

# چەند بابەتیی زمان و رێزمانی کوردی

د. رەفیع شوانی

# **چهند بابه‌تییکی زمان و ریزمانی کوردی**

**د. ره‌فیق شوانی**

۲۷۰۰ کوردی

۲۰۰۱ز

■ ده‌زگای چاپ و بناوکردنه‌وه‌ی موکریانی  
ت (۲۹۹۹۲)

■ کتییی ژماره: (۱۹)

■ کتیب: چهند باب‌ه‌تیکی زمان و ریزمانی کوردی

■ نووسینی: د. ره‌فیی شوانی

■ ده‌ره‌ینانی هونه‌ریی: قاسم قادر

■ به‌رگ: محهمد قادر

■ چاپ‌یه‌که‌م: هه‌ولیر - ۲۰۰۱

■ ژماره‌ی سپاردن (۱۲) ی سالی ۲۰۰۱ در اوه‌تی.

■ چاپ‌خانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده / هه‌ولیر

## پیشکەشی:

\*بەو دەیان ھەزار مەروەھە کە لەتوونی مەرگی  
ئەنفالی بەدناوا بە ئاگری رقی پەگەزپەرستی  
توینرانەو.

\*بەو کوردانە کە بەبێ هیچ تاوان کردنیک  
پەراگەندە نۆ کۆماری سۆڤییتی کران و بەھەزاران  
کیلۆمەتر لە ولاتی دایکەو بەرەو ولاتی غەریبی و  
غوربەت دوور خرانەو، بێ ئەوەی توانرا بێت بەتەد  
گەردێک لە کەلتوور و ھەستی کوردانەیان دوور  
بخرێنەو.



## ناوەرۆکی کتێبه‌که

لایه‌ره

بابه‌ت

7

پیشه‌کی

11-12

بهشی یه‌که‌م، زمان

13

گۆرانی ئابووری و فراوانبوونی وشه‌ی زمانی کورد

25

قۆناغی مه‌رداری کشتوکالی

27

کاریگه‌ری بزووتنه‌وه‌ی کورد و فراوانبوونی فهره‌نگی

65

هۆی په‌یدا بوونی زار و سه‌ره‌لدانی زمانی نه‌ته‌وه‌یی

71

هۆی په‌یدا بوون و گه‌شه‌کردنی زار له‌ زمانی کوردیدا

93

میژووی زمانی کوردی له‌ کۆنه‌ تا نه‌مه‌رۆ

111-112

بهشی دووه‌م، ریزمان

113

چاوگ و زمان کامیان سه‌رچاو و بنه‌ره‌تن؟

141

ده‌وری «تا» له‌ زمانی کوردیدا

163

ده‌وری «ب» له‌رووی وشه‌سازیه‌وه

175

دیاری کردنی نامراز له‌ زمانی کوردیدا

201

ده‌وری نامرازی «بۆ» له‌رووی واته‌وه‌ له‌سته‌دا

215

جیاکردنه‌وه‌ی هه‌ندیک که‌ره‌سه‌ی ریزمانی

231

مۆرفیمی (ه) و شێوه جیا جیاکانی له‌سته‌دا

255

سه‌رنج و تێبینی ده‌رباره‌ی چه‌ند وتاریکی مامۆستا وریا عومه‌ر ئه‌مین

275

زاری ناوچه‌ی شوان



## پیشەکی:

ئەم بەرھەممەی کە لە دوو توتی ئەم کتیبەدا، بریتین لەچەند وتاریکی زمان و رێزمانی کوردی لە ئاستی ئەکادیمیادا و لەگوڤارە کوردییە جیا جیاکاندا بۆلاوکراوەتەو. بەچاکم زانی لەکتیبیکدا پێکەووە بۆلاوکرتیتەو، بۆ ئەوێ زیاتر لەبەر دەستدا بیت و سوود بگەیەنیت بە لیکۆلینەوێ ترو لەخزمەتی زمانی کوردیدا بیت.

کتیبەکە کە بەناو نیشانی (چەند بابەتییکی زمان و رێزمانی کوردی) یە، کراوەتە دوو بەشەو، بەشی یەکەمیان (زمان)ە، باسی گەشەو گۆران و پەرەسەندنی زمانی کوردی و میژوووەکە دەکات و ئەو لایەنانە نیشانداوە، کە بۆنەتە هۆی ئەو گۆرانەو، نمونە ی پێویست و لە باری ئەو بارە جیا جیا نەم هێناوەتەو، کە لە زمانە کەدا رەنگی داوەتەو.

گەشەو گۆرانە کەش ئەو دەردەخات، کە زمانی کوردی، خاوەن سەر بەخۆیی و کەسایەتی خۆیەتی، توانیویتی بەپێی ئەو بوارو بارودۆخی کە پێیدا تیپەریو، پێرسیتییەکانی سەردەم، وەکو زمان حالی نەتەوێ کورد، لە گە یاندنی زانست و زانیاری و داھات و داھێنانی تازەو نوێ بەکۆمەڵی کوردەواری بگەیەنیت و کەسایەتی و رەسەنایەتی خۆی بپارێزیت.

بەشی دووەمی چەند وتاریکی رێزمانی کوردییە، کە لە ئاستی دەنگسازیی و وشەسازی رستەسازی ئەو بابەتە دەگرتیتەو، کە لیکۆلینەوێ لەسەر کراوە.



وتاره‌کانی هه‌ردوو به‌شه‌که له ساڵی ۱۹۹۰هه‌ تا‌کو ساڵی ۲۰۰۰ ده‌گرت‌ه‌وه، نه‌م‌ویست ده‌س‌کار‌ییان ب‌که‌م له‌پ‌رووی ئه‌و بی‌روبو‌چ‌و‌ونه‌ی که له‌ئه‌نجام‌دان‌ییان و له‌و ما‌وه‌یه‌دا خ‌را‌وه‌ته‌پ‌روو، بو‌ ئه‌وه‌ی وه‌کو خ‌ۆی ب‌خ‌رت‌نه به‌رده‌ست و بی‌ج‌گه له‌وه‌ی، که ره‌وتی لی‌ک‌ت‌ۆ‌ل‌ینه‌وه‌ی من له‌و ما‌وه‌یه‌دا ده‌خ‌اته‌پ‌روو.

له‌ک‌ۆ‌تا‌ی‌یدا هی‌وادارم ئه‌م به‌ره‌مه‌ که‌ل‌ت‌ن‌یک له‌ بو‌شایی دی‌واری زما‌نی کوردی پ‌ر‌یک‌اته‌وه‌و، له‌ هه‌مان کات‌یش‌دا، به‌رد‌ت‌یک له‌ با‌ل‌ای به‌ره‌و به‌رز‌یی لی‌ک‌ت‌ۆ‌ل‌ینه‌وه‌ی زما‌نی کوردی زبات‌ر ب‌کات و، به‌ل‌ت‌ن ئه‌ده‌م به‌کوردی د‌ل‌س‌ۆ‌ز به‌پ‌تی توانا له‌ نو‌وس‌ین و با‌لو‌کرد‌نه‌وه د‌وا نه‌که‌وم.

د‌واشت هه‌ز ئه‌که‌م ئه‌وه ب‌ل‌ت‌یم، با‌به‌تی نو‌وس‌ینه‌کانی من، تا‌کو ئ‌یستا، هه‌ر بواری پ‌س‌پ‌ۆ‌ری خ‌ۆمی که زما‌نه‌وان‌یی به‌گ‌رت‌ۆ‌ته‌وه، به‌ل‌کو لایه‌نی جو‌را‌و‌جو‌ری وه‌کو لی‌ک‌ت‌ۆ‌ل‌ینه‌وه‌و وتاری ئه‌ده‌بی، می‌ژ‌و‌ویی، سی‌اسی گ‌رت‌ۆ‌ته‌وه، ه‌ۆ‌که‌شی ئه‌وه‌یه که ئاره‌زو‌ویه‌کی یه‌ک‌جار زۆرم له‌و جو‌ره با‌به‌تانه هه‌یه‌و له‌گه‌ل ناخ‌م‌دا ت‌یکه‌ل بو‌ونه، بی‌ج‌گه له‌وه‌ش ئ‌یمه خ‌و‌ین‌ده‌وارو رو‌ش‌نب‌یری کورد، ئه‌گه‌ر ش‌ت‌ی‌ک‌مان له‌بار‌یت و توانای ئه‌نجام‌دان‌یمان هه‌ب‌یت و نه‌یکه‌ین، ئه‌وا غه‌در له‌و می‌لل‌ه‌تی کورده‌وار‌یه ئه‌که‌ین، که ئ‌یمه له‌ با‌وه‌شی گه‌رمی دای‌کانه‌ی خ‌ۆی په‌روه‌رده کرد‌وه‌و پاراست‌وه‌و، له‌لایه‌کی ت‌ر‌یشه‌وه، که‌م ته‌رخه‌م ئه‌ب‌ین به‌رام‌به‌ر نه‌ته‌وه‌و و‌لا‌ته‌که‌مان، چون‌که رو‌ش‌نب‌یران و نو‌وسه‌ران، باری لی‌ت‌پ‌رس‌ینه‌وه‌یان و، ئه‌ر‌کی سه‌ر‌شان‌یان له‌پ‌اده به‌ده‌ر‌گ‌رانه، به‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد تا‌کو ئ‌یستا ما‌لو‌پ‌ران و سه‌ر‌گه‌ردان و له‌یه‌ک‌تر داب‌را‌وه، ئه‌م‌جا بو‌ ئه‌وه‌ی ب‌ر‌ینی ئه‌م نه‌خ‌ۆشی‌یانه سا‌پ‌ژ ب‌ک‌ر‌یت، ده‌ب‌یت ئ‌یمه‌و مانان شاع‌یر و ته‌نی - گه‌ر شه‌و‌یش له‌سه‌ر رو‌ژ داب‌ن‌ین بو‌ می‌لل‌ه‌تی کورد ه‌ب‌شتا هه‌ر که‌مه‌-و گله‌یی د‌وا‌پ‌ۆ‌ژ‌یش به‌رام‌به‌رمان به‌در‌تی‌گی کردن له‌ولا‌وه بو‌ه‌ست‌یت.

ئەمجا ھەولەکانی من، لەنووسیندا دوور لە زیادەڕوویی و خۆھەلکێشان، لەو بابەتانەی کە خستەپروو بەشیوەی وتاری بلاوکراوەن نزیکەی سی کتیب پێکدێنیت، ئەوە بیتجگە لە وتاری بلاونەکراوە لەو مەیدانانەداو، بەرھەمی شیعر و پەخشانیشت لەولاو ھاوھستیت، کە گروتین و تاو ئەدەن بەنووسینەکانم و ھەرامۆشی دەردی دووری ھەوارگەیی وێرانی مالتەباوانم ئەدەن و چیا ی خالخالان و کەلی سمایل بەگیم دەخەنە یادو بەرچاوو خۆرەیی ئاوی شیوەسوریش لایە لایە کوردانەیی دایکم پێ دەبەخشیت.

خوایاریت، کاری تاین دەم، لەسەر رێزمانی راناو لە زمانی کوردیدا دەبیت و، لە کووتاییدا سوپاس و ریزی بێ پایانم بۆ ئەو دڵسۆزانەیی کە بەرھەمی چاک و بەکەلکی نووسەرانی چاپ و بلاو دەکەنەو چ وەکو تاکەکەس و چ وەکو دەزگای لەچاپدان و بلاوکردنەو.

## د. رەفیق شوانی

ھەولێر - ٢٨/١٢/٢٠٠٠



بهشی یه کهم



زمان



## گۆرانی باری ئابووری و فراوانبوونی وشەى زمانى كوردى

ئەم لىكۆلېنەو، كە بەناونىشانى (گۆرانی باری ئابووری و فراوانبوونی وشەى زمانى كوردى) يە، لە رادەى چۆنەتەى فراوانبوونی وشەى زمانى كوردى، لەژىر پىشكەوتن و گۆرانی باری ئابووری، لە بوارەكانى ژيانى كشتوكالى و مەردارى و بازىرگانی و پىشەسازى، بە هەردوو لایەنى ژيانى كۆن و تازەيانەو، بەهۆى داھاتن و داكەوتن و داھىنانى جىھانى زانست و تەكنۆلۆجىاوە، كە لە زمانى كوردیدا رەنگىداوەتەو، دەكۆلێتەو.

لە لىكۆلېنەو، كەدا، هىمام بۆ ئەو كەردووە، كە ژيان بى زمانى نابىت و، پىش ناكەوێت و بەهۆيانەو شارستانىەت دروست دەبىت و، زمانىش بەهۆى رەنگدانەو گۆرانی ژيانەو، فەرھەنگى وشەكانى، لە گۆران و دەولەمەندبووندا دەبىت و، زمانىش بەشێكە لە شارستانىەت، كە پێكەو هەردووکیان داھىنانى دەستى مرۆڤن.

زمانى كوردى بەگوێرەى، ئەو بارودۆخەى كە تىايدا تىپەرپووە، هىشتا بەگوێرەى زمانى ترەو گۆرانی چاكى بەرەو پىشكەوتن و فراوانبوونی بەخۆیەو دیووە.

لىكۆلېنەو كە لە پىشاندانى وشەكانیدا، هىمای بۆ وشە وەرگىراوەكان، لە

زمانی تروهه، لهو بوارانمی سهرهوه دا کردووه. له ناو زمانه وانانی کوردا، لیکولینه ویه کی سهره خوئی بهم جوړه، مه گهر له ناو وتارو لیکولینه وهی تردا نه بیټ نابینریت.

زمان شتیکی گرنگو، نیشانه و سیمو موزکی ناسینه وهی نه ته ویه و، په کیکه له بنه ماکانی بوونی نه ته وه میلله ت و، زمان تالوژترین دیاردهی سروشته، مروژ له دروست بوونی کومه لی سهره تاییه وه، فیتری بووه، پیش نه وهی قسه بکات، بیتری له فیتری بوونی زمان کردو ته وه. له ترسی ناژه لی درنده و دیارده سامناکه کانی سروشت و، بو جیبه جیکردنی پیوستییه کانی ژیان، کومه لی دروست کردووه، په نایان بردو ته بهر پیکه وه ژیان و کومه لی بچووک بچووکي ژماره کم که سیان هیناوه ته کایه وه بهرنگاری ژیان و سروشتیان، به هوی پیوستییه گرنکه کانی ژیان، له کوکردنه وهی خوارده مهنی و، گهران به دواي خواردن و ژیان برنده سهردا کردو ته وه.

لیروه زمان وه کو هویه کی دهر پین، بو تیگه یشتن و له یهک گه یشتن و دهر پینی پیوستییه کان، هاتو ته کایه ی ژیان وه، بو ته دیارده یه کی کومه لایه تی و به شیک له پله ی هو شیاری و چالاکی مروژ له ناو کومه لدا.

بینگومان ژیان به بی زمان نابیت، زمانیش به بی ژیان پیش ناکه ویت و، بو ته بناغه ی ژیان و بنه ماکانی کومه لگای مروژ لایه تی، زمان تاوینه ی ژیان وه، دیارده کانی به وشه تیا رهنگده داته وه. مروژ و ژیان له ناستیکی وه ستاو دانین و، گورانیان به سهر دادیت، ژیان هه میسه به هوی گورانه وه، له بهره و پیشچوون و پیشکوه تن و پهره سندن دایه، هم گورانی ژیان، به هوی گورانی باری تابووری و خوش گوزهرانییه وه رووده دات و، لایه نه کانی کومه لایه تی و روشنبیری و رامیاری ده گریته وه، که له نه نجامی نزیک بوونه وهی ولاتانی جیهان، له گهل یه کتر به هوی به ستانی په یوه نندی تابوورییه وه، که به هوی په یدابوونی هوی تازه ی

بهیهک گه‌یشتنی ریځاوبانی وهک فرۆکه‌و، پاپۆر، که‌شتی، ئۆتۆمبیل، شه‌مه‌نده‌فهری خێراو، ده‌سگا و هۆیه‌کانی راگه‌یانندی روشنبیری و روژنامه‌گه‌ری و، ئیستگه‌و ته‌له‌فزیۆن و رادیۆ سینهما... هتد. ئەم په‌یوه‌ندییه‌ی نیوان ولاتان، له‌ ژێر پێشکه‌وتنی باری ئابوورییه‌وه‌ بووه‌، هۆی ئالوگۆڕ کردنی بازرگانی و، ناردن و هێنانی شتومه‌کی پیتیستی بواره‌کانی ژبانی ولاتان، ئەمه‌ بووه‌ هۆی هاتنه‌ کایه‌ی زۆر وشه‌و زاراوه‌ی تازه‌ی سه‌ر به‌ پیتیستییه‌کانی ژبانی سه‌رده‌م و، کارتی‌کردنی شارستانیتی پێشکه‌وتووی ئه‌وروپا، به‌تایبه‌تی له‌ رووی پێشه‌سازی تازه‌و ته‌کنه‌لوژیای سه‌رده‌م و، زانست و زانیاری و داهێنانی ته‌کنیکی تازه‌ی ئابووری و، هۆیه‌کانی تازه‌ی به‌ره‌م هێنان و شیتوازه‌که‌ی، بۆ ناو زمانانی گه‌لانی دنیا، به‌تایبه‌تی گه‌لانی روژه‌لات و ولاتانی جیهانی سییهم، ئەمه‌ خۆی له‌ خۆیدا، کاربگه‌رییه‌کی گه‌وره‌ی کردۆته‌ سه‌ر بیري خه‌لک و شیتوازی ژبانیان، که‌ ئەم هه‌موو لایه‌نه‌ له‌ زماندا، ره‌نگه‌ده‌نه‌وه‌و کاربگه‌ری خۆیان هه‌یه‌، له‌ گواستنه‌وه‌ی وشه‌ی ناوو زاراوه‌ی ئه‌و پیتیستیانه‌ بۆ ناو زمانانی دی، به‌ هۆی وه‌رگێران و وه‌رگرتن و داڕشتنه‌وه‌.

ئهم دیارده‌یه‌، به‌خواست و ویست و ئاره‌زووی مروف نایه‌ته‌کایه‌وه‌، به‌لکو زمان به‌پیتی یاسایه‌کی نه‌گۆڕو چه‌سپاو ده‌گۆڕیت و په‌رده‌ده‌سیڤیت و به‌بێ ریکه‌وت، واته‌ له‌ ریکه‌وته‌وه‌ له‌ دایک نه‌بووه‌، پیتیستی ژبان ده‌ی گۆڕیت و که‌س ناتوانی به‌ری گۆڕانه‌که‌ی پێ بگرێ (١). به‌لکو به‌هۆی پیتیستی ژبان و سه‌رده‌م کارتی‌کردنی شارستانیه‌وه‌، ئه‌نجام ده‌ده‌ریت و، له‌ هه‌مان کاتیشدا وه‌رگرتن و خواستنه‌وه‌ی ئه‌و وشانه‌ی سه‌ر به‌و بابته‌ پیتیستی و شارستانیه‌ی ده‌به‌نه‌ هۆی فراوان بوون و ده‌وله‌مه‌ند کردنی فره‌هنگی وشه‌ی زمان و، پیتیستیسه‌ ئه‌و وشانه‌ که‌ له‌ زمانی میله‌ته‌ی خاوه‌ن زانست و داهێنه‌ره‌که‌وه‌ن، بخه‌رتنه‌ ژێر رکیفی ده‌ستووری زمانی دووه‌مه‌وه‌ له‌ رووی گونجاندنی ده‌نگ و



دەرپرینه وه، به رادهیه کی که دواى ماوهیهک له ناو زمانه کهدا دهسۆین، دهتوتنه وه و رواله تی زمانه تازه که نه پۆشن.

ئهم وشانه، وه کو ناو و زاراوه، بۆ ناوانانی که رهسه و ئامپیری ئامرازه تازه داهیتراو و داکه و توه کانی دونهیای تازهی، پر زانست و تهکنولۆژیای جوربه جورى تازه ترین کۆمپیوتهره وه دینه کایه وه، فرههنگی زمانه که دهوله مه ند دهکن و، ئهو گۆران و په ره سه ند نه ی ژیانیش، وشه و زاراوه و دهرپرینی تازه ده به خشی به زمانى میلله تان.

ژيان و شارستانیته، که له نهنجامی کردار و رادهی ژیری مرۆقه وه، له بواره جیا جیاکانی پتویستی مرۆقایه تیدا، سه ره له نه دهن و، ده به نه سیمای پیشکه وتنی هۆش و بیرى مرۆف و ئاده میزاد له ناو کۆمه لدا. ئهم ژيان و شارستانیته، مه حاله به بی زمان دروست نابیت و پیش ناکه ویت، نه ته وه و میلله ت، له وریابونه وه و گه شه سه ندن و گۆرانی شارستانیته تدا، پتویستی به زمانیک هیه، ئهو گۆران و گه شه کردنه ی پی دهرپریت و له زمانه که شدا رهنگبده نه وه (۲). رهنگدانه وه کهش به یتگای (وه رگرتن و داپشتن و وه رگیتراو) وه به نه شته تازانه ی، له ناو کۆمه لدا، له بواری (مادی و واتایی) یه وه (۳)، فرههنگی زمانى دووهم، به وشه و ناوی تازه، له بواری کاروبار و ژيانى تازه ی کۆمه لى مرۆقایه تیدا، به کارده هیتین و دهوله مه ند دهکن. چونکه ژيان، به بی زمان، له ئاستیکی وه ستاودا ده بیت و، گۆران و په ره سه ندن به خۆبه و نه نابینیت. بۆیه زمان، به شیکى زیندووی شارستانییه ته و به به نه یتى دروست کردنی داده نریت و، ژيان و شارستانییه تیش به هۆیه وه، ده گۆرین و پیشده که ون، زمانیش به هۆی رهنگدانه وه ی ئهو گۆران و پیشکه وتنه، وشه کانی فراوانتر ده بیت، له بووژانه وه و تازه بوونه وه ی به رده وام دایه.

زمان له پرۆسه ی گۆراندا، ئه وه نییه ههر وشه وه رگرت، به لکو وشه ش به

زمانانی تر ده به خشت، واته زمان دیاردهی وەرگرتن و به خشیانی وشه، له ژیر کارتیکردنی گۆرانی ژبان، به هۆی باری سیاسی و ئایینی و کۆمه لایه تی و رۆشنبیرییه وه، له ژیر پله ی پیشکه وتنی ئابووری و قوناغه کانی ژياندا تیا دا نه نجام ده دریت، به مهرجیک خاوه ی زمانه که ئاگاداری که سایه تی و تایبه تی خۆی بیت و، نه بیسته ژیر لافاوی وشه ی بیتگانه وه، چونکه زمانانی جیهان، ئالوگۆری وشه و زاراوه بیان هه یه، لهم رووه وه زمان ی کوردی توانیویتی وشه بنچینه ییه کانی خۆی بهاریزیت و کاریگه ریه کی که می زمان ی عه ره بی و تورکی و فارسی پتوه دیاربیت و، نه مه ش هه چی له زمان ی کوردی که نه کردۆته وه. چونکه زمان ی کوردی، له چۆنیه تی پیشکه وتنیدا، زمانیکی سه ره خۆیه و، گۆرانی راسته قینه ی خۆی هه یه، نه له فارسییه وه وهرگیراوه، نه داتا شراوه، (٤) باشرین به لگه، بۆ نه م لایه نه، نه وه یه نه گه ره به به راورد سه یری زمان و نووسینی کوردی، سه رده می شیخ مه حمود، (رۆژنامه ی کوردستان ١٩٢٢-١٩٢٣)، له گه ل ئیستادا، به کین بۆمان ده رده که ویت، که زمان ی کوردی گۆراوه و، پاک بۆته وه له وشه ی بیتگانه و، ته نانه ت له شتیه ی نووسینیشدا، زیاتر له فارسی گۆراوه، بۆ زمان ی کوردی وه کو هه ر زمانیکی تر، که وتۆته ژیر کاریگه ری وشه ی زمانه پیشکه وتوه کانی نه وروپا و، ولاته پیشکه وتوه کانی بواری زانست و زانیاری و ته کنۆلۆژیای، بۆیه به هۆی گۆرانی باری ئابوورییه وه، ژبان ی پیش ده که ویت و نه م پیشکه وتنه ش، به زۆریه ی زمانانی ولاتانی جیهانه وه، له ژیر کاریگه ری و وشه وهرگرتنی زمانه پیشکه وتوه کانه وه، دیاره و وشه کانی بۆ ناو زمانانی دی بلاوده بیسته وه، کاریگه ری به سه ریانه وه زیاتره. زمان ی زیندوو ره سه نیش نه ویه که توانای جیبه جی کردنی پتویستییه کانی سه رده می قسه پیکه رانی هه بیت له وهرگرتنی نه و زانست و زانیاریانه دا و، توانای پیشکه وتنی هه بیت، بۆیه ناتوانی، به زمان ی سه ده کانی را بردوو، ده رباره ی

گیروگرفت و رووداوو گۆرانه‌کانی ئەمرۆ بدوین، چونکه هه‌موو سه‌رده‌می‌یک زمانی خۆی هه‌یه (۵) و خاسیه‌تی (تایبه‌تین)، زمانی زیندووش ئەوه‌یه به‌پێ کات و سه‌رده‌می جیا‌جیا، له‌ گۆراندایه‌و، توانای وه‌رگرتن هه‌بێت و له‌ بواره‌کانی راگه‌یاندن و رۆشنایی و رادیۆ ته‌له‌فزیۆندا به‌کارده‌هێنرێت. بۆیه‌ زمان به‌به‌شیک زیندووو شارستانیه‌تی مرو‌ف داده‌نرێت و لێشی جیا‌نا‌بێته‌وه‌، واته‌ له‌ شارستانیه‌تی نه‌ته‌وه‌ دانا‌پێن و تووشی ئەم گۆران و په‌ره‌سه‌ندنه‌ ده‌بێت و، زمانی کوردیش که‌ ته‌رخانه‌، بۆ‌بابه‌تی ئەم لێکۆڵینه‌وه‌یه‌، یه‌کیکه‌ له‌و زمانانه‌ی، توانیوه‌تی وه‌ک زمانیه‌کی زیندوو ره‌سه‌ن پێوستیه‌یه‌کانی سه‌رده‌م و قسه‌ پێکه‌رانی جێبه‌جێ (۱) به‌کات و له‌گه‌ڵ راده‌ی پێشکه‌وتنی بواری زانست و زانیاری و ته‌کنۆلۆژیا، به‌پێی بارودۆخه‌که‌ی خۆی ب‌روات و راده‌یه‌کی چاکی ب‌په‌وه‌.

ئهم لێکۆڵینه‌وه‌یه‌، ده‌رباره‌ی پێشاندانی وشه‌کانی زمانی کوردیه‌یه‌، له‌ بواره‌کانی ژبانی کشتوکالی و مه‌رداری و بازرگانی و پێشه‌سازی، که‌ به‌هۆی گۆرانی باری ئابوورییه‌وه‌، گۆرانی به‌سه‌ردا هاتووه‌و، لێکۆڵینه‌وه‌که‌ ده‌رباره‌ی پێشاندانی وشه‌ی کۆن و تازه‌ی بواره‌کانی سه‌ره‌وه‌ن، وشه‌ی تایبه‌تی زمانه‌که‌ی خۆی بێت و، گۆرانی به‌هۆی گۆرانی که‌ به‌سه‌ر که‌له‌په‌ل و پێوستیه‌یه‌ کۆنه‌کان، به‌هۆی گۆرانی ژبانه‌، به‌هۆی گۆرانی که‌ به‌سه‌ر که‌له‌په‌ل و که‌ره‌سه‌و به‌ره‌مه‌می نوێی سه‌ر به‌ زانست و زانیاری ته‌کنۆلۆژیای نوێ و، لاتیانی پێشکه‌وتوو ئه‌وروپا و به‌ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌ زمانی کوردیدا، چۆنیه‌تی لێکۆڵینه‌وه‌که‌ بریتیه‌یه‌ له‌ کۆکردنه‌وه‌و دیاری کردنی دوو جو‌ر وشه‌ی زمانی کوردی، بۆ‌ناوی ئامیرو ئامرازو که‌ره‌سه‌و که‌له‌په‌لی ناو خۆی و خۆمالي و کورده‌واری، له‌ لایه‌ک و هی وه‌رگیراوو بێگانه‌ش، ده‌رباره‌ی ژبانی کشتوکال و بازرگان و پێشه‌سازی له‌ لایه‌کی تره‌وه‌،

گوڤانی زمان، بههۆی گوڤانی باری ئابوورییهوه، تهنه‌ها له رووی وشه وه‌رگرتن و وشه زیادبوونهوه نییه، به‌لکو لایه‌ک ده‌نگ و پیکهاتنی ریزمانی و، شیتوای ده‌برپینیش ده‌گریته‌وه، به‌لام لیکۆلینه‌وه‌که‌ی ئیمه تهنه‌ها سنووری وه‌رگرتن و فراوانبوونی وشه‌کانی زمانی کوردی ده‌گریته‌وه، غمونه‌کانیشی له شۆینی خۆی و، له ته‌ک باس کردنی بابیه‌تیک له‌و بابیه‌تانه‌ی سه‌وه‌وه، به‌غمونه‌وه ته‌نانه‌ت له شۆینی پتیرستیشدا به‌لیدوانه‌وه ده‌هینینه‌وه.

زمان له گوڤانیدا، گه‌لیک هۆ له ژیر پتیشکه‌وتنی باری ئابووریدا، کار ده‌که‌نه سه‌ر گوڤانی و ده‌وله‌مهند بوونی فه‌ره‌هنگی وشه‌کانی، که به هه‌موویانه‌وه هۆیه ئابوورییه‌کان ده‌گره‌وه، نه‌مانه‌ن:

۱- «شارستانیته‌ی نه‌ته‌وه به‌هه‌موو ده‌ستوو‌رو داب ونه‌ریت و ره‌وشت و بیسرو‌پاو لایه‌نی هۆشه‌کی و راده‌ی ژیری و هۆشیاری و پله‌ی رۆشن‌بیریان و تیروانیان به‌رامبه‌ر به‌ژیان و گوڤانی لایه‌نه‌کانی، هه‌ر گوڤانی‌ک له‌م رووانه‌وه رووده‌دات، ره‌نگدانه‌وه‌که‌ی له‌ زمانی کۆمه‌له‌که‌وه‌و به‌شیتوای قسه‌کردن و وشه‌کانیدا دیاره» (۶)

۲- فراوانبوونی شارنیتته‌ی نه‌نه‌وه‌و، زیادبوونی پتیرستییه‌کانی ده‌زگا‌و لایه‌نه‌کانی ژیانیان و، به‌رزبوونه‌وی راده‌ی تیکه‌یشتن و بیرکردنه‌وه‌و، توانای شیکردنه‌وه‌یان به‌رامبه‌ر دیاره‌کانی ژیان و گوڤانه‌ جو‌ریه‌جو‌ره‌کانی، نه‌مانه هه‌موویان زمانه‌که‌ دبو‌وژینه‌وه‌و، شیتوازه‌که‌ی به‌رزو به‌هیتز ده‌که‌ن و، واتای وشه‌کانی وردتر ده‌بیت و وشه‌ی زۆر هه‌یه لایه‌نی به‌ریگای وه‌رگرتن و وه‌رگیران و دانان و دارپشتن، بو‌ئاوانان و ده‌برپینی شته‌ تازه‌ داکه‌وتوو په‌یدا بو‌وه‌کانی بواری ژیانیه‌ی تازه‌ی هاوچه‌رخ و تازه‌ی وه‌ک: کۆمپیوته‌ر، مانگی ده‌ستکرد، مایکرو، فرۆکه، رۆکیته‌، پاراسایکۆلۆجی، تیشکی لیتزه‌ر، ته‌له‌فزیۆنی ره‌نگاو‌ره‌نگ، یی سیم (بیته‌ل)، فاکسمایل، فیدیۆ... هتد.

۳- دیاردەى چالاکییه ئابورییه کان، شیوهیه کی تایبەت دەدەن بە زمان لە وشە و اتاو شیواز، ئەم دیاردەیه، دەبیته هۆی بوونی دیاردەى جیاواز، لە زمانى نەتەوه و ناوچه کاندای، بەبى جیاوازی جوۆرى بەرهم و سیستەمى ئابوورى و کاروبارى ژبانی مادى و جوۆرى پیشە و ئیشه کانی وەک کشتوکال و پیشەسازی و بازرگانی و راوکرن.

بەخێوکردنى مەرو ماللات، ئەم دیاردانە، هەموویان کار لە زمان و فراوانبوونی وشەکانى زمان دەکەن.

۴- گۆران و گواستەوهى ژبانی نەتەوه، لە کۆچەرایەتییهوه، بۆ شارستانییتی زمانەکهى فراوانتر دەبیته و، شیوازی توندو تیژى پێوه نامیئیت و نەرمى دەگرێته خۆى، لە دەربىنى و واتاناسیدا. بۆ نمونە زمانى لادى و کۆچەر، توندو تیژه. نمونەى وشەکانى ئەم لایەنە، لە زمانى کوردیدا، پێش گۆران و گواستەوه کە وەک: خێوت، رەشمال، کولین، هەوار، دەوار، پاوەند، شەواژوو، بێره، یەک بێره، شەو بەکت، دووبیره، بەردە بێره (داربێره) تەروالە، لە ژبانی نیشتەجى بووندا، وشەکان دەگۆڕێن بە: خانوو، مال، هۆل، هەرزالە، قەرسیل، دیوه خان، حەوشەو بان.

۵- جیاوازی چینیایەتى، لای هەندىک نەتەوه و کۆمەڵ بەهۆى جیاوازی ئیش و کار و پیشەوه، بۆته جیاوازی پلهى کۆمەلایەتى، لەناو خەلک و کۆمەڵدا وە بۆ ئیش و پیشەى هەر یەکتىک لەو پله کۆمەلایەتییانە وشەیهک دانراوه، هەندىکیان لەلایەن سولتان و خەلیفەى عوسمانلییه بۆ پیاوی خاوەن دەسەلات و دەولەتمەند پێیان.. بەخشتراوه، وەک وشەى: بەگ بۆ نازناو و شوۆرتى بنەمالە، جا وشەکانى: کوێخا، ئاغا، خان تایبەتن بەو جوۆره کەسانەى، کە دەسپۆ و خاوەن دەسەلات و پیاوی سەر بەدەولەت بوونە. هەروەها وشەکانى: سەپان، گاو، جوتیار، شوان، باخەوان، بەرخەوان، ئاودێر، وەرزیتر، تایبەتن بە ئیش و کارى

خەلکی لەوان خوارتر و نزمتری پلەى کۆمەلایەتى، بەهۆى پلەو پایەو بارى مادى و چىنايه تى ئەم خەلکانەوه. ئەمجا بۆ کرپنى ئیش و کارى هەر يەکیک لەوانە وشەى تايبەت هەن، وەک: شەرته شوانى، گاوانى، سەپانى (بۆکرتى شوان و گاوان و سەپان) هەر وهها جوتيارى، باخهوانى، بەر خهوانى وه يا وشەى مووچه بۆ کرپى فەرمانبەرەن. ئەمانە وشەيهکى زۆر دههيننه ناو زمانهوهو دهوله مهندي دهکەن.

٦- پتويستىيهکانى ژيانى کۆمەلایەتى و کاروبارى سەردەم، دەبنە هۆى پەيدا بوونى وشەو زاراوهى تازه له زماندا، چ له ناو خودى زمانهکەوه، سەر هەل ئەدەن و، يا له زمانى ترهوه وەر دهگيرين، له هه مان کاتيشدا، دەبنە هۆى لەناوچوون و نەمانى وشەو ناوانى شتى تازهو داهاتوو داکەوتوو. گرنگترین هۆیهک لەم رووهوه، دەبنە هۆى لەناوچوونى وشە له بەکارهێناندا، دهگەرێتهوه بۆ له ناو چوونى واتای وشەکان و بەکارنههێنانیان له ژياندا، بەهۆى بەسەر چوونيانەوه، وهکو جلويه رگى جهنگى و هۆيهکانى گواستنهوهو نامپيرهکانى پيشه سازى و پتوانهوه بارهه چالاكى سيستمى کۆمەلایەتى لهناو چوون و، بەکارهێنانیان بەسەرچووهو، لهگهڵيانيشدا وشەکانیان لهناو دهچن و ورده ورده نامپين، مهگەر له فەرهنگدا تۆماريکرتن وەک: روپيه، عانه، ليره (ليرهى رهشادى)، پينچ فلسى، ده فلسى، فلس، مهتال و قهلغان، سويه، شمشير (شير)، خهنجەر، تفهنگى يەک تير، سى تير، ماوزه، قوناخ، قوناغ خر، تازهکانيش: حەريه (سونگى) ئارپيجى، تانک، فرۆکە، هاوێ، ساروخ، هەليکۆپتەر، هەر وهها وشەى کيشان و پتوان وهک: ئەليدەرم، ئيززەرم، هۆقه، باتمان، گەز، بال گۆزان و بەکيلۆگرام، مللى گرام، تەن، مەتر، تۆپ. پارە تازهکانيش وهک: دينار، پينجى، ده دينارى، بيست و پينج دينارى، پهنجايى/ نيو دينارى..

ههروهه ها نه مان و به سه رچوونی هه ندیک باج و جوړه کانی وهک: ملکانه، دهیک (العشر)، سه رانه، بزانه، مه رانه، یا باجی خانوو له هه ندیک ولاتدا، که له سه دهی (۱۹ز) یه وه تاسیه کانی ئه م سه دهیه، هه ندیکیان له خاوه نه کانیان و، هه ندیکیانیش هه ر ماون، له شوین نه مانه، وشه ی باجی داهات (ضریبه الدخل) له زماندا هاته کایه وه، وشه کوژه کانی سه روه فه وتان و له بیرچوونه وه، به هو ی نه مانی هه ندیک دیارده ی چالاکی و رژیمی کو مه لایه تی، له فه وتان و ته واپوونن له گه لیدا، وشه کانیشیان به کار نایه ن، ههروه ها نزیک بوونه وه و کارتیکردنی دوو زمانی وهک ئینگلیزی و نورماندی، به هو ی پیوستی ژبانه وه، کارتیکردن له نیوانیاندا رووده ات، زمانی ئینگلیزی له زمانی نورماندییه وه، وشه ی وه رگرت، لاتینی له زمانی گریکیه وه زیاتر له هه موو زمانیکی تر وشه ی وه رگرتوه، یا زمانی عه ره بی، له یونانییه وه وشه کانی جهنگی و زانستی سروشتی و نامیری چاودیری (الات الرصد) یا ئه لمانی له سویدی و فه رنه ساییه وه یا کوردی له عه ره بی و تورکی فارسییه وه وشه ی وه رگرتوه. له تورکییه وه ئه داغ، یه غدان، ناش (چیشت)، ئه گله نهجه، ناتر، له فارسییه وه: نه رده وان روخسار، بلور، دارچین، کافور، یاقوت.

۸- کارتیکردنی دوو زمان له سه ریه ک و، به هو ی نزیک بوونه وه یان و پیکه وه ژبانیان له سنووری ولاتیکدا وهک کارتیکردنی زمانی عه ره بی به هو ی وه رگرتنی فه لسه فه و شه ریه تی ئیسلامه وه، له لایه ن میله ته ناعه ره به وه، که زمانی ئیسلام و قورثانی په نو سراوه ته وه، ههروه ها کارتیکردنی رو شنبیری نه و زمانه، به سه ر زمانی کوردی و رو شنبیری کوردییه وه، به ده یان وشه ی که و ته و ته ناو زمانه که وه، وهک: حه ج، سه رفتره، کافر، مؤمن، توحید، ئیمان، لیله القدر، رمضان، مسلمان، امام، ئه سحابه و سه حابی (صحابه)، خه لیفه و خوله فا، صوفی، ده رویش، شیخ... هتد. یا وه رگرتنی وشه ی شکارته (کرتی شوان و

جوتیار به تۆوکوردنی پارچهیه کی بچوکی زهوی به گهنم وجۆ له وشه ی (ئهشکارو، ئهشکاره، شکاره) (۸) ی ئهکه دییه وه هاتۆته ناو زمانى کوردی و وهربگرتوه. ههروهها وشه ی (ئهکارو، ئهکار) بهواتای کارو ئیشی کشتوکالی، بهم شیویه وشهکانی زمانى کوردی، زیادی کردووه و زمانه کهش دهوله مه ندبووه گۆرانی به سهردا هاتوه.

۹- زۆر شتی مادی و بهرهمی کشتوکالی، له بهر پتیوست بوونی خۆی و ناوه که ی به ولاتاندا بلاو پۆته وه، بازرگانی پتیه ده کری و، چۆته ناو زمانى میلله تانه وه، ئهم بهرهمه کشتوکالییه ی وهک وشه ی (چای، شای، تی)، چۆته ناو زۆریه ی زمانى ولاتانه وه کوردیش له گه لێاندا، ئهم وشه یه له زمانى چۆمى (جزیره) مالیزیا وهیه که سه رچاوه ی بهرهم هینانى ئهم (چا) (۹) یه یه چۆته ناو زمانى کوردی و ئینگلیزی و فه ره نسویه وه. ههروهها وشهکانى (زه عفهران، شه کر، کافور، شه راب، قاوه، لیمۆ، چۆنه ته ناو زمانانى تری میلله تانه وه له وشهکانى زمانى ئینگلیزییه وه وهک Layman, Coffe, Sherbet, Syrop, Camphare, Suger,) (Safron) ئهم وشانه، دواى گۆران و گونجانی دهنگیه وه، زمانى کوردیش وهربگرتوون و به کاردین. ههروهها وشه و زاراوه ئابوورییه کان، پاش گۆرانی بارى ئابووری و قۆناغهکانى ناو کۆمه ل، له زمانى میلله ت و ولاتانى پیشکه و تۆوه به ناو زمانانى ولاتاندا بلاوده بانه وه به کاردین، یا به وه رگرتن و دارشتن یا به ره و گێترانیان وهک: پرولیتاریا، برجوازیه ت، سوشیالیزم، بیروسترویکا، گلاسئۆست، ههروهها وشه ی تازه ش، له ناو خودی زمانه که وه، له قۆناغه جیا جیاکانى ژياندا دینه ناو زمانه وه بۆ نمونه له کوردیدا ئابووری، قۆناغی کۆیلایه تی، ده ره به گایه تی، سه رمایه دارى، کرێکار، زهحمه تکیش، رهنجده ر، سه پان، پاله، وهرزێر، خاوه ن ملک، (ملکدار) (۱۰)



له پال ئەم ھۆيانەى سەرەو دەشدا بەھۆى دانان و دەرکەوتنى بازارەو، بە ھەموو تايبەت و داب و دەستوورەکانیەو، لە ھەندیک وەرزد، بازاری کرین و فرۆشتنى تايبەت لە شارو لادیدا پەیدا دەبن و، جموجوولیتى ئابوورى دیتەکاىەو، کە ئەمەش دەبیتە ھۆى پەیدا بوونی زمانیکى تايبەت بەو وشەو زاراوەکانیەو، لەکاتى کرین و فرۆشتندا (١١)، ئەم دیاردەپەش لە ناو کوردەواریدا دیتە ناو، لەکاتى وەرزى پیتگەیشتنى بەروبوومی ئازەل و مەروالات و میوہ فرۆشتن لە بەھارو ھاویندا وەک وشەکانى: ماست، پەنیر، لۆز، ژاژى، قەیاغ، کەرە (کەرى)، رۆن، موو، خورى، ھەرەھا شامى (شفتى) - شوتى، کالەک (گوندۆرە)، ھەرمى، ئال و بالو، ھەلۆژە، ھەرەھا وشەکانى دانەوێلەى وەک: گەنم (گەمە قەنارى، گەمە رەشگول، گەمى مەکسى پاک) جو، نوک / نيسک، کزن، ماش، ھەرز، لە زماندا لە کۆنەو رەنگیان داوەتەو بە ھۆيانەو ھەندیک ناوى پيشەو ئیش وکارى وەک: ماست فرۆش، پەنیر فرۆش، گەنم کر، تەراخ، خورى کر، جامباز، قەساب، جەلەب، کافرۆش، خوی فروش، خانى گەنم، لە زمانى کوردیدا پەیدا بوونەو، ھەندیکیان بوونەتە وشەى نازناو و شۆرەت بۆ خۆيان و بنەمالەو زمانەکش بە ھۆيانەو، دەولەمەند بوونەو وەک: جەمە کافرۆشى، سالتە جامباز، عەلە قەساب، جەمە شوان، لەم روو، وە زمانى کوردى وشەى کەمى زمانە بێگانەکانى مەگەر بەدەگمەن نەبیت وەرنەگرتو، بەھۆى خاسیەتى ئیش و کارو بازارەو کە ناوخۆیى یە دوورە لەکارتیکردنى دەرەو مەگەر وشەى (تەراخ، جەلەبى) نەبیت کە کوردی نییە.

لێرەو لیکۆلپنەو کەمان بەنمۆنەو لە شوتنى پتووستیشدا، بەلیدوانەو گۆرانى بارى ئابوورى، کە دەبیتە ھۆى دەولەمەندبوونی وشەى زمانى کوردى، لە بواریەکانى کشتوکال و مەردارى و بازرگانى و پيشەسازى، بە دووشیوہى ژيانى کۆن و ژيانى تازەى ئەو بارانەو، بەوشەو ناوى ئەو کەرەسەو ئامیرو

ئامرازانەى، كە سەر بەولايەننەى سەرەوون بەپىتى مېشرووى كۆن و تازەبى ئەو  
قۇناغانە:

۱- قۇناغى مەردارى و كشتوكالى و سەردەمى كۆن و تازە.

۲- قۇناغى بازىرگانى سەردەمى كۆن و سەردەمى تازە.

۳- قۇناغى پېشەسازى سەردەمى كۆن و سەردەمى تازە.

## قۇناغى مەردارى و كشتوكالى دووبەشە:

۱- قۇناغى مەردارى

ب- قۇناغى جوتيارى و كشتوكالى

۱- قۇناغى مەردارى: بىرتىيە لە قۇناغى ژيانى خىلەكى و دەربەگايەتى  
لەم قۇناغەدا، خەلەكى ناو كۆمەل خەرىكى، بەختىوكردىنى مەرو ماللاتن، لەم  
قۇناغەدا بايەخى ژيانى كۆمەل، لەسەر، بەرووبومى ئاژەل و بەرەمى  
كشتوكالىيە. لەم قۇناغەدا بەرەم ھىنانى رادەكەى بەرز دەبىتەو  
پېوستىيەكانيان، لە جارار زياتر فراوانتر دەبن، ئەم ژيانە لە بواری بەرەم  
ھىناندا شىوازی تايبەتى خۆى ھەيە، كە بىرتىيە لە شىوہى بەرەم ھىنانى كۆن  
و پەيوەندى بەرەم ھىنانىش، ھەمان شىوہى كۆنە، لەم بواردەدا وشەى زۆر ھەن  
كە لە زمانى كوردى رەنگيان داوۋتەو، بەھۆى سىروشتى ژيانەكەو كە دوورە لە  
كارتيكردىنى ژيانى دەرەو، وشەى ناوى ئامىرو ئامرازو كەرەسەو كەلوپەلى ئەم  
شتانە لەناو خودى زمانەكەو سەريان ھەلداوۋە فەرەنگى زمانى كوردىيان  
دەولەمەند كىردوۋە. پاش داھاتنى ژيانى تازە، بە ھۆى گۆپانى بارى  
ئابوورىيەو، وشەو ناوى ئەو دياردە كۆنانەى ئەم ژيانە بەھۆى وشەو ناوى تازەى  
سەر بەژيانە تازەكەو، بەر رامالين دەكەون و لەبىر دەچنەو. نمونە:

ناوى پېشە و ئىشكەرانى ژيانى مەردارى و مەرومالات: شوان، بىزنەوان،

کارهوان، بهرخهوان، گاوان، گولکهوان.

نهم جۆره ژيانه له پيشه و ئيش و کاردا، گۆپانی بهخۆبهوه نهديووه، تا وشه ی تازه له زمانی تروه وهریگیریت بۆ ناو زمانی کوردی، تا بهنمونه بیهینینهوهو، نهو دیاردانه ههروهکو خۆیان ماونهتهوه.

ناوی کهلوپهلی پتویست: قاپوت، فهرهنجی (کوله بال)، پوزهوانه، کهلاقۆری (شهپقه له خورییه)، نانه بهره (جانتای نان)، گۆچان قهلهنک، ههگبهی شوان، دارپیره (بهرده بیره).

له ژبانی تازهدا، ههندیک کهلوپهلی نهم بواره، گۆپانی بهسهردا هاتووه. نهویش بهشیتویهکی کهم نهبیئت، ژبانی مهرداری و ئاژهلداری گۆپانی کهم پهیدا بووه، وهک له جیاتی: قاپوت، سهركلاو قهسهسهله جزمه له جیاتی پوزهوانه بهکاردیت له زمانی عهرهیهیهوه وهرگیراوه بۆ زمانی کوردی.

ناوی وشهکانی شوینی بهخپۆکردن: هۆل، ئاخوړ، بهندگه پهچه (ههویژ - پهچهمهړ)، ههسار، ههوشهوه مهړ، بهندگه، کاته، کۆز، پاوهن، تهویله، قهرسیل، پهریژ.

له ژبانی تازهداو پاش گۆپانی ئابووری، بههۆی سروشتی ژبانهکهوه، وشه ی تازه نههاتۆته ناو زمانهکهوهو، گۆپانییش ژبانهکهی نهگۆپیوه، بهشیتویهکی وا که له زمانهکهدا رهنگی دابیتهوه.

ناوی کهرهسهکانی بهخپۆکردنی مهرومالات: کۆل، بیر، دهولک (دۆلکه) ئالیک، کاو ئالیک، قهرسیل.

له ژبانی تازهدا گۆپانی بهسهردا نههاتووه، له کوردهواریدا ههر وهکو خۆی ماوهتهوه.

ناوی وشهکانی کرتی ژبانی مهرداری: شهرته شوانی، شکاره (۱۲)، نانه زگ (نان و زگ) گاوانی (کرتی گاوان)، بهرخهوانی.

له گۆرانی ژبانی کوردهواریدا، لهم رووهوه، تهنها کرتی ئەم پیشانەیی سەرەوه، له وهززییهوه بووه، به رۆژانه، یا مانگانه، که لەژیانه کۆنهکهدا، بۆ ماوهی شەش مانگ له بری کرێ دا دهپرا، بێ گوێدانه ژمارهی رۆژو مانگهکانی ئیشکردنهکه، شایانی باسه ههندیک له ژبانی ماوهیهک لهمهوبهردا، تهنانت تا کۆتایی پهنجاکان و سهرهتای شهستهکان بهنانهزگ ئەو ئیشانەیی سەرەوه له لایەن کهسانی ههزارو کهم دهراستهوه راپهڕنراوه.

**وشهکانی باج وهرگرتنی ناژهلداری:** ئەم جوۆره باجانەیی خوارهوه، جاران له کۆندا، پهپیتی ژمارهی سەر، له خاوهن ناژهل بهتایبهتی لهکاتی جهنгда سیتراوه. وهکو له لایەن دهولهتی عوسمانلیهوه، له جهنگی یهکهمدا بۆ مهرو بزن و شتی تر دانراوه وهک: مهپانه، بزنانه، سهرانه، ئەم جوۆره باجانە ئیستا نهماون و لهناو زمانهکهشدا لهبیرچۆتهوه، مهگر بۆ یهکێک شارهزاو لهو سهردهمه ژیاپیت.

**ناوی جوۆری ناژهل کرین و فرۆشتن:** داشت (بۆ یهخپوکردن و سوود لی وهرگرتن) دا بهسته، مهرو بزنی قسر (واته نهزاو) ئەم لایهنه گۆرانی بهسهردا نههاتوه تا وشەیی جیگریان له زمانهکهدا رهنگی دابپتهوه.

۱- وشهکانی جوتیاری و کشتوکالی: لهم بوارهشدا ژمارهیهکی زۆره وشه له زمانی کوردیدا رهنگی داوهتهوه، ههندیکیان له ناو زمانهکه خۆیهوه ههندیکی تری له زمانانی بیگانهوه وهگیراون، بۆ کۆنهکانیان پتویسته تۆماریکریت.

ئهگینا پاشماوهیهک لهبیردهچنهوه، وشهکان بهپیتی سهردهمی ژبانی کۆن و تازهبیان پۆل دهکهین چونکه زۆربهیان نهماون وهی تازهو نوێ هاتۆته شوێنیان.

**ناوی کهرهسهو نامیرو نامرازی جوتکردن:** ههوجارو کهرهسهکانی وهک (گاسن، دهسه دووم، خهپه، مژان، نیره، چه مبهره، خۆینه)، لایسته مهکینهی سی گاسن ههر سهردهمی ژبانی ناوهراستهوه لهجیاتی (ههوجار) هاتۆته کایهوه. نامیره تازهکانی جووت کردن، وهک: تراکتۆر (تریکتەر) کهرهسهکانی له

(خرماشه بۆدی، چامرلغ، گيّر، سوکان، کۆيل، ملف، کاسکيّت، رادپتەر، قايشى رادپتەر، ديلکۆ، ئامپىرى تۆدەر، ماله (۱۳) پيکھاتوون. ئەم وشانە لەرتى گۆرانی بارى ئابورپپە، لە زمانى پيگانەوہ ئینگليزيپپە لە ناو زمانى کوردیدا رەنگيان داوہ تەوہ و شەکانى دەوہ مەند بوہ.

**وشەکانى پەيوەند بەرووپەرى زەوى کشتوکاليپپە:** ئەو رووپەرە زەويەى کە تۆ و دەکريت و کشتوکالى لى بەناو دەھيترىت، دەکريتە چەند پارچە کەپەوہ، لەکاتى جووت کردن و ديراو بپنەوہدا، بۆ مەبەستى ئاسان بوون و ھەلسورانی ئيشە کەو جۆرپە جۆر کردنى بەرھەم و چاندنى شتى جياواز، لە يەکتەر بۆ گەنم و جۆ، پاقلە، نيسک... وە يا بۆ تەماتە و خەپارو بامپەو باینجان.. ھتد. ئەمە دەپيٹە ھۆى رەنگدانەوہى وشەپەکی زۆر لە زمان، وەک:

لات، لات وبان، سەدە، نيو سەدە، نيولات، سەدەوبان، ديراو، گۆل، خەت.  
**کەرەسەو ئامرازى درەوگردن (دروونە):** داس، داسولکە، قەپناغ، ھەستان، ئەمانە گۆنن و پاش ماوہپەک لە بىر دەچنەوہ.

ئامپىرى سەردەمى ژيانى ناوہ راست بۆ دروونە، وەک: شەپشەپە (۱۴)  
(بەھۆى ئيسترۆ ولاخەوہ بەکارديت.

**ئامپىرى تازە درەوگردن:** بەھۆى گۆرانی بارى ئابوورى و پيشکەوتنى پيشەسازى و تەکنۆلۆژياوہ ئامپىرى تازە بابەت ھاتۆتە مەيدانى کارەوہ لەلایەن ئەوروپاوە، ئەمەش لە زمانى کوردیدا چ وەکو بەکارھيئان و، چ وەکو وشەپەک لە ژيان و زمانى کوردیدا رەنگى داوہ تەوہ، وەک: کومبەيان (دەراسە)، کەرەسەکانى.

**وشەکانى جۆرى زەوى کشتوکالى:** بەيار، وەرد، شۆو، زاخپى، نەرمان، دپم، بەراو، دپمەکار، رەقان، چەقین، ئەم وشانە لەگۆراندە جيتگريان لە زماندا بۆ پەيدا نەبوہ، چونکە سروشتين و پەيوەندن بەجۆرى خاک و زەويپپەوہ.

**جۆرى زهوى كشتوكالى له پرووى خاوهنداريتييه وه: زهوى ملك (خاوهنى**

تاييه تى ههيه) زهوى وهقف (بۆكارى ئاينى و كۆمهلايه تى و خيىرى سه ره به  
ئه وقافه)، (زهوى ئه ميرى واته هى ميرى و دهوله ته) زهوى خه وتوو (الاراضى  
المتروكه) (١٥) بۆئه مه (بروانه: التطور الاقتصادى فى اوربا والعالم،  
٢٩٧٧).

**جۆرى زهوى تۆ و كردن: وشكه وهرد، ته په كآل، به يار، په ريز، خيتۆك.**

**وشه كانى كه ره سهى گيشه كردن: شه غره و كه ره سه كانى وهك (شاگردوغان،**

چه له، چه مبه ر، خه په، شيش مه لۆ، كرمه، چاكل، نه م كه ره سه انه له زماندا  
هه موو كۆن بوون و ما كينهى كۆمباين كه ئاميرىكى دره و كردنه له ژيانى تازه دا  
شويتنى ده يان ئاميرو ئامرازو كه ره سهى كۆنى له بوارى دروونه دا گرتۆته وه وهك:  
داس، شه غره، ته نانه ت به هۆى شوفيره كه يه وه شويتنى سه پان و پآله پرۆسهى  
دره و كردنى گرتۆته وه،

**وشه كانى كه ره سهى خه رمان كوتان: چان له مژان و نيره و خه به پي كه اتوه و**

خۆشى له گياى سورناتكه دروست كراوه و، به شولى دارتوو به ستراره ته وه گيره و  
خه رمانى به هۆى گويدرئو و لاخه وه پى ده كريت، كۆنترين كه ره سه يه دواى  
(پاگيره)، كه ئه ميش ته نها بريتييه له رست كردنى چهند (گويدرئو تىك)،  
جه نجه ر: (به هۆى و لاخه وه و گه وه كه ي به هۆى تراكتۆره وه خه رمانى پى ئه كوترى،  
ئاميرىكى سه رده مى ناوه راس ته، دواى گۆرانى ژيان و له عه ره بيه وه وشه كه ي  
ها تۆته ناو زمانى كورد ييه وه، شه نه (شه نهى دار، شه نهى ئاسن) تازه ترينى  
ئاميرى خه رمان و دره و كردن كۆمباين: (ده راسه) يه ئيشى چهند ئاميرىك و  
چهند ئيشىكى وهك: دره و كردن، كي شان وه، گيره و كوتان، شه نه با) له يهك كاتدا  
را ده په ريتنىت (بۆيه له شويتنى تريس له سه ره وه با سمان كرو وه له ئاميرى  
دره و دا) ناوه كه ش شويتنى ناوى چهندين ئاميرى وهك: داس، شه غره، جه نجه ر،

شهنه‌ی گرتوته‌وه).

**وشه‌کانی بواری (دروگردن):** تهباره (رووبدرو شیوه‌ی دهغل و دان پیش دروست کردن)، قایمه (هممان شته وهک تهباره، به‌لام بهوشکی و کاتی دره‌وی هاتووه)، بدر، سواله، نواله، پهریز، که له باوش، (گه‌لاویر) (بوگهنم)، تایه (بو جو یا گیشه) مه‌لۆ، شارا، وشک، باقه، دهسک. هه‌روه‌ها وشه‌کانی بواری پرۆسه‌ی خه‌رمان کوتانیش وهک: کوژه‌ر، کوژه‌رو به‌ریا، قرچه شکین، ورده کوت، په‌ره‌ناو، بنمل، پاخۆ، شهنه‌با، تارم، جیز، جوخین، خه‌رمان هه‌لگرتن، گیره. نهم وشانه‌ی سه‌ره‌وه، به‌هر دوو به‌شه‌که‌یه‌وه، نه‌گه‌رچی ئابووری و سه‌ر به ئابووری نین، وهک که‌ره‌سه‌و نامپرو نامرازو که‌ره‌سه‌و که‌لویه‌لی ژبانی ئابووری، به‌لام له‌به‌ره‌وه‌ی له سنووری نه‌و ژبان‌ه‌دان و به‌ تو‌مارنه‌کردنیان له‌بیره‌چنه‌وه. بۆیه به‌پییوست زانرا تو‌ماریان بکه‌ین وشه‌و ناوی تازه‌ی جیگریان له ژبانی تازه دانین.

**ناوی شوینی دانه‌وتله هه‌لگرتن:** عه‌مبار، چال، چاله گهنم، چاله جو، بو کاتی مه‌ترسی و ناخۆشی)، که‌ندوو، هۆل، نهم شت و شوینانه بو هه‌لگرتن و پاراستنی دانه‌وتله‌ن و هه‌ندیکیان وهک ناوی شوینی کا هه‌لگرتن: کادان، لۆده.

**ناوی پیشه‌و نیشکه‌رانی کشتوکالی و (فه‌لاحه‌تی):** جوتیار، سه‌پان وه‌رزیر، پاله، سه‌ریاله، تیله‌کیش (مه‌لۆنیر)، کو‌لکیش، توتنه‌وان باخه‌وان، ناودیر، ره‌زه‌وان.

شه‌غره‌کیش (هر سه‌پان یا که‌سیکی تر نه‌یکات)، گیره‌که‌ر، فه‌لاح (١٦) وشه‌یه‌کی وه‌رگیراوه له زمانی عه‌ره‌بییه‌وه.

**جوژه‌کانی راه‌په‌راندنی نیش و کاری کشتوکالی:** جیه‌جیه‌کردنی نیش و کاری کشتوکالی له‌ناو کورده‌واریدا به‌کرێ سه‌پانی یا به‌پارمه‌تیدانی زیاره، هه‌ره‌وه‌زی

له لایمن لادیوه نه نجام ده دریت، نه مهش جوړه کانیتی وهک به: جوتیار، سه پانی  
وهرزیری، کرئ پالتهی، زیاره، هه ره وهزی.

هوو نامیرو جوړو شیوازی ناودان: هوکانی ناودان وهک: باران و، کانی و  
جوگا و کاریز، بیر، نه ستیل، بنهوان.

ناوی نامیره کانی ناودان (۱۷)، وهک ناعور، شیوهی کوته، مه کینهی گازی  
شهش قوهت، مه کینهی به نرین، شیوهی ژبانی ناوه ند، بو ناودان.

بیری نیرتوازی: تازه ترین نامیری کاره بایی ناودانه و، له زمانی کوردی  
رهنگی داوه ته وه له عه ره بییه وه وه رگیراوه، ناوباره ی بو به کاردیت بو فریدانی  
ناوه بو به رزایی. جوړو شیوازی ناودان: وهک، گول، خهت، دیراو، مه ره زه،  
نه مانه ناوی شیوهی زه بییه کن، که به و شیوانه ده کرتین و ناو ده درین. شیوازی  
ناودان ریگای تازه نوئی نییه بو ناودان، مه گهر خانووی نایلونی (بیوت  
زجاجیه) نه مهش له کوردستاندا په پیره و ناکریت به هزی ساردییه وه، بویه وشو  
ناوی تازه مان نییه.

که ره سه و نامرازه کانی: له ناودان و ئیش و کاری کشتوکالیدا نه و وشانه  
به کاردین و بو هندیک که ره سه، وهک: باج، بیل، خاکه ناس، بالته (قازمه).  
نامیرو نامرازه کوته هارین و کوتان: ده ستار، جونی، ناسیاو (ناشی ناو)  
می کوت، نه مانه ناوی که ره سه کوته کانی هارین، که له زمانه که وه سه ریان  
هه لداوه.

هی قوناغی ناوه پراست: ناشی ناگر (ناسیاو)

هی قوناغی تازه: ناسیاوی کاره بایی (مطحنه، طاحون) تاراده یهک له  
زمانی کوردی قسه کردندا وهک وه شه یه کی وه رگیراو له زمانی عه ره بییه وه له  
کوردیدا به کاردیت له لایمن خه لکی دانیشتوانی شاره وه.

ناوی وشه کانی کرتی کشتوکالی و جوتیاری: له زمانی کوردیدا چند



وشه يهك له سهردمى نهو ژيانه وه، واته دهست پيټكردنى ژيانى كشتوكالتى رهنكى داوه ته وه، له دواى گۆپرانى قوڼاغ و بارى ئابوورى بهر وه ژيانى تازه، تنهها له زوى ماوهى سهندنى كرټكانه وه، گۆپرانى به سهردا هاتوه، له وهرزىيه وه بۆ روژانه و مانگانه، وهك: شكارته (هى جوتيار هى شوانيش ههيه)، سه پانى (دهيهك) شهرته شوانى (وهرزىيه) كرټ پالهيى (روژانهيه)، ئيجار، (له جياتى به كړيدانى زهوييه).

له ژيانى تازه دا، بههۆى كار كردنى ناميرى تازهى وهك. تراكتورو دهراسه وه له جووت كردن و دره و كردندا، كرټ سهندن به سه عاته. پالهيى و سه پانى و جوتيارى بههۆى ناميرو مهكبنهى تازه و خيرايبى ژيانه وه، ناوو وشهكانى له زمانى كورديدا ئيستا به كار نايه و، له بېر دهچنه وه؛ وشهكانى: كرټى دهراسه، كرټى تراكتور، كرټى كاكوت، شوتنى كۆنهكانى له زمانه كه دا گرتۆته وه.

ناوى باجى كشتوكالتى: له كۆنه وه، تاسهردهمى ژيانى ئيستا ش له لايه ن دهسه لاتدارو دولته وه، بۆ زوى و زارو بهرهمى كشتوكالتى دانراوه له جوتيارو فلاح سهرراوه، ههنديكيان له سه دهى (١٩ز) وه تائيستا ش ههرماوه وهكو: ملكانهى زوى، دهيهك (العشر) باجى داها ت (ضريبه الدخلى)، سى يهك چواريهك له بهرووبومى كشتوكالتى (١٨).

له ژيانى ئيستا شدا وشهى (ئيجار) عهره بيه، بۆ گرتنى زوى كشتوكال و به ناوهيتنانى، وهرگيراهو له كورديدا به كاردپت.

## **وشهكانى بوارى بازرگانى:**

كردهى بازرگانى له ناو كۆمهلتى كورده وارى خپلهكى و سهردهمى دواكهوتوى كشتوكالتيدا، برىتى بوو له شيوهى ئال و گۆپكردنى (سلىع المقايضه) بهرووبوم و بهرهم به جۆريكى ترى بهرهم، كه به پارو دراو ئه نجام نه ده دراو، له بهر نه بوون

و کهمی پارهو بوونی ئەو جوړه بهرهمانهی، که ژبانی ئەوسای خەلکی لهسەر راوهستابوو. ئەم دیاردهی کپین و فروشتنهو سهوداو مامهلهکردنه، به زۆری له لادیدا دهکرا، پاش گۆرانی ژبان و بههۆی پهیدابوونی هۆی تازهی بهرهم هیتان و گۆرانی چۆنیهتی شتوازو پهیوهندی بهرهم هیتانهوه بهرهم زیادی کرد، خه‌لکی له ژبانی راوو شکارهوه (۱۹) وازی هیتا، بۆ ژبانی چاندن و بهرهم هیتانی دانه‌وتنهو زیادکردنی، لهم رووهوه پتویستی ژبان پهری سه‌ندوو، نامرازی تازهی کارکردن که به بناغه‌ی ژبانی نوێ داده‌نریت و، باری نابووری گۆرا، پرۆسه‌ی کپین و فروشتنی بهرهم له بازاردا هاته کایه‌وهو شاریش په‌یدابوو، له‌گه‌لیدا بازرگانی ئالوگۆز کردنی شت و مه‌ک له سه‌ره‌تاوه په‌یدا بوو، دوای په‌یدابوونی ده‌سه‌لات و ده‌ولت، به‌شیه‌ تازهو داهیتانی یاساوه سکه لی‌دراو پارهو دراو، بووه هۆی کپین و فروشتن ورده ورده دیارده‌ی (ئالوگۆزکردنی)‌ی شت و مه‌ک کهم ده‌بووه، پتویستی یه‌کانی ژبان تا ده‌هات زیادی ده‌کردو له هه‌لکشانی‌شدا بوو، زۆر شتی تازه له شتوازی ژبانی تازه‌دا هاته‌کایه‌وه، به‌جۆریک ئەم ژبانه تازهیه، له زماندا ره‌نگی دایه‌وه، وشه‌کانی زمان ده‌وله‌مه‌ندو فه‌ره‌نگه‌که‌ی له زیادیدا بوو، به‌ده‌یان وشه‌ی نوێ، چ له‌ناو خودی زمانه‌که‌و پاش گۆرانی ژبان و پتیشکه‌وتنی به‌هۆی گۆرانی باری نابووری تازه‌وه، که ئەمیش به‌هۆی په‌یدابوونی هۆیه تازه‌کانی گواستنه‌وه‌ی وه‌ک که‌شتی، پاپۆز، ئۆتۆمبیل، فرۆکه‌ی باره‌ه‌لگر، شه‌مه‌نده‌فه‌ری خیرا، بازرگانی به‌ته‌واوی پهری سه‌ندو گۆراو بره‌وی ژبان خوشتریوو، شتی تازه و پتویستی ژبانی نوێ جۆر به‌جۆر بوو، بازرگانی له ناوه‌وه گه‌یشته ده‌ره‌وه، له‌گه‌ل ولاتاندا پهری سه‌ندو، ئەم دیارده تازهیه، له زماندا به‌ته‌واوی ره‌نگی دایه‌وه، ژماره‌ی وشه‌کانی فه‌ره‌نگی زمان، له زیادبوون و ده‌وله‌مه‌ندبووندا بوو، پروپاگه‌نده‌و ناگاداری و راگه‌یانندی بازرگانی، له‌گۆشارو رۆژنامه‌و رادیۆو ته‌له‌فزیۆندا، بۆ خزمه‌تی

بازرگانی دهکرا، نهمه زمانی به ته‌واوی به‌وشه‌ی تازه‌ی نوئی و وه‌گیراوه ده‌وله‌مه‌ند بوو، لهم رووه‌وه گرن‌گترین هویهک، بۆ‌گۆرانی زمان و ده‌وله‌مه‌ندبوونی، ده‌گه‌پتته‌وه بۆ‌ژیانی کۆمه‌ل، و کاروباری ژبانی به‌کۆمه‌ل، وه‌ک وشه‌کانی بازرگانی، نمونه:

### **وشه‌کانی کرین و فرۆشتنی کۆن:**

سه‌ودا، مامه‌له، میوه‌ فرۆشتن، بازار له وشه‌ی (باج- باژ) باژیره‌وه (وشه‌ی باج باز په‌یدا بوو)، خۆراک، دانه‌ویله، میوه، به‌گه‌نم، (به‌جۆ، به‌نۆک، به‌نیسگ) ترئ فرۆش، ته‌ماته فرۆش، جهوت فرۆش... هتد.

### **وشه‌کانی پیشه‌و ئیش و کاری**

#### **کرین و فرۆشتنی سه‌رده‌می ناوه‌راست:**

به‌قال، دپه‌ره، کاروانچی، توتن فرۆش، جامباز، خانچی، توتنجی، جه‌له‌ب کر، کوتال فرۆش، گه‌نم فرۆش، دوکاندار، خوری کر، حه‌مال (کۆل هه‌لگر) نهم وشه‌یه به‌هزی زمانی عه‌ره‌بیه‌وه هاتۆته ناو زمانی کوردی و وه‌رگیراوه، له‌سه‌رده‌می زۆر بوونی کرین و فرۆشتندا په‌یدا بووه، هه‌ندیک لهم وشه‌و ناوانه، بۆته نازناو و شوهرت بۆ خاوه‌ن و بنه‌ماله‌کانیان، وه‌ک: نوری بازرگان، ساله حه‌مال، عومهر خانچی، موسا کوتال فرۆش، حه‌مه‌ده‌مین توتنجی... هتد.

### **وشه‌و ناوه‌ تازه‌کانی پیشه‌و ئیش و کاری بازرگانی:**

له‌سه‌رده‌می بازرگانی تازه‌دا هه‌موو بوارێکی ژبانی تازه‌دا، به‌هۆی گۆرانی باری ئابورییه‌وه، پیشه‌و ئیش و کار دابه‌ش ده‌ییت و، پسپۆری و شاره‌زایی

پیدا ده‌بیت، هەر کەس نیش و کاروپیێشەى خۆى دەکات. ئەمەش یەکیکە لە دیاردە تازەکانى ژيانى شارستانیەت و، بازاڕى تازەدا وەک: بازرگانى کوتال، بازرگانى جل و بەرگ، بازرگانى خواردەمەنى، بازرگانى شت و مەكى ناومال، چەرچى، ئاردفروش، کوتال فروش، قەپانچى، پیتلاو فروش، خۆى فروش، خورى کەر، وشە وەرگىراوەکانى ئەم بوارە بە زۆرى لە عەرەبىیەو و هاتۆتە ناو زمانى کوردییەو، وەک: حەمال، جەلەب کەر، جوملە فروش، قەپانچى، سەیدەلى، سەیدەلانى، اسواق، ئەسواق مەرکەزى، جەرەزات، مرطبات، بايع، معرض، صالون، مجزرة، دهلال، تاجر، تجار (توجار)، جملە، موفرەد، روزمە (باقە)، شەدەد، کارتۆن، قەسەپخانە، مەیدان هەندىک وشە لە زمانى ئینگلیزىیەو وەرگىراوەو لە زمانى کوردى بەکاردهەیتىرت لە بواری کەپن و فروشتن و شۆپنەکانیدا، وەک: سوپەر مارکت، کافتريا، ئورزدى باک، سیت. ناوى شۆپنە بازرگانىەکان بازاڕ، بازاڕگا، خان، کۆشک، دوکان، فروشگا، فروشگای شۆپش.

### **وشەکانى ئامىزو کەرەسەى کىشانى کۆن:**

تەرازووى دەست، تەرازووى مێل هى سەردەمى ژيانى ناوەند، دەربارەى کەرەسەى کىشان لە کۆندا هاتۆتە ناو زمانى کوردییەو، وەک: ئەلیدرم، ئىزىرەم، ئەمانە تورکمانىن، لە زمانى عەرەبىیەو و شە هۆقە (نیو هۆقە)، باتمان (کورديیه)، نیو باتمان. وشەى تەن (طن) لە بازرگانى تازەدا بەکار دێت، لە ئینگلیزىیەو وەرگىراوە، قەپان (لە زمانى عەرەبىیەو وەرگىراوە)، تەرازووى ئەلیکترۆنى تازەیه لە زمانى ئینگلیزىیەو و شەکانى: / گرام، مللى گرام، کیلوگرام، لە کەپن و فروشتنى ژيانى تازەدا یە.

گەز، نیوگەز، بال، لە زمانی ئینگلیزی بێگانەوێ و شەمی مەتر، بالە (باله).  
 بەکوردی/ تۆپ (نیو تۆپ)، دەستە دەرزن، باقە (نیو باقە)، فەرە (نیوفەرە)  
 لە بواری بازەرگانی تازەدا، وشەکانی، تەنەکە، سندوق، (لە عەرەبییەو  
 وەرگیراوە) فەرە کارتۆن.

## **وشەکانی سەر بەباجی بازەرگانی:**

لە بازەرگانی و کڕین و فرۆشتندا، چ لە ناوێو یا لە گەڵ ولاتانی دەرێو، بۆ  
 هەموو شتێک و لە ناوخرۆش بۆ هەندیک شت و مەک لە لایەن دەرێو تەوێو  
 (باج) دەسەنرێ و دەرخرێتە پارسەنگی پرۆسەیی بازەرگانییەو، وەک: باجی  
 گومرگی لە بازەرگانیدا دەسەنرێت.

**عمولە:** لە زمانی عەرەبییەو وەرگیراوە بۆ کوردی، بۆ هەقی خان و شۆینی  
 کڕین و فرۆشتن، گومرگی تووتن، خۆی، ئەم جۆرە باجانە لە زمانی تازەو کۆندا  
 بەکار دەهێنرێن و ماون. ترانسیت: لە زمانی ئینگلیزییەو هاتۆتە ناو زمانی  
 کوردی بۆ بازەرگانی دەرێو، بەرمیل، بۆشکە: لە زمانی عەرەبی و فارسییەو  
 لە بواری بازەرگانیدا هاتۆتە ناو زمانی کوردییەو بۆ کڕین و فرۆشتنی نەوت و  
 گاز.

**وشەکانی ناوی پارەو دراو:** لە بواری بازەرگانیدا پارەو دراو هۆی ئەنجامدانی  
 کڕین و فرۆشتنە بەهۆی گۆڕانی ژبانی ئابوورییەو هەندیک دراو پارەیی کۆن  
 بەهۆی بەرزبوونەوی نرخ لە بەکارهێنانیدا ئەماون و لەبەر دەچنەو، هەندیکیان  
 لە زمانی عەرەبییەو و هەندیکیان لە زمانی ئینگلیزییەو، هاتوونەتە ناو  
 زمانی کوردی، چ لە شێوەی کۆنەکەیی و چ لە تازەکەیدا. بێجگە لە رەنگدانەوێ  
 هەندیک وشەو ناوی پارەیی جیهانی کە لە کوردیدا رەنگیان داوەتەو، وەک:  
 عانە، پێنج فەلس، دە فەلس، بیست فەلس، پەنجایی، روپیە، روبە، دراوی

عمره‌بین و تیکم‌ل به وشه‌ی کوردی گراون هه‌روه‌ها: دره‌هم، نیو دره‌هم، دینار، پینج دیناری، ده دیناری، بیست و پینج دینار، په‌نجا دیناری، پاره‌کونه‌کانیش که له زمانی بیگانه‌وه وه‌گیراون له کوردیدا به‌کاره‌اتوون، وه‌ک: قرۆش، لی‌ره، لی‌ره‌ی ره‌شادی، لی‌ره‌ی قوسته‌نتینی، لی‌ره‌ی عوسمانلی، ئەم دراوانه له بازرگانی ئیستا له زمانی کوردی وه‌کو وشه‌یه‌کی مردوو ماونه‌ته‌وه و دینار شو‌تینیانی له کرین و فروشتندا گرتۆته‌وه.

**دراوی بیگانه و ئوروپایی:** هندیك دراو پاره‌ی جیهانی یا ئوروپایی به‌هۆی بازگانی نۆ ده‌وله‌تییه‌وه، هاتونه‌ته‌ ناو زمانی کوردیییه‌وه وه‌رگیراون له‌ نووسین: دۆلار، فره‌نگ، پاوه‌ن، رۆبل به‌هۆی گۆڕانی ژیان و باری ئابووری تازه‌وه، چونه‌ ناو زۆریه‌ی زمانه‌کانی میله‌له‌تانی جیهانه‌وه وه‌ک وشه‌یه‌کی زمانه‌که‌یان ته‌نانه‌ت له‌ زمانی کوردیشدا به‌تایبه‌تی (دۆلاری ئه‌مریکی) به‌کارده‌یت.

چونیه تی نهجمادانی کرین و فرۆشتن لهگۆندا: له سهرهتای پهیدا بونی مامهلهو سهوداو کرین و فرۆشتندا، بههۆی نهبوونی پارهوه، نهجمادانی له سنووری ناوچهیی و ناوخویدا پهیدا بووه شتیهی ئال و گۆری (سلع المقایضه) به بهرههمی تر، بهم شتیهی خوارهوه له زمانهکهدا بهوشه رهنگی داوهتهوه، وهک: سهر بهسهر، یهک بهیهک، یهک و نیو، یهک و دوو، یهک و سێ... هتد.

**قۇئاغى پېشەسازى:** ئەم قۇئاغەش بەھۆى زىيادبۇنى راڧەى بەرھەم و بەرھىتانەۋە، لە سنوورى پىۋىستى مال و خىزانەۋە، بۇ بوارو سنوورى دىھات و، پاشان بۇ سنوورى ناۋچەو شارەكان بە راڧەىك كە دەبىتتە ھۆى پەيدا بۇنى كەرەسەى خاۋ و سەرمايە، كە بەھۆيانەۋە كارگەو پېشەسازى سەرى ھەلداۋە.

له سه رتاوه له ناو كورده واړيدا، له دې ها ته وه به شي ته وې ئيش و كار و پيشه وې  
 بچووك له سه ر ئاستي پټو يستي خيزان و دېدا، پيشه سازي يا باستر و ايه بلتين،

پیشه‌ی دهستی، له کۆندا دهستی پێکردوو، ورده ورده گه‌شە‌ی کردوو له‌گه‌ڵ گه‌شە‌کردنی و پهری سه‌ندنی ژياندا، پيشه‌سازی گه‌وره، له‌سه‌ر ئاستی‌کی گه‌وره‌و داها‌تی پيشه‌سازی و ته‌کنۆلۆژیای جیهانی په‌یدا‌بوو، ئهم باره‌ تازه‌یه، له‌ زماندا به‌شیتوی وشه‌ له‌ زمانی میلله‌تانداو له‌ زمانی کوردیشدا ره‌نگی دایه‌وه، فه‌ره‌ه‌نگی زمانه‌که‌ی به‌ ده‌یان وشه‌ی زمانه‌ ئه‌وروپاییه‌کان به‌تایبه‌تی له‌ زمانی ئینگلیزییه‌وه ده‌وله‌مه‌ندو فراوان بوو، وشه‌کانی خرا‌نه ژێر رکی‌فی ده‌نگ و ده‌ستووری زمانی کوردییه‌وه، له‌ زمانی قسه‌کردن و زمانی نووسینیشدا به‌کار‌دێن و ره‌نگیان داوه‌ته‌وه، وه‌ک: له‌م بو‌ارانه‌دا، به‌پیتی سه‌رده‌م له‌ کۆنه‌وه بۆ ژيانی تازه:

### **وشه‌کانی بواری پيشه‌ دهستی کۆنی کورده‌واری:**

له‌ بواری ئامی‌رو ئامرازو که‌ره‌سه‌ی به‌ره‌م هێنانی کۆن وه‌ک: پا‌ج، ته‌ور، تیشک (ته‌شوو)، چه‌قۆ، پێل، با‌ته (قازمه)، خا‌که‌ناس، ده‌ستار، مێکوت، هه‌وجار، ناشی ئاو، لاپیته، بێله‌قان، شه‌غره‌و که‌ره‌سه‌کانی، داس، داسولکه، قه‌یناغ، هه‌ستان، چه‌کوش.

پیشه‌ی جۆ‌لایی ته‌ون و کاری دهستی: کلاشی په‌رۆ، کلاشی به‌ن، رانک و چۆغه‌ی کر، په‌سته‌ک، ل‌باد، لاکیش، فه‌ره‌نجی (کوله‌ بال)، قاپووت، پوزه‌وانه، گۆزه‌وی خوری) لفکه (لیفکه)، (ئه‌وانه‌ی پيشه‌وه له‌ خوری دروست ده‌کرتین)، ره‌شکه، جه‌وال، تیر، هه‌گبه، خه‌رار، به‌ره، به‌رمال، پۆیه‌شم، (پۆیه‌شمین، توره‌که، مافور، رایه‌خ جاجم، ره‌شمال (خپوته) ئه‌مانه له‌ موو دروست ده‌کرتین یاتی‌که‌ن له‌ خوریش و له‌ لایه‌ن جۆ‌لاو هه‌لاج و ته‌ونکه‌ره‌وه که‌ نمونه‌ی پيشه‌سازی کورده‌وارین دروست ده‌کرتین.

پیشه‌ی خه‌راتی (دۆمی): هێله‌ک، بێژنگ، سه‌ره‌ند، شه‌نه، بۆیاک کردنه‌وی دان‌ه‌وتله‌و گه‌نم و جۆ به‌کار‌دێن.

پیشه‌سازی هۆیه‌کانی هاتووچۆی کۆن: به‌لەم، کەلەک، (عارەبانە گالیسکە).

پیشه‌سازی ئامرازی سەردەمی ناوەراست/: جەنجەر، شەپشەپە (ئامیتری دروونەییەو بەهۆی ئیستەرەو بەکار دەهێنرێن). مەکینەی ئاسنی جووت، گالیسکە ی بەرووبووم کێشانەو.

ناوی پیشەسازە کۆنەکان: هەلاج، تەونکەر، جۆلا، کارگەچی، خەرات، قازانچی، موتابچی، ئاسنگەر، مسگەر، بۆیاغچی، کلچی، کورە چی، تەنەکە چی، خمچی، هەرەها وشەکانی سابونچی، نەجار لە زمانی عەرەبییەو وەرگیراوەتە زمانی کوردی.

پێویستە هێما بۆ ئەو بەکەین کە ئەم وشانەی بواری سەردەو، دواى گۆزانی باری ئابووری و، داھاتنی ژیاى تازەو پەیدا بوونی داکیه‌وتنی بەرھەمی پیشە‌سازی تازەى تەکنۆلۆجیا، زۆر ئامیتر و پیشە‌سازی تازە ناوەکانیان هاتۆتە ناو زمانی کوردییەو یا ناوەکانیان لە زمانی خاوەن و میلله‌تەکانیانەو، وەرگیراوە بۆ ناو زمانی کوردی و زۆریش لە بەرھەمە کۆنانە لەگەڵ ناوەکانیان لە بیرچوونەتەو، یا وردە وردە لەبێردەچنەو بەهۆی پەیدا بوونی ئامیتر و کەرەسەى هاوچەرخی و تازە شۆینەکانیان لە زمانەکو بەکارهێناندا دەگرێنەو و هەندیکیشیان وەک خۆیان دەمێنیتەو، نمونە:

پیشه‌سازی تازەى: ناشی ناگر (ئاسیاو)، ناشی کارەبایی، ناشی گەرۆک، کارگەى مافور کارگەى رستن و چنن، کارگەى پیتلاو، کارگەى لوقم، کارگەى سۆندە، کارگەى شیرەمەنى (ماست)، کارگەى پەلەوەر، کارگەى کاشی، کارگەى بلۆک، کارگەى ئەلیمینیۆم (لە ئینگلیزییەو وەرگیراوە بۆ ناو کوردی)، کارگەى روخام (لە عەرەبییەو وەرگیراوە)، کارگەى کەللە شەکر، کارگەى چیمەنتۆ (لە عەرەبییەو وەرگیراوە).



ناوی هۆیه‌کانی تازه‌ی گواستنه‌وه: فرۆکه، که‌شتی، پاپۆر، شه‌مه‌نده‌فه‌ر، ته‌یاره، سه‌یاره، سه‌فینه، غه‌واسه، قطار، له‌ زمانی عه‌ره‌بییه‌وه وه‌رگیراون ناوی پیشه‌و ئیش که‌رانی پیشه‌سازی له‌ عه‌ره‌بییه‌وه، وه‌رگیراون له‌ زمانی کوردیدا ره‌نگیان داوه‌ته‌وه وه‌ک: مصلح، به‌راد، کاره‌باچی، لخمچی، سه‌عاتچی، نجار، سو‌یغچی.

وشه‌گانی به‌رهممی پیشه‌سازی جیهانی: که‌ له‌ ناو زمانی کوردیدا ره‌نگیان داوه‌ته‌وه، وه‌کو وشه‌یه‌کی کوردی له‌ نووسین و قسه‌کردندا به‌کار ده‌هێنریت و، خراونه‌ته‌ ژێر ده‌ستووری به‌کارهێنانی زمانی کوردیی‌ه‌وه، زمانه‌که‌یان ده‌وله‌مه‌ند کردوه، پێویسته‌ نه‌مه‌ش بو‌تریت، که‌ وه‌رگرتنی وشه‌ی پێگانه‌و نه‌وروپایی و ئینگلیزی نابیت به‌شێوه‌یه‌کی کو‌ترانه‌ بیت و زۆری له‌ زمانه‌که‌ بک‌ریت و به‌کار به‌هێن‌ن، پێویسته‌ وه‌رگرتیان دوا‌ی گو‌نجاندنی ده‌ستوو‌رو نه‌بوونی وشه‌ی خو‌مالي و کوردی بیت، نه‌گینا، به‌پێچه‌وانه‌وه زمانه‌ که‌ ده‌خریته‌ ژێر لافاوی وشه‌ی پێگانه‌وه، پاش ماوه‌یه‌ک تایبه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خو‌ی له‌ ده‌ست ده‌دات و وه‌رگرتنی نه‌م وشانه‌ش به‌ زمانی خاوه‌ن و می‌لله‌ته‌که‌یانه‌وه ناو‌راون به‌هۆی پێویستی‌بیانه‌وه به‌ناو زمانانی جیهاندا بلا‌بوونه‌ته‌وه، بۆیه‌ کاری خراپ ناکاته‌ سه‌ر زمان. نمونه‌ی وشه‌کان نه‌مانه‌ن:

تراکتۆر، کومباین، پایسکیل، ماتۆر، ترام، تاکسی، لۆری، جیپ، پیکاب، لاندرو‌ئنه‌ر، لاندکرو‌زه‌ر، رانج رو‌ئنه‌ر، فۆلگا، تیۆتا، لاده، فیات، ریم، مارسیدس، سو‌یه‌ر، جامپۆ، فه‌رگه‌سۆن، دیزل، رادیۆ، ته‌له‌فزیۆن، ئیدیۆ، مایکرو‌فۆن، گرامافۆن، ئیرکوندیشن، کو‌مپیو‌ته‌ر، بارۆمه‌تر، میکرو‌سکۆب، کامیرا، سینه‌ما، ترانسستۆر، کو‌یل، رادیته‌ر، رادار، مایکرو، ته‌له‌فۆن، ته‌له‌گراف، شوفل، گرته‌ده‌ر، بیلدۆزه‌ر، ...هتد.

له‌ زمانی عه‌ره‌بییه‌وه: سه‌یاره، ته‌سجیل، سماعه، مبرده، غساله، مجمده،

فون کاویل، مکینہ، طبّاخ، سۆیہ، کاویہ، جہاز، لاسلکی، مصفی، کہوسەرہ،  
مشار، مضخه، کہلابه (قلایع)، کابسه.

ناوی نیش کهرانی پیشه ساز به ئینگلیزی: به هۆی بوونی هه ندیک کۆمپانیای  
ئینگلیزی ته مەریکایی وه کوهی نهوت، گاز له هه ندیک شاری کوردستان و  
کوردنشیندا وشه ی پیشه سازو کارگه رانی و پیشه زان له زمانی ئینگلیزی  
کهوتۆته ناو کوردی و به کاردێن وهک: فۆرمه ن، فیتەر، وایه رمه ن، ئستاف،  
ئنجیتەر، ههروه ها وشه ی ئۆف (پشودان) هاتۆته ناو زمانی کوردی و له  
ئینگلیزییه وه وه رگیراوه.

### **وشه گانی بهرهمی پشه سازی جیهان:**

که له ناو زمانی کوردیدا رهنگیان داوه ته وه وه وه که وشه یه کی کوردی له نووسین  
و قسه کردندا به کار ده یئیریت و خراونه ته ژیر ده ستووری به کاره یێنانی زمانی  
کوردیه وه وه زمانه که یان ده وه مه ند کردووه و پتویسته بوتریت، که وه رگرتنی  
وشه ی بیتگانه و نه وروپایی و ئینگلیزی نابیت به شتیه یه کی کوترانه بیت و زۆر له  
زمانه که بکریت و به کاره یئیریت، پتویسته وه رگرتنیان دوا ی گونجاندنی  
ده ستووری و نه بوونی وشه ی خۆمالتی و کوردی بیت، ته گینا به پتیه وانه وه  
زمانه که مان ده خرته ژیر لافاوی وشه ی بیتگانه وه و پاش ماویه ک تاییه تی  
نه ته وه یی له ده ست ده دات، وه رگرتنی ته م وشانه ش به زمانی خاوه ن و  
میلله ته که یانه وه ناوێران و به هۆی پتویستیانه وه، به ناوی زمانانی جیهاندا.

## ئەنجامى لىكۆلىنەۋە:

بەھۇي ئەم لىكۆلىنەۋەيە گەيشتومەتە ئەم ئامانجانەي خوارەۋە:

۱- ئاگادارى بوون و ئاگا لى بوونى وشە كۆنەكانى زمان، بەتايىبەتى ئەوانەي لە بواری ژيانى ئىستادا بەسەرچوون و، بەھۇي پىتويست نەبوونيانەۋە بەكارناھىتەرتىن و ورده ورده لە پىردەچنەۋە بەتۆمارکردنپان دەپارتىرتىن.

۲- لىكۆلىنەۋە، بەگشتى و لىكۆلىنەۋەي زمانەوانى بەتايىبەتى ئەوانەي سەر بەزمانى سەردەمى ژيانى كۆن و تازەن فەرھەنگى زمان دەۋلەمەند دەكات.

۳- تواناي زمانەكە بەرامبەر گۆران و پەرەسەندىن مېژوۋىي و كۆمەلايەتى لەپوۋى تواناۋ گونجانى ژيانى تازەو سەردەمدا بەرامبەر زانست و زانيارى و چوونە پىشەۋەي ژيانى دەرەكەۋىت.

۴- تۆمارکردنى ناۋى پىشەيى شارەزايان و جۆرى پىشەسازى كوردەۋارى و بارى ئابوۋرى سەردەم لە زۆر قۇناغى جىپاۋازدا.

۵- ھۆي گۆرپانى بارى ئابوۋرى و ژيانەۋە، دەتوانرى لە سنوۋرى قىسە بەكارھىتەرۋەكانا جۆرى ژيانى سەردەم و چۆنىيەتى ديارو دەست نىشان بىكرىت، واتە بەھۇي وشەۋە دەتوانرى لىكۆلىنەۋەي مېژوۋى زمان بىكرىت.

۶- ناۋو وشە كۆنەكانى بواری كىشتوكالى و بازىرگانى و پىشەسازى سەردەمى ژيانى كۆن بەپىچەۋەنەي بەشىكى زۆر ناۋو وشە كۆنەكانى تازەي ئەو بوارانە لەناۋ زمانەكەۋە سەريان ھەلداۋەو ۋەرگىراۋن.

## پەراوێز:

- ١- بڕوانە: الدكتور علي عبدالواحد وافي / اللغة والمجتمع، ١٩، ل ١٤٢
- ٢- د. خليل ابراهيم حماش، اللغة والحضارة، الاقلام عدد (٦)، ٩٧٥، ل ٤٨
- ٣- دكتور وريا عومەر ئەمین، بێج و سیمای یاساکانی گۆنزانەو، رۆشنایی نوێ، ژماره (١٢١)، ١٩٨٩، ل ٧٢
- ٤- زبیر بلال اسماعیل، مێژووی زمانی کوردی، وەرگێڕانی یوسف رۆوف علی، بەغدا، ١٩٨٤، ل ٨٩، ٩٥.
- ٥- فؤاد حەمە خورشید، اللغة الكردية، التوزيع الجغرافي للهجاتها، بەغدا، ١٩٧٣، ل ٤٦.
- ٦- د. علي عبدالواحد وافي، اللغة والمجتمع، القاهرة، ١٩٥١، ل ٩م.
- ٧- التطور الاقتصادي في اوربا والعالم، ترجمة د. محمد عبدالواحد العزيز عجمية بيروت ١٩٨٣، ل ٢٩١.
- ٨- د. جەمال رەشید، لێکۆڵینەوێ زمانەوانی دەربارەى مێژووی ولاتی کوردەواری، بەغدا، ١٩٨٨، ل ٤٢.
- ٩- د. علي عبدالواحد وافي، سەرچاوەى پیتشو، ل ٢٣.
- ١٠- بڕوانە: ١ / التطور الاقتصادي في اوربا والعالم، ل ١٨٧.
- ب / د. ابراهيم السامرائي، العربية تواجه العصر، موسوعة صغيرة، بەغدا، ١٠٥، ل ٤٢.
- ١١- عبدالعزيز بن عبد الله، تطور الفكر واللغة، دار لسان العرب، لبنان، ل ٩٧.

١٣- د. مهندس مرعي، موسوعة المعاجم التكنولوجية التخصصية-  
الهندسة الزراعية ل٢٤.

١٥+ التطور الاقتصادي في اوربا والعالم، ل٢٩٧.

١٧- التطور الاقتصادي في اوربا والعالم، ل ٢٩١.

## سیرچاوه‌کان به کوردی:

٢- ئەنوەر تاهەر بکر، گرنکی زمان لە ژياندا، پەروردهو زانست، ژماره ٩، سالی ٤/١، بەغدا ١٩٧٥، ل ٩- ١٠.

۳-د. جه‌مال ره‌شید، لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانی ده‌رباره‌ی میژووی ولاتی  
کوردەواری، به‌غدا ۱۹۸۸.

٤-د. خليل إبراهيم حمّاش، اللغة والحضارة، الاقلام، عدد (٦)، ٩٧٥، ل٤٨١.

٥- زیر بلال اسماعیل، میژوی زمانی کوردی، وه‌گیتپانی کوردی، یوسف رۆف علی، به‌غدا، ١٩٨٤.

۶- غازی فاتح وهیس، روناکبیری له کتیبی زمانی نه ته وایه تی کوردی،

- روشنبیری نوی، ژماره ۱۱۱، به‌غدا ۱۹۸۶، ل ۲۰۵ - ۲۱۸.
- ۷- محمدی ملا کریم و که‌مال جلال غریب، هه‌لێژاردنی زاراوه‌ی کوردی، په‌روه‌رده‌و زانست ژماره ۶، به‌غدا، ۱۹۷۳، ل ۲۹ - ۵۶.
- ۸- د. نه‌سرین فه‌خری، په‌ره‌سه‌ندنی مێژوویی واتای وشه‌و ده‌وری له ده‌وله‌مه‌ند کردنی زماندا، روشنبیری نوی، ژماره ۱۲۶، به‌غدا ۱۹۹۰.
- ۹- د. نه‌سرین فه‌خری، رێپازی به‌ کوردی کردنی زاراوه، روشنبیری نوی، ژماره ۱۱۴، به‌غدا ۱۹۸۷، ل ۱۲۳ - ۱۳۶.
- ۱۰- د. وریا عمر امین، بنج و سیمایو یاساکانی گۆتزانوه، روشنبیری نوی، ژماره ۱۲۱، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۷۲ - ۷۶.

#### سه‌رچاوه‌ به‌مه‌ره‌بی:

- ۱۱- د. ابراهیم السامرائی، التطور اللغوي التاريخي، بیروت ۱۹۸۱.
- ۱۲- د. ابراهیم السامرائی، العربية بین امها وحاضرها، دار الحرية للطباعة بغداد ۱۹۷۸.
- ۱۳- د. ابراهیم السامرائی، العربية تواجه العصر، الموسوعة الصغيرة، دار الجاحظ بغداد، ۱۹۸۲.
- ۱۴- التطور الاقتصادي في اوربا والعالم محمد عبدالله عجمي، دار النهضة العربية بیروت ۱۹۸۳.
- ۱۵- د. جمعة سيد يوسف، سيكولوجية اللغة المرض العقلي، سلسلة كتب شهرة، الكويت ۱۹۹۰.
- ۱۶- طه باقر، من تراثنا اللغوي القديم، سمي في العربية بالدخيل، مطبعة المجمع العراقي بغداد / ۱۹۸۰.
- ۱۷- عبد العزيز بن عبدالله، تطور الفكر واللغة، دار لسان العرب، لبنان.

- ١٨- الدكتور علي عبدالواحد وافي، اللغة والمجتمع، دار احياء الكتب الرسمية حصرط ٢١.
- ١٩- فواد حمه خورشيد، اللغة الكردية، التوزيع الجغرافي للهجاتها، مطبعة الوسام، بغداد، ١٩٨٣.
- ٢٠- كتاب المورد، دراسات في اللغة، الطبعة الاولى بغداد ١٩٨٦.
- ٢١- د. مهندس حسن مرعي، المعاجم التكنولوجية التخصصية، الهندسة الزراعية.
- ٢٢- د. محمد احمد ابو الفرح، مقدمة لدراسة فن اللغة، دار النهضة العربية بيروت، ١٩٦٦.
- ٢٣- هيو برام ولش، الطفل والمجتمع ترجمة محمد باقر نويخ، دار الحرية للطباعة، كلية التربية جامعة بغداد، ١٩٩٠.

## کاریگەری بزووتنەوێ کوردو فراوانبوونی فەرھەنگی وشەى زمانى کوردی

زمان وەکو دیاردەىەکی کۆمەلایەتى، ھۆیکە بۆ تیگەیشتن، بۆ دەربڕینی ھەست و نەست و بیروباوەر، واتە زمان دەبێتە ھۆى دروستبوونی پەيوەندى، ئەم پەيوەندییەش، بە دەورى خۆیدا، کۆمەل پێکدەھێنێت، واتە کۆمەلەى مرۆڤایەتى بەبێ زمان دروست نابێت، مرۆڤیش بەبێ زمان نابێت و ژيانیش بێ زمان هیچ دەبێت و لە ئاستىکى راوەستاو دەبێت، مرۆڤ وزەو توانای بێرکردنەوێ نامینێت (١)، ئەگەریش یەکیەک لە کۆمەلەى دوور بخریتەوێ بۆچۆلى، لەناو ئاوەدانیدا نەژیت وەکو ئازەل ھەلس وکەوت دەکات.

بەمە دەردەگەوت، زمان دیاردەو ھۆیکە گرنکی ژيانى مرۆڤەو، بەشیکە لە شارستانیەت و شارستانیەت بەبێ زمان نابێت و پێش ناکەوت، زمانیش بەبێ شارستانیەت هیچ گەشەو گۆران ناگرتە خۆى، بۆیە بەھۆى گۆرانى لایەنەکانى ژيانەو، دەگۆرێت و فەرھەنگى وشەکانى، بەم پێیە فراوان دەبێت، ئەم لایەنانەى کە دەبنە ھۆى فراوانبوونی وشەى زمان زۆرن، وەک: ھۆى کۆمەلایەتى و شارستانیەتى نەتەوێ لایەنە جۆراوجۆرەکانى ئەم شارستانیەتە، ھۆى کاریگەرى ئەدەبیات و پێشکەوتنى رۆشنبیری، کارتیکردنى زمانىک بەسەر زمانىکى ترەو، ھۆى زمانەوانى، ھۆى ئابوورى (٢)، ھۆى رامیاری.

ئەم ھۆیانە، دەبنە ھۆى گەشەکردن و پێشکەوتنى زمان، بێگومان



پیتوستییەکانی ژبانی مروڤ و کۆمەڵ، لەگەڵ پیتشکەوتن و گۆرانی کۆمەڵدا، دەگۆرێت و زیاد دەکات و پیتوستی تازە ی ژبانی کۆمەڵ لەگەشەو گۆرانییدا دیتە کایەوه، ئەو پیتوستییانە، پیتوستییان بەزمانی دەرپرین ھەیە، واتە زمانیک دەبێت لەگەڵ ئەو گۆرانی و پیتشکەوتنەدا بگونجێت. واتە زمانی زیندوو رەسەن، دەبێت زمانی سەر دەم بێت و، بتوانێت، پیتوستییەکانی سەر دەم، لە داھات و داھێنانی تازە تەکنۆلۆژیای زانستی جووڕەجووڕ دەربەرێت و زمانی زانست و کۆمەڵ بێت.

لێرەو ژبانی مروڤ لەو گۆرانیەدا، ھەندێک پیتوستی و شتی کۆن، کەمتر بەکار دەھێنێت و، وردە وردە، پیتوستی پێیان نامیێت و شەو ناوەکانیانیش کەمتر لە زمانی ژبانی روژانەدا بەکار دەھێنێت، لێرەو پیتوستی تازە ی ژبانی کۆمەڵ و شەو ناوی تازەو نوێیای، دەھێنێتە کایەوو ئەم و شەو زاراوە نوێیانە دێنە ناو فەرھەنگی زمانە کە یەو، و شەکانی زیاتر دەکەن و فەرھەنگی و شەکانی فراوانتر دەبێت، ئەم و شەو زاراوانە سەر بەو لایەنانەن، کە لە سەرەو، ھێما مان بۆ کرد، کە دەبنە ھۆی فراوانبوون و زیادبوونی و شە ی زمان.

یەکیەک لەو لایەنانە ی سەرەو، لایەنی رامیارییە کە دەبێتە ھۆی فراوانبوونی فەرھەنگی زمان، ئێمە لێرەدا، لەم لیکۆلینەو یە لەناو ئەم ھۆیەدا ھۆیە ک دەبینین کە ئاوێتە ی، ئەم لایەنە ی رامیاری بوو و بۆ کۆمەڵگای کوردەواری، لە شێو ی بزوو تنەو ی خەباتی کوردایەتی و شۆرشە کەیدا، خۆی نواندوو و، کاریگەری بە سەر زمانی کوردەواری یەو دیارە.

ئێمە لێرەدا، باسی لێو دەکەین، چونکە لایەنی شۆرش کورد کاریگەری جیا جیا بە سەر زمانە کە یەو جێھێشتوو و، پیتو ی دیارە لە بەر ئەو ی شۆرشیش لەناو کۆمەڵ و میللەتدا پیتوستی خۆی ھەیە، ئەم پیتوستییە ش زمانی دەرپرینی خۆی دەبێت، فەرھەنگی و شەو زاراو ی سەر بە خۆی دەھێنێتە کایەوو لە زمانی

کۆمەڵە کەدا، رەنگ دەداتەو، ئەم رەنگدانەو لایەنی جۆرەجۆری، شۆرشەکی لەناو زمانی کوردەواریدا گرتۆتەو. واتە شۆرش و خەباتی کوردایەتی کە لەنیوەی دوووەمی سەدەی نۆزدەهەمەو، کە سەرەتاکەی لە پەیداوونی هەستی نەتەوایەتییهو سەری هەڵداو، ئەم پەیداوون و سەرەڵدانە، بەرە بەرە، لەشیوەی خەباتی رامیاری لە لایەک و، بەشیوەی بزووتنەوێ خەباتی چەکداری، لە لایەکی ترەو، دەست پێکردوو، لەناو زمانە کەدا وشەو زاراوەو دەرپەینی تایبەت بەخۆی هاتۆتە کایەو زمانەکی دەوڵەمەند و فراوانتر کردوو.

بۆ نمونە شۆرش و راپەرینی شیخ عوبیدوللای نەهری، شۆرشی شیخ مەحمودی نەهری شۆرشی خۆبەوون (ناگری داغ) بەسەرۆکایەتی ژەنەرال ئیحسان نوری پاشا، دامەزراندنی پارتی دیموکراتی کوردستانی ئێران و کۆماری کوردستان، شۆرشی ئەیلوولی ١٩٦١، شۆرشی نوێی گەلی کورد لە ساڵی ١٩٧٦هـ (٤) تا کوئێستای بەدەیان و سەدان وشەو زاراوەی سەر بەژبان و، لایەنی ئەو شۆرشانە هاتوونەتە ناو زمانی کوردییەو فەرەنگە کەیان فراوان کردوو، لە بارەی لایەنی رامیاری، سەربازی و پێشمەرگایەتی، راگەیانندن و ئەدەبیاتی شۆرش، دارایی و ئابووری... هتد

ئەم وشانە بەرپێگای جۆرەجۆری زمانەوانی هاتوونەتە ناو زمانی کوردی و، بەشیوەی پەيوەندی هەرەمی لەسەرەو بەخوارەو (سەرکردایەتی بۆ ناو میلەت) لەناو زمانە کەو خەڵکدا جێگیربوو و بلاووتەو، وشەکانیش لە پەیداوونیاندا سەرەم رێگایانەن:

- ١- رێگای دارشتن (الاشتقاق).
- ٢- رێگای لێکدان (الترکیب).
- ٣- رێگای داتاشین (النحت).
- ٤- رێگای وەرگێران (الترجمة).

## ۵- رینگای وەرگرتن (الاقتباس)

لەناو ئەم رینگایانەدا، بۆ وەرگرتنی وشەی لایەنی رامیاری و خەباتی چەكدارى، بەپیتی خاسیەتی زمانی كوردی، رینگای لیتكدان و داپشتن، دەوری هەبوو، لە زمانی بێگانەوێش رینگای وەرگرتن (الاقتباس) دەوری کاریگەری هەبوو، لە هاتنە كایەى وشەی سەر بەژیانی شۆرش و رامیاری، ئەم وشانەش سەر بە لایەنی رامیاری، سەربازی، فەلسەفی و نەتەواپەتی، راگەیاندن و تارادەیه‌كیش لایەنی دارایی و ئەدەبیاتی گرتۆتەو، مەبەستمان لە وشەی ئەدەبیاتی شۆرشگێڕییە، ئەمجا بەپیتی دیاریکردنی ئەم لایەنانەو، بەپیتی پێوست ئاوپ لە نمونەى وشەکانى سەر بەشۆرشى كوردەواری دەدەینەو، لە شونینی خوێاندا، دەیانخەینەروو.

ئەم. وشانەش، بەزۆری، بەپیتی پەيوەندییەكى هەرەمى، لەسەرکردایەتى شۆرشەكەو، هاتۆتە خوارەو، كۆمەڵی كوردەواری و، دەزگا جیا جیاكانى شۆرشەكە بەكاریان هێناو، پاش ماوێەك لە زمانەكەماندا، چەسپاون و بوونەتە وشەیه‌كى سەر بەزمان و فەرھەنگى وشەكانى و نمونەى وشە بێگانەكانیش، كەوتوونەتە ژێر رکیفی ئاواز دەرپرینی دەنگسازى، كوردییەو وەكو دیموکراتى، كادیر، كۆماندۆ، دكتاتۆر، دكتاتۆرییەت، پەرلەمان، پەرلەمانتار، سكرتێر، مەكتەبى سیاسى، فاشیزم، فاشییەت، ئۆتۆنۆمى، فیدرالى، عمیل، عنصرى، جینۆساید... هتد.

لێرەو نمونەى بۆ رینگاکانى پەیدا بوون و فراوانبوونی وشەى كوردی

دەهێنینەو:

رینگای داپشتن (۵): رینگایەكە لە وشەو كەرەسەیه‌كى سەر بەخۆى زمانی كوردییەو، بەیارمەتى پیشگرو پاشگرى زمانی كوردی دەتوانرێت دابڕێژریت، یا دەیان وشەى سەر بە لایەنى شۆرشى كوردەواری پەیدا بوو و هاتۆتە ناو زمانی

کوردییەوه، وەک ئەم یاسایە.

وشە / کەرەسەو مۆرفیمی سەرپەخۆ + پاشگر = وشەى داپژراو.

(رەگى چاوگ) نوێن = ەر — نوێنەر، کارامە، کۆمیتە، ناوچە، دەستە، بارەگا.

پێشگر + وشە / کەرەسەى سەرپەخۆ = وشەى داپژراو لى + هاتوو — لىهاتوو. راپەرین، رامالین، بێتەل..

ئەمجار نمونەکانى وشەى ئەم رێگایە وەک: کوردایەتى، کۆمیتە، بەرە، خێلەكى، فرۆکە، نۆکەر، دەرەكى، سەرەكى، چۆنیەتى، چەندایەتى.

رێگای لیکدان: (الطريقة التركيبية) بەهۆى لیکدانى دوو مۆرفیمی یا دوو وشەى سەرپەخۆ، دەتوانرێ بەهۆى ئامرازى ناوگر یا بى هۆى لیکدان، دەیان وشەى سەر بەزوتنەوهى رزگاربخوازی نەتەوهیى و شۆرشى گەلى کوردەوه، هاتۆتە ناو فەرەهنگى زمانى کوردییەوه، بەپێى ئەم دەستوورە.

۱- وشە / مۆرفیم + وشە / مۆرفیمی تر بى هۆ = وشەى لیکدراو.

وشەى لیکدراوى بى هۆ

شۆرش + گێر (رەگى چاوگە) = شۆرشگێر، بێکە، دەست + وەشین = دەست وەشین.

رێ + باز = رێباز. زەحمەتکێش. فرە لایەن، زریپۆش، سەرپەل، سەرلق، ئەندام پۆل، پەيامنێر، ناگرەست، سەریاز.

۲- وشەى لیکدراو، بەهۆى ئامرازى بەستنى ناوگرەوه:

وشە / مۆرفیم + ئامرازى بەستنى (ناوگر) + وشە / مۆرفیم = زەبر + و + زەنگ = زەبروزەنگ.

دەس + بە + سەر = دەسبەسەر، دەرپەدەر.

رێگای وەرگێران، بەهۆى واتاو مەبەستى وشەى بێگانەوه، لە حالەتى

نەبوونی وشەى خۆمالى و رەسەنى كوردى، بەم رىگايە وشەى زۆر ھاتۆتە ناو  
فەرھەنگى زمانى كوردىيەو، وەك:

وشە / مۆرفىم + وشە / مۆرفىم = وشەى وەرگىردراو

شەپ + ى + سارد = شەپى سارد

بەر + ە + شەپ = بەرەى شەپ، دژە ئاسمانى

ژوورى عەمەليات، ھىرشى سەربازى، ئەنجومەنى نىشتمانى... ھتد

رىگاي داتاشىن لە دوو وشەى سەرەخۆ، يا زياتر بەكرتانى ھەندىك دەنگ و  
برگەى وشەو، دەتوانرئىت ژمارەيەك وشە دروست بکړئ، يا ژمارەيەك وشە  
ھاتۆتە ناو زمانى كوردىيەو، كە سەر بەم رىگايەيە بەھۆى لىكدانەو، وەك:  
كړيگرتە، پيشمەرگە، سەرکردايەتى، پارتيزانى، كۆچرەو، داستانى تۆلە...

رىگاي وەرگرتن: ئەم رىگايە، لەوەرگرتنى وشەدا، زۆر فراوان و باو، چونكە  
ئەو وشانەى، كە ھاتونەتە ناو زمانى كوردى و، بەھۆى پىويستى شۆرشى  
كوردەو، ھاتونەتە ناو، لە زمانى بىگانەو ناوى زانستەكان و ناوى زمانى  
ولائەتەكەو، وەرگرتو، لە ئەنجامى نەبوونىدا ديتە ناو فەرھەنگى زمانەو  
لەسەرەدەمى شۆرشى كوردا بەدەيان وشە لەم بارەيەو پەيدا بوون، ناوى  
زانستەكانى و ناوى خاوەنيان ھەلگرتو، كەسەر بەزمانى خاوەن زانستەكەو  
زاراوەكەن، وەك:

پارتى، ديموكراتى، ليبرالى، بەتالىيۆن، ماركسيەت، دايلەكتىك،  
سۆشىالييزم، سۆشىاليستى، جەدەليەت، جينۆسايد، ناپالم، لينىنى، بۆرجوازى  
پەرلەمان، فراكسيون، مۆيايل تەلەكس، كىلۆ ھىترس، كەنال، ئەنتەرنېت،  
مىگەوات، رەديس، ھەلى كۆيتەر، كلاشينكوف، سەمىنوف، گرېنوف، ئىشا،  
سەمتى، مدرعە، بەرمائى، كۆسمۆپۆلىتى، فيودالى، رجعى، تقدىمى.... تد.

بىيجگە لەم رىگايانە سەرەو، بەرىگاي خواستن و خوازەشەو (الاستعارە

والمجاز) هەر لەناو زمانی کوردی خۆیەوه، زۆر وشەو زاراوەی کوردی نوێ بۆ مەبەست و بەکارهێنانی تازه، لەناو شۆرشەکهو خەڵکدا، بۆ ئەو سەردهمه تازهیه، بەکارهاتن و بلابوونهوهو خەڵکی پیتی راهاتن، وەک: (لەشکر) لەبنەرەتدا بۆ ژمارەیهکی زۆری خەڵکە، وەکو لەشکری بووک گواستنهوه، بوو بەلەشکری سەربازی و بۆ هێزو سوپای کورد بەکارهات. هەروەها وشەکانی، دەستە، لق، پۆل، کەرت، پەل، مەلبەند، هێز، بنکە، بارەگا، هێرش، سەرلەشکر، رێکخراو، ناوچە، شانە، سەرشانە، پاراستن، کۆبوونهوه، رابەر سیاسی (لەنێوان کردنی نێوان دوو کەسهوه، دەوتریت فلان کەس رابەرپیانەو رابەرپایەتیمان دەکا). زەهرو زەنگ (فاشی)، کرێ گرتە لەنیشکەرەوه بۆ عمیل سیخوڕ، نوکەر، رزگاری، لەخەلاسبوون و نەجاتبوونهوه بۆ رزگارکردن واتە تحریر... وشە ی گەلی کوردستان لە هەشتاکانەوه بلابووه، بەکاریگەری دروشم و شۆڕشی کوردستانەوه... هتد.

هەروەکو وتمان، ئەم وشانە لەلایەن رۆشنبیرانی سەرکردهی شۆرشەکهوه بەکاردهاتن و، ورده ورده بەرپێگای دەزگا و رێکخراوه جیا جیاکانی رێکخستنی رامیاری و سەربازی و کادیڕەکانی شۆرش و دەزگای راگەیانندنیەوه، بەناو خەڵکدا بلابوونهوهو لە زمانەکهدا بەکارهاتن و ئاسایی بوون.

مەسەلەی زمان و بایەخی زمانی نەتەوهیی، لای هەموو میللهت و شۆڕشپێک، سەرنجی شۆڕشگێڕانی کارامه و کەسانی سیاسی و سەرکردهکانی راکشاوه، جێگای بایەخ پێدانیان بووه (٦)، لای سەرکردهایەتییه یەک لەدوا یەکهکانی شۆڕشی نەتەوهیی کوردیش، هەر لە سەرەتای پەیدا بوونی هەستی نەتەوايهتی و دەستپێکردنی شۆرشە رهواکەیهوه، زمانی کوردی جێگای بایەخپێدان بووه، یەکیەک بووه، لە بەرنامە ی شۆرشەکه، بەندیکی سەرەکی مافەکانی کورد بووه، لە دوژمنانی داگیرکەر داواکراوه بایەخی پێبدریت و، وەکو

زمانی میلله تی کورد، له ناوچه که ی خۆیدا لهره سمیاتدا به کار بهینریت (۷) لیره وه دهرده که ویت که شۆرش نه ته وه یی، ههردهم دهیه ویت، کۆمه لگای پر گیر وگرفتی میلله ته که ی و، ناخۆشییه کانی بگۆریت و دیارده نا هه موارو ناله باره کانی ژبانی نه ته وه، لهره گ و ریشه وه بگۆریت، کۆمه لکی نوی و ئاسووده سهر له نوی بنیات بنین، چونکه شۆرش لوتکه ی دهر برین و داوای ره وای میلله ت و مرو قایه تییه (۸) که دهیه ویت ژبانه کۆنه که ی بنیر بکات و کۆتایی به دیارده نا هه موارو، ناخۆش و، دواکه و تو وه کانی بهینیت، یه کیک لهم داوا ره وایانه ش بایه خ پیدانی زمانی نه ته وه ییه و خۆیندن به زمانی کوردی، داواکاری هه میشه یی شۆرش بووه، مافی بهرگری کردن و زمانی ره سمی به کوردی بیت و، زمانه که له وشه ی غه واره و بیگانه پاک بکریته وه (۹).

زمانی کوردیش، بهر بایه خپیدانی رۆشن بیرانی کوردو شۆرشه که ی که و تو وه، به پیتی دهره فت و بهار خزمه تی کرا وه زمانی را که یانندن و نه ده بیات و شۆرشه که بووه. زمانی کوردیش توانیویتی، وه کو زمانیکی ره سه ن و سیمای شارستانی تی کورد دهر بری زمانه عالی سه رده م و پتو یستییه کانی ژبان بیت و، له گه ل ره وتی پتیشکه وتن و دنیا ی ته کنۆلۆژیا دا پروات و زمانی کۆمه لی کورده واری و شۆرشه که ی بیت، له گه یانندن زانست و زانیاری و پتو یستییه کانی شۆرش و رۆشن بیر، بۆیه ده توانریت زمانی کوردی به زمانیکی ره سه ن و زیندوو، به زمانی سه رده م دابنریت، کاریگه ری شۆرش میلله ته که ی پتو ه دیاره له بهاری وشه و دهر برینی سهر به ژبان و قو ناعی شۆرشه که دا، چونکه توانیویتی زمانی کۆمه لی کورده واری بیت و له گه ل ره وتی گۆزانه کانی کۆمه لدا بیت.

داواکاری شۆرشه کانی کورد، ههردهم مافی به کاره یێانی زمانی کوردی، له فهرمانگه و قوتابخانه کانی کوردستاندا و یستو وه، هه ولی پتیشخه ستنی

زمانه که یان داوه. له سهرده می شیخ مهحمودی نه مردا بۆ یه که مجار خوتندن له قوتابخانه ی ژتیر دهسه لاتنی ناوچه ی هوکمداری که ی به کوردی دهست پتکراو لهم رووه وه بناغه یه که بۆ به رهو چه سپاندنی زمانی یه که گرتوی کوردی دانراو، ورده ورده له گه ل گۆرانی باری ژبانی سیاسی کوردستاندا، به رهو گونجاوترو چاکتر، شتیه ی کرمانجی خواروو تائیتستاش لهو سهرده مه وه که ماوه ی سنی چاره که سه ده یه وه کو زمانیکی نه ده بی له بهر وه دایه و، زمانی خوتندن و نووسینه، له راهه پینی سالی ۱۹۹۱ هه ش، زمانی ناوه ندی (مرکز) دهسه لاتنی هوکومه تی هه ریم و ده زگا جیا جیا کانیتی، و چه ندین که نالی ته له فزیۆنی و رادیۆی جیا جیا به کوردی په خش ده کړیت و، به ده یان گوڤارو روژنامه و بلاو کراوه ی حیزبی و ریک خراوی جه ماوه ری پتی بلاو ده بیته وه، وشه و زاراوه ی ئه م سهرده مه نوپیه ی، دوا ی راهه پینی به هاری ۱۹۹۱ ی تیکه وتووه و زۆر وشه ی کوردی تریش، بۆته زاراوه ی ناو ده زگا جیا جیا کانی ئه م سهرده مه وه کو فیدرالی، فاکس، بۆرسه، ئه نته رنیت، فراکسیۆن، په رله مان، په رله مانتار، دۆلار، یه ن، فرانک، سنوورداش، ناودیو، ده زگای شه هید، ئاواره، (به واتای تازه ی سیاسی)، عه وله مه (جیهانگیری) عه سه که رتاری،... هتد.

له کاتی شوڤشی چه کداری و شاخدا، به رپتگای رادیۆی شوڤشی کوردو کادیرانییه وه، که وه کو رابه رتکی هه میشه یی، هه والی شوڤش و چالاکییه کانی، به وشه و ده رپینی کاریگه رو شوڤش گیترا نه، ده که یانده ناو جه ماوه ری کورد، له لادنی کاناو به هۆی رادیۆ وه ش له شارد. له مه وه، زۆر وشه و زاراوه و ده رپینی نه ده بی ده که وتنه سه ر زاری خه لک و له زمانه که دا جیگیر ده بوون، خه لکی له کاتی خوتبه و هه والی چالاکییدا، ده بزواند (۹) وه کو: بووکی سه ره به سستی، لانکه ی شیران، شه هیدانی سوور قه لاتنی گه ل، هوره ی پۆلایین و له بن نه هاتوو، گه لی سه ته مدیده، ئه مجاره ش به فرگری گرت، هه لۆی به رزه فی، دوژمن به زین،



هەلۆ گىيانبازەكانى شاخ، هەلۆ گەرميان، شىرە كورانى كوتستان، ورەى پۆلايين و لەبن نەھاتوو، ھەپروون بەھەپروون، كەم ژيان و كەل ژيان، ئامىزى گەل، سەرورەى و نەمرى، كورانى شارو شاخ، بىھروودە دۆراو، دوژمنى بى ورو دۆراو، تۆپە تەيارە شكىتەكان، بووكى سەرکەوتن، دوژمن بەزىن، ئەلقە لەگوئى، سەربازى نەناسراو. هەلۆ سوور، خۆ فروش... ھتد.

ئەدەبى شۆرشيگىر، ھەكو خاسىيەتتىكى ئەدەبى بەرگرى و تىكۆشان، دەيان وشەو دەريپنى ھەست بزوين بەتايبەتى لەكات و سەردەمى و رىابوونەوھى مىللەت وراپەين وشۆرشدا چۆنەتە ناو زمانەوھو، دەورى كارىگەر و راستەوخۆيان ھەيە، لە فراوانبوون و زيادکردنى وشەى نوئى سەريەو سەردەمە، ئەمە لە شىعرى كوردیدا بەئاسانى دەبينریت، ھەكو: دیواری كۆنكریت، دەرگای پۆلا، رىگای ناسن، قەلغانى گوللە، ماری نەوسن، ئازادیخوا، شورەى پۆلاو بەرد، بووكى تازەى يەك شەو، بووكى ئازادى، پەندى زەمانە، ھەلسن لەخەو، دايكى وەتەن، دلى مىللەت، سەرکەش، پەندى زەمانە، دەمى راپەرين، سستى و پەستى، پىاو بىگانە، وێرانە مالت، رووت و رەجال، خۆفروشان، ھەرزە وەكىلى شارى خاموشان، ئازايى و چالاكى و ھەندىك پىشەو نازناوى پىشەمەرگايەتى لە شۆرشدا دەبنە ھۆى ھاتنە كايەى ھەندىك وشەو گرتى سەر بەخاسىيەتى ئازايى و دەبنە ناوو شۆرەت و بلاودەبنەو (١٠)، بۆ نمونە: پۆلا بىكەى سى، رەحمان دۆشكە، مەلا كۆپتەر، عەلى بېرنەو، ئاراس بىتەل، پىروژ تۆپچى... ھتد.

دواى ئەم بوارە جىياجىيانەى كە دەبنە ھۆى زيادبوون و فراوانبوونى وشەى زمانى كوردى، بەزۆرى لايەنى رامىارى لە شۆرشى كوردا، لە بواری كارىگەرى فەلسەفەى شۆرشيگىر و بىرى نەتەوايەتى و ئايدىيۆلۆژيا و رىبازى شۆرشدا، بەدەيان وشەى بىگانەو خۆمالتى دیتە ناو زمانەوھو قەرھەنگى زمانى كوردیش

لەم بوارو بارەدا وشەى زۆرى وەرگرتوو و بەکارهێناو، چى لەسەر دەمى شۆڤشەكەداو، چى لە دواى ئەو ماوەیەداو لە زمانى كوردیدا چەسپاوە، وەكو:

#### 1- وشەى بێگانە:

وشەى سیاسى و بوارى رێكخستن و ئایدیۆلۆژیا، وەكو: ماركسیەت، ماوى، جیفارستى، فرە حیزبى، قومى، تقدىمى، پێشكەوتوخواز، لینیتیەت، حەقیەت، دایلەكتیک، پرانسیب، پرۆسە، كۆسمۆپۆلیتتى مادی، میسالى، میسالیەت، ئۆتۆنۆمى، حوكمى زاتى، فاشیەت، فاشیزم، دىكتاتۆر، دىكتاتۆریەت، تكتیک، ستراتیژ، ئینھزامى، رادیكالىی، ثورى، ئیشتراكى، سۆشیالیستی، دیوكراسى، كۆلۆنیال، جینۆساید.. كۆمۆنیست، شیوعى، كۆنفدرالى، دیوكراتخوازن، سەندیکا، ئەرستۆكراتى، پەرلەمان، دیپلۆماس، سكرتێر... هتد.

ب- وشەى خۆمالى (سیاسى و ئایدیۆلۆژیاو رێكخستن): كوردایەتى، سەرکردایەتى، كۆمیتەى ناوەندى، مەلەبەند، مافى مرۆڤ، مافپەرور، رێكخستن، لق، ناوچە، رێكخراو، شانە، پۆل، رابەر سیاسى، رابەر، لیژنە، مەكتەبى سیاسى، رزگارخوазى نیشتمانپەرور، سیاسەتمەدار، بەرخۆدان، سەرھەڵدان، سەرخۆبون، بزاڤ، سەرشانە، بەرە، رەگەزپەرست، كوردپەرور، مافى مرۆڤ، پاراستن، رێباز، زەبرو زەنگ، ولاپارتیز... هەڤال، هەڤالى سەرکردە، ھاوڕێ، ئەنجوومەن، ئەنجوومەنى بالا، ئەنجوومەنى گوندەكان، ئەنجوومەنى شار.

وشە سەربازییەكان: مەكتەبى عەسكەرى، پێشمەرگە، پارتیزان، ھێز، لەشكر، سەرلەشكر، فەرماندەى سوپا، دەست وەشتین، تانك، دەبابە، لق، پەل، دەستە، سەرلق، سەرپەل، سەردەستە، فەرماندەى ھێز، مەلەبەند، بەتالیون،

هەرتیم، گۆماندۆ، مەفرەزە، رەبایە، هێرش، بنکە، هجۆم، یاریدەدەر، چالاکى، گەریلا، دزە (تسلل)، کلاشینکۆف، سەمینۆف، ئارپیجى، بیکەیسى، سەمتى، فرۆکە، زیل، هەنتەر، مێک، سۆخۆى، گەمارۆ، بۆسە، کەمین، رەبایە، فەوج، لیوا، وحده، معسكر، فیلق، فیرقە، کەتیبە، پاشەکشە، کۆپتەر، برین، برنەو، تۆپخانه، جبهه‌خانه، کشانەو، سەرھەڵدان، بزاف، راپەرین، شۆرش، انسحاب، پاشەکشە، تۆپ، ھاو، داگیرکەر، هێز چەکدار، رامالین، بێسیم، بێتەل، مۆرس، جفرە، جیهاز، دەزگای عەسکەرى، ھۆکى تۆکى، زریپۆش... ھتد. سەرتیپ، کەرتى تىپ، بەرگرى، مین، ئاگرەست، بەرەى شەپ، شەپکەر، دیل، دەسبەسەر، ناپالم، سارۆخ، گرینۆف، نۆبەدار.

وشەکانى دەزگای راگەیانندن و پەيوەندى کردن: پرۆپاگەندە، فاکس، مۆبایل، کەنال، رەدیس، ئینتەرنێت، بانگەواز، ئاگادارى، پەيامنێر، رێپۆرتاژ، گوڤار، رۆژنامە، چاوپێکەوتن، شەپۆل، مێگەوات، مێگەهێرتس، رەدیس، شەپۆلى کورت، کەنال... ھتد.

وشەکانى بواری رێکخستن: کۆبوونەو، نەیتى، نەیتى پاراستن، پیشنیاز (پیشنیار)، تەنگ و چەلەمە (گیروگرفت)، کۆنگرە، کۆنفرانس.

وشەکانى بواری دارایی: نازوقە، یارمەتى، باج، سەرباج، گومرگ، داھات، داھاتى سالانە، دەرمالە، بازگەى گومرگى، فرۆشگا، فرۆشگای شۆرش، دارایی، باجى داھات.

بەھۆى شۆرشى کوردەو، ھەندىک وشەى کورتکراو پیتی دەوتریت وشەى ئەکرونۆمى Acronomi کە لەپیت و برگەى یەكەمى ھەر وشەى ئە ئە ناونانى رێکخراو یا حیزب بەکاردیت بۆ سووکى کورت دەکەیتەو، وەکو وشەى کى واتادار لەناو زماندا بەکاردەھێنریت، کە خۆى لە بنەردەدا ھىماى ناوہ گەورەکەى، کە لەچەند وشەىەک پێکدیت و وشەىەکى نۆتى لى دادەپێژریت.

وهكو: پ د ك، ی ن ك، حشع، پاسۆك، حسك، PKK، ناتۆ، سهنتۆ،  
 نياتۆ، (ناوی بهرهو هاوپهیمانی چهند دهولهتیکن که ئەندامی ئەو رێکخراوه یا  
 به‌ریه‌یه‌ن)، یونسکو، یونیسیف، فاو، (FAW)، کرا (KRA)، ... هتد ئەم  
 وشانه بریتییە لە پەڕە و کردنی ئەلف و بێتییەکی جیهانی، کورتکراوه‌که‌ی  
 (IPA) واتە: (International-Phonetic-Alphabet) پێڕه‌ویکه، له  
 دارتشتنی وشه‌دا پیتی یا (ده‌نگی) یه‌که‌می ریزه‌ وشه‌یه‌ک وه‌رده‌گیریت و،  
 وشه‌یه‌کی نوێی لێ داده‌پێژریت. یاخود فه‌له‌ک (واته: فه‌رمانده‌ی له‌شکری  
 کوردستان)، س ش ک (سوپای شوێشگێری کوردستان)، ل ش ک (له‌شکری  
 شوێشگێری کوردستان). (UN) (یوئین).

له‌ دوا‌ی راه‌پێنی گه‌لی کوردی کوردستانی باشوور، له‌ به‌هاری، ١٩٩١  
 هه‌ندێک وشه‌ی تر هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی زمانی کوردی و چه‌سپان وه‌ک: کۆچره‌و،  
 فیدرالی، په‌رله‌مان، فراکسیۆن، پرۆقاید کۆمفۆرد، هێلتی دژه‌ فرێن، خه‌تی ٣٦،  
 هێزی چاکۆج، خه‌تی هاملتۆن، خێرخواز، فریاگوزار (وه‌کو زاراوه‌ وشه‌یه‌ک بۆ  
 رێکخراوه‌کانی نێو ده‌وله‌تی)ن شیلته‌ر، لێره‌وه‌ دوا‌ی پیشاندانی نمونه‌ی وشه‌  
 جو‌ربه‌جو‌ره‌کانی سه‌رده‌می شوێشی کورد ده‌رده‌که‌ویت، که‌ زمانی کوردی  
 توانیوێتی زمانی کۆمه‌له‌که‌ی بیت و له‌ ئاستی گۆڕانه‌کان و زمانحالی سه‌رده‌م  
 بیت، بۆیه‌ ده‌توانین بلتین: زمانیک له‌ گه‌ڵ ره‌وتی زه‌ماندا بیت و بتوانی  
 پتیبستییه‌کانی تازه‌ی ژيان و ئاسۆ فراوانه‌که‌ی ده‌ربیریت، مانای وایه‌ زمانه‌که‌  
 ماوه‌و نه‌مردووه‌ (١٠) له‌ گه‌ڵ ره‌وتی کۆمه‌له‌و گۆڕانه‌کانیدا هاوشانه‌.

دوا‌ی نه‌وه‌ی لایه‌نه‌ جیا‌جیا‌کانی کارتی‌کردنی شوێشی کوردمان که‌ بریتییە  
 له‌ کاریگه‌ری بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه‌ی کورد، به‌سه‌ر زمانی کوردییه‌وه‌،  
 دیارو ده‌ستنیشان کردو نمونه‌ی پتیبست و جیا‌وا‌زمان بۆ هێنا‌یه‌وه‌، پتیبسته  
 تایبه‌تی‌تی زمانی شوێش و شوێشگێری له‌بیر نه‌که‌ین و له‌م رووه‌وه‌، چهند

تایبه تیبهک ده خهینه پروو.

۱- زمانیکی بزوتنهر بیت و بیته هوی بزواندنی کۆمه لانی خه لکی جیا جیای کورد هوارى، بۆ کۆکردنه وه یان له ده وری شۆر شه که، زمانى کوردی سه رده می شۆر شه که ی ئاو یته ی ئه م شتوازه بووه.

۲- وشه و ده رپینه کانی بریتیه له گیانی به رگری و به رخودان و هاندان به ره و قوربانیدان و وروژاندنی خه لک، به شتیه یه کی کاریگهر.

۳- به شتوازیکی وا بیت که هه ستی نه ته وه یی و هۆشیار کردنه وه ی تیدا بیت.

۴- شتوازیکی کوردانه ی خۆمالی بیت.

۵- پاک و بژار کرابیت له وشه ی بگانه و نامۆ ناکوردی.

۶- له حاله تی نه بووندا وشه ی بیتگانه ی گونجاو به کار به یتریت و له ده نگسازى کوردیه وه نزیک بیت و ده رپینیکی خۆمالی هه بیت.

دوا شت پتویسته بوتریت ئه م لیکۆلینه وه یه، که به ناو نیشانی کاریگهری بزوتنه وه ی کوردو فراوانبوونی فهرهنگی وشه ی زمانى کوردیه، یا شۆرشی کوردو فراوانبوونی وشه ی زمانى کوردیه، ئه م لایه نه له ناو یه کیکی له و لایانه نه وه کار ده کاته سه رگه شه ی زمان و فراوانبوونی شه کانی ده شی پتی بوتریت لایه نی سیاسى و شۆر شگێرى، چونکه به گشتی هه موو زمانیک به هۆی ئه م خالانه ی خواره وه ش فهرهنگی شه کانی فراوان و زیاد (۱۱) ده کات:

۱- هۆی کۆمه لایه تی له شارستانیتى نه ته وه دا، وه کو خووره وشت، دیارده ی فه لسه فی و هۆشمه ندی و چالاکیی کۆمه لایه تی.

۲- کارتیکردنی زمانیک به سه ر زمانیکی تره وه، به هۆی نه ده بیات و بیروباوه ر.

۳- کاریگهری به ره مه ی شاعیران و نووسه رانی به هیز.

۴- ھۆی زمانەوانی.

۵- ھۆی ئابووری.

۶- ھۆی ئایینی.

۷- ھۆی رامیاری و شۆرش و ھەستی نەتەواپەتی (ئەم ھۆیە ھەندیک جار بۆ میللەتی ژێر دەسەلاتی سیاسی میللەت تر بەپێچەوانەو دەبێتە ھۆی لاوازی زمانی دووھم و قەدەغەکردنی وەکو زمانی کوردی لە باکووری کوردستان کە لە بیستەکانەو تاکو ئیستا بەفەرمافیکی رەگەزپەرستانە قەدەغەکراوە. ئەنجامی لیکۆلینەو.

۱- شۆرشی نەتەوایی کاردەکاتە سەر فراوانبوونی و زیادبوونی فەرھەنگی وشەیی زمانی نەتەوایی.

۲- شۆرشی نەتەوایی، زمان لەوشەیی بیگانە بژار دەکات و وشەیی پەتی و خۆمالتی بەکار دەھێنێت و لە زیادبووندا دەبێت.

۳- وشەو زاراوە دەرپینی تازە، سەر بەشۆرشەکە، لەناو زمانەکەو، بەھۆی رێگا جیا جیاکانی دروستبوونی وشەو، بەرپێگای وەرگرتنی وشەیی بیگانەو دینە کایەووەو سەرھەڵدەدەن.

۴- وشەکانی سەر بەشۆرشەکە بەزۆری لایەنی سیاسی و رێکخستن و سیاسی و سەربازی دەگرێتەو، لایەنەکانی تر کەمترن.

۵- ئەدەب و شیعری شۆرشگێری و بەرگری لەناو شۆرشەکەو، ھۆیکە یارمەتیدەرن بۆ ھێنانە کایەیی وشەو دەرپینی تازەو نوێ.

۶- بوونی حیزبی جیاوازی بۆتە ھۆی پەیدا بوونی وشەو زاراوەی جیاوازی لەبەری سیاسی و رێکخستن و سەربازیدا وەکو کوردستان.

## پهراویزو سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- د. نوره‌حمانی حاجی ماری، چەند کیشەیه‌کی زمانناسی، گۆفاری کۆچی زانیاری عێراق، دەستەیی کورد، ژماره (۱۱) ن بەغدا، ۱۹۸۶، ل ۲۵.
- ۲- ره‌فیع شوانی، گۆرانی باری ئابووری و فراوانبوونی وشەیی زمانی کوردی، گۆفاری رۆشنبیری نوێ، ژماره (۱۳۲)، ۱۹۹۳، ل ۶۸-۸۰.
- ۳- ئەم دیاردەیه‌ی لای میلیله‌تی ژێر دەست به‌هۆی سیاسەتی ره‌گه‌زیه‌رستی میلیله‌تی ده‌سه‌لاتداره‌وه، ده‌بیته‌ هۆی لاوازی و قه‌ده‌غه‌کردنی زمانه‌که‌یه‌وه، به‌لام شۆرشه‌که‌ی هه‌ولتی پووجه‌ل‌کردنه‌وه‌ی ئەم سیاسەت ده‌دات.
- ۴- رۆژنامه‌و گۆفاری ئه‌ده‌بیاتی ئەو شۆرشانه، هه‌ندیکیان بوونه‌ هۆی په‌یدا‌بوون و به‌کاره‌ینانی وشەیی نوێیان. چونکه‌ گۆفاری رۆژنامه‌ی سه‌ره‌خۆیان هه‌بوو، بۆ‌نمونه‌ وه‌ک: رۆژنامه‌ی کوردستان (نێران)، هه‌لاله، نیشتمان، رۆژی کوردستان...هتد.
- ۵- زمانی کوردی زمانیککی لیکدراوه، چونکه‌ زۆریه‌ی وشه‌کانی به‌هۆی ئەم رێگایه‌وه‌ پێکده‌هێنرێت و رێگای (دارشتن)یش به‌پله‌ی دووهم دێت.
- ۶- ابن خلدون ساطع الحصري، في اللغة والادب وعلاقتها بالقومية، سلسلة التراث القومي،، مركز دراسات الوحدة العربية، ۱۹۸۵، ص ۴۲.
- ۷- پروانه داواکارییه‌کانی شۆرشی شیخ مه‌حمودی نه‌مرو زۆریه‌ی رێکخراوو کۆمه‌له‌ کوردیه‌یه‌کان و شۆرشه‌کانی تری کوردو به‌یاننامه‌ی (۱۱) ئاداری ۱۹۷۰ی شۆرشی نه‌یلوول ۱۹۶۱ و رێککه‌وتنه‌که‌ی له‌گه‌ل ده‌وله‌تدا.
- ۸- هادی نعمان الهیته‌ی، الاتصال والتغیر الثقافي الموسوعة الصغيرة (۲۳) بغداد ۱۹۷۸، ص ۱۰۷.

- ۹- ابن خلدون ساطع الحصري، هه مان سه رچاوه ص ۱۲۷.
- ۱۰- ابن خلدون ساطع الحصري، هه مان سه رچاوه ص ۱۲۴.
- ۱۱- پروانه: أ/ د. ابراهيم السامرائي، اللغة والحضارة، بيروت، ۱۹۷۷، ص
- ب- د. علي عبدالواحد وافي اللغة والمجتمع ۱۹۷۲ / ص ۹.
- ۱۲- د. عائشة عبدالرحمن (بنت الشاطي) لغتنا والحياة، مصر ۱۹۷۱، ص ۸۰.

تیبینی: نمونه کانی نیو ئەم باسه له سه رچاوه وه وهرم نه گرتوه، خۆم به هۆی به هاوچه رخی شۆرشێ کورده وه، که له ناو خه لکدا باوه هه ندیکی له مه و پیتشه وه به کارده هات هیناومه ته وه، به پیتی بواری به کارهینانه که ی جون جون (تصنيف) دامناون.





## هۆی پەیدا بوونی زارو سەرھەڵدانی زمانی نەتەوەیی

### پوخته

زمان دیار دەپەکی کۆمەڵایەتی، لە ئەنجامی گۆران و پێشکەوتنی کۆمەڵ و زیاد بوونیدا، زمان دەگۆرێت و سنووری بەکارھێنانی بەربلاو فراوان دەبێت و، بەملاو بەملای شوێنەکیدایا پەل دەھاوێت و گەشە دەکات.

ئەم لێکۆڵینەوہی، ھۆیە تایبەتیەکانی دروست بوونی زارو شێوەزاری زمانی کوردی دەخاتە پێش چاو، وەک ھۆی جوگرافی و جیاوازی سروشتی ئالتۆزی کوردستان و شێوەی ئەدەبی جیا جیاو جیاوازی کۆمەڵایەتی و... ھتد، بەلام باری ئالتۆزی سیاسی کوردستان، وەکوولاتیکی دابەشکراو و لێکداپراو، بێگومان ھۆیەکانی پەیدا بوونی زار لەناو زمانی کوردیدا، زیاتر ئالتۆزتر دەکات. بەھەمان شێوە لێکۆڵینەوہکە لە ھۆی گۆرانی یەک لە زاراوەکانی زمانی کوردی بۆ زمانی نەتەوہیی (زمانی نووسین - زمانی یەکگرتوو) دەدوێت.

### پێشەکی

زمان دیار دەپەکی کۆمەڵایەتی، لە ئەنجامی گۆران و پێشکەوتنی کۆمەڵ و زیادبوونیدا، زمان دەگۆرێت و سنووری بەکارھێنانی بەربلاو فراوان دەبێت و بەملاو بەملای شوێنەکیدایا پەل دەھاوێت و گەشە دەکات.

زمان بریتییە له چالاکی بیرى مرۆڤ له‌ناو کۆمه‌ڵدا، بیرى مرۆڤیش له‌یه‌کتر جیاوازه‌و زمانیش ره‌نگدانه‌وه‌ی بیرى مرۆڤه‌. بۆیه جیاوازی تێده‌که‌وێت (١).

ئه‌مه‌ سه‌ره‌تایه‌که‌، بۆ جیاوازی ده‌رپرین و قسه‌کردن، له‌مه‌وه زار په‌یدا ده‌بێت، زاریش بریتییە له‌ شتیه‌ی جیاوازی قسه‌کردن، له‌ مرۆڤیکه‌وه‌ بۆ مرۆڤیکى تر، له‌ سه‌ره‌تاوه‌ به‌جیاوازی ده‌رپرین و گو‌کردنى ده‌نگه‌کان و وشه‌کان ده‌ست پێده‌کات و له‌گه‌ڵ بلابوونه‌وه‌و فراوانبوونی سنوورى به‌کارهێنانى زمانه‌که‌، گه‌شه‌ ده‌ستینیت و له‌ ناوچه‌یه‌که‌وه‌ بۆ ناوچه‌یه‌کى تر، جیاوازی ده‌رپرینی ده‌نگێک وه‌کو وشه‌ی (مال) له‌ سلیمانى و که‌رکووک له‌ زارى سۆرانى ده‌بێته (مار) و له‌ بادیناندا (مال) ده‌نوێنى. یا وشه‌ی (چێشت - شیو - ئاش) له‌ سلیمانى و سۆران و که‌رکووکدا، ئه‌مه‌ گه‌وره‌ ده‌بێته‌وه‌و ناوچه‌یه‌کى جیاوازی قسه‌کردن ده‌گرێته‌وه‌و ده‌بێته زار له‌ناو زماندا. پێى ده‌وتریت (زارى ناوچه‌ی - Dialects Locaux) (٢).

ئه‌مجا به‌ریلاوی و فراوانبوونی ناوچه‌ی زمان، ده‌بێته هۆی په‌یدا‌بوونی زار، به‌لام به‌شێوه‌یه‌کى ناپه‌سته‌وخۆ رێگا بۆ هۆی تر خوشده‌کات، که‌ راسته‌وخۆ ده‌بێته هۆی په‌یدا‌بوونی زار له‌ناو زماندا که‌ ئه‌مانه‌ن:

١- هۆی کۆمه‌لایه‌تى رامیارى (٣): په‌یوه‌نده‌ به‌سه‌ربه‌خۆی ئه‌و ناوچانه‌ له‌یه‌کتر، که‌ زمانه‌که‌ی تێدا بلابوته‌وه‌ لاوازی‌بوونی ده‌سه‌لاتى ناوه‌نده‌که‌ که‌ پێکیانپۆه‌ به‌ستبوو، به‌لام فراوانبوونی ده‌وله‌ته‌که‌و زۆری‌بوونی ناوچه‌کانى و جیاوازی گه‌له‌کانى ژێر ده‌سه‌لاته‌که‌ی، ده‌بێته هۆی لاوازی‌بوونی ده‌سه‌لاتى مه‌ڵه‌به‌ندى ده‌وله‌ته‌که‌ به‌سه‌ر ناوچه‌کانى تریه‌وه، ئه‌م هۆیه‌، ده‌بێته هۆی پارچه‌بوون و دا‌پرینی ناوچه‌کانى واته‌که‌، له‌یه‌کترى و دروستبوونی ده‌وله‌تى بچووک و سه‌ربه‌خۆ له‌یه‌کتر، که‌ ئه‌مه‌ خۆی له‌ خۆیدا ده‌بێته جیا‌بوونه‌وه‌ی یه‌کی‌تى بیرو زمان له‌یه‌کتر و له‌هه‌ر ناوچه‌یه‌کى جیاوازی کارگێرى، رێگا بۆ

پهیداوونی زار خوښده کات.

۲- هۆی کۆمه لایه تی دهروونی ئه ده بی، به هۆی دروستبوونی ناوچه ی جیاوازه وه، کۆمه لای بجووک له ناو کۆمه له گه وړه که دا پیکدیت، که دانیشته وانی جیاوازی ئه و کۆمه له، ده بیته هۆی جیاوونه وه ی سیسته می کۆمه لایه تی و داب و نه ریت و خوړه وشت و راده ی جیاوازی رۆشنیری و بیرکردنه وه ی جیاوازی له ناو ئه و کۆمه له وه دیته کایه وه، ئه م جیاوازی یانه له ده رپرین و ناخواتندا رهنگه داته وه و زار له ناو زمانه که دا پهیدا ده کات.

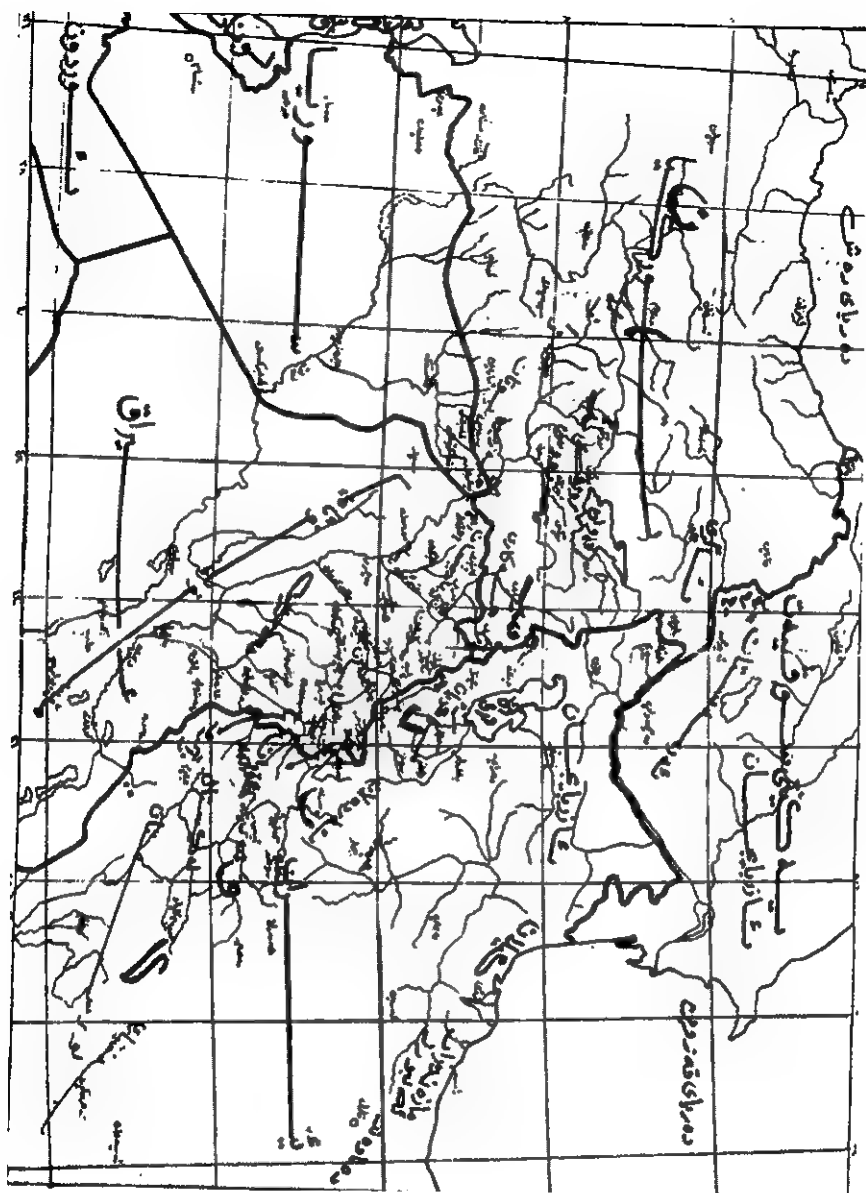
ئه گه ر له باره ی زمانه ی کوردیه وه به فراوانی سهیری (۴) ئه م هۆیه بکه یین و ولات و کۆمه لای گه وړه ی کوردستان به نمونه به یینه وه، ئه و به هۆی دا پرینی کوردستانه وه بۆ چوار به ش، سیسته می جیاوازی کۆمه لایه تی، له هه ر پارچه یه کیدا دروستبوه، که بۆته هۆی ده رپرینی ئه ده بی جیاوازی گه شه کردنی زاری سه ره کی، وه ک: کرمانجی سه روو، کرمانجی ناوه راست، هه ورامی، لوپی، که هه ر شتیه یه کی ئه ده ب و رۆشنیری تاییه ت به خۆی هه یه و، له زمانه ی کوردیدا به شتیه ی زاری جیاوازی رهنگی داوه ته وه.

۳- هۆی جوگرافی که له جیاوازی سروشتی ناو ولاتدا، ده رده که ویت و له پرووی جیاوازی، که ش و ئاوو هه واو ژینگه و شتیه و شوینی ولاته که خۆی ده نوینی و، ده بیته هۆی جیاکردنه وه ی، هه ر ناوچه یه ک له یه کتر، له چیا و رووبارو ده رباو ده شت و گردۆلکاوی، که جیاوازی ده خاته ناو سروشتی ولاته وه، ئه نه جامة که ی جیاوازی و جیاوونه وه له زماندا، دروست ده کات. له کوردستاندا ئه م دیارده یه تا راده یه ک ده وری بینیه، ئه گه رچی رووباری که می تیندایه، بۆ نمونه ناوچه ی جوگرافی نیوان هه ردوو زتی گه وړه و زتی بجووک که شوینی ده سه لات و پیکه یته نانی میرنشینی (سۆران) بووه، زاری سۆرانی له زمانه ی کوردی، شتیه ی کرمانجی خواری و دروست کردوه.

۴- هۆی میللی که له ناو دانیشتوانی ناوچه جیاوازه کاندایه ده ده که ویت، وهک جیاوازی نیتوان خه لکه که، له پرووی تیره و تایه فیه و هۆزه وه، که ههریه کی سه ره به جو ره تیره به که جیاوازی نیتوان خه لکی ناوچه که ده بیهته هۆی په یدابوونی زار له ناو زماندا، له م پروه وه ده توانین ناوچه کانی پارێزگای که رکوک به نمونه به یتینه وه که چه ندین تیرو هۆزی جیاوازی وهک: کاکه یی، شوان، زهنگه، جاف، به رزنجی تیدایه و سه ره به ناوچه ی جیاوازی پارێزگه کان، شیه ی ناخاوتنی جیاوازیان هه یه، ئه م جیاوازییه، له زاردا له جیاوازی تیره و هۆزو تایه فیه کانیانه وه په یدابووه، که ههر له هه موویان له ناو زاری که رکوک و گه رمیاندان زاری ناوچه ییان پێک هیتاوه و نو سه ره کانیان به شیه ی کرمانجی خواروو ده نو سن (۵) و ههریه ک له م شیه و زارانه سه ره به ناوچه یه کی به چوکی کارگیریشن له ناو سنووری پارێزگه که دا (۶). له به نه رته دا ئه م هۆزانه له ئه نجامی کوچ کردنه وه هاتوته شوینی ئیستانیان.

۵- هۆی له شی فزیۆلۆجی که له ناو دانیشتوانی ناوچه جیاوازه کاندایه، ده بیهته هۆی پێکهاتنی جیا، له چۆنیه تی دروستبوونی ئه ندامانی ناخاوتنی مرۆڤدا، که ئه مه خۆی له خۆیدا ده رپرینی جیاوازی قسه کردن پێکههینیت و ده بیهته هۆی په یدابوونی زاری جیاوازه له یه کتر (۷).

۶- تایه تیتی که سی و جیاوازی قسه کردن: تایه تیتی و که سایه تی مرۆڤ واده کات، که هه لئس و که وتی مرۆڤتیک جیاوازه بیت له هه لئس و که وتی مرۆڤتیک تر، ئه م تایه تیه له قسه کردنیشدا ده ده که ویت، ئه مه له ژبانی روژانه بو مان ده رکه وتووه، که دهنگ و شیتوازه قسه کردنی که سیک، له دهنگ و ده رپرین و شیتوازه ناخاوتنی که سیک تر جیاوازه و ئه م جیاوازییه له که سه وه، که سیک تر ده گرته وه، پاشان خیزان و دیهک و چه ند دی و ناوچه ده گرته وه، شیه و زاریک پێکههینیت. ئه م جیاوازییه له گه ل ناوچه یه کی تری زمانه که دا، که



## نمشی زاروه‌گانی زمانی کوری

پژوهانه (۱۷۵۰۰۰۰)

ئەویش زاریکی تری جیاوازی لێیه، نابێتە هۆی دوو زمان، چونکە خەڵکی هەردوو ناوچەکە، لە یەکتر دەگەن. بەپێچەوانەوه ئەگەر تێنەگەن لە یەکتر بەدرێژایی رۆژگار ئەو دوو زارە دەبنە دوو زمانی جیاواز، بەتایبەتی ئەگەر ھۆبەکانی سەرەوه، ھەموویان لەناوەندی زمانەکاندا ھەبن.

۷- ھۆی ئابووری دەورێکی گەرنج دەبێت لە دەولەمەندکردنی زمان و گەشەکردنی زاردا، بەھۆی جیاوازی چالاکی و ئیش و کارو پیشەی جیا جیای خەڵک لەناو کۆمەڵدا، وەک ئەوێ ھەر جووڕە چین و تووژو تاقم و کۆمەڵە خەڵکیکی ھاوکارو ھاو پیشە، زاریکی تایبەتییان بۆ دروست دەبێت، کە ھەر پیشە یەکی وشەو زاراوە دەربڕینی تایبەت بەخۆی ھەیەو زاری بچووک پەیدا دەکەن. وەک قسەکردنی شوان و جووتیار جیاوازی لەھی بازەرگان و رۆشنەبیران و کرێکاری شار. لەناو زمانی میللەت و ولاتەکاندا، ئەگەر رادەھێ جیاوازی و زارەکان زۆر بێت ئەو دیالێکت (Dialect) زاری گەورە سەر بە ھەر تێمێک دروست دەبێت. ئەم ھۆیانە سەرەوه، ھەر ھەموویان، دەوری کاریگەر، لە دروست بوونی زارو شێوەزار لەناو زماندا دەبین، زیاتر لەیەک دوو ھۆیان لەناو ولاتێکدا ئەو دەورە دەبین، زۆری ھۆبەکانی سەرەوه لەناو زمانی کوردیدا دەوری پەیدا بوونی زارییان بینیوە وەک ھۆی جوگرافی و جیاوازی سروشتی ئالۆزی کوردستان و شێوەی ئەدەبی جیا جیاو جیاوازی کۆمەڵایەتی و... ھتد. بەلام باری ئالۆزی سیاسی کوردستان وەک ولاتێکی دا بەشکراو و لێکدا بپارو، بپێگومان ھۆبەکانی پەیدا بوونی زار، لەناو زمانی کوردیدا زیاتر ئالۆزتر دەکات و ھۆی تایبەت بەخۆی ھەن، بێجگە لە ھۆی گشتیەکانی پەیدا بوونی زار لەناو زمانی میللەتاندا، ھۆی تر ھەن وەک ئەمانە خوارەوه، کە تایبەتی بەسەرھەڵدانی زار لەناو زمانی کوردیدا، بەھۆی نەبوونی دەولەتی کوردییەوهو نەبوونی قەوارە سیاسی لە ھەموو کوردستاندا (۸).

## هۆی پهیدا بوون و گهشه کردنی

### زار له زمانی کوردیدا

۱- هۆی جوگرافی له سهختی و ئالۆزی سروشتی کوردستان، که ولاتیکی شاخاوی چروپرهو، نهبوونی ریگا و بانی چاک و زۆر، که هه‌موو یا زۆریه‌ی ناوچه‌کانی به‌یه‌کتر بیه‌ستیتیه‌وه. بێجگه له به‌فرو بارانی زۆرو ریگا گیرانی ناوچه‌کانی کوردستان، به‌وه‌ی وه‌رزی زستان، نزیکه‌ی شەش مانگی‌ک ده‌خایه‌نیت، هاتووچۆ ده‌بریت و به‌مه ناوچه‌ی جیاوازی قسه‌کردن دروست ده‌بیت، بێجگه له‌وه‌ی که له‌ناو ئهم دیاره‌یه‌ی ئالۆزی سروشتی کوردستانه‌دا، که له زۆر شوینی تیره‌و هۆزو خیتلی جیاواز جیاواز هه‌ن و ناخافتیان له‌یه‌کتر جیاوازه، چونکه هاتووچۆیان له‌گه‌ڵ تیره‌و خیتله‌کانی تر‌دا زۆر که‌مه، ئه‌مانه هۆی راسته‌وخۆن بۆ په‌یدا‌بوونی زارو شتیه‌زار له‌ناو زمانی کوردی دایکه‌دا. بۆ‌نمونه دیهاتی ناوچه شاخاوی و سه‌رسنوو‌رییه‌کان، هاتووچۆیان زۆر که‌م بووه له‌گه‌ڵ ناوچه‌و شاره‌کانی ده‌وری خۆیان، وه‌ک دیهاتی شاخی قه‌ندیل که داپراون له ناوچه‌کانی تر به‌تایبه‌تی له‌کون و وه‌رزی زستان و مانگی ریه‌نداندا. ئه‌مه ئه‌وه ده‌سه‌لمینیت که له‌کوردستان به‌زستانی به‌فراوی ریگا به‌ستراوه. باشت‌ترین نمونه زاری گۆرانییه / هه‌ورامیه که له‌زاره کوردیه‌یه‌کان زۆر‌تر دوور که‌وتۆته‌وه، چونکه هه‌ورامان ناوچه‌یه‌کی شاخاوی و به‌فراوی‌تره بێجگه له هۆی ئایینی.



۲- له بهر نه وهی زمان چالاکی مړوځه، چالاکیه کانی مړوځیش جیاوازن، بویه زمانیش وه کورنه گدانه وهی بیرى مړوځ جیاوازه له یه کترو به هوځی به کارهیتانی جیاوازه وه، جیاوازی تیده که ویت، ثم جیاوازییه یارمه تیده ره بو سهره لدانی زاره جیاوازه کانی زمان و ناخافتنی جیاوازی مړوځ (۹). بو نمونه چالاکی نه ده بی، سیاسى، زانستى..... هتد.

۳- ده سلا تى ناوچه گهرى و په یدابوونى میرنشیننه کوردییه کان، له دواى نه مانى ده سلا تى ده وله تى یه کگرتوى ئیسلامه وه، چند میرنشینى کوردی له ناو ناوچه وه هریمه جیاوازه کانی کوردستان، له لایه ن میرو پاشاو ده سلا تدارى کورده وه، پیکهاتن و مه لبه ندی ثم میرنشینانه، بووه هوځی گه شه سندنى زارى ناوچه ی میرنشیننه کان. هوځه کی تر، بو مانه وهی نو زارانه، که له ناوچه که ی خوځى نه چیته دهره وه، به رده وام نه بوونى میرنشیننه کان و بیرنه کورنه وهی میره کان له پیکه وه لکاندنى ناوچه کانی تر به سنوورى خوځانه وه، یا به یه کگرتنیان له گه ل میرنشیننه کانی تر دا، تا ریگا خوځکه رین بو پیکهاتنى ده ولت و سیاسه تیکى کوردی به رده وام، که تیایدا زارى مه لبه نده که به ره و زمانى نه ته وه یی ههنگاو بنیت، یا ئاکامیان روځاندن بوو به هوځی به رهن گارى و سیاسه تى دهوروبه رى ده وله تى ئیران و عوسمانلییه وه، وه کو میرنشینى بو تان، سوزان، لوړستان، نه رده لان، بابان، ههریه ک له و میرنشینانه بووه هوځی گه شه کورنى زارو بو نیان به زمانى نه ده بی و پاشان به هوځی روځانیان وه کپبونه ته وه وه کو زارى لوړى له لوړستان له سه ده ی دهیم و یانزهیمه می زایینى و کرمانجى سه روو له نیتوان سه ده ی ۱۵-۱۷ ز، و کرمانجى ناوه راست له سه ده ی نوزده همد او گوړان/ هه ورامانى له سه ده ی چوارده هه مه وه پاشان تا سه ده ی نوزده ی زایین، ههریه ک له زارانه ده ورى زمانى نه ده بی کوردییان بینیه و نه نجامه که ی بریتیه له مانه وهی دوو زارى کرمانجى ناوه راست سه روو.

٤- به کارهیتانی دوو زاری جیاواز، له بواری روشنبیری و راگه یاندنی کوردیدا، وهکو ئیتستگه و رادیۆو زمانی گوڤارو رۆژنامه کان که به دوو زار ده رده چوون، به تاییه تی له باشووری کوردستاندا، که به دوو زار ده رده چوون و بلاوده بوونه وه، ئەمه هۆیه که تائیتستاش به رده وامه وه، له خزمه تی گه شه کردن و دوور که وتنه وه ی هه ر دوو زاره کوردییه که دان و به رده وامییه که ی ده بیته هۆی جیا بوونه وه و لیکه داپرانی ئەو دوو زاری زمانی کوردی، پاشان داپرانی میله ته که له یه کتر، ئەم دیارده یه له زمانی فه رهنسی و عه ره بیدا له لایه ن رۆشن بیرانه وه ره تکه راوه ته وه به تاییه تی له سه ده ی شانزه ی سه رده می وریا بوونه وه (عصر النهضة) فه رهنسییه کان وازیان له زاری ناوچه یی هیتا و زمانی ئە ده بیان به کارهیتا، هه ره ها عه ره به کان له میسر له سه رده می ئە حمه د عو را بیدا بانگه وازی نووسینیان به شتیه زمانی ئە ده بی عه ره بی کردو، جاری ئە وه یاندا به زمان گشتی (اللغة العامية) رۆژنامه بلاو نه بیته وه تا میله ته و زمان تووشی داپران نه بن (٩).

٥- هۆی ده مارگیری و هه ریمگیری و دوودلی کورد خۆی رتگا خوشکه ره بووه، بۆ دوور که وتنه وه داپرانی زاره کان له یه کتر (١٠)، به هۆی نه بوون یا به رده وام نه بوونی رۆژیمیککی سیاسی کوردی و نه بوونی ده وله تی کوردییه وه، له هه موو کوردستانی دابه شکه راودا، ئەمه هۆیه کی راسته وخۆیه، بۆ گه شه کردنی زار له زمانی کوردیدا و له گه ل دوور که وتنه وه ی شتیه کانی له یه کتر.

٦- هۆی داپرانی په یوه ندی ئابووری و بازرگانی له نه نجامی دابه شکردنی کوردستاندا، یا نه بوونی یه کیته ی ئابووری، وهک داپرانی ناوچه ی بادینان له سوژان و هیتشته وه ی بادینان وهکو ناوچه یه کی کشتوکالی له خزمه تی شاری موسل، بۆ سه رفکردنی که لویه لی پیشه سازی شاری موسل له لایه ن خه لکی بادینانه وه، واته دوور خسته وه ی بادینان له پیشه سازی، ئەمه له لایه ک، له

لایه‌کی ترهوه نه‌بوونی ریت‌گایه‌کی راسته‌وخۆ له‌نێوان ئهم دوو ناوچه‌یه (سۆران و بادینان)، تا چالاکی بازرگانی و هاتووچۆ له‌ نێوانیان خوشبکات و زاره‌کانیان له‌یه‌کتر نزیک بکاته‌وه‌و زیاتر به‌یه‌کتریانه‌وه‌ بیه‌ستیت، یا له‌گه‌ڵ هه‌ر ناوچه‌یه‌کی تردا. بێجگه‌ له‌مه‌ش نه‌بوونی ده‌ریاو و رووباری گه‌وره‌ له‌ کوردستاندا، تا بێسته‌ هۆی په‌یوه‌ندی کردن و بێسته‌ مه‌لبه‌ندی کڕین و فرۆشتن و، زاره‌که‌شی بێسته‌ زمانی بازرگانی و په‌یوه‌ندی ته‌شه‌نه‌ سه‌نیت، به‌لگه‌ش بۆ ئه‌مه‌ له‌ دوا‌ی راپه‌ڕینی ساڵی ۱۹۹۱ هه‌ په‌یوه‌ندی نێوان سۆران و بادینان ده‌ستی پێک‌دوو، به‌وه‌ی به‌خۆیه‌وه‌ بێنیه‌ خه‌لکی هاتووچۆکه‌ریش، ئیستا زیاتر له‌ جاران به‌هۆی ئهم په‌یوه‌ندی‌ه‌وه‌ هاتووچۆی نێوانیان‌ه‌وه‌ له‌یه‌کتر ده‌گه‌ن. به‌هۆی ئهم دا‌پرا‌نی ئابووریه‌، له‌نێوان هه‌موو ناوچه‌کانی کوردستاندا بێجگه‌ له‌ هه‌ولێ به‌رده‌وامی میری لهم رووه‌وه‌ تا پتر له‌ یه‌کتریان دا‌بیریت وه‌ک هه‌ولێ دامه‌زراندنی به‌ربه‌ستی به‌خه‌مه‌ به‌مه‌به‌ستی دا‌پرا‌نی سۆران و بادینان، بۆیه‌ ده‌بینین کوردستان له‌رووی سیاسی و ئابووری و بازرگانی و رۆشنی‌ری و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ له‌یه‌کتر دا‌پرا‌وه‌، یه‌کیتی ئابووری له‌نێوان هه‌موو به‌شه‌کانیدا نابینریت تا بیان به‌ستیت‌ه‌وه‌ به‌یه‌کتر. ئا ئهم بارودۆخه‌، هۆی راسته‌وخۆیه‌ بۆیه‌یدا‌بوونی زارو گه‌شه‌سەندنی له‌ زمانی کوردیدا.

۷- کارتی‌کردنی رۆشنی‌ری نه‌ته‌وه‌ ده‌سه‌لات‌داره‌کانی کوردستان، وه‌ک هی (عاره‌ب، تورک، فارس) به‌سه‌ر رۆشنی‌ری کوردییه‌وه‌، که‌ هۆیت‌که‌ بۆ په‌یدا‌بوونی کاریگه‌ری رۆشنی‌ری می‌للەتی جیا‌جیا. به‌سه‌ر زمانه‌که‌یه‌وه‌، ئه‌مه‌ ده‌بێته‌ هۆی بوونی وشه‌و زاراوی جیا له‌ناویدا، که‌ ئه‌مه‌ له‌ خه‌مه‌تی گه‌شه‌کردنی زاردا‌یه‌و زیاتر گه‌شه‌ به‌زار ده‌دات، له‌هه‌ر به‌شێکی کوردستاندا. بۆ نمونه‌ (زاراوه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست) له‌ رۆژه‌لاتی کوردستاندا بۆته‌ (خاوه‌ر مه‌یانه‌) و له‌ باکووری ولاتی‌شدا بۆته‌ (رۆژه‌لاتی ناخین) هه‌روه‌ها (موجته‌مه‌ع -

کۆمهڵ) له بەشهکانی تری ولادتدا بۆته (جامعه) و (جشاک)، ئەمەو دەیان  
 نمونەى تر. ئەمە بێجگە لەکارتێکردنى کەلتورو داب و نەربتى میللهته  
 داگیرکەرەکانى کوردستان، بەسەر کۆمهڵگای کوردەوه، وای لێهاتوو، لەهەر  
 پارچەیهکی ولاتهکە رۆشنبیری ئەو میللهتانه بەسەر رۆشنبیری کوردیدا زال بیت  
 و بەراڤەیک کوردەکانی ئەم پارچانه، لەیهکتری جیا دەکێتەوه، چ لە بواری  
 ئاخافتن و چ لە بواری جل و بەرگ پۆشیندا، ئەم جیاوازییه بەسەر زمانی کوردی  
 ئەم ھەرتیم و بەشەنەوه بەئاسانی رەنگی داوەتەوهو له خزمەتی دوورخستنهوهی  
 زاره کوردیهکان و داپراپانه لەیهکتر، تەنانەت له سنوورەکاندا بەشیوهی (دیواری  
 بەرلین) دوو خێزان له دوو دێدا لەیهکتر داپراون.

۸- داگیرکەرانی کوردستان، ھەریەکەى له سنووری دەوڵەتەکەى خۆیدا، کە  
 بەشیکی کوردستانی بەرکەوتوو، بەپیتی بەرنامەى داپێژراو ھەولێ  
 جێبەجێکردنى ئەوان کە کورد پێش نەکەوێت و، ھەولێ داپراپانی میللهتەکەن، له  
 ھەموو روویەکی ژيانەوه، یەکیک لەو کارانەیان کردنەوهی رادیۆی کوردی بوو،  
 بەزارو شتێوەزاری جیا جیای زمانی کوردی وەک رادیۆی مەریوان بەھەورامانی و  
 له مەھاباد بەموکریانی ھەروەھا لەسنەو شۆیتەکانی تر، یا دەرکردنى دوو  
 رۆژنامەى (ئاسۆ) و (بزاڤ) له عێراقدا بەدوو شتێوه تا زیاتر زاره کوردییهکان  
 گەشە بکەن و، زمانی نەتەوهیى دوور بکەوێتەوهو پەیدا نەبێت، ئەمە  
 سیاسەتی داگیرکەرانی کوردستان و، شای گۆرپەگۆر بوو، کە زمانی کوردی بە  
 لقیکی زمانی فارسی دادەنا.

۹- یەک نەخست و یەک نەبوونی زاراوه کوردییهکان، له بواری جیاجیای  
 رۆشنبیری و زانست و زانیاریدا، لەم روووه چەند زاراوهی جیاجیا بۆ یەک  
 مەبەسەت دانراوه، ئەمەش ھۆیکە بۆ گەشەکردنى زارو دوورخستنهوهیان له  
 یەکتر، بەتایبەتی ئەگەر دوو زار له مەیدانی رۆشنبیریدا ھەبێت، ئەگەرچی

یه‌کیتی‌کیان بره‌وی له‌وی تر زیاتره له مه‌یدانی دانان و روشنبیری‌دا.

۱۰- به‌کاره‌یتانی رینووسی جو‌ریه‌جو‌ر له نووسینی کوردیدا، وه‌ک: ئەلف و بیتی عاره‌بی و لاتینی تورکی و پیتی (سرلیک) ی روسی، ئەمه له ئەنجامی دابه‌شکردنی کوردستانه‌وه سه‌ری هه‌لداوه، بۆته دوورخستنه‌وه‌ی روشنبیرانی به‌شه‌کانی کوردستان له یه‌کتر و، شاره‌زانه‌بوونیان له خۆپندنه‌وه‌ی ئەلف و بای یه‌کتری و، ئاگادارنه‌بوونیان له به‌ره‌می یه‌کتری و جاریکی تر ئەمه ناسته‌نگیتی گه‌وره له په‌یدا‌بوونی زمانی نه‌ته‌وه‌یی، بۆ گشت پارچه‌کانی کوردستان دروست ده‌کات و ده‌بیته هۆی ئالۆز کردنی په‌یوه‌ندی نیوان زاره نه‌ده‌بییه‌کانی زمانی کوردی.

ئهم هۆیانه‌ی سه‌ره‌وه، بریتی بوون له سه‌ره‌ه‌ل‌دان و مانه‌وه‌ی په‌یدا‌بوونی زارو گه‌شه‌کردن و دوور خستنه‌وه‌یان له یه‌کتر بۆ هه‌موو زمانیک به‌گشتی و، بۆ زمانی کوردی و په‌یدا‌بوونی زاره‌کانی و دا‌برانیان له یه‌کتری به‌تایبه‌تی، خرا‌نه‌پوو.

ئهم هۆیانه‌ی که تایبه‌ت بوون به‌زاره‌کانی زمانی کوردی، له ئەنجامی کاره‌ساته یه‌ک له دوا‌ی یه‌که‌کانی کوردستانه‌وه، زیاتر سه‌ریان هه‌لداوه (۱۱) وه‌ک روخاندنی ده‌وله‌تی کوردی میدی و هێرش‌ی مه‌غۆلییه‌کان له وێران‌کردنی کوردستان. پاشان ولاتی کوردستان، دوو جار دابه‌ش‌کراوه له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته داگیر‌که‌ره‌کانی کوردستانه‌وه، یه‌که‌میان، له ئەنجامی شه‌ری چال‌دیترانه‌وه له سالی ۱۵۱۴ ی ز که له‌نیوان ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی ئێران و ده‌وله‌تی عوسمانلی، له روژئا‌وا‌ی ئێران واته له کوردستان روویدا. که ئەنجامه‌که‌ی به‌هۆی په‌یمانی زه‌ها‌وه‌وه له‌سالی ۱۶۳۹ ی ز کوردستان کرایه دوو به‌شه‌وه، به‌شیکی بۆ ئێران و به‌شه‌که‌ی تری بۆ عوسمانییه‌کان، جاریکی تر به‌شه‌که‌ی ژێر ده‌سه‌لاتی عوسمانییه‌کان له ئەنجامی شه‌ری یه‌که‌می جیهان‌دا به‌پیتی ریکه‌وتنه‌نامه‌ی (سایکس بیکۆ - ۱۹۱۶) و ریکه‌وتنه‌نامه‌ی (سان ری‌مۆ - ۱۹۲۰) کوردستانی

ژێر دهسهلاتی عوسمانلی کرا بهسێ بهشهوه لهنیوان تورکیا و سوریا و عێراقدا. ئەم دابهشکردنە کوردستان پتر دەردی کوردی له هه‌موو روویه‌که‌وه ناخۆش و ئالۆزتر کرد، کۆمه‌لی کوردو داب و نه‌ریت و زمانی کوردی و رۆشنبیری نه‌ته‌وه‌که‌ی له یه‌کتر دا‌پری و، زیاتر زاری به‌شه‌کانی کوردستانی له یه‌کتر دا‌پری و دوورخستنه‌وه و هه‌یوای زمانی نه‌ته‌وه‌یی دوورکه‌وته‌وه، که تا‌کو ئیستا کورد پێوه‌ی ده‌نالتینی و زمانی نه‌ته‌وه‌یی بۆ سه‌رانه‌ری کوردستان نابینریت. وای لی‌ها‌تووه که کوردی پارچه‌کانی کوردستان به‌زه‌حمه‌ت له یه‌کتر بگه‌ن و یان هه‌ر نا، به‌رسمیش زمانی کوردی له تورکیا به‌ته‌وا‌وی قه‌ده‌غه‌ کراو، زمانی کوردی گۆ‌ران و په‌رسه‌ندنی له جیاتی به‌ره‌و یه‌ک‌بوون و ریک‌بوونه‌وه هه‌نگاو بنیت (١٢) و به‌ره‌و جیابوونه‌وه و لی‌ک‌دا‌پ‌ران و پارچه‌ پارچه‌ بووه کوردیش له تورکیادا به‌تورکی شا‌خا‌وی و مرۆ‌فی پله‌دوو دانراوه.

لێ‌ره‌وه پێ‌ویسته ئاو‌پ‌ک له شو‌تی زارو په‌یدا‌بو‌نیانه‌وه به‌ینه‌وه که زارو شی‌وه‌زاری تیادا په‌یدا بووه.

زاره‌کانی زمان، ده‌که‌ونه نا‌و‌چه‌ی جیا جیاوه، جاری واهیه له نا‌و‌چه‌یه‌کی کارگێ‌ری و جو‌گرافیدا زیاتر له زاری‌ک تا دووان و سیان به‌دی ده‌ک‌رین و له یه‌ک‌تر جیا‌وازن، وه‌کو شی‌وه‌زاره‌کانی سنووری پارێزگای که‌رکو‌ک، له زاری کاکه‌یی، زه‌نگه‌نه، شوانی کیشک، شی‌خانی، گه‌رمیانی. یان کوردی زازی له نا‌و‌چه‌ی ده‌رسیمدا جیا‌وا‌زه له زاره‌کانی کرمانجی سه‌روو.

جاری واهیه، له سنووری کارگێ‌ری نا‌و‌چه‌یه‌کدا (ناحیه)، دوو زار به‌کار‌دێ‌ن وه‌کو: زاری شوانی کیشک، له‌ناو جه‌رگه‌ی زاره‌گشتی‌که‌ی شواندایه‌و له چه‌نده‌ دییه‌ک به‌کار ده‌هێ‌نریت یا پاشما‌وه‌ی زاری سو‌رانی و ساله‌یی، له نا‌و‌چه‌ی سه‌ر به‌شارو‌چکه‌ی (پ‌ردی) له‌سه‌رووی رۆژئا‌وای شاری که‌رکو‌ک به‌کار ده‌هێ‌نریت، زاری (ده‌ربه‌ندی) نزیک له زاری کرمانشانی و له‌کی که له با‌کووری لو‌رستانه،

تهنھا له سى دىي سەر به ناوچهى تهق تهقى تىكەل له شىوه زارى شىخ بزىنى و زارى كۆيه له پارتىزگاي ههولير به كار ديت (١٣).

ئەم دياردهى پرش و بلاوى زارهكانى زمان، لهوانهيه له نهجامى گيروگرفتى كۆمهلايهتى و ئابوورى و دوژمنايهتى خيالهكييهوه، له ناوچهى بنهپهتى نيشتهجىي خويانهوه، پهروهازه بووين، جارى واش ههيه دياردهى كوچكردن، يا بهخيوكردى مهرو ماللات و ژيانى كوچهرى و رهوهنديهتييهوه، يا له ترسى دوژمن و داگيركهران و ئاوارهيييهوه، له ناوچهى زارى تيرهو خيالى ترهوه ئاراميان گرتووه، نيشتهجى بوونه. بۆ نمونه شىوه زارى (شوانى كيشك) پاشماوهى هۆزى گهورهى شوانكارهى ناوچهى لوپستانن كه له سهدهى پينجهمى كۆچييهوه ئاوارهى دهستى دهولهتى سهفهوى بوونه (١٤).

ئەم دياردهيهى سهروهوه، له پهيدا بوونى زارو پاشان سه رهه لدانى شىوه زار، له وهوه سه رچاوهى هه لگرتووه، كه زمان وهكو دياردهيهكى كۆمهلايهتى، به پيى سه ردهم، له گۆران و گه شه كردنى كۆمه لدا ده گۆرپت و زارى ليده بيتته وه و هه ربه كهى لهو زارانه جياوازه له وىتر و، له ناو ئەو زارانه وهش زارى گشتى و ناوچهى (مه به ست له قسهى رۆژانهى خه لك - اللهجة العامية المحلية) سه ر هه لده دات، ئەوه دواى ئەوه گۆران به سه ريده ديت (١٥)، گۆرانه كهش، واته گۆرانى زمان بۆ زار، به زۆرى نايپته هۆى گۆرانى بنيات و پي كهاتنى وشه سازى (مۆرفۆلۆژى - Morpholog) رسته سازى (Syntax) واته ريزمانى زمان ناگۆرپت، تهنھا جياوازيه كى كه م نه بيت له سيسته مى پي كهاتنى رسته وه گۆرانى بنيات و ريزمانى دا رشتن و، كو و دياردهى ره گه زو (نيرو مى) وه سپ و (وصف) بچووك كردنه وه وه نه سه ب ده گرپته وه (١٦)، بۆيه هه ر هه ولتيكى تاكه كه سى بدرپت، بۆ ده رچوون له سيسته مى زمانه وانى له كۆمه لگايه كى به هيز، بۆ گۆرانى زمانه كه بدرپت، به رگرييه كى توندوتىژى له دژ ده كريت و به رى

لێدهگیریت و هەر له سه‌ره‌تاوه به‌سه‌ریدا سه‌رده‌که‌ون، که به‌ناوی داهیتان و هۆبه‌کانی گۆرانه‌وه بکریته (١٧)، به‌لام ئهم دیارده‌یه له دابهران و دوورکه‌وتنه‌وه‌ی دوو زاری نووسین له زمانیکدا له ئاینده‌دا گۆرانیان تیدا رووده‌دات جیا ده‌بنه‌وه.

دوای ئه‌وه‌ی باسی زارو په‌یدا‌بوونی زارو شتیه‌زارمان له‌ناو زمان به‌گشتی و له‌ناو زمانی کوردیدا به‌تایبه‌تی کرد، روو ده‌که‌ینه ئه‌وه‌ی، بزانی له‌ناو ئه‌و زارانه‌وه، به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌ی که له زمانیکدا، ده‌وری زمانی ئه‌ده‌بی یان بینیه، کامیان به‌ره‌و زمانی نه‌ته‌وه‌یی و زمانی ره‌سمی (زمانی نووسینی - زمانی ده‌وله‌تی) هه‌نگاو ده‌نین و له پاشه‌پۆژدا ده‌بنه‌و زمانی نه‌ته‌وه‌یی.

له سه‌ره‌تاوه ناکۆکی و کی‌ش‌ه‌ی نێوان دوو زاری زمانیک باسه‌ده‌که‌ین، نمونه‌یان بۆ ده‌هینینه‌وه ئه‌م‌جا نمونه‌ی زاره ئه‌ده‌بییه‌کانی زمانی کوردی و چۆنییه‌تیان ده‌هینینه‌وه. ده‌بی ئه‌وه بوتریته له‌کاتی‌دا بیر له زمانی نه‌ته‌وه‌یی ده‌کریته‌وه، که ولاته له ژێر چنگی ده‌سه‌لاتی دوژمن تازه‌رزگاری بوویته، یا له کاتی‌دا رۆشن‌بیران و سیاسه‌تمه‌دارانی نه‌ته‌وه، بیر له‌م باب‌ه‌ته گرنه‌گ و پتویسته ده‌که‌نه‌وه، که شۆرشی نه‌ته‌وه‌یی میلیته، به‌ره‌و رزگاری هه‌نگاو ده‌نیت و ئاسۆی رزگاری نزیک بۆته‌وه و زمانی ده‌سه‌لاتدار له هه‌رێم و ولاته‌که‌دا پاشه‌کشه‌ی کردووه، وه‌کو زمانی ده‌سه‌لاتدار. چونکه له قوناغی وادا نه‌بیت مه‌حاله دوژمنی داگیرکه‌ر به‌یلتیته کاری و ئه‌نجام بدریت و ئه‌و بایه‌خی به‌ زالبوونی زمانی خۆی داوه‌و، هه‌موو هه‌ولتیکی بۆ قه‌ده‌غه‌کردن و قه‌لاچۆکردنی رۆشن‌بیری میلیته‌که‌یه، وه‌ک بیرباری قه‌ده‌غه‌کردنی زمان و که‌لتووری کوردی له باکووری کوردستان، له‌لایه‌ن رژیمی ده‌سه‌لاتداری تورکیاوه، که بیرباره‌که‌ی هه‌فتا سالی خایاندووه به‌رده‌وامیشه. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا له هه‌ندیک ولاته، بواری به‌کاره‌یتانی زمانی دووهم له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه بۆخوێندن و رۆشن‌بیری دراوه، وه‌کو له عێراقدا بۆ



زمانی کوردی (١٨) ئەمەش لە پیتاوی جێبهجێکردنی مەرام و سیاسەتی  
نەخشە بۆ کێشراوە، کاریگەری شوێنە یەک لە دوای یەکەکانی ئەم بەشە  
کوردستانە هاتوووە هەروەکو باسمان کرد، بارودۆخی نالەباری کورد، کە  
بەدرێژایی مێژوو، خاوەن خۆی و ولاتەکی نەبووە، توشی دەیان کارەساتی  
ناخۆش و مالتوێرانی بووە، لە مەغۆل و تورک و رژیمی پەهلەوی، سەفەوی و  
پاشایەتی و شۆڤینی عەرەبەو تاکو ئێستا یەکێک لە کارەساتەکانی کە بۆ ئێره  
گرنگە، داڕپانی زمانەکیەتی و یەکتەر و لە ئەنجامی ئەم داوەشکردنە و لات و  
خاکی نەتەوەکی، هەرجارە لەسەر دەمێکدا، بەهۆی بارودۆخی لە باری هەرێم  
و ناوچەکییەو، زاریکی زمانەکی لە کەش و هەوای، لە باری میرنشینە  
کوردییەکانیدا، دەوری زمانی ئەدەبی بینووە گەشە سەندوو، شاعیرێک یا  
چەندین شاعیر بەشیوە لورو هەورامی و بۆتانی و کرمانجی ناوەراست شیعریان  
پێ نووسیوە، وەکو بابەتایەری هەمەدانی (٩٣٥-١٠١٠)، مەلا پەرتشان  
(سەدەی ١٤ز)، عەلی حەریری و فەقێ تەیران و مەلای جزیزی (١٥-١٧ز) و  
خانی (١٦٥٠-١٧٠٦) و نالی و عەلی بەردەشانی و سالم و کوردی (سەدەی  
١٩ز) تا ئێستا. پاشان بەرامبەر بارودۆخی نالەباری ناوچەکیان، بەهۆی  
رووخاندنی میرنشینەکانیانەو لە زمانی حالی ئەدەب کەوتوون، ئێستاش  
شیوەی ناوەراست لەو سەردەمەو تاکو ئێستا، بەهۆی هەستی ناسکی  
نەتەوایەتی عەلی بەردەشانی و نالییەو بەرامبەر زمانی نەتەوایی کوردیان  
رێبازی شیعرو نووسین بەزاری کرمانجی ناوەراست، بەردەوام و لە گەشەکردنایەو  
لەسالی ١٩٢٧ بەدواوە کرمانجی سەرووش هاتۆتە کۆری شیعرو ئەدەبیاتەو،  
بەلام نەک بەهەمان بەردەوامی و گەشەسەندن و بەهەمان قەبارەو (حجم).

## سەرھەلدانی زمانی نەتەوویی لەکێشەیی نێوان زاردا

### کام زار دەبێتە زمانی نەتەوویی؟

بۆ دەلامی ئەم پرسیارە، پێویستە بگەڕێینەوە بۆ ناو جەرگی مێژوو. نموونەی زمانی جۆری جۆر بەتێنەنەوە، و ھۆیکانی سەرکەوتنی زاریک بەرەو زمانی نەتەوویی بەخەینەروو، باری ئاینی و ھەکو ھۆیک لە بلاوکردنەوەی بیرو باوەڕی ئاییندا دەوری بینیوە. کۆتەڕین ئاین، ئاینی زەرەدەشتی یە، بەکۆتەڕین زاری کوردی کە ئاویستایە، لە سەدەی ھەوتەمی پێش زایندا بلاووتەو، پاشا رووخانی میدیەکانیش، لە سەدەمی ئەردەشتیری ساسانیدا (سەدەی سیپەمی زاین) (١٩)، بەفەرمانی ئەو، کتیبی ئافیتستا بەشێوە زمانی ئافیتستا نووسراوەتەو، بەلام بەھۆی ھێرشێ یەک لەدوای یەکی گریک و ھەخامەنشی و ساسانی و عیلامی و بابلی و ئەکەدی و پاشان ئیسلام، ئاسەواری ئاینی زەرەدەشتی و پیاوانی پیری ئاین (موغ) براوەتەو. زمانی ئاویستاش لەکارکەوتوو، ئەگەر بەردەوامی ئاینەکە و دەسلەتەکە بەردەوام بوا، دەبوو بە زمانی نەتەوویی. ھەر ھەوا لەم بارەیدەو، زمانی سانسکریتی (واتە زمانی کۆنی ھیندی) بەھۆی ئاینەو زمانی نووسین بوو، لەگەڵ ئەمانی ئاینەکەدا، زمانەکەش لەناوچوو، ھەر ھەوا زمانی لاتینی کۆن زمانی سەردەمی گریکەکان زمانی زانست و ئاین بوو، تا سەدەکانی ناوەراست سەردەمی وریابوونەو (رەینەسانس - Renaissance - عصر النهضة) بەھۆی ئاینەو لەکاردا بوو. بۆیە ئاین بۆ زمانی کوردیش لەسەرەتاوە بەھۆی دەسلەتاتی سیاسەتەو دەوری بینیوە، بەلام کەپ بۆتەو بەھۆی ئەمانی ئاینەکەو.

جاری و ھەیدە بەھۆی بازرگانی و روشنبیریپەو دەورەبێتی لەوێ زاری زمانیک بێنیت بە زمانی نەتەوویی، بۆ نموونە زاری قورەیش لە سەردەمی جاھیلیدا لە پێش (ئیسلامەو بەھۆی کرین و فروشتەو لە بازاری (عەکاز) و

کۆبوونه‌وه‌ی خه‌لک له‌وێداو، پاشان خۆتێنده‌وه‌ی شیعری عه‌ره‌بی به‌شێوه‌ی (قۆزه‌یش) له‌ هه‌مان بازاردا، چاکتر بازاری گه‌رم ده‌کردو، به‌تاییه‌تی له‌وه‌رزێ کرپن و فروشتن و پێگه‌یه‌شتنی به‌روبوومدا. ئه‌مه‌ بێجگه‌ له‌ هۆی بازرگانی کۆرانی (امیه) و (به‌نی هاشم) له‌گه‌ڵ ولاتی شامداو پاشان بلاوبوونه‌وه‌ی ئاینی ئیسلام، له‌ ولاتی حیجازه‌وه‌ زیاتر ئه‌و زاوه‌ی کرد به‌زمانی نه‌ته‌وه‌یی که مه‌ڵبه‌نده‌که‌ی له‌ قۆره‌یش و حیجازه‌وه‌ بوو، ئاینه‌که‌ به‌زمانی عه‌ره‌بی و زمانی قورئانی پیرۆز بوو.

یا پاش نه‌مانی زمانی لاتینی وه‌کو زمانی ئاینی له‌سه‌ده‌ی شانزه‌دا، زمانی فه‌ره‌نسی و ئینگلیزی و ئیتالیایی و رۆمانی و ئه‌سپانی چوونه‌وه‌ سه‌ر زمانی زگماکی نه‌ته‌وه‌ی خۆیان و رێزمان و فه‌ره‌ه‌نگیان به‌زمانی نه‌ته‌وه‌یی دانا. بۆ نمونه‌ زمانی فه‌ره‌نسی، له‌ زاری پارسیه‌وه‌ که مه‌ڵبه‌ندی ده‌سه‌لاتی ولاتی تێدا‌بوو، زالبوو به‌سه‌ر زاری ناوچه‌کانی تری پارسی‌داو که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی (زاری پارسی) هه‌وه، ئه‌مه‌ش به‌پاریتکی ره‌سمی له‌ سالی (١٥٣٩) دا شوێنی لاتینی گه‌رت هه‌وه. یا زاری ساکسونی ئه‌لمانی له‌ سالی (١٥٤٠) دا، دوا‌ی بلاوبوونه‌وه‌ی بنه‌ماکانی (لۆسه‌ر) جێگه‌ی لاتینی گه‌رت هه‌وه.

یا زاری لهن‌ده‌ن، به‌هۆی کاریگه‌ری به‌ره‌مه‌کانی شه‌کسپیره‌وه، له‌ هه‌مان سه‌ده‌دا بۆ به‌زمانی نه‌ته‌وه‌یی و، به‌هه‌موو ولات و دوورگه‌کانی به‌ریتانیادا بلاوبۆوه (٢٠). هه‌روه‌ها زاری مه‌درید و زاری ئۆسکانی ئیتالی، بوون به‌زمانی نه‌ته‌وه‌یی ئه‌سپانی و، زمانی نه‌ته‌وه‌یی ئیتالی، ده‌توانم بڵێم، ئه‌م زمانانه‌ی سه‌ره‌وه، له‌ سه‌ره‌تاوه‌ که له‌ زمانی لاتینی‌وه‌ جیا‌بوونه‌وه، بوون به‌زمانی نه‌ته‌وه‌یی، هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و کۆبوونی ده‌وری ئاین له‌ ئه‌وروپادا، له‌ نه‌مانی ده‌وری رۆما وه‌ک مه‌ڵبه‌ندیکی بپاری ئاینی و سیاسی، یه‌که‌م هۆیه‌ک بوو بۆ له‌دا‌یک‌بوونیان له‌م روه‌وه.

لیڙهه، وهکو لهسره تاوه باسی پیتناسه ی زارو چۆنیه تی گه شه کردنی زمان  
 بهره زارو پیشاندانی هۆیه کاغان، له پیدابوونی زار به گشتی کردوو، و بۆ  
 زمانی کوردیش هۆی خۆیمان بۆ پیشاندا، دواى نه وهی زمانی ئافیتسا، که هۆی  
 تاینی دهوړی له بوونه زمانی تاین و دهسه لاتدا بینیه، له سه رده می دامه زراندى  
 میرنشینه کوردیه کانه وه له سه دهی شانزه دا، هۆی سیاسى و ههستی نه ته وایه تی،  
 که م و زۆر دهوړی بینیه له پیدابوون و سه ره له دانی زاره کوردیه کان له  
 بوونیان به زمانی نه ده بی، وه کو زاری لورې زمانی شیعره کانی باهه تایه ری  
 هه مه دانی (۹۳۵-۱۰۱۰-۱۰۱۰). به هۆی میرنشینى لورستان و، پاشان هۆی تاین  
 و مه زب و کاریگه ری پاشماوه ی تاینی زه رده شتی له کوردستاندا، به تاییه تی له  
 ناوچه ی هه وراماندا بیتجگه له نزیکى زاری هه ورامانى، له زمانی کۆنى کوردی  
 ئاویتسایى و مانه وه ی پاشماوه ی تاینی زه رده شتی له هه وراماندا (۲۱) له  
 سه ده ی (۱۴) ی زاینه وه زاری هه ورامانى، بوو به زمانی نه ده ب و، مه لا  
 په ریشان دیوانى (په ریشان نامه) ی پت تۆمار کردوه، له سه ده ی (۱۹) ی  
 زاینیدا، له ناوچه که ی خۆی به چیته ده ره وه له ناوچه ی که کووکدا شاعیریکى  
 وه کو (مه لا جه بارى) شیعری پت بنووسیت و هه لکه ویت. پاشان به هۆی  
 دامه زراندى و گه شه سه ندنى میرنشینى بابانه وه، پوخته ی زاره کانی کرمانجى  
 ناوه راست له لایه ن عه لى به رده شانى و نالییه وه بیت به زمانی نه ده بی و، په ل  
 به هه موو ناوچه کانی شرتنى زاره کانی تری وه کو لورې، هه ورامانى، سۆرانى،  
 گه رمیانی به اویت و پاش کپبوونه وه یه کی که م، جاریکى تر، له سه ره تای سه ده ی  
 بیسته وه، بیته وه کۆرى زمانی نه ده بی و روشنبیری و گوڤار و روژنامه ی پت  
 ده ربچیت و بیته زمانحالى هوکمداریتى شیخ مه محمودى نه مرو، ورده ورده بوو  
 به زمانی قوتابخانه و رادیو و زانکو و کۆرى زانیاری و ناوه نده روشنبیرییه کان و  
 ته لفریو نى کوردی و خاوه ن به ره مه میتکی یه کجار گه وه ی روشنبیرییه وه له

قوتابخانه‌کاندا، زمانی زانستهو، هه‌زاران کتیب و سه‌راوه‌ی له‌بواری جیاجیای زانست و ئه‌دهب و میتزوو، جوگرافیا، رامیاری، کۆمه‌لایه‌تی پێ ده‌رچیت و خاوه‌ن فهره‌نگ و رێزمانی پێ ده‌رچوو.

له‌سه‌ده‌ی نێوان (١٥-١٧) زدا، کرمانجی سه‌روو، شیوه‌بۆتانیکه‌ی زمانی ئه‌دهب بووه‌وه‌ قه‌یتی ته‌یران و عه‌لی حه‌ری و مه‌لای جه‌زیری و خانی مه‌زن شیعیان پێ وتوو، به‌لام له‌ ئه‌نجامی رووخاندنی میرنشینی بۆتانه‌وه، له‌کار که‌وت و له‌کۆتایی سه‌ده‌ی (١٩) هه‌مه‌وه له‌ ده‌رچوونی رۆژنامه‌ی (کوردستان) و له‌ دوا‌ی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانییه‌وه، به‌تایبه‌تی دوا‌ی دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی (خۆبون - ١٩٢٧) و. شۆرشی ناگری داغ به‌سه‌رۆکایه‌تی جه‌نه‌رال ئیحسان نوری پاشا و هاوڕێیه‌کانی، جاریکی تر سه‌ری هه‌لداوه‌ته‌وه، بۆته‌وه‌ زمانی شیعو ئه‌دهب و گۆڤارو رۆژنامه‌ی (ستێر، هاوار، رۆژانو) ی پێده‌رچیت، به‌لام له‌ ئه‌نجامی رووخاندنی، ئه‌م شۆرشه‌و شۆرشه‌کانی تریش، به‌ه‌پاری ره‌سمی ده‌وله‌تی ره‌گه‌زه‌رستی تورک، قه‌ده‌غه‌کراو، تا سا‌لی (١٩٩١) ی له‌ ئه‌نجامی گۆرانکاری و نه‌مانی جه‌نگی ساردو راه‌پێنی باشووری کوردستان و کۆچه‌وی ملیۆنێ کوردو سه‌ره‌له‌دانی چه‌کداری شۆرشی نه‌ته‌وايه‌تی کوردی باکوورو، ناشکرا‌بوونی مه‌غدووریه‌تی کوردو، به‌ره‌و پێش‌چوونی سه‌رجه‌م مه‌سه‌له‌ی کورد، له‌ دنیاو لای نه‌ته‌وه یه‌که‌گرتووه‌کان، قه‌ده‌غه‌ی قسه‌کردنی له‌سه‌ر هه‌لگیراوه‌ له‌ نه‌سته‌نبوول رۆژنامه‌ی پێ ده‌رده‌چیت و بێ ئه‌وه‌ی به‌گاته‌ ناوچه‌ کورد نشینه‌کانی تری باکووری کوردستان که‌ نزیکه‌ی بیست ملیۆنێکن.

دوا‌ی ئه‌وه‌ی زا‌ره‌ کوردێکان و، ده‌ورو و سه‌رده‌میان خرا‌نه‌روو، پێویسته‌ ئه‌وه‌ بو‌تریت، وه‌کو‌ تا‌قی کردنه‌وه‌ به‌لگه‌ی راستی، که‌ له‌ناو زمانه‌کانی جیهاندا روویداوه، ئه‌گه‌ر دوو زا‌ر، یا دوو زا‌ری زمانیک له‌ولات و له‌ناو میلله‌تیکدا پێکه‌وه‌ به‌کار به‌یترین و، هه‌ردووکیان زا‌ری رۆشنییری و ئه‌دهب و ئه‌ده‌بیات بن،

کامیان زال دهن به سهر ناکوکی تیوانیان و دهنه زمانی نه ته وه یی. لیره وه نم به لگانه ده خه ینه پروو.

نه گهر نهو دوو زاره، ههردووکیان له پرووی ده سلات و روشنبیرییه وه، له یهک ناستداین، هیچیان زال نابن به سهر نهو یتریاندا، به لام نه گهر ده سلات و راده ی روشنبیری یه کیکیان زیاتر بیت لهو یتریان و، زمانی مه لبه ندی ده سلاتی ناوچه که بیت، بئگومان نهو یه کیان زال ده بیت به سهر نهو یتریاندا. بئجگه له وه ی، نه گهر یه کیکیان شوینی مه لبه ندی ده سلاتیشی لئ بیت، به لام نه گهر راده ی زاره که، له پرووی خزمه تی روشنبیری و ده رجونی گوڤارو روژنامه و کتیب و سه رچاوه و فره ههنگه وه، لهو یتریان که متر بیت، دیسان زال نابیت به سه ریدا. نه مه بئجگه له وه ی زمانی روشنبیری و نه دهب و نووسینه، زمانی قوتا به خانه و زانکو گوڤارو روژنامه ش بیت و، سه رچاوه ی خویندن و زانست، هه ر به ره و زاره بیت و له پال نه وه شدا، زمانی ره سی ده سلاته که بیت، نهوا نهو زاره به ره و زمانی نه ته وه یی ههنگاو ده نیت، چونکه خاوه ن سامانیکی زوره له نه سراوو، دانراوو فره ههنگ و ریزمان و سه رچاوه ی زانستی جوړیه جوړدا و، له پال نه مانه شدا به رده وامی به خویه وه بیینیت، به لام نه گهر راده ی روشنبیری و شارستانی و نه ده بیاتی زمانی یه کتیک له دوو ناوچه یه سه رکه و توو بیت و لهو یتر زیاتر بیت، نهو زال ده بیت به سهر نهو زاره دا نه گهر چی زاری ناوچه پتیشکه و توو که ده سلاتی سیاسیشی نه بیت (واته شوینی ده سلات نه بیت). وهک زاری ساکسونی له نه لمانیا له سه ده ی (۱۶) ز دا ورده ورده، زالبو به سهر زاره کانی تری نه لمانیا دا، پتیش نه وه ی بهرلین سه رکه و توو بیت (۲۲)

دواشت، نه عجام نه وه یه زاری زمانیک سه رده که ویت و، ده بیت ته زمانی نه ته وه یی، که ناستی روشنبیری و شارستانی به هیزترو پتیشکه و توو ترو زورت بیت، له زاره که ی تری بهرام بهر، بئجگه له وه ی نه گهر مه لبه ندی ده سلاتی



ناوچه و هه‌ڕیمه‌که‌ش لیبیت و به‌رده‌وامی به‌کارهێنان و بوونه زمانی ئه‌ده‌بیات و دانانی به‌خۆیه‌وه دیبیت، لێره‌دا دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راست له‌سه‌رده‌می شیخ مه‌حموده‌وه تاکو ئیستا زمانی خۆتندن و رۆشنیرییه‌وه له‌خزمه‌تی شارستانییه‌تی ئهم به‌شه‌ی کوردستاندا به‌ته‌نانه‌ت له‌زانکۆشدا.

## ئهنجام

- ١- چه‌نێک شوونی به‌کارهێنانی زمان، رووبه‌ره‌که‌ی فراوان و به‌ریلاویبیت، ئه‌وه‌نده ده‌بیته هۆی پیدابوونی زار له‌ناویدا.
- ٢- دابه‌شبوونی ولاتیک بۆ چه‌ند ناوچه و هه‌ریمی جیاواز، له‌رووی کارگێری و کۆمه‌لایه‌تی و جوگرافی و سروشتیه‌وه، ده‌بیته هۆی پیدابوونی زار، له‌ناو زمانی ولاته‌که‌دا، به‌تایبه‌تی له‌ولاتیکه‌ی خاوه‌ن ده‌سه‌لات لاوازا.
- ٣- ئیش و کار و پیشه‌ی جیاواز، ده‌بیته هۆی پیدابوونی زار و ده‌وله‌مه‌ندی زمانه‌که.
- ٤- زالبوونی میلله‌تیک به‌سه‌ر میلله‌تی تهره‌وه، به‌تایبه‌تی له‌رووی ده‌سه‌لاتی به‌رپه‌بردن و رۆشنیرییه‌وه و شه‌ی بیگانه له‌ناو زماندا په‌یدا ده‌کات.
- ٥- دا‌ه‌رانی خاک و نیشتمانی ولات و نه‌ته‌وه‌یه‌ک، بۆ ژێر ده‌سه‌لاتی ولاتی جیا‌جیا‌وه، ده‌بیته هۆی دا‌ه‌رانی زا‌ره‌کانی زمان له‌یه‌کترو گه‌شه‌سەندنی زار.
- ٦- هۆی ده‌رپه‌ین و گو‌کردنی (تلفظ) جیاواز له‌ئا‌خاوتندا، له‌در‌کان‌دنی ده‌نگ و ده‌رپه‌ندا، ده‌بیته هۆی پیدابوونی زار و هه‌کوسه‌ره‌تایه‌ک بۆ ئهم دیارده‌یه له‌ناو زماندا.
- ٧- سیسته‌می می‌رنشینه کوردیه‌یه‌کان له‌خزمه‌تی گه‌شه‌کردنی زا‌ره سه‌ره‌کییه‌کانی زمانی کوردی بوونه به‌ره‌و زمانی ئه‌ده‌بی و هه‌ر یه‌ک له‌و زا‌رانه له‌سه‌رده‌میکی دیاریکرا‌ودا بوونه ته‌ زمانی ئه‌ده‌بی.



۸- نەبوونی یەکییتی نابووری و بازرگانی لەنیوان ھەموو ناوچەکانی ولاتدا لە خزمەتی پەیدا بوونی زاردایە، چونکە داپراڻی نابووری و پچراڻی ناوچەکانی لەیەکتەری بەخۆیەو دەبینیت.

۹- بوونی ھۆزو تیرەو تایفە جیا، لەناو کۆمەڵی میللەتدا، زار لە زماندا پەیدا ھەکات.

۱۰- نەبوونی دەسەلات و دەولەتی نەتەوایی لەناو نەتەوێکدا زمانەکی بەرەو گەشەسەندنی زار دەبات.

۱۱- دەمارگیری و ھەرمگیری و تیرەگەری و ھەکو داب و ھەریتی باوی کۆمەڵی خێلەکی، دەبێتە ھۆی پەیدا بوونی زارو داپراڻی زارەکانی زمانیک لەیەکتەر.

۱۲- نووسین و پلاوکردنەوێ ئەدەبیات و گۆزارو رۆژنامو رادیو تەلەفزیۆن و خۆپەند بەدوو زاری جیاواز، یا بەچەند زاریک، دەبێتە ھۆی گەشەکردنی زاری زمان و لێکداپراڻ و پارچەبوونی نیشتمان و میلەت و کۆمەڵی میلەتەکە، لە یەکتەر بەردەوامی و گەشەسەندنی و ھەکو دیاردەیک دەیانکات بەزمانی جیاوازو میلەتی جیاواز.

۱۳- دەسەلاتی ناوەندی ولاتی زمانیک، دەتوانیت لە قۆناغی سەرکەوتنی شۆرش نەتەوایی، یا دوا سەرکەوتنەکی، زاریکی زمانەکە، بەتایبەتی ئەگەر زمانی رۆشنبیری و ناوەندی دەسەلاتەکە بیت لەم روووە لە زارەکانی تر پێشکەوتووتریت، بە ھەریکی رەسمی بیکات بە زمانی نەتەوایی بەتایبەتی ئەگەر توانای جێبەجێکردنی ھەریارەکی بیت لە ھەموو ناوچەکاندا.

۱۴- ھۆی ئایینی و دەسەلاتی سیاسی، زاری زمانیک دەکات بەزمانی نەتەوایی. ئەگەر ئەو بارودۆخی بۆ ھەڵبەتت، و ھەکو زمانی عەرەبی و ھەرنەسی ناوچە پڕۆتەستانتەکان، کە زالبو بەسەر زاری ھەرنەسای

## کاسۆلیکه کان.

۱۵- مه حاله زمانى نه ته وهى به تىكه لكردى دوو زار پىكېت، مه گهر بارى مېژووى ئه مه بكات، چونكه تىكه لكردى ئاره زوى مروڤ ده گيه نيت، ئه مه ش ده ستور ده گريته وه، ده ستور گۆرپنى زمانىش مه حاله به ئاره زو نابيت.

۱۶- زمانى ئه ده بى كرمانجى ناوه راست چه ندين زارى گه و ره و بچووكى تيدا تواوه ته وه، كه رۆشن بىراني ئه و زارانه ش پىي ده نووسن و رووبه رىكى فراوان ده گريته وه كه له باكوورى كه نداوى عاره بى له لورستانه وه تا باشوورى شارى ورمى به ره و رۆژه لاتی جاده ی موسل ده گه پته وه، واته له كو تا پى سنوورى ناوچه ی سۆران- بادینانه وه، ئه م زارانه ی له ئه ده بياتدا تيدا تواوه ته وه. لورپى (كرمانجى باشوور)، لورپى گه و ره، لورپى بچووك، فه یلى باجه لانى، گۆران، هه ورامانى، موكرىانى، سلیمانى، كه ركوكى و، گه رمیانی، سۆرانى، كاكه یى و زهنگنه، شوانى كیشك... هتد لیره دا مه به ستمان نه وه یه، كه ئه م زاره واته زمانى ئه ده بى یه كگرتوو له ناوچه جیاوازه كانى ئه م زارانه دا، چونكه نووسه ره كانیان له گه ل نه وه شدا زمانى ئاخاوتنیا ن جیا جیا یه و جیاوازه له گه ل زمانه ئه ده بیه كه دا، به لام له نووسیندا به پوخته ی كرمانجى خواروو / سلیمانى ده نووسن، بۆ نمونه نووسه ره هه ورامییه كان و باجه لانیه كان و كاكه ییه كان و لورپیه كان و موكریانییه كان زمانى ئاخاوتنیا ن بریتییه له هه ورامى و باجه لانى و كاكه یى و لورپى و موكریانی، ئه مانه هه موویان له نووسیندا یه ك زمانى ئه ده بى به كار ده هیتن.

ئه م زمانه ئه ده بیه ماوه ی هه فتا سه له زمانى نووسین و خویتندن و زانست و رۆشن بیرییه و سه رچاوه یه كى زۆرى ئه م به وارانیه ی به شیه وى كتیب پى بلاو كراوه ته وه و ده وری سه دو هه فتا سه لیشه به رده وام زمانى شیعه ره و رۆژ به رۆژیش له گه شه سه نندا یه.

## پهراویزو سهرچاوه‌کان:

- ۱- د. محمد احمد ابو الفرج، فقه اللغة، ط ۱، بیروت، ۱۹۶۶، ص ۳۰.
- ۲- د. علي عبدالواحد وافي، علم اللغة، الفجالة - القاهرة، ۱۹۷۲، ص ۱۷۹.
- ۳- فؤاد حمه خورشيد، اللغة الكردية: التوزيع الجغرافي اللهجاتها، بغداد ۱۹۸۳، ص ۲۸-۳۸.
- ۴- پروانه شاعيران و نووسه‌رانی ناوچه‌ی کهرکووک و گهرمیان وه‌کو شیخ ره‌زای تاله‌بانی، خالصی ئه‌سیری، عبدالرحمان به‌گی نفوس، شیخ مارفی به‌رنجی.. هتد.
- ۵- کاکه‌یی: هۆزێکه سهر به‌ناوچه‌ی داقوق و ده‌که‌ویته باشووری رۆژناوای کهرکووک، شوان: هۆزێکی (۷۶) دێیه‌و مه‌له‌نده‌که‌ی دێی (رێدار)ه‌و ده‌که‌ویته باکووری رۆژه‌هلای کهرکووک، زاریکی قسه‌کردنی تێدایه پیتی ده‌وتریت (شوانی کیشک) جیاوازه له زاری هه‌مان ناوچه‌و، نزیکه‌ی چوارده دێ قسه‌ی پێ ده‌که‌ن، شیخانی: چهند دێیه‌کن سه‌ریه ناوچه‌ی قادر که‌رمی باشووری رۆژه‌هلای کهرکووک.
- ۶- پروانه / (أ) د. علي عبدالواحد وافي، هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۷۵- ۱۷۶، (ب) عبدالرحمن امين زه‌بيحي، قاموسي زمانی کوردی (ء) چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۷، ل ۵۲.
- ۷- سادق به‌هادین، رێزما نا کوردی، به‌غدا، ۱۹۸۷، ل ۴۷.
- ۸- سه‌رچاوه‌ی ژماره (۲)، هه‌مان لاپه‌ره.
- ۹- د. عزه‌دین مسته‌فا ره‌سوڵ، سه‌رنجی له زمانی ئه‌ده‌بی یه‌که‌گرتووی

کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۱، ل ۱۵۴.

۱۰- سادق به‌هادین، هه‌مان سەرچاوه، ل ۴۳.

۱۱- د. عه‌زه‌دین مسته‌فا ره‌سول، هه‌مان سەرچاوه، ل ۱۷.

۱۲- ابو خلدون و صاطح الحصري، في اللغة والادب وعلاقتهما بالقومية. بيروت، ۱۹۸۵، ص ۴۲.

۱۳- نه‌و سێ دێیه بریتین له ئۆمه‌ر گومه‌ت، سێگرده‌کان، کانیله‌له، له باشووری ته‌قته‌قی شاری کۆیسه‌نجقی پارێزگای هه‌ولێر بۆ زیاتر دانیابوون به‌روانه ادموندز، کوردو تورک و عه‌ره‌ب، ترجمه: جرجیس فتح الله، به‌غداد، ۱۹۷۱، ص ۲۸۹.

۱۴- به‌روانه مه‌لا جمیل رۆژبه‌یانی، به‌بالای ته‌ئریخی جافا، رۆشنییری نوێ، ژ (۱۳۷). ل ۱۴-۱۷، بۆ زیاتر دانیابوون به‌روانه په‌راوێزی (۴) شوان وه‌کو زاریک نزیکه له زاری خانه‌قینی.

۱۵- د. علی عبدالواحد وافی، هه‌مان سەرچاوه، ل ۱۷۹.

۱۶- هه‌مان سەرچاوه، ل ۱۷۸.

۱۷- هه‌مان سەرچاوه، ل ۱۷۹-۱۸۰.

۱۸- محمد معروف فتاح، زمانی نه‌ته‌وايه‌تی، گۆڤاری مه‌تین ژ (۵۳)، ۱۹۹۵، ل ۲۲-۳۱.

۱۹- محمد امین هه‌ورامانی، میژووی رێبازی زمانی کوردی، به‌غدا، ۱۹۹۰، ل ۱۴.

۲۰- محمد معروف فتاح، هه‌مان سەرچاوه و هه‌مان لاپه‌ره.

۲۱- د. عه‌زه‌دین مسته‌فا ره‌سول، هه‌مان سەرچاوه، ل ۲۴.

۲۲- به‌روانه د. علی عبدالواحد وافی، هه‌مان سەرچاوه، ل ۱۸۲.



## میژووی زمانی کوردی له‌کۆنه‌وه تانه‌مپۆ

ده‌بارە‌ی زمانی کوردی و نه‌ته‌وه‌که‌ی، بیرو‌رای سه‌یر سه‌یر، به‌ناحه‌زیبه‌وه، دژی تو‌مار‌کراوه، ئهم بیرو‌رایانه له‌پیتناوی سو‌ک‌کردنی زمانه‌که‌و نه‌ته‌وه‌که‌ی نه‌نجام دراوه، به‌مه‌به‌ستی سه‌پاندنی ده‌سه‌لات و فه‌رام‌وش‌کردنی له‌هه‌موو روویه‌کی ژیا‌نه‌وه، تا نه‌توانیت سه‌ر به‌لند به‌کات و، به‌هه‌موو لایه‌کدا به‌ئاره‌زووی خۆیان ده‌نگی کپ به‌که‌ن و، به‌په‌تین و خۆبشی له‌به‌ر‌چاوی خۆی سو‌وک به‌که‌ن، به‌لام ئهمه بۆ هه‌موو که‌سیک، ناچیتته سه‌ر، هه‌موو شتیک دیزه به‌ده‌رخۆنه به‌کات، بۆیه کوردیش چ له‌لایه‌ن خۆیه‌وه‌و چ له‌لایه‌نی زانا‌یانی به‌ویژدان و راست‌گۆژه، وه‌لامی ئهو تانه‌و ته‌شه‌رو نا‌راست‌ییانه‌ی، به‌به‌ل‌گی راست و دروستی میژوویی دا‌وه‌ته‌وه، که کورد هه‌یه‌و، زمانیشی هه‌یه، خاوه‌ن ره‌گه‌زی ره‌سه‌ن و زمانی دێرین و نیشتمانی دیار ی‌ک‌راوی خۆیه‌تی ئیمه‌ لی‌ره‌دا، ئه‌وه ده‌خه‌ینه‌پوو، که زمانی کوردی زمانیکی ره‌سه‌ن و زیندووه، خاوه‌ن را‌برد‌و‌یه‌کی دێرینه‌و گه‌شه‌و گۆرانی له‌گه‌ل گۆران کۆمه‌لی کورده‌واریدا کردووه‌و، سه‌ربه‌خۆیی نه‌ته‌وه‌یی، له‌نه‌ج‌امی گۆران و په‌ره‌سه‌ندنی به‌ره‌و پیتشه‌وه‌ی خۆیدا پاراستوه.

ئهم ره‌سه‌نایه‌تی و، سه‌ربه‌خۆیی پاراستنه‌ی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی دا‌وه‌تی. مه‌به‌ست لی‌ره‌دا ته‌ویه هه‌ندیک بیرو‌رای چه‌وت و چه‌وت‌ل هه‌ن، که زمانی کوردییان، به‌نا‌په‌سه‌ن یا به‌زاریکی شیواوی زمانی فارسی یا به‌هیندی زانیوه،

بى ئەۋەدى لە بەلگەى مېژوۋىيى و لېكۆلېنەۋەى زانستى ئاگادارىن، يا  
 ھەندىكىيان لە پرووى مەبەستى سىياسىيەۋە، بە ئەنقەست سوکايەتى بە كوردى  
 دەكەن، تا كورد ھەر ژىر دەستەيان بېت.

لېرەۋە دەپرسىن لە بنچىنەدا، شۆتىنى زاینەدى زمانى كوردى كۆى بوۋە؟ زمانى  
 كوردى سەر بەچ خىزانە زمانىكەو، ئەو زمانانە كامانەن و سەر بەچى كۆمەلە  
 زمانىكەن؟ لە ناویاندا زمانى كوردى چۆن پېناسە دەگىرت؟ و پېناسەكەى لەچ  
 روۋىەكەۋە ئەنجام دراۋە؟ بەلگەى نووسراۋى ئەم زمانە چىيەو بۆچ سەردەمىكى  
 مېژوو دەگەرپتەۋە؟ جىاۋازى زمانى كوردى و فارسى چىيە؟ قۇناغى مېژوۋىيى  
 زمانە ئىترانىيەكان و زمانى كوردىش چۆن و بەچەند قۇناغدا تىپەپوۋە، رېنوسى  
 زمانەكە بەچ جۆرە پىتتىك بوۋە؟ بۆچى تانەو تەشەرۋ سوکايەتى كەل بەگەل و  
 زمان و كەلەپوۋرو مېژوو و رەگەزىشى كراۋە؟ بۆۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىارانە،  
 روۋدەكەينە سەرچاۋەكان و ۋەلامەكانىيان لېرەدا، بە بەلگەى مېژوۋىيى و  
 زمانەۋانى لەگەل خستەنەپوۋى بىرورپاى خۆمان دەخەينەپوۋ، زمانى كوردى لە  
 بنچىنەدا، لەگەل زمانى ھىندو ئەوروپىدا بە زمانى ھىندو ئىترانى يا ھىندو ئارى  
 ناۋدەبىرېت، چۈنكە ئەم زمانانە زمانى چەند ھۆزىك بوۋنە، لە شۆتىنىكدا پىكەۋە  
 نىشتەچى بوۋنە، پىتى دەۋترېت «ئارىانا» يا «ئارىيان».

ئەم ھۆزانە، بە بەشى ھىندى و بە بەشى ئىترانىيەۋە شۆتىنىيان، دۋاى يەكەم  
 كۆچى ئەو ھۆزانە بوۋە، لە ۋلاتى ئەفغانستانەۋە، كەرۆژەلەتتى ئىترانە، بەرەو  
 ھىندستان كۆچىيان كەدوۋە «۱» لەسندوبىنجاب ئاراميان گەرتوۋە «۲» بەم ھۆزانە  
 دەۋترېت ھۆزە (ھىندىەكان) و، زمانەكەيان بەخىزانى زمانە ھىندىەكان ناۋدەبىرېت  
 بەشى رۆژەلەتتى (ساتوم) كۆمەلە زمانى ھىندو ئەوروپايى دەگىرتەۋە، لەگەل  
 زمانە ئىترانىيەكاندا. ئەم خىزانە زمانە ھىندىيە، لەسەدەكانى زۆرپىش زاینەۋە،  
 لەرۆژەلەتتى ئىتران يا ئەفغانستانى ئىستەۋە، بەرەو باشوۋرى رۆژەلەت،

بوونه تهوه، که باشووری ئاسیا ده‌گرېته‌وه، شوټنی خټزانه زمانه هیندیه‌کانه کونترین به‌لگه‌ی نووسراوی، نهم کومه‌له، یا خټزانه زمانه کتیبی پیروزی (شیدا)ی هیندیه‌کانه به (رهگ ځیدا) ناوی ده‌کردووه به‌کونترین زمانی نهم به‌شه، نووسراوه‌ته‌وه، که زمانی سانسکریتییه و بوسه‌ده‌ی (۱۲) پ-ز ده‌گرېته‌وه له‌گه‌ل زمانی (میتانی) و زمانی (حیشی) «۳» واته ئاځیستا دواي (رهگ ځیدا)ی سانسکریتی کونترین به‌لگه‌ی نووسراوی زمانه ئیرانییه‌کانه نهم خټزانه زمانه زمانی (سانسکرینی واته (هیندی کون)، باراکراتی کوجهراتی، راجاسانی، به‌هاری، به‌نگالی، نوردو، سہ‌نیگالی، سندۍ...) ده‌گرېته‌وه.

به‌شی دووه‌می خټزانه زمانی هیندو ناری، یا هیندو ئیرانی که هوزه (ئیرانییه‌کان)ن.

ه‌ندیک نووسر ده‌لټین، نهمانه کوچیان نه‌کردووه، له‌شوټنی خوځان له‌ولاته‌کانی ئاسیای ناوه‌راستا ماونه‌ته‌وه له‌ نه‌فغانستان و ئیران، نیشته‌جی بوونه پټیان ده‌وتریت هوزه‌کانی یا خټزانی زمانه (ئیرانییه‌کان)، که بریتییه له‌زمانی (ئاځیستا) (کوردی کون)، پارسی کون (هه‌خامنه‌شی) په‌هله‌وی به‌لوجی په‌شتوویی، نه‌فغانی، سوغدی، تاجیکی، کوردی، فارسی نوی) کونترین به‌لگه‌ی نووسراوی نهم خټزانه زمانه، کتیبی (ئاځیستا)ی ئاینی زه‌رده‌شتیه، له‌سه‌ده‌ی (۷) پ-ز له‌سه‌رده‌می میدیه‌کاندا، به‌زمانی، یا شیوه‌ی زمانی نه‌ته‌وه‌یی زه‌رده‌شت، نووسراوه‌ته‌وه، که زمانی (ئاځیستا)یه و بریتییه له‌کومه‌له ده‌قټکی ئاینی، سروودی زه‌رده‌شت له (۲۱) سروود پټکهاتوه، له‌لایه‌ن زه‌رده‌شت خوځه‌وه و تراوه نووسراوه‌ته‌وه، گه‌وره‌ترین به‌ش (گاتا) له‌پینج به‌شی دی پټکهاتوه، به‌شیوه پستییک نووسراوه‌ته‌وه، پتی ده‌وتری پیتی ناویستایی و (۶۰) پیته‌و له‌چه‌په‌وه بو‌راست ده‌نوسریت، له‌کاتی خوځدا له‌سه‌رپیستی گادا نووسراوه‌ته‌وه، ه‌ندیک نووسره‌ری دی ده‌لټین، نهم کومه‌له



هۆزه ئىترانىيانە بەرهو ئاسىيائى بچووک و چىيائى زاگروڭس چوون، لەئىتران و کوردستان بلالوبونەتەوه «۵»، ئەمانە دووبەشن، بەشىکیان، بەرهو باکوورى رۆژئاواى ئىتران بوونەتەوه، لەناوچەي (گۆمى ورمى) سەقامگىرپونە بە (مادەکان) ناو دەبرێن، واتە باوباپىرانی کوردی ئىستا نەوهی ئەم (ماد) انەن، کە لەسەدهی (۷ پ-ز) هە تاكو (۵۵۰ پ-ز)، گەورەترین دەولەتیان بەناوی دەولەتی میدیا دامەزراندووه توانیویانە دەسلەتای خۆیان، بەسەرناوچەیکدا بلاوبکەنەوه، وەکو ئىتران و بەشی ژوورووی ميسۆپوتاميا و چەند بەشیک لەئاسىيائى ناوەراست تا رووباری (خالص- قزل ارمق) «۶».

راستىگەرەى شونى دووم، پانتایی یەكەم دەگرێتەوه، دەسلەتای مادەکانى گەشتوتى، چونکە مادەکان، پایتەختى (نەینەوا) ی ئاشووریەکانیان لەسالى ۶۱۲ پ-ز داگیرکردووه نزیکى سنوورى شارى بابل، درێژبوتەوه، کە هەر دەورووبەرى (خالص) دەگرێتەوه، کەواتە بیروپاکان هەردووکیان تەواوکەرى یەکتەرن، چونکە ئەم هۆزه ئىترانىيانە لەئاستى خۆیانەوه بلالوبونەتەوه، بێجگە لەوهی سەرووی ولاتى ميسۆپوتاميا لەکۆنەوهو ئىستاش کوردستان دەگرێتەوه، واتە کوردستانی باشوور دەگرێتەوه ئەمجا پتویستە لیڤەدا، ئەوه روونبکەینەوه، هۆزه ئىترانىەکان وەکو وتمان بوونەتە دوو بەشەوه، بەشىکیان کە مادەکانن، واتە کورد بەرهو باکوورى رۆژئاواى ئارىانا، یا باشتر بلێین، لەو شونەدا نیشتهجى بوونە، کە رۆژئاواى ئىترانى ئىستا دەگرێتەوهو پایتەختیان لە (نەگباتان) ی هەمەدانى ئىستابووه.

بەشەکەى دیکەیان، کە پارسەکانن واتە باوباپىرانی فارسى ئىستا لەرێگای (فرسوماش) هە، بەرهو هەرىمى (فارسا)، یا (پەرسوا- فەرسوا) «۷» رۆیشتوون و جیگیرپونە، کە دەکاتە باشوورى رۆژئاواى ئىتران. لیڤەدا ئەوهمان بوو روونبۆوه، کە خێزانە زمانى ئىترانى یا هۆزهکانى هەریەکیان، بەرهو لایەکی

ئىران چوونە كوردەكان، يامادى باوو باپىرانىيان، كەوتوونەتە باكوورى رۆژئاواى  
 ئىران و پارسەكان يا فارسى ئىستا لەبەشى باشوورى رۆژئاوان ئىستا روونبۆو  
 كە ھۆزە كوردو فارسەكان، يا زمانەكەيان، ھەريەكتىكيان لەيەكتەر داپراون و  
 سەربەخۆن و سەربەخۆي خۆيان لەشوتنى كۆنى بنچينەى باوباپىرانىيانەو،  
 پاراستووە، بۆيە لىترەو، كاتى ئەو ھاتووە، لەناو خىزانە زمانە ئىرانىيەكاندا،  
 كەسەر بەكۆمەلەى زمانە ھىندۆ ئارىيەكانە، لەرووى جىاوازی رىزمان و شوتنى  
 جوگرافىيەو، زمانى كوردى بەزمانىكى (ئىرانى باكوورى رۆژئاوايى نوێ)  
 دابىتەين «۸» ھىماش بۆ ئەو بەكەين كە وشەو زاراوہى (نوێ) لەم پىناسەدا،  
 مەبەست لەقوناغى نوێى زمانى كوردىيە، چونكە شتوہى كۆنى زمانى كوردى،  
 وەكو زمانىكى باكوورى رۆژئاوايى خىزانى زمانە ئىرانىيەكان ھىتەيە لەزمانى  
 (ئاقيستا) يا (ئاويستا) كە زمانى كتيبە پىرۆزەكەى زەردەشتەو بەواتاى  
 (رىگاي راست- پەناگەو ھەشارگە) لىكدراوہتەو «۹» ھەرچى زمانى فارسى  
 ئىستايە لەم رووہو كەلەكۆندا (پارس)ى پى و تراوہ بەزمانىكى ئىرانىي  
 باشوورى رۆژئاوايى نوێ دادەنرێت و كۆنترىن سەرچاوہو، بەلگەى نووسراوى،  
 ئەم زمانە ئىرانىيە فارسىيە ھىتەيە: لەمۆنەى نووسراوہكانى نووسىنەكانى  
 داريۆش ھاتووە لەسەر كىلى قەبرو، ديوارى قەلاو، لەسەر ئەشكەوتەكان  
 نووسراوہتەو مېژووى زمانى فارس، وەكو بەلگەى نووسراو، (۲۵۰) سال دواى  
 نووسىنى ئاقيستاي شتوہ زمانى كوردىيە، كەواتە زمانى كوردى، لەرووى  
 نووسىن و بەكارھىنانى لەدەزگاي دەولەتى و دامەزراندنى دەولەتەو، بەدوو  
 سەدەونىو، پيش فارسەكان و زمانى نووسىنيان كەوتووە كە دەكاتە سەدە (۷  
 پ-ز) و، تا سالى (۵۵۰ پ-ز) مادەكان لەرۆژئاواى ئىران، دەسەلاتدارو  
 ھەرمان رەوابوونە و، لەمەو دەردەكەوتىت كە شارستانىيەتى كورد (۲۵۰) سال  
 پيش فارس كەوتووە. پاشان دەولەتى ميديا، لەلايەن (كۆرش)و، روخىنراون

و دوايييان هاتووهو، بوونه ته ژيتر دهسته ي فارسه كان، كه خاوه ن دهولته تي (هه خامه نشي) بوونه و له سهر لاشه ي دهولته تي ميدياوه دامه زرينراوه، زانست و زانياري ميدييه كانيان له شارستانيه ت و چؤنيه تي ريئكخستني ژيان و كتيبي ئاقيستاشيان سوود ليئوهرگرتووهو، له پاشاندا سووتاندوويانه، له مموه كوردو شارستانيه ته ديترينه كه ي و ئاينه كه ي كه وتؤته بهر شالاوي نه مان و هيرشه يه كه له دواي يه كه كان ي، فارس هه خامه نشي و وگريكي و عيلامي و بابلي و له دوايشدا هاتني له شكري ئيسلام و زماني عه ره بي هه رچهند دواي نه ممو، هه ر له م وتاره دا، هيتا بو ئوه ده كه ين كه له سهر ده مي ديكه دا، زماني ئاقيستاو، كتيبي ئاييني زه رده شت، پاش نه م سه رده مه ش فه رماني نووسينه وه ي دراوه، ليئره وه ياسي به شي سيئه مه مي نه و هؤزه كوچه ريانه ده كه ين كه وا زمان و هؤزه نه وروپاييه كانين پيئكه يتاوه يا به كوومه له ي روژئاوايي (كانتوم) يش ده ناسرپن و له گه ل خيژان و هؤزي ئيراني و هيندي، به وه له گه ل يه كتر جيا ده كرينه وه، كه نه م دوانه ي دواوه به شي روژه ه لاتين ليئره به دواوه، به خسته يه كه نيشانيان ده ده ين، نه مجا هؤزي سيئه م نه وانن له بانه كان ي ئيرانه وه واته لاي روژه ه لاتيئه وه، به سهر ده راي دانويده روژئاواو نيمچه دورگه ي به لكان كوچيان كرده وه «۱۰» ميلله ت و زمانه نه وروپاييه كانيان ليئره پيدا بووه نه مانه ش له ناو خوياندا، هه ر خيژان و كوومه له يه كي له چهند زمانيكي ديكه ي نه وروپايي، پيئكه اتووه، وه كو كوومه له زماني جه رمه ني، لاتيني، سلافي به لتيكي، يوناني، كه لتي، نه لباني، نه مانه پيشيناني يونان و رومان و گه له نه وروپاييانه ن، كه به زمانه كان ي ئيستاي نه وروپايي قسه ده كه ن و له زماني ديكه پيئكه اتوونه، له سه ره وه، تا ئيره سني جوړه هؤزو ميلله ت و زمانه كه يان خرا نه ورو، كه له سه ره تاوه له روژه ه لاتي ئيرانه وه، هه نديك ده لپن نه م شوينه نه فغانستاني ئيستايه، به ره و ئيران و كوردستان و هيندستان و نه وروپا چوونه، يا له هه مان شوين نيسته جي بوونه،

وهك لهسره تاوه باسمان كرد، ئەم شویتنه، واته مهلبه ندى هۆزو گهل و زمانه ئاربييه كان، كه ههر سى جوړه كهى سهره وه، به كومه لى هيندى و ئيرانى و نهو روپايى ده گريته وه و تيايدا بوونه وهك لهسهرچاوه كاندا هاتووه پى دهوترى (ئاريانا) يا (ئاريان)، واته ولات و مهلبه ندى شویتنى بنه رت و بنچينهى گهلانى هيندى ئارى كۆن، ئەم شویتنه بانه كانى ئيران، لهچىاى زاگروس له رۆژئاوا تاكو هيندستان، له رۆژه لاتوه ده گريته وه، به تاييه تى له سन्दو بنجاب ئەم شویتنه، ده كه ویتنه رۆژه لات و باكوورى رۆژه لات زهرياي قه زوينه وه، كه به بانه كانى ئيران ناسراوه، له كوئندا وهك له كتيبي (قيدا) ي ئاينى هينديه كان هاتووه، پتي و تراوه (ئاريانا فيجا) يا (ئاريان قاچ) يا (ئاريانا - ئاريان) «۱۱» كه واته ئاريانا شویتنه، نهك ناوى پيشينانى گهلانى هيندى نهو روپايى بگريته وه، له م وشه يه، وهكو زاراوه يه كى جوگرافى، لهسهرچاوه كوئنه كاندا به رامبهر بهو شویتنه و تراوه به كار هاتووه، و كه ورده ورده، به درېژايى رۆژگارو گۆران و زهمان (ئاريانا) بۆته (ئاريان) و، پاشان ناوى شویتنه كه، به سه ر خه لكه كهيدا بپاوه، پتيان و تراوه گهلانى ئارى ره گه ز و له ميژووى نويشدا، به بپارى ره سمى شاي ئيران (هه ريمى فارس) ي كرد به (ئيران) و ئيرانيش شيوهى گۆراوى (ئاريانا) و (ئاريان) ه، نهوهى ليره دا گرنگه نابيت و اتبگه ين كه خيترانى زمانى ئيرانى يا ئيران ته نها فارس ده گريته وه، به لكو هه موو گه لى كورد و فارس، به لوج، به شتووى، نه فغانى، تاجيكى «۱۲»، نه سياتينى «۱۳» ده گريته وه وهكو خيترانه زمان و ره گه ز.

لييره دا ههروهكو فوئاد هه مه خورشيدش هيماي بو كرده وه، بپروپاي (براستد، جيمس هنرى) له باره ي وشه ي (ئارى) يه وه وه گرگرتووه، كه له ناوى، شویتنى نيشته جى بوونى نهو گه لانه وه هاتووه، كه (ئاريانا) يه، نهك ناوى پيشينانى نهو گه لانه بيت «۱۴»، پتيويسته نهوه روون بكه ينه وه، كه هه ليه بهو

کۆمەلەى زمانە ئارىيەكان» ۱۷«		
(۱) كۆمەلەى خىزانى زمانى ئىترانى	(۲) خىزانى زمانى ھىندى	(۳) خىزانە زمانى ئەوروپايى
ئاقىمىنە (كوردى كۆز) باكورى رۇزۇلوى (ئىرانى) پارسى (كۆز) - ھامەنشى باشورى رۇزۇلوى (فارسى) پەلوجى پەشتوى كوردى نوڭ فارسى نوڭ ئەدەلى	ھىندى سانسكرىتى (ھىندى كۆز) پەھارى راجاسانى كۆچەراتى پەنگالى پىنجابى ئەلبانى سەنىگالى سەندى ئۆزدە زمانى ئەدەلى پاكىستانى	۱- كۆمەلەى جەمىنى ۲- كۆمەلەى لائىنى... ۳- كۆمەلەى سالى... ۴- كۆمەلەى بىزانى (تەرمىنى) ۵- كۆمەلەى كەلى... ۶- كۆمەلەى پەلىكى... ۷- كۆمەلەى ئالبانى ۱۸۰۰...

كۆمەلە ھۆزانەى كە لەبنەپەتدا، لەبانەكانى ئىران واتە (ئارىانا) بوونەو بوونەتە سى بەش وەكو: ئىترانى و ھىندى و ئەوروپايى، ھەرسىكىيان، بەكۆمەلەى (ھىندو ئەوروپايى) ناوبەرىن، چونكە ئەم زاراۋەپە ناۋى ھەرسى كۆمەلە و، خىزانە زمانە ناگرتتەو، تەنھا بەشى ھىندى و ئەوروپايىيەكە نەبىت، كە تىايدا كۆمەلەو خىزانى زمانى ئىترانىيەكانى تىادا فەرامۆش و ونكراۋە، بۆيە راستەر و لەبارتەر گونجاۋترە بەكۆمەلەى زمانە ھىندو ئەوروپايىيەكان بووترىت:

كۆمەلەى زمانى ئارى، چونكە مەلبەندى، ئەو ھۆزانەى كە خاۋەنى ئەم كۆمەلە زمانەن، لەناۋچەى ئارىانا واتە بانەكانى ئىران- نىشتەجى بوونە، بۆيە ئارىانا مەلبەندە خىلەو، ھاۋەشە بۆگەلان و زمانى ئىترانى ھىندى، ئەوروپايى. شتىكى دىكەش پىتويستە بوترىت، ئەم زاراۋەى ئارى- يە، لەبەرئەۋەى رووماى (روخسار- شىۋە) ھەرسى خىزانە زمانەكەى تىدايەو، ھىندى و ئارىش دەگىرتتەوۋە ناۋىكى ھاۋەشە، بۆ ئەو ھۆزو خىزانە، زمانى ھىندى، ئىترانى، ئەوروپايى، ۋاچاكە ھەلەى خەلكى دووبارە ئەكەينەو، ئەم ناۋە لەلايەن ھىندو ئەوروپايىيەكانەوۋە دانراۋە، ئىمەش قۆستمانەو، ئەگىنا كۆنترىن بەلگەى نووسراۋى كۆمەلە زمانى ھىندو ئەوروپايى دۋاى زمانى سانسكرىتى كىتبى (رەگ قىدا) بەشىۋەى ئاقىستا نووسراۋەتەوۋە كەناۋى كىتبەكەى ئاينى

زەردهشتیه شیوهی کۆنی زمانی کوردی میدیه‌کانه و کوردی ئەمڕۆیه « ١٥ » و  
 له‌ناویاندا په‌نجهی کۆنی و دیرینی بۆ زمانی کوردی راده‌کیشرت، ئیتر بۆچی  
 ئیمه‌ی کورد، خۆمان به‌خه‌لکه‌وه‌ هه‌لواسین، له‌کاتی‌کدا خۆمان خاوه‌ن سه‌ره‌تای  
 شارستانییه‌ت و نووسین و دامه‌زراندنی ده‌وله‌ت و فیروونی چاندن و کشتوکاڵ  
 بین « ١٦ ». ئەم زاراوه‌یه‌ له‌لایه‌ن ئەوروپاییه‌کانه‌وه‌، به‌هۆی سیمای هاوبه‌شی  
 شارستانییه‌تی ئەم گه‌لانه‌وه‌ ناوئراوه‌، بۆیه‌ زاراوه‌ (ئاری) یه‌که‌ فراوانتره‌.  
 دوا‌ی ئەوه‌ی شوێن و ره‌گه‌زو خێزانه‌ زمانی و زاراوه‌ی گونجاو له‌بار، به‌لگه‌ی  
 نووسراوی زمانی کوردی و میژووی دیرینی (ئاریانا) خرایه‌پروو، پتویسته  
 نه‌خشه‌یه‌کی ئەم کۆمه‌له‌ زمانه‌ به‌خینه‌پروو:

### تێبینی:

هه‌ریه‌ک له‌کۆمه‌له‌ی خێزانه‌ زمانی ئەوروپاییه‌کان، له‌چهند زمانی‌کی دی  
 پێکهاتوه‌، ئیمه‌ لی‌رده‌ا ته‌نها خێزانه‌ زمانه‌کانی ئەو به‌شه‌مان خستنه‌پروو،  
 به‌پێڕیستمان نه‌زانی هه‌مووی دیاری بکه‌ین.

دوا‌ی ئەم روونکردنه‌وه‌یه‌ پتویسته‌ قۆناغه‌ میژووییه‌کانی زمانه‌ ئێرانی و هی  
 زمانی کوردیش، به‌جیا و له‌سه‌رده‌مه‌ جیا‌جیا‌کانیدا به‌خینه‌پروو، تا روون بیته‌وه‌،  
 که‌ زمانی کوردی خاوه‌ن گه‌شه‌و گۆران و سه‌ربه‌خۆیی خۆیه‌تی، ئەم گه‌شه‌و  
 گۆرانه‌ی زمانی کوردی، له‌ئه‌نجامی گۆرانی کۆمه‌لی کورده‌واریه‌وه‌، په‌یدا‌بووه‌،  
 هه‌ر گۆرانه‌ی له‌قۆناغه‌یکه‌وه‌ بۆ سه‌ره‌تای قۆناغه‌یکی دیکه‌، له‌ئه‌نجامی رووداوی  
 میژووییه‌وه‌ هاتۆته‌ کایه‌وه‌و سیمای ئەو گۆران و قۆناغانه‌ش، به‌پروو‌خساری  
 زمانه‌که‌وه‌ دیاره‌و، گۆرانیش نیشانه‌ی زیندوویی زمانه‌، ئەم گۆران و  
 پێشکه‌وتنه‌ی زمانی کوردی له‌ئه‌نجامی پشکنین و لی‌کۆلینه‌وه‌ی میژووی  
 زمانه‌که‌وه‌ دیاره‌و به‌ده‌رکه‌وتوه‌.

سەرچاوه‌كان، گۆرانی قۆناغی میژووی زمانی کوردی و ریتووسه‌که‌ی و به‌م قۆناغانه‌ی خواره‌وه دیارو ده‌ست نیشان ده‌که‌ن:

۱- قۆناغی زمانی کوردی کۆن: یا دێرین، ئەم قۆناغه‌ی زمانی کوردی، ده‌گه‌ریته‌وه یۆ سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی میدیه‌کان و کۆتایی ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشی «۱۹» له‌سه‌ده‌ی (۷ پ-ز) تا کو (۵۵۰ پ-ز) هه‌، کۆنترین به‌لگه‌ی نووسراو، دیاری میژوویی کتیبی پیروزی (ناقیستا) ی زه‌رده‌شتیه‌، که به‌شیوه‌ی رۆژئاوای ئێران واته به‌زمانی ناقیستا، شیوه‌ی کۆنی زمانی کوردی نووسراوه‌ته‌وه به‌جۆره‌ پیتیک له‌چه‌په‌وه یۆ راست نووسراوه‌ته‌وه، ژماره‌ی پسته‌کان (۶۰) پیته‌و بریتیه‌ له‌ سروودی (گاتا) ی ئاینی زه‌رده‌شتی، که له‌لایه‌ن زه‌رده‌شت خۆبه‌وه و تراوه‌، بریتیه‌ له‌ (۲۱) سروودی ئاینی، ئەم قۆناغه به‌بیروپای میژوونووسان و زمانه‌وانان، تا کۆتایی ده‌سه‌لاتداریتی (هه‌خامه‌نشی) ده‌وله‌تی فارس (پارس) که‌له (۵۵۰ پ-ز) ده‌ست پیده‌کات و له‌کۆتای سه‌ده‌ی سیتی (پ-ز) واته سالی (۳۰۰) ته‌واو ده‌بی‌ت. به‌رده‌وامی زمانی کوردی به‌شیوه‌ی زمانی ئاینی و ره‌سمی ده‌وله‌تی، نزیکه‌ی (۲۵۰) سالی خایاندوه‌، که ده‌کاته‌ ماوه‌ی حوکمداریتی میدیه‌کان، به‌لام هه‌ر ئەم قۆناغه‌ کۆنه‌ی زمانی کوردی، چۆنیه‌تی به‌رده‌وامبوونی له‌سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیه‌کاندا، شیوه‌ی دیکه‌ی به‌خۆه‌ گرتوه‌، یه‌کسه‌ر و راسته‌وخۆ به‌ نه‌مانی میدیه‌کان زمانه‌که‌ له‌کار نه‌که‌وتوه‌، به‌لکو وه‌کو زمانیکی ئاینی له‌سه‌رده‌می حوکمی فارسی هه‌خامه‌نش ماوه‌ته‌وه‌، به‌لام زمانیکی ده‌وله‌تی ره‌سمی نه‌بووه‌، به‌لکو زمانی یا شیوه‌ی خوارووی ئێران جیگای گرتۆته‌وه‌، که زمانی (پارس) یه‌ به‌پیتی بسماری نووسراوه‌ته‌وه «۲۱»، واته شیوه‌ی کۆنی زمانی فارسی ئەم‌ڕۆ زمانی کوردی ئەو بره‌وه‌ی نه‌ماوه‌ له‌سه‌ره‌تاوه‌ کتیبی (ناقیستا) ش له‌لایه‌ن فارسه‌کانه‌وه سووتینراوه‌.

۲- قوناغی زمانی ناوهندی، ئەم قوناغه لە دەست پیکردنی ئەشکانییەکانە وە  
یا ئەرشاکییە وە کە بە پەهلەوی ئەشکانی ناوی دەرکردووە، لەسالی ۳۰۰ پ-ز  
دەست پێدەکات و ئەم ناوەیان بۆ وشە (پرتو- پارثا) «۲۲» دەگرێتە وە،  
ولایتە کە یان خۆراسانی ئەمپۆ یا ولاتی (ئەشکانیەکان) دەگرێتە وە «۲۳» ئەم  
قوناغە زمانە ئێرانییەکان دووبەشە؛ بەشی یەکەمیان پەهلەوی ئەشکانییە  
لەسالی ۳۰۰-۲۲۶ پ-ز، کۆتترین بەلگە نووسراوی، ئەو ئاوێستایە کە  
لەسەر پێستی ناسک نووسراوە وە لە چیاکانی هورامان دۆزراوە وە و  
مێژووە کە ی سالی (۱۲۰ پ-ز)، بەلام وێنە ئەم ئاوێستا دۆزراوە، تاکو  
ئێستا دەست نەکووتوووە «۲۴» بەشی دووەمی پەهلەوی ساسانییە لەسالی ۲۲۷  
پ-ز وە دەست پێدەکات تا هاتنی و پەیدا بوونی ئیسلام، لەسەدەی حەوتەمی  
زاینە وە بەردەوامە، لەم سەردەمەدا بە فەرمانی ئەر دەشیر ئاویستا  
نووسراوە وە «۲۵» کراوە بە ئاینی رەسمی دەولەت، ئەم ئاوێستایە بەرینووسی  
پەهلەوی کە لە نووسینی ئارامییە وە رەگیراوە نووسراوە وە.

ئەوی لێرەدا پێوستە بوتریت، بەلگە گەش و دیاری زمانی کوردی ئەم  
قوناغە ئاشکراو دیار نییە، کە زمانی رەسمی و نووسراو بوو، تەنها  
ئاویستا نەبێت ئەویش بەشیوەی (زەندو پازەند) بۆ لیکدانەوی ئاینی  
زەردەشتی بوو کە بە زمانی زگماکی زەردەشت خۆی نووسراوە وە، بە تایبەتی  
بەشی (گاتا) ی کە شێوەی کۆنی زمانی کوردی و میدییە.

زمانی کوردی یا شێوەی سەرووی رۆژئاوای ئێران لەم دوو قوناغەدا، تا بلتی  
لێل و تاریکە ئەو نەبێت، کە زمانی ئاخاوتن بوو، نەک زمانی نووسین، ئەم  
قوناغە زمانە ئێرانییەکان بە هاتنی ئیسلام، لەسەدەی حەوتەمی زاینی کۆتایی  
پێدیت و لەسەدەی نۆیەمی زاینی بە دوو سەدە دوای بلایبوونە وە ئیسلام  
زمانی کوردی و زمانە ئێرانییەکانی دیکە ی هاوختزانی دێنە وە میدانی چالاکی



نوسین و ئەدەبیات.

۳- قۆناغی کوردی شیپوهزار: ئەم سەردەمە واتە دواى روخانى ساسانییه‌کان، دواى دوو سەدە لەسستی زمانى کوردی و زمانە ئێرانیه‌کانەو دەست پێدەکات کە ماوەى ئەو دوو سەدەیه‌ واتە حەوتەم و هەشتەم تەنها زمانى ناخاوتن بوونەو وەکۆ زمانى ئەدەبیات و نوسین بەدرێژایى ئەم ماوەیه‌ دواکەوتوو بوونە، ئەگەرچى زمانى کوردی لەم ماوەیه‌دا وەکۆ زمانى ناخاوتن زمانى یەکگرتوو بوو، بۆقسە پێکەرانى کورد لەم ماوەیه‌دا رووى کردۆتە زمانى عەرەبى یا زمانى فارسى وەکۆ زمانى نوسین. دەربارەى ئیسلام و ئارەزووى کوردی، یان لەم رووه‌دا شکاندوو» ٢٦»، لێره‌دا زمانى کوردی وەکۆ زمانى نوسین پاشەکشەى کردوو، بەلام کوردو ئێرانیه‌کان لەسەده‌ى نۆیه‌مى زایندا، بەهۆى زیندووبوونەو‌ى گىانى نەتەوايه‌تى ناوچه‌یه‌وه‌» ٢٧»، ورده‌ ورده‌ گەراونەتەوه‌ سەر بەکارهێنانى زمانى نەتەوه‌یى و ئەدەبیاتیان پى نوسیه‌ زمانى فارسى و کوردی جارێكى دیکە برەو دەسەننەوه‌، (فیرده‌وسى) لەسەده‌ى نۆیه‌مى زاینى داستانە بەناوبانگە‌کى (شانامە) دەنوسیتەوه‌و، لێره‌و زمانى فارسى، بەپێچه‌وانەى قۆناغى یەکەم و دووهم وەکۆ زمانى ئەدەبیات لەسەده‌ى ده‌یه‌مدا سەرهلده‌داته‌وه‌، کۆنترین نووسراوى ئەم سەردەمە، کە تاكو ئیستا هەبیت و دەستکەوتبیت چوارینه‌کانى (بابەتایه‌رى هەمه‌دانى) یە کە بەشێوه‌ى لۆرى نووسراوه‌تەوه‌، ئەم شێوه‌ لۆرییه‌ لەگەڵ شێوه‌ى هەورامیدا، وای بۆ ده‌چن کە په‌له‌وى ئەشکانیه‌» ٢٨». قۆناغى شێوه‌زارى زمانى کوردی له‌دواى سەده‌ى نۆیه‌مى زاینه‌وه‌، وەکۆ زمانى ئەدەبى دەستى پێکردوو بە ئەلف و بێى زمانى عەرەبى و، واز هێنان له‌رێنوسى په‌له‌وى، کە له‌نوسینی ئارامیه‌وه‌ وەرگیرابوو. بەتایبه‌تى دواى هەلوه‌شانه‌وى ده‌وله‌تى یەکگرتوى ئیسلام، میرنشینی بچووک بچووک له‌لایه‌ن کورد خۆیه‌وه‌ پێکهێنران، لەم سەردەمەدا

شیتوه زاره کوردییه کان له ناوچهی میرنشینه کانی خۆیاندا، وهکو زمانی ئەدهبی له گەڵ سەرھەڵدان و گەشەسەندنی میرنشینه کاندا سەریان ھەڵداوه و گەشیان سەندووه، زمانی کوردی شیتوه زار له ناوچهی جیا جیای کوردستاندا بوونەتە زمانی ئەدهبیات. بۆ نمونە له ناوچهی ھەوراماندا ھەر لە سەرەتای ھاتنی ئیسلامەوہ زمانی کوردی بەرگری و بەرھەڵستی زمانی عەرەبی ئایینی ئیسلامی کردووه، بێگومان ھەر بیرو باوہر و تەنانەت ئاینیش لە سەرەتاوە خەڵک وەریناگریت و بەلایەوہ ئایینەکە ی خۆی پێ باشترە لە ئایینە نوێیەکە «٢٩»، بۆیە له ناوچهی ھەوراماندا، بەھۆی چڕوپی ناوچەکە و سەختی سروشتە ئالۆزەکە یەوہ ئایینی ئیسلام و زمانی عەرەبیش لە ناو خەڵکدا زوو جیگای نەبۆتەوہو خەڵکەکە لە سەر رێ و شوێنی ئایینە کۆنەکە ی باوبا پیریان کە زەرەدەشتییە روشتون درەنگتر ئایینە نوێیەکە وەرگیراوه.

بەلگە ی راستیش بۆ سەلماندنی ئەم بۆچونە ئەو یە، ئەدەبیاتی ئەم ناوچە یە، جیا لە ھەموو ناوچەکانی دی، زیاتر باری ئایینی وشە ی کۆنی زمانی کوردی و ھی ئایینی زەرەدەشتی و بەکارھێنانی کیشی خۆمالتی نەتەو یی، واتە ھی گۆرانییە کۆنە فۆلکلۆرییەکان، کە بریتیە لە ھۆنراو ی ھەشت بڕگە یی و دەبڕگە یی syllable، لە شیعردا له ناوچهی ھەورامان یا لە شیتوہ زاری گۆرانی بەکارھاتووه «٣٠». پیرشالیاری زەرەدەشتی تا ماوہ یەک دوای بلاو بوونەوہ ی ئایینی پیروزی ئیسلام خەریکی بلاوکردنەوہ ی ئایینە کۆنەکە بوو بۆیە نمونە ی دەیان وشە ی کۆنی زمانی کوردی لە شیتوہ ی ئەدەبیاتە ی گۆران/ ھەورامانی وەکو: پیرشالیار، موغ، وشەکانی نامۆژگاری ئایینی و پەپرەو ی ئایینی کۆن بەدی ئەکرێ بە ھەمان شیتوہ دوای وەرگرتنی ئایینی ئیسلام شیعر ی تەریقەت و ئایینی لەم زارەدا برەو ی ھەبوو «٣١». ئەمجا ئەم قۆناغە ی، شیتوہ زارە ی زمانی کوردی، له ناوچهی گەورە ی ھەر میرنشینیکی کوردیدا، وەکو زمانی ئەدەبی

سەرپهه‌لداوه، ئه‌ده‌بیاتی کوردی لۆری هه‌روامانی، له‌نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی چوارده‌هه‌م وه‌کولای مه‌لا په‌رتشان، خاوه‌ن دیوانی (په‌رتشان نامه) کرمانجی سه‌روو/ بۆتانی نیوان سه‌ده‌ی ۱۵-۱۷ ز، کرمانجی ناوه‌راست/ نالی و سالم و کوردی له‌سه‌ده‌ی ۱۹ ز، به‌لگه‌ی ئه‌م راستیه‌ن و له‌گه‌ل نه‌مان و روخاندنی هه‌ر میرنشینی‌که‌دا زمانه‌ ئه‌ده‌بیه‌که‌ش ورده‌ ورده‌ له‌کارکه‌وتوه‌.

ئه‌م قۆناغه‌ له‌دوای سه‌ده‌ی (۱۹) ز هه‌، به‌تاییه‌تی له‌سه‌ده‌ی ده‌یه‌می زایینه‌وه‌ ده‌ست پێده‌کات و، له‌کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا کۆتایی پتیدیت و، زمانی کوردی پێده‌نێته‌ قۆناغی زمانی نووسین و رۆژنامه‌گه‌رییه‌وه‌.

۴- قۆناغی نوێی زمانی کوردی: ئه‌م قۆناغه‌، لای هه‌ندیک به‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستم داده‌نرێت، به‌لام راستیه‌که‌ی ده‌بیت ده‌رچوونی رۆژنامه‌ی کوردستان له‌ ۲۲/ ۴/ ۱۸۹۸ چ وه‌کو میژووی ده‌ستپێکردنی زمانی نووسین به‌کوردی و، سه‌ره‌له‌دانی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی، وه‌کو رووداویکی رۆشنیری و زمانی و میژوویی و نه‌ته‌وه‌یی، بۆ میژووی کوردو بۆ زمانه‌که‌ی، وه‌رچه‌رخان و سه‌ره‌تایه‌کی گه‌وره‌ی ده‌ستپێکردنی ژبانیکی نوێیه‌، بۆ کوردو زمانه‌که‌ی و بۆ شارستانییه‌نێتی نوێی کورد.

بۆیه‌ ده‌بیت ئه‌م رووداوه‌ رۆشنیرییه‌ تازه‌و نوێیه‌ سه‌ره‌تای قۆناغیکی دیاریکراوین، راسته‌ ئه‌م قۆناغه‌، یا قۆناغی چواره‌می میژووی زمانی کوردی، به‌قۆناغی بژاره‌کردنی زمانی کوردی له‌وشه‌ی بێگانه‌و سه‌ره‌له‌دانی شێوازی نوێی زمانی نووسینی کوردی ناوه‌برێت، به‌لام ئه‌م تاییه‌تیه‌تی پاکردنه‌وه‌ی زمانه‌که‌، به‌هۆی سه‌ره‌له‌دان و به‌رده‌وام بوونی رۆژنامه‌و گوڤاره‌ کوردیه‌که‌نه‌وه‌ ده‌ستی پێکردوه‌و زمانی نووسینی په‌یدا‌بووه‌، ورده‌ ورده‌ له‌گه‌ل زیاده‌بوون و به‌رده‌وامی رۆژنامه‌گه‌ری کوردیدا، زمانه‌که‌ پوخته‌بووه‌و، خۆی له‌وشه‌و ده‌ربڕینی زمانی بێگانه‌، پاک کردۆته‌وه‌و له‌گه‌ل ره‌وتی ژبانی نوێدا، هه‌نگاوی به‌ره‌و پێشه‌وه‌

ناوه.

لیتیره دا، بۆ چه سپاندنی ئەم بۆچوونه، سهیری زمانی رۆژنامه و گوڤاره جیا جیاکانی کوردی ده کهین، له رۆژنامه ی کوردستانه وه بگره، تا رۆژنامه ی پیتشکه وتن و رۆژی نوێ، ئومیدی ئیستقلال، بانگی ههق، گۆڤاری گه لاوێژ و تا ئیستاش ئەو قۆناغه زمانه کوردیه په تییه، له گۆران و داهیتان و چه سپاندن و نوێبوونه وه ی شێوازی نووسینی کوردیه. بۆیه کۆتایی سه ده ی نۆزده و سه ره تای سه ده ی بیستم به قۆناغی چواره م و نوێبوونه وه ی زمانی کوردی داده نریت.

له کۆتاییدا، پتویسته ئەوه بوتریت، زمانی کوردی زمانیتکی سه ره بخۆیه.

پاشکۆ زاری هه یچ زمانیتکی دی نییه، به لگه ی نووسراوی زمانی کوردی له میژوودا ( ٢٥٠ ) ساڵ له زمانی فارس کۆنتره و، په یوه ندی زمانی کوردی به زمانی فارسییه وه وه کو په یوه ندی زمانی فارسی به کوردیه وه وایه، ئەم په یوه ندیه ش په یوه ندی خزمایه تی و خه یزانه زمانیه، چونکه ئەم زمانانه، له کۆنه وه له شوێنیکدا بوونه و بلا بوونه ته وه وشه ی هاو به ش له ناو هه موو کۆمه ل و خه یزانه زمانیکدا هه یه، به لām چۆنیه تی ده برینیان له پرووی ده نگسازیه وه، بۆ درکاندنی وشه کان کوردیک له گه ل فارسیکدا یا له گه ل به لووجی و هیندی و جه رمانیه کدا جیاواز وشه کان ده رده برن.

که چی له گه ل ئەوه شدا وشه و زاراوه ی ئەم زمانانه، له گه ل یه کتردا به زۆری جیاوازن و هه ر زمانه ی وشه و زاراوه ی تایبه تی خۆی هه یه، لیره وه ده پرسین، ئایا هه موو وشه و زاراوه کانێ ئەم زمانانه، یه کن بێگومان نه خه یتر، پاشان ئیتر چۆن زمانیتکی به لگه کۆنتر و خاوه ن ده ولت، زاری زمانیتکی ژێر ده سه لات، وه کو سه رده می میدیه کان که فه رمانه و ابوو به سه ر هه موو گه لانی ئیتراندا به کار ده هینیت «٣٣» له کاتیکدا خۆی خاوه ن زمان بیت. یا پاش روخاندنی میدیه کان، له سه رده می هه خامه نشی و به تایبه تی له سه رده می ساسانیه کان،

فەرمان بەنوسینەوێ ئاقیستا دەدریت.

لەلایەکی دیکەوه، چۆن زمانیک دەکریته پاشکۆی زمانیکی دیکە کە لە کۆمەڵە و خێزانە زمان و رهگهزێکی جیاوازی دیکە بیت و زمانی کوردی به تورکی شاخاوی دابندریت، له کاتی کدا ئەم دوو زمانه ههیه که ی له خێزانە زمانیکی جیاوازن زمانی کوردی ههروه کۆسی سه ده له مه وه ره وه سه له تیراوه، له خێزانی زمانی ئێرانییه کانه و سه ره به کۆمه له ی هیندۆ ئاری کۆنه، به لام زمانی تورکی له کۆمه له زمانی ئورالییه - یا (ئورال - ئه لئیکی) یشی پێده ئێن، ئەم کۆمه له زمانه (ئهلئیک) یه له زمانی دیکه ی وه کۆ تورکی، مه گۆلی، ته نۆکۆسی و به شی (ئهلئیک - ئالتایی) ئەم کۆمه له زمانه ش له زمانی فنلندی ئه ستۆنی، مه جهری ده کریته وه، ئیتر مله وړان و ره گه ز په رستان، چۆن ده توانن ئەم راستییه میژوویی و زانستییه بشارنه وه، به ری رۆژ به بیژه نگ بگرن، یا خۆیانی له به رامبه ر گیل بکه ن و کوردو زمانه که ی، که ژماره ی ده گاته چل ملیۆن ئاده میزاد به ده یان و سه دان و هه زاران و زاناو داناو هونه رمه ندی تیدایه، نکولی له بوونی بکه ن و هه ندیک به شاخاوی و هه ندیکی دیکه به جنۆکه و که مایه تی ناوی به نه، له کاتی کدا کورد خاوه نی هه موو به نه ماکانی نه ته وه یه له زمان، میژوو، زه وی، چاره نووسی هاوبه ش، ژبانی کۆمه لایه تی هاوبه ش.... هتد. هه موو ناوو ناتۆره و به لگه ی بی به مایان له پیتناو به رده وامیی چه وسانده وه، پتر حه لاکردنی نیشتمانی کورده بوخۆیان.

## سەرچاوهو پهراویزهکان:

- ۱- سوکۆلۆف. زمانی ئاقیستا، وهرگیترا و لیدوان و بهراوردکردنی لهگهڵ زمانی کوردی نه‌مپۆدا، محهمه‌د نه‌مین هه‌روامانی، به‌غدا، ۱۹۸۸، ل ۲۲.
- ۲- فؤاد حه‌مه‌ خورشید، اللغه‌ الکوردیه، التوزیع الجغرافی للهجاتها، به‌غداد، ۱۹۸۳، ل ۱۵.
- ۳- زبیر بلال اسماعیل، میژووی زمانی کوردی، وه‌رگیترا، یوسف ره‌ئوف عه‌لی، به‌غدا، ۱۹۸۴، ل ۶۰.
- ۴- پاکیزه‌ ره‌فیق حیلمی، له‌کوێه ده‌ست بکه‌ین به‌ زمانی کوردی، ژماره‌ (۱)، به‌غدا ۱۹۷۳، ل ۲۰۳.
- ۵- به‌روانه‌ سه‌رچاوه‌ی ژماره‌ (۲)، ل ۱۵.
- ۶- سه‌رچاوه‌ی ژماره‌ (۳)، ل ۱۷.
- ۷- هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۱۸.
- ۸- د. که‌مال فوئاد، زاواوه‌کانی زمانی کوردی و زمانی نه‌ده‌بی و نووسینیان، گۆفاری زانیاری ژماره‌ (۴) ی سالی ۱۹۷۱، ل ۱۶-۱۷.
- ۹- سه‌رچاوه‌ی ژماره‌ (۳)، ل ۵۲.
- ۱۰- سه‌رچاوه‌ی ژماره‌ (۲)، ل ۱۵.
- ۱۱- به‌روانه‌: ۱/ سه‌رچاوه‌ی ژماره‌ (۱)، ل ۱۵.
- ب/ محهمه‌د نه‌مین هه‌روامانی، میژووی رییازی زمانی کوردی، به‌غدا ۱۹۹۰، ل ۶۷.
- ۱۲- د. عبدالرحمن قاسملو، کوردستان و کورد، وه‌رگیترا، عبدالله حسن زاده، له‌ بلاوکراوه‌کانی بنکه‌ی پێشه‌وا، ۱۹۷۳، ل ۲۹.
- ۱۳- دریه‌ عونی، عرب واکراد، خصام ام ونام، مصر، دار الهلال، ۱۹۹۳، ص ۲۷.
- ۱۴- سه‌رچاوه‌ی ژماره‌ (۲)، ل ۱۳.
- ۱۵- له‌م باره‌یه‌وه‌ توفیق وه‌بی له‌وتاری «اصل الاکراد و لغتهم»، گۆفاری کۆری زانیاری کوردی ژماره‌ (۲-۲)، به‌غدا ۱۹۷۴، ل ۲۴ ده‌لی: «ئێمه‌ به‌ته‌واوی به‌رواوه‌ قه‌ناعه‌تمان به‌راستی نه‌و به‌یره‌ هه‌یه‌ که‌ ده‌لی: زمانی کوردی زنجیره‌یه‌کی راسته‌وخۆیه‌ له‌زنجیره‌ی زمانه‌ ناریه‌ کوردیه‌ کۆنه‌کان و ئاقیستاییه‌ مادیه‌یه‌کان (واته‌- ماد- نووسه‌ر).
- ۱۶- جۆنانان راندل، امة‌ فی شقاق، بیروت لبنان، ۱۹۹۷ هیمای بۆ نه‌مه‌ له‌پێشه‌کی کتێبه‌که‌یدا کردووه‌.

- ۱۷- بۆ ئىم دابەشكردنه، سوودم له سه رچاوه ی ژماره (۲)، (۳) ههروهه ها د. على عبدالواحد وافی، علم اللغة، ۱۹۷۰ وه رگرتووه.
- ۱۸- بۆ كۆمه له زمانى زنجيره (۷، ۶) ى خيزانه زمانه ته وروپاييه كان كه ليته دا ئىم ژماره يه ی وه رگرتووه، پروانه: د. پاكيژه ره فiq حيلمى، زانيارى زمان، ده فته رى كورده وارى، به رگى (۲) به غدا، ۱۹۷۰، ل. ۱۰۰-۱۰۶.
- ۱۹- محممه د ئىمين هه ورامانى، ميژووى ريبازى زمانى كوردى، ل. ۲۰.
- ۲۰- پاكيژه ره فiq حيلمى، سه رچاوه ی ژماره (۴)، ل. ۲۰۳.
- ۲۱- هه مان سه رچاوه، ل. ۲۰۹.
- ۲۲- هه مان سه رچاوه و لا په ره.
- ۲۳- سه رچاوه ی ژماره (۳)، ل. ۶۲.
- ۲۴- پروانه سه رچاوه ی ژماره (۴)، ل. ۲۱۰.
- ۲۵- سه رچاوه ی ژماره (۱۱/ ۱)، ل. ۱۴.
- ۲۶- سه رچاوه ی ژماره (۱۳)، ل. ۲۸.
- ۲۷- سه رچاوه ی ژماره (۴)، ل. ۲۰۳.
- ۲۸- سه رچاوه ی ژماره (۳)، ل. ۶۵.
- ۲۹- سه رچاوه ی ژماره (۱۱/ ۱)، ل. ۴۲.
- ۳۰- به كارهيئانى كيئشى شيعرى، له شيعرى كوردى قوئاغى كلاسيكي دا برىتى بووه له به كارهيئانى كيئشى عه روزى عه ره بى كه برىتييه له (۱۶) كيئش و (۱۵) يان... خه لىلى ئه حمه دى فه راهيدى دايناوه و دوانيان هى ئه خفه جه، به لام كورده كان به زۆرى حه وتيان به كارهيئانه و هك: هزج، ره مه ل، بسىط، .... هتد، هه رچى كيئشى شيعرى شپوه ی گۆزان/ هه ورامانى به به كيئشى خوئمالى و تراوه، مه به ست له ئه ده به باتى كوئى ئه و به شه يه.
- ۳۱- بيروپاى دكتور عه زه دين مسته فا ره سول، له كتيبي زمان و ئه ده بى كوردى/ ۱۹۷۸، ل. ۱۷۳-۱۷۵.
- ۳۲- مامۆستا محممه د ئىمين هه ورامانى سه ره تاى سه ده دى بيسته مى بۆ قوئاغى نوئى زمانى كوردى داناوه، باشتريو وه رچوونى رۆژنامه ي كوردستان له ۱۸۹۸ له به ير نه كرده كه سه ره تاى ئه و قوئاغه نوئيه يه.
- ۳۳- د. كه مال مه زه هر، چه ند لا په ره يه ك له ميژووى گه لى كورد، به غدا، ۱۹۸۵، ل. ۱۸.
- + په ندو و ته يه كى كورده وارييه كه ده لئى: «به رى رۆژ به بيژنه نگ ناگىريت» واته راستى ناشاريته وه و ديژه به ده ره خوئه ناكرىت.
- + پروانه سه رچاوه ی ژماره (۲)، ل. ۱۳.





بهشی دووهم



ریزمان

## چاوگ و فرمان کامیان سەرچاوهو بنه‌په‌تن؟

وشه‌کانی زمان له رووی پێکهاتن و دروست به‌بونه‌وه، به هۆی چهند رینگایه‌که‌وه ئه‌نجام ده‌دریت (١) و ئهم لیکۆلینه‌وه‌یه ته‌رخانه بۆ دیاری کردنی سەرچاوهو، بنکه‌ی ئهو دروستبونه که له زمانی کوردیدا وشه‌کانی به رینگای (لیکدان) و (دارشتن)‌وه داده‌پێژرین و، ئهو سەرچاوه‌یه‌ش له‌رووی دارپشتنی وشه‌وه، چاوگ و فرمانه‌وه له ده‌می کۆنه‌وه دوو پراو بۆ‌چوونی له‌یه‌کتر جیا‌واز، له‌م پروه‌وه، لای زمانه‌وانه عاره‌به‌کانه‌وه، له دوو قوتابه‌خانه‌ی زمانه‌وانی به‌سراوی و کوفیه‌کانه‌وه به‌وه‌ی نایه چاوگ و فرمان کامیان سەرچاوه‌ی بنه‌په‌تی وشه دارپشتنه، سه‌ری هه‌لداوه. به‌لام ئیمه ناچینه ناو ئهم باسه‌وه، چونکه زمانی عاره‌بی جیا‌وازه له‌گه‌ڵ! کوردیداو له‌یه‌ک زمان نین، عاره‌بی وه‌کو زمانیکی سامی تایبه‌تیتێ خۆی هه‌یه کوردیش وه‌کو ئاریایی کۆن تایبه‌تیتێ و رینگای خۆی هه‌یه، ئه‌گه‌ر چیش زمانی کوردی له‌رووی پێکهاتنی وشه‌و زاراوه‌وه زمانیکی لیک‌دراوه، واته زۆربه‌ی وشه‌و زاراوه پێکهاتوه‌کانی، به رینگای لیک‌دانی دوو وشه‌وه‌یه، که گۆرانیش تیا‌یدا روو ده‌دات یا بی گۆرانه، به‌لام دارپشته‌وه‌ش وشه‌و زاراوه‌ی لیه‌په‌یکدیت، که زیاده‌ی وشه‌دارپێژ Affix به‌هۆی ره‌گی وشه‌وه وشه‌ی تازه‌ی لێ پێکه‌ده‌هیتریت.

وهك: سهوز+ ه — سهوزه، خۆر + ه — خۆزه، بۆر+ ه — بۆره+ رهش+ ایی — رهشایی، شار+ ی — شاری، سهرباز+ گه — سهربازگه ئهمه نهوه دهگهیهنیت که زمانی کوردی، وشه‌ی داریژراوی به ریگای داریشتهوه لیوه وهردهگیریت، بهلام سروشتی زمانی کوردی زمانیکی لیکدراوه، ئهم باسه‌ی ئیمه، تایبه‌ته بهوه‌ی ئایا چاوگ یا فرمان، کامیان سه‌رچاوه‌ی داریشتنی وشه‌یهو لیپردا ئهم باسه روون نه‌که‌ینهوه که چاوگ به هۆی ره‌گه‌که‌یهوه، که بناغه‌ی وشه پیکده‌هینی، سه‌رچاوه‌ی داریشتنی وشه‌ی تازه‌یهو ژماره‌یه‌ک وشه‌ی وه‌ک فرمان خۆی، ناوی بکه‌ر، ناو به‌رکار، ناوی چاوگ ناوی شوین، ناوی نامیتر، ناوی لیکدراو (له بناغه‌ی چاوگی لیکدراوه‌وه) هه‌روه‌ها وشه‌ی تری لیوه وهردهگیریت.

ئهم باسه هه‌ولیکه، له که‌م و کورپی به دوور نابیت، بهلام نه‌گه‌ر هه‌له‌ش بیت، یا به دلی نووسه‌رانی تریش نه‌بیت، نه‌وا هه‌ولتی تری به‌ره‌و لیکۆلینه‌وه‌ی تر دینیت‌ه‌کایه‌وه، نه‌گه‌ر راستیش بیت نه‌وا باشترو که‌لینیک له‌ بواری بۆشایی زمانی کوردی روون ده‌کاته‌وه. چومسکی تا سالی ۱۹۵۷ له هه‌ولتی به‌رده‌وامدا‌بو، بۆ دۆزینه‌وه‌ی ریگای راستی شیکردنه‌وه‌ی زمان. هه‌واله‌کانی پیش ئهم میژوه‌ی توپه‌له‌داو بیردۆزی ریگای تازه‌ی هینایه‌کایه‌وه‌و به‌ دنیا‌دا به‌لا‌وبۆوه‌و بیردۆزه‌کانی تری خۆی پووچه‌ل کرده‌وه، ئهم باسه ریگای تر ده‌کاته‌وه، گرنگ نه‌وه‌یه ریگای لی نه‌گیریت به‌وه‌ی له‌گه‌ل بۆچوونی که‌سانی تر‌دا جیا‌وازه، بۆچوونی جیا‌واز نیشانه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستیه‌یه. پیش نه‌وه‌ی بیینه‌ سه‌ر باسه‌که‌ ناو‌پیک له‌ باره‌ی یاساو شتوازی داریشتن و پیکهاتنی وشه‌ی زمانی ئینگلیزی ده‌ده‌ینه‌وه، چونکه‌ ئهم زمانه، نه‌گه‌ر چی له‌گه‌ل زمانی کوردیدا هه‌ربه‌که‌ی تایبه‌تیتی خۆیان هه‌ن، بهلام جیا‌وازی ده‌ستووریان له‌ نیواندا به‌دی ده‌کریت.

## بیروپای زمانه‌وانه ئه‌وروپاییه‌کان (ئینگلیزه‌کان)

- له باره‌ی بنه‌ره‌ت و سه‌رچاوه‌ی دا‌رتشته‌وه -

زمانه‌وانه ئه‌وروپاییه‌کان به‌تایبه‌تی ئینگلیزه‌کان له باره‌ی ئایا چاوگ و فرمان کامیان سه‌رچاوه‌ی دا‌رتشتن بیت، له‌م رووه‌وه ریتیازی ئینگلیزه‌کان، ریگیاه‌کی تایبه‌ت به‌ پێچه‌وانه‌ی زمانه‌وانه عاره‌به‌کانیان گرتۆته‌ به‌ر، که ئه‌ویش ریگیای به‌کاره‌یتانی مورفیمه (Morphem) واته به‌ هۆی مۆرفیمه‌وه ژماره‌یه‌کی زۆر له وشه‌ داده‌پێژیت و پێک ده‌هینریت، مۆرفیمیش به‌لای ئینگلیزه‌کانه‌وه، راستیکه‌یشی هه‌روایه دوو جو‌ره، جو‌رتیکی مۆرفیمی سه‌ربه‌خۆی واتا‌داه Feer-Morphem - (وشه‌ی ته‌واو) و جو‌ره‌که‌ی تریش مۆرفیمی به‌ند Bound-Morphem - واته‌ پێشگرو پاشگرو. نیشانه‌ی ده‌چنه‌ سه‌ر مۆرفیمی سه‌ربه‌خۆ یا ره‌گی وشه‌، وشه‌ی جو‌ربه‌جو‌ری تازه به‌ هۆیانه‌وه واته به‌هۆی یارمه‌تی پێشگرو Suffex پاشگروه‌وه Prefex دروست ده‌بیت، که له زمانه‌که‌دا ئه‌رکی جیاجیای گرنه‌گ، له رووی ریزمان و واتاوه‌ ده‌بین؛ ئه‌م زمانه‌وانه ئینگلیزه‌انه دوو مۆرفیمی وه‌ک ره‌گ Root و قه‌د STEAM ده‌که‌نه‌ بنه‌ره‌تی دروست بوونی وشه‌ به‌هۆی زیاده‌وه، یه‌که‌میان بناغه‌و ریشه‌ی وشه‌یه، که به‌شیه‌یه‌کی گشتی پارێزگاری واتای وشه‌ی چاوگه‌که‌ی کردووه، ئه‌گه‌رچی ره‌گ به‌ته‌واوی واتا نا‌به‌خشیت، به‌لام پاشگرو پێشگرو به‌بێ ئه‌وان هیچ ده‌ورتیک له زماندا نابین، نمونه‌: ره‌گی چاوگی (نووسین) - نووس + ه‌ر — نووسه‌ر ناوی به‌که‌ری دروست کردووه.

یا به‌م شتیویه‌ی خواره‌وه، فرمانی لیوه به‌یارمه‌تی پێشگرو راناوی لکاو دروست بووه؛ وه‌ک: نووسین = ره‌گه‌که‌ی (نووس) به‌هۆی نیشانه‌ی به‌رده‌وامی (ده‌) وه‌ به‌یارمه‌تی راناوی لکاو فرمانی رانه‌بردووی لی دا‌رتێزراوه (ده‌نووسم).

بۆ تافى رانه بردوو: قەدى چاوك و راناوى لكاو، فرمانه كه دروست دهكات؛  
بەم شتوويه:

نووسين+ نووسى + م — نووسيم.

بيروپراي ئيمه له باره ي زمانه وانه ئينگليزه كانه وه، ئەگەرچى زمانى كورديش  
له كۆمهله ي زمانه ئارييه كانه خزمایه تيان ههيه، بهلام هەر زمانه تايبه تيتى خۆي  
ههيه له دهستوورى وشه پيڤهاتن چ به پيڤگاي ليكدان يا داپشتن.

دروستبووني يا داپشتنى وشه له زمانى ئينگليزیدا به پيڤگاي مۆرفيمه وه  
بەم شتوويهيه، كه (رهگ - Root) و قەد Stem له وشه دا ديارى كردوو وه به  
هۆي مۆرفيمي بنده وه وشه ي ليوه دروست دهكەن، بەم شتوويهيه:

رهگ + پاشگري بهند Teacher — Teach + er ئەگەر وشه ي  
Teacher كه به هۆي پاشگري er وهه بۆته قەدى وشه ناويشه يان وهك  
Teacheo كه ed ههكەي كردويتى به قەدى فرمان و به لادانى (d) هكه وشه ي  
ترى ليوه به هۆي پاشگروه داده پيڤت، يان وهك (, Showen , Shawing  
Showed) هەر چهنده مۆرفيم له زمانى كورديشدا وهك ئينگليزي دهوور  
دهبينيت له داپشتندا، بهلام چاوك له زمانى كوردیدا بۆته سه رچاوه و بنه پره تي  
داپشتن؛ چاوك مۆرفيمه كاني به شتوويه كي وا چوونه ته پال يه كتر له ناو قالبى  
چاوكه كه دا تواونه ته وه (A)، ئەمەش به لگه يه كه، كه چاوك له زمانى كوردیدا  
وشه يه كي تواويه Words ئەگەرچى زمانى كوردى به زمانى كي لكاو (ag-  
glutinative) داده پيڤت و، بۆيه چاوك وهك وشه يه ك له زمانه كه دا به  
وشه يه كي ساده ي واتادارو سه ريه خۆ داده پيڤت و، به لادانى (ن) هكه ي و  
نیشانه كەي، رهگ و قەده كەي و اتا نابه خشن و له پاشاندا به هۆي راناوى لكاو  
و پيشگرو پاشگروه، فرمان و وشه ي داپيژران لهم وشه تواوانه وه Fastonel  
كه چاوگن دروست دهبن وهك له چاوگي: (خواردن) فرمانى (خواردم) و

(دهخۆم) و ناوی بکه‌ری (بخۆر) و ناوی چاوگی (خۆراک) ی لټوه وەرده‌گرین.   
 ټمه ټوه ده‌گه‌یه‌نیت که فرمان له چاوگه‌وه‌یه، نه‌ک چاوگ له فرمانه‌وه   
 وەرگیرایت. ټمه له شټوه‌ی جیاواز جیاوازا روون ده‌بیته‌وه، بۆ نمونه ټه‌گر   
 بیتو (ن) ی چاوگه‌کان لایه‌ین، به‌شټوه‌یه‌کی گشتی (قه‌دی چاوگی تینه‌په‌ر بۆ   
 که‌سی سییه‌م و قه‌دی چاوگی روودان به‌هۆی ټوه‌ی که بکه‌ره‌کانیان هټزیکي   
 سروشتین و بټ وەرگرتنی راناوی لکاو ده‌وری خویان ده‌بین، هه‌روه‌ها قه‌دی   
 چاوگه یائیه‌کان به هۆی کۆتایی هاتنیان به‌ده‌نگی ی قه‌ده‌کان و به‌وه‌ی که که‌سی   
 سییه‌می راناوه‌کان، به پیتی (ی) کۆتاییان هاتوه، ټهو دیارده‌یه ده‌بیته هۆی   
 ټوه‌ی که قه‌ده‌کانیان بینه فرمان و واتا بیه‌خشن، ټه‌گینا به پټچوانه‌وه قه‌دی   
 چاوگ (Steam) به‌گشتی واتا به‌خشن نین و کاتی فرمانه‌کانیش دیارنن و   
 ناتوانریت به‌بټ راناوی لکاو، وه‌ک وشه‌یه‌کی واتا‌دار دا‌بنرټن ټمه به‌تجگه   
 له‌وه‌ی که تافیان نییه؛ نمونه:

کوشتن: به‌لادانی (ن) ی چاوگه‌که، قه‌دی (کوشت) ده‌میټته‌وه که نه‌کات و   
 نه‌واتای دیارو ئاشکرا نییه، واته پټویستی به پټوه لکاندن راناوی لکاو   
 هه‌یه، که ده‌بیته هۆی دیاری کردنی تاف و واته‌که‌ی وه‌ک: کوشتم، کوشت،   
 کوشتی، کوشتان، کوشتان...

هه‌روه‌ها کردن: کرد ده‌بیته: کردم، کردن، کردمان، کردتان، کردیان.   
 بردن: برد بټ تاف و واته‌یه به هۆی راناوی لکاوه‌وه ده‌وری واتا و دیاری   
 کردنی دیاری ده‌کریت وه‌ک: بردم، بردت، بردی- بردمان، بردتان، بردیان.

## بیروپای زمانهوانه کوردهگان

زمانهوانی کورد تا ئیستا له باره‌ی ئایا «چاوگ یان فرمان کامیان بنه‌ره‌ت و سه‌رچاوه‌ی داریشتن» ن یا له‌م باره‌یه‌وه، به ههر ناوینشانیک بیت لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی تایبه‌تی سه‌ریه‌خۆیان نه‌نجام نه‌داوه، مه‌گهر له‌ناو لیکۆلینه‌وه‌ی بابه‌تی ترده‌ نه‌بیت، نه‌ویش به سه‌رییتی و لابه‌لایی و بی هیچ لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی پراکتیکی نه‌نجام داروو بی نمونه، چاوگیان داناوه به سه‌رچاوه‌ی وه‌رگرتنی فرمان و وشه‌ی تری له‌م بابه‌ته‌وه بیت. هه‌ندیک یانیش که‌به‌شیتی که‌من وه‌ک به‌شی یه‌که‌م بی پیشاندانی هیچ به‌لگه‌یه‌ک فرمانیان به سه‌رچاوه‌ی داریشتن و چاوگ لێوه وه‌رگرتنیان داناوه، به‌لام له ناو کتیی ریزمانه کوردیه‌کاندا، له به‌شی وشه‌سازیدا Morphology ته‌نها له باسکردنی داریشتنی (ناو، ناوه‌لناو، فرمان) بی روونکردنه‌وه‌ی پتویست له چاوگه‌وه نه‌و وشانه‌یان وه‌رگرتوه (٩).

بۆیه پتویسته ئه‌م باسه له زمانی کوردیدا به پتی تایبه‌تی زمانی که‌لای لێ بکریته‌وه یه‌ک لایی کردنه‌وه‌ی پتویسته.

له‌به‌ر نه‌بوونی لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی تایبه‌تی له‌م باره‌یه‌وه، بۆیه ناتوانین له‌ بواری زمانه‌وانانی کوردا بیروپای خۆمان ده‌ست نیشان بکه‌ین و هه‌لیان به‌سنگیتن و یه‌که‌سه‌ر دیمه سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌که‌ی خۆم.

## چاوگ یان فرمان کامیان سه‌رچاوه‌و بنه‌ره‌تن؟

چاوگ وه‌ک به‌شیک له‌به‌شه‌کانی ناخاوتن ناوی کرداریکی گشتی ده‌به‌خشیت و نه‌به‌سترواوه به‌که‌س و کاته‌وه‌و گه‌ردان نا‌کریته. له‌ زمانی کوردیدا چاوگ هه‌لده‌گریته‌ بیت به‌ بنه‌رتی سه‌رچاوه‌ی داریشتنی هه‌ندیک وشه‌و فرمان؛ چاوگ و فرمان هه‌ردووکیان تایبه‌تی رووداوو کرداریان تیداوه‌، هه‌رجی

فرمانه تاییه تیتی تری وهک کهس و کاتی تیدایه، که له چاوگ دا بهدی ناکریت، که واته شتیکی هاویهش له نیتوانیاندای بیت کردارو رووداوه، که وهکو تاییه تیک له وشه داپتر اوانهی وهک: ناوی بکه، ناوی بهرکار، ناوی چاوگ، ناوی جینگا، ناوی ئامیر، ههروه ها ئاوه ئناوو هه ندیک ئاوه لفرمان یشدا ههیه له چاوگ وه وهرده گیرین و داده پترین، که تا ئیستا ناکۆکی له سه ره، به وهی نایا چاوگ یان فرمان کامیان سه رچاوهی ئه و داپتر شته بن؛ یا فرمان خویشی وشهیه که له چاوگ وه داپتر اوه. له ناو ئه و وشانه، هه موویاندا تاییه تیه کی هاویهشی وهک کردار (عملیه) و رووداو یان تیدایه و به نه بوونی کهس و کاتی فرمان تیا یاندا؛ ئه وه ده گهیه نیت که ئه و وشانهی سه ره وه، فرمانیش له گه لیاندا له چاوگ وه داده پترین و چاوگیش به رته و سه رچاوهی ئه و داپتر شته یه، له بهر ئه م هۆیانهی خواره وه:

۱- چاوگ له رووی واتاوه له زماندا واتای شوپن و سه رچاوهی لیوه وهرگرتن ده به خشیت، یاخود به واتای (بههوان) دیت که واتای سه رچاوهی ئاوه ده گهیه نی.

۲- چاوگ واتایه کی گشتی، رووداوی کرداریکی بن کاتی تیدایه که له وشه داپتر اوه کانیه وه به هه مان واتا به دی ده کریت، به مه ده ره که ویت له وشه ی گشتیه وه وشه ی تاییه تی وهرده گیریت.

وهک: نووسه ر خاسیه تیکی تاییه تیه له چاوگی (نووسین) وه داپتر اوه سیفه تیکی تاییه تی خاوه نه که ی ده گهیه نیت و (۱۰) چاوگه که شی کردارو رووداویکی گشتی ده به خشیت ههروه ها (کریار، فروشیار، فروشاو ...).

۳- چاوگ وشهیه کی واتاداری سه ره خۆبه (۱۱)، ئه گه رچی له سی مۆرفیم پیکهاتوه، به لام به شیوهیه کی وا چوونه ته پال یه کتر، له ناو قالبی داپتر شتی وشه که دا به جوړیک تواونه ته وه ئه گه ر مۆرفیم یکیان بو نمونه وهک (ن) ی



چاوگه که لایبیریت نهوا و اتاکهی تیک دهچیت تنها لهو چاوگانه نه بیت که فرمانه کانیاں له چاوگی روودان و (۱۲) چاوگه یاتیه کانه وه و درده گیریتن، به هوی نهوهی ئهم جۆزانه بکه ره کانیاں دیارنین و له گهردان کردن و داریشتنی فرمانی رابردوودا، بئ به کارهیتانی راناوی لکاو، قهدی چاوگه کانیاں له حالته تی کهسی سییه می تاک دان، وهک سووتا، برژا له (سووتان- برژان) وه یا نووسی، کپی له (نوسین- کپین) وه و اتا ده به خشن، ئه گینا جۆزه کانی تر نه کات و نه واتایان ئاشکرا نین وهک: (کردن: کرد) بئ راناوی لکاو نه کهس و نه کاته کهی ئاشکراو دیارنین.

کوشتن: کوشت، خواردن: خوارد، کیتلان: کیتلا، پیتشتن: پشت، گروون: گروو، بهستان: بهستا) ئهم قهدی چاوگانه به بئ بکه ر (راناوی لکاو) و اتاکانیاں دیارنین و دهوریان وهکو فرمانیکی و اتادارو وشه یهک له زمانی کوردیدا نین و بئ واتان، ته نانهت ئه گهر وشه یهکی و اتاداریشیان له به کارهیتاندا بخته ته نه نیشته وه به بئ راناوی لکاو به ههمان شتیهی سهره وه وهک وشه یهکی و اتاداری سهره خۆ و اتایان نییه.

نمونه: نان خوارد، داره که بهستا، ئاههنگ گپرا، پتاوه که کوشت، ئاورپشت. ئهم قهدی چاوگانه نهوه دهسهلمیتن که فرمان به تنها بئ راناوی لکاو ناتوانریت به وشه یهکی سهره خۆ دابنریتن و واتاو کاته که یان دیارو ئاشکرا بیت، واته فرمان وشه یهکی سهره خۆی یهک ریشهیی یا یهک مۆرفیمی نییه و بۆ ده می رابردو دوو مۆرفیمی وهک قهدی چاوگ و راناوی لکاو که سهر به به شیکی ئاخاوتتی وهک راناوی که سین، له داریشتنی دروست بوونیدا به شدار ده بیت و، بۆ ده می رانه بردوو و داخوایش سی مۆرفیمی وهک (ده) ی به بهرده وامی و رهگی چاوگ و راناوی لکاوو، بۆ داخوایش مۆرفیمی (ب) ی داخوایی و رهگ و راناوی لکاو به شداری داریشتنی دروست بوونیاں ده کهن بهم شتیه یه:

چاوگ: نیشانه‌ی بهره‌وامی + ره‌گی چاوگ + راناوی لکاو — فرمانی  
رانه‌بردوو.

نووسین: ده + نووس + م — ده‌نووسم

پۆیشن: ده + پۆ + م — ده‌پۆم

بۆ داخوازی:

چاوگ: پی‌شگری (ب) نه‌مری + ره‌گی چاوگ + راناوی لکاو — فرمانی  
داخوازی.

نووسین: ب + نووس + ه — بنووسه بۆ که‌سی دووه‌می تاک

ب + نووس + ن — بنووسن بۆ که‌سی دووه‌می کۆ

به‌لادانی هه‌ر مۆرفیمی‌ک، له‌وانه وه‌ک نیشانه‌ی رانه‌بردویی و داخوازی و  
راناوی لکاو، ره‌گه‌کان (Root) به‌ته‌نها نه‌گه‌رچی ره‌گ له‌ زمانه‌ هیندۆ  
نه‌وروپاییه‌کاندا پارێزه‌ری واتای وشه‌ گشتییه‌که‌یه، هیچ واتایه‌ک نابه‌خشن.  
لیتیه‌دا ده‌رده‌که‌وێت که فرمان خۆی وشه‌یه‌کی داپێژاوه‌، له‌ رووی دروست  
بووه‌نه‌وه، به‌ یارمه‌تی مۆرفیمی تره‌وه دروست بووه؛ بۆیه وشه‌یه‌ک که سه‌ریه‌خۆ  
نه‌بوو له‌ رووی واتاوه، ئیتر چۆن ده‌بێت به‌ بنه‌رپه‌ت و بناغه‌و سه‌رچاوه‌ی داپێشتن  
و وشه‌ لیوه‌ وه‌رگرتن که ره‌گه‌که‌ی له‌ چاوگه‌وه بۆ داپێشتنی وه‌رگیراوه‌،  
پارێزه‌ری واتا گشتییه‌که‌ چاوگه‌ نه‌ک هی واتای فرمان، چونکه‌ فرمان واتا که‌ی  
بۆ کرداریکی تایبه‌تییه، که له‌ کردارو رووداوه گشتییه‌که‌ی چاوگه‌وه بناغه‌و  
ره‌گ و واتا که‌ی وه‌رگیراوه‌.

هه‌رچی چاوگه‌ هه‌روه‌کو له‌ پی‌شه‌وه وتمان وشه‌یه‌کی سه‌ریه‌خۆی واتا‌داره‌و له‌  
زمانی کوردی و زمانی تریشدا حاڵه‌ت و رووداوو، واتاو کاتیکی گشتی  
ده‌به‌خشیت وه‌ک: نووسین، خواردن، کردن... هتد هه‌موو کرداریکی گشتی  
ده‌به‌خشن و به‌که‌م کردنه‌وه‌ی پی‌تیک یا (ن)ی چاوگه‌که‌ی واتا سه‌ریه‌خۆکه‌ی

خویان له دهست ددهن، وهک له سهرهوه پیشانماندان.

با بیینه سهرقه دی تینه پیری کهسی سییه می تاک، که دواى وهگر تیان له چاوگه کانیه وه، به لادانی (ن) که یان فرمانی رابردو بی پتوه لکاندنی راناوی کهسی لکاو له بهر دیار نه بوونی بکه ره کانیه، که وهک قه دی چاوگی روودان که به هه مان شیوه بکه ره کانیه دیارنن، بویه واتا ده به خشن و کاته کانیه له حالتی کهسی سییه می تاکى نادیاره، که چی بۆ که سه کانی تر پتویستیان به پتوه لکاندنی راناوی لکاو، تا به ته وای که سه کانیه وه کو قه دی چاوگه کانی که له سهرهوه نمونه مان بۆ هیتانه وه به هوی به کارهیتانی راناوه کانه وه دیاری بکرتن، نمونه:

**چاوگی تینه پیر: قه دی چاوگ - (ن) ی چاوگ — فرمانی رابردو بۆ کهسی سییه می تاک**

پویشتن: پویشتن - (ن) — پویشتن

چوون: چوو - (ن) — چوو

هاتن: هات - (ن) — هات

به هه مان شیوه برژا، خنکا، پرژا، رووخا، پسا، مرد، سووتا ...

له بهر نه وهی بکه ره کانیه هیتیکی سروشتین و له حالتی کهسی سییه مدان، بویه بی راناوی لکاو نه مانه وه، نه و قه دانیه که وهک (پویشتن، هات، چوو ...) بی راناوی لکاو، واتا و کاتیان ئاشکراو دیاره، بکه ره کانیه له دۆخی (حالت) نادیاریدان و نازانیت که ... کینن؛ به لگهش بۆ نه مه بۆ که سانی تر به بی به کارهیتانی راناوی لکاو به کارنایه و کاته که یان دیارنییه، وهک: پویشتم، پویشتیت، پویشتن. نه مه نه وه ده گه یه نیت که فرمان نابیته بنه رت و بناغه وه سه رچاوهی وشه دارپشتن و فرمان خویشی له چاوگه وه، به یارمه تی مؤرفیمی تره وه دروست ده بیت و وشه یه کی سه ربه خوینییه و فرمان له چاوگه وه وه گیراوه،

نهك چاوك له فرمانه وه وهرگيراييت.

پاش نهم شينوانه ي سهره وه، قه دي تپه پري چاوكه يائييه كان به بي پتوله كاندنې راناوي لكاو دواي لاداني (ن) ي چاوكه كانيان، واتاو كاتيان تيدا بو كه سي سيپه مي تاك به هو ي كو تايي هاتنيان به پيتي (ي) ي تي كه ل بوونيان له كه ل راناوي لكاوي (ي) كه سي سيپه مي تاكدا، كه نيشانه ي بوونه بكه ري فرماني تپه پره، ديارو تاشكرايه، واته له بهر له يه كچروني نهو دوو دهنكي (ي) يه، كه له بنه رتدا يهك دهنكن، كه نيتستا بو دوو مهبهستي جياوازي به كارها توون، يه كه ميان پيتيكي چاوكه و دوو ميان راناوي لكاوه، نه گينا قه دي چاوك دواي لاداني (ن) كه ي كه ده بيته هو ي دروست بووني فرمان به بي راناوي لكاو نابيتته فرمان و وهك وشه يه كي و اتادار به تهنها به كارنايه ت؛ غرونه: چاوكي يائي: قه دي چاوك (-) (ن) — فرماني رابردوي تپه پري بو كه سي سيپه م

نووسين: نووسي - (ن) — نووسي

كپين: كپي - (ن) — كپي، ههروهه قه دي تري يائي وهك:

بري، سري، پرسی ... نهم قه دي چاوكانه بو يه به بي راناوي لكاو به كاردپن و واتاو كاتيان بو رابردو دياره چونكه به (ي) نيشانه ي چاوك كو تاييان هاتووه له كه ل (ي) راناوي لكاوي كه سي سيپه مي تاكدا وهك دهنكيك هه مان شتن. باشتري به لگهش بو نهمه نهويه بو كه سه كان ي تر له گهردان كردنياندا، قه دي چاوكه كان به بي راناوي لكاو گهردان ناكړين و كه سه كانيش ديارنين كه چهنده من وهك: نووسي + م — نووسيم، نووسيت، نووسيمان، كپيم، برييان، سړپتان ... ليړه دا دهر كهوت كه چاوك بنه رته و به تهنها وهك وشه يه كي سهره خوي و اتادار به كاردپت، به لام فرمان له چاوكه وه رهك و قه ده كه ي وهرده گيريت به هو ي پيشگرو راناوي لكاوه وه داده پښتيت و ده بيته وشه يه كي داپښراو بووني

فرمانیتى دەچەسپىت و دەبىتە وشەو بەکار دەهتیریت و تافەكەشى دیاری دەکریت.

۴- چاۋگ لە رۆوی شىۋەو بە سادەو داپژراوو لىكدراوۋە ناۋىزەكانى (شاذ) نەبىت كە بە پاشگرى (هە) كۆتاييان ھاتوۋە ئەگەرچى ئەوانىش پىشى ئەو پاشگريان بە (ان) كۆتاييان دىت، ھەمويان كۆتايىيەكەيان بە (ن) ھە، تەنھا چاۋگىشە لە زمانى كوردیدا لەناو وشەكانى تردا يەك شىۋەيان ھەيە؛ ھەك: سووتان، بېن، خواردن، ھىنان، كوشتن، چوون، ... بەلام فرمان شىۋازى جۆرەجۆرى ھەيە بۆ رابردو، رانەبردو، داخواری ھەروەھا راناۋى لكاۋى جۆرەجۆر لە كۆمەلەي يەكەم و دووھم و تىنەپەر لە رابردو و انەبردودا دەچىتەسەر ھەك:

بۆ رابردوۋى تىپەر:

بردم برتمان

بردت بردتان

بردى برديان

بۆ رانەبردوۋى تىپەر؛ ھەك:

دەنووسم دەنووسين

دەنووسيت دەنووسن

بە (ات، یت) دەخوات دەنووسیت دەنووسن

بۆ رانەبردوۋى تىپەر:

دەچم دەچين

دەچیت دەچن

بە (ات، یت) دەچیت دەچوات دەچن

بۆ رابردوۋى تىنەپەر:

رۆیشتم رۆیشتین

رۆیشتیت رۆیشتن

له كهسى سێیه‌مدا راناو ده‌رناكه‌وى: رۆیشت رۆیشتن

بۆ فرمانی داخوازی: بنووسه - بنووسن

ئهم حاله‌تى جۆریه‌جۆری فرمان له‌ رووی داریشتن و گه‌ردان کردن و کاته‌وه، به‌شێوه‌ی جیاوازی جیاواز، نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که فرمان وشه‌یه‌که له‌ چاوه‌وه به‌ رینگای داریشتنه‌وه وه‌رگیراوه وشه‌ داریشتن، واته‌ دروست کردنى شتیک، له‌ چهند شتیکی تر له‌ یه‌ک قالیه‌وه، لی‌ره‌دا فرمان له‌ قالیی چاوه‌وه وه‌رگیراوه، که ره‌گه‌که‌یه‌تى به‌ هۆی نیشانه‌ی جۆریه‌جۆری وه‌ک ده‌، ب و راناوی لکاو.

ه - چاوگ له‌ رووی پیکهاتن و داریشتنه‌وه سى جۆری هه‌یه، وه‌ک:

ساده: هاتن، کردن، گوشتن، بپین، چوون.

داریژاو: راهاتن، راکردن، دا‌پین، هه‌ل‌چوون، کردنه‌وه.

لی‌کدراو: نان کردن، راوکردن، دا‌پین، نا‌گرکردنه‌وه.

لی‌ره‌دا ره‌سه‌نایه‌تى چاوگ، وه‌ک بنه‌په‌تى داریشتن به‌ هۆی چاوگیکی لی‌کدراوی وه‌ک (نا‌گرکردن) وه‌ که به‌بێ پاشگری (وه‌) واتا‌که‌ی روون نییه به‌ل‌گه‌یه‌که بۆ نه‌وه‌ی که چاوگ یه‌ک حاله‌تى داریشتن و پیکهاتنى هه‌یه ته‌نانه‌ت به‌ لی‌کدراویش به‌هۆی لی‌کدانى دوو وشه‌ی وه‌ک (نا‌گر + کردن) پی‌ویستی به‌ چوونه‌سه‌ری پاشگری (وه‌) ی چاوگه‌ ناویزه‌کان (شا‌ذ) هه‌یه وه‌بێته (نا‌گرکردنه‌وه) که واتا‌داره به‌ هۆی (وه‌) وه‌، هه‌رچی فرمانه له‌ رووی داریشتن و پیکهاتنه‌وه دوو جۆری هه‌یه به‌بێ ساده، چونکه له‌ چاوگه‌وه وه‌رگیراون و شتیه‌ی ساده‌بیان نییه، که چاوگه‌کان هه‌یانه چونکه سه‌ریه‌خۆن؛

نمونه:

١ - فرمانی داریژاو (١٣): خواردم (قه‌دی چاوگ + راناوی لکاو)، ده‌خۆم

(نیشانه‌ی رانه‌بردوویی + ره‌گی چاوگ + راناو)، بنووسه (ب - ی داخوازی + ره‌گ + راناوی لکاو).

۲- فرمانی لیکدراو: بۆ جیاکردنه‌وه چه‌مکی فرمانی لیکدراو و دیار کردنی پیروسته ناگاداری وشه سهره‌خۆکه‌ی که ده‌چیتته پالّ فرمانه دارپژراوه‌که‌وه بین؛ نه‌گهر واتای وشه‌که په‌یوه‌ند بوو به فرمانه‌که‌یه‌وه، به ته‌واوی پارچه‌کانی تی‌ک‌پژاوو چوویتته پالّ یه‌کتره‌وه، نه‌ک وه‌ک به‌رکاری فرمانی راسته‌وخۆ.

نمونه: راوم کرد، ده‌ستی گرت، هه‌ولّی دا، یارمه‌تی دام، ده‌می گرت، سه‌ری نایه‌وه. راوده‌که‌م، ده‌ستی ده‌گرم، چاوی لینه‌پۆشیت، یارمه‌تی ده‌ده‌م، به‌هه‌مان شیوه‌ی فرمانی دارپژراو، فرمانی لیکدراویش که له وشه‌یه‌کی سهره‌خۆ و فرمانی‌کی دارپژراو یان زیاتر به‌هۆی راناوی لکاوه‌وه، وه‌ک نمونه‌کانی سه‌ره‌وه پتیک ده‌هینرین، به‌لام به‌بێ راناوی لکاو وه‌ک دارپژراوه‌کان دروست نابن و هیچ واتایه‌ک دوا‌ی لا‌بردنی (ن) چاوگه‌کانیان نابه‌خشن و هیچ ده‌وریک نابین،  
نمونه:

ده‌ست گرتن — ده‌ست گر (وه‌ک فرمان)

راوکردن — راوکرد،

هه‌ولدان — هه‌ولدا

یارمه‌تی دان (به‌رێکه‌وتی (ی) وشه‌ی یارمه‌تییه‌وه‌یه واتابه‌خشه).

چا‌ولیپۆشین — چا‌ولیپۆشا،

ده‌م گرتن — ده‌م گرت ...

نهم نمونه، باشت‌رین به‌لگه‌یه، که فرمان له چاوگه‌وه‌یه‌وه، وشه‌یه‌کی سهره‌خۆی نییه‌وه سه‌رچاوه‌ی وه‌رگرتنی وشه‌ی ترو، سهره‌خۆیی بنه‌رته‌ی چاوگ ده‌سه‌لینیت و، بۆ وه‌رگرتنی وشه‌ی تریش، وه‌ک ناوی بکه‌ر، ناوی به‌رکار، ناوی چاوگ، ناوی جیگا، ناوی ئامیر به‌هۆی پیشگرو پا‌شگروه‌وه دوا‌ی لا‌دانی (ن) ده‌کی و

وهرگرتنی ره گه که ی به لیکدراوی، وهک راوکردن + هر — راوکه ر  
 فروشتن: فروش + یار — فروشیار، فروشار (ناوی بکه رو ناوی بهرکار).  
 نان کردن: نان که + هر — نانکه ر (ناوی بکه ر) یزوتیتکیان نامیتنی؛  
 شه کرشکاندن: شه کرشکیتن (به گۆپینی) ا — ی (ناوی نامیره) کوشتن و  
 برین — بکوژو بی، کوژراو (ناوی لیکدراو، ناوی بهرکار)  
 کوشتن: — کوشت + ار — کوشتار (ناوی چاوه گه)  
 فروشتن — فروش + گا — فروشگا (ناوی جیگاهه)  
 بردن: به + هر — بهر (ئاوه لفرمانی شوتنییه).

۵- چاوه گ هممووی وهک وشه یه کی سه ره خو و اتادار به کارده هینریت، به لام  
 فرمان و گوزاره همموویان به تنه ا به کار نایمن و پیوستیان به زیاده و مؤرفیمی  
 تر هیه.

نمونه: ئالا قوتابی (واتای روون نییه) — ئالا قوتابییه (واتاداره).  
 ۶- چاوه گ به (ن) هکه یدا دیاره، که وشه یه کی گشتی و سه رچاوه ی داپشتنی  
 فرمان و وشه ی تره، چونکه (ن) هکه ی تایبه ته به وشه ی چاوه گ و، له قالبی  
 فیزیای پیکه اتنیدا تئاوه ته وه، جیاوازه له گه ل (ن) ی ترده که مؤرفیمه له  
 شوتنی تری وشه دا وهک (ن) ی کوو یا له گه ل وشه ی ترده، به شدری هه بیت و  
 حاله تی جوژه جوژی هه بیت، وهک فرمان و راناوی لکاوه، بریتییه له چند  
 جوژیک بو رابردو، رانه بردو، داخوازی، ههروه ها بو تپه ره و تینه ره، هه یی،  
 نه مانه دۆخی جیاوازیان هه یه له و رووانه وه.

نمونه: نووسین، کردن، رژان، هاتن، هه لگرتن، خولاندنه وه، هممو (ن) هکان  
 یهک بابه تن، به لام کچن. هی کو به.

بو راناوی لکاوه: چووم بکه ره، کو ره که م بو هه یی یه  
 خواردمان بو رابردووی تپه ره، چوویت بو رابردووی تینه ره، ده خوین بو



رانه بردووی تیپه، ریششت = رابردووی تیپه (دهرناکهوئی)

خواردی = رابردووی تیپه، دهخوات، دهنوسیت بۆ رابردووی تیپه.

۷- ههموو چاوگیتک وشه لیوه داده پیتیت و وهرده گیریت، ته نانهت چاوگی (چوون)، (بوون) که ناویزه ن (شاذ) بهلام دهه کانی فرمانی وهک: (چووم، دهچم، بچۆ، بووم، دهبن، ببه) ی هدیو کهچی فرمان ههموویان وشه یان لیوه دروست ناکریت وهک له فرمانی ناتهووی بوو، نهگهر فرمان سهراچاهوی وهرگرتن و دارپشتنی وشه بیت، ده بیت له فرمانی (دهچم، چووم، بووم، دهبن) وشه ی تری لیوه وهریگیرایه، وهک ناوی بکه ر ناوی بهرکار، ناوی چاوگ، ناوی جینگا، ناوی نامیر، چونکه رهگی نهم دوو چاوگه بریتین له تنها پیتیکی وهک (چ، ب) دهبنه هوئی دارپشتنی فرمان لیپانهوه، بهلام له فرمانه که یانهوه، وشه وهرناگیریت، چونکه واتای رهگ بنده به چاوگهوه.

۸- چاوگ وهک وشه یهکی سه ریبه خۆ، ههموو جوړه کانی واتا ده به خشیت، بهلام فرمان به بی یارمه تی پیشگرو پاشگرو دروست نابیت و به فرمانیش دانانریت. به لکو نهوه ی هدیو تنها رهگی چاوگه و بی واتیله، به هوئی زیادهوه ده بیت له فرمان نهو زیاده نیش به شیوه ی پیشگرو پاشگرن وهک (نیشانه ی جوړی دیاری کردنی فرمان له (ده، وه، بوو، ب، راناو) که بۆ رابردووی بهردهوام، رانه بردو، رابردووی تهواو، رابردووی دوور، فرمانی داخوازی؛ واته بهلادانیان، رهگ ده مینیتنهوه، وهک وشه یهکی ناتهوو (مۆرفیمی بهند) له ناو چاوگدا پارێزراوه، واته بهمه داده رده که ویت که فرمان له چاوگهوه، وهرگیراوه و بنه ره تی دارپشتن و وهرگرتنی وشه و فرمانیش چاوگه، نهک فرمان؛ چونکه فرمان، خوئی به تنها بوونی نییه له وشه سازیداو بوونه که ی له ماکی (رهگ و ریشه) چاوگه کانه وهیه، چونکه نهو رهگانه له ناخی چاوگه کانه وهن و، بوونه ته ئیسکی دروست بوونی فرمان، ههر له بهر نه مه شه فرمان جوړی ساده ی نییه له رووی پیکهاتنهوه،

چونکه وشه یه کی وه رگیراوو داریژراوه.

۹- چاوگ، فرمان و وشه داریژراوه کانی تری که له ره کی چاوگه وه، وه رده گیرین، هه موویان رووداو یکی گشتیان تیدایه، به لام فرمان بیتجگه له رووداو، کاتی تیدایه، لیژدها رووداو له نیتوانیاندا هاوبه شهو، تنه کات هی فرمانه و، چاوگ رووداو له لایهن که سیکه وه راده که یه نریت و رووده دات و، پاشان باس له باره یه وه ده کریت و، فرمانیش بریتیه له باسکردن له باره یه وه، واته فرمان باسی رووداو که، ده کات و پیتش باسکردنه که، رووداو که روی داوه، بویه له روی به جیتی (منطق) واتاوه، چاوگ پیتش فرمانه و سه رچاوه ی رووداو گشتیه که له چاوگدایه و نهم رووداو وه ک کرده وه یه کی سه ره چاوگ تاییه تیتی گشت وهرگرتووه و، له فرماندا له چاوگه وه وه رگیراو، تاییه ت بووه به هژی دیاری کردنی کات و که سه کانیه وه. کردن: رووداو کرداریکی (عملیه) گشتی ده به خشیت و بی کاته.

کارده که م، کردم: رووداو یکی تاییه ته و له لایهن که سیکه وه کراوه، به لام (کردن) که چاوگه نیش و کاریکی گشتیه و هه موو نیش و کاریک ده گرتیه وه، که له لایهن بکه ره وه بکریت و له فرمانه که دا سیفه تی دیاری کردن و تاییه تی خۆی وه رده گرت که چ کاریک بیت و بکه ره که شی دیاره؛ هه ره ها نهم نمونانه: خواردن، پژیشتن، نووسین — کرده وه رووداو ی گشتین و بکه رنیه.

خواردم، پژیشت، نووسیمان — کرده وه یه کی تاییه تی بکه ره دیاره.

رهگ واتای گشتی وشه کی پاراستووه، به مه دا دهرده که ویت، رهگ هی چاوگه، چاوگیش واتا که ی گشتیه، به لام فرمان تاییه ته، که واته فرمان له چاوگه وه یه، چونکه واتای فرمان تاییه ت ره له واتای چاوگ و فرمانیش له ره کی چاوگه وه یه (۱۴).

۱۰- به لگهی تر بو بنه رته تی و سه رچاوه ی چاوگ نه وه یه، ده نگه

سروشستییه‌کانی (گرمه، قیژه، هاره، باره، زیرکه، ... ) وهک: پرس، دز، خه‌و‌ی ناوی چاوگی (اسم المصدر Infinitive noun) یه‌کسه‌ر به‌هۆی راناوی لکاوه‌وه، ناکرتین به‌فرمان به‌شیوه‌ی: پرسیم، ده‌دزم، بخه‌وه، به‌لام‌ئهم ناوه‌ده‌نگه‌سروشتیانه، که‌ناون به‌هۆی پاشگری (اندن)‌وه‌بوونه‌ته‌چاوگ و، له‌پاشاندا له‌چاوگه‌کانیانه‌وه‌به‌لادانی (ن‌ی‌چاوگ به‌هۆی لکاندنی پیشگرو راناوی لکاوه‌وه، فرمانیان لئوه‌دروست ده‌کرتین، نمونه:

گرمه + اندن — گرماندن: گرماند + ی — گرماندی بۆ رابردوو. گرماندن + گرمیتین (به‌هۆی ا — ی (ره‌گه): ده + گرمیتین - یت — ده‌گرمیتیت بۆ رانه‌بره‌وه، به‌لام ناتوانین ب‌لێن: گرمی، گرمه، بگرمه، ده‌گرمه وه‌ک فرمان و جوژه‌کانی بۆ ههر ناویکی چاوگی؛ ئهمه‌ئوه‌ده‌سه‌لمیتیت که‌چاوگ بنه‌رته‌و سه‌رچاوه‌ی فرمان دروست کردنه، نه‌ک فرمان خۆی.

چونکه‌ئه‌گه‌ر فرمان سه‌رچاوه‌بیت ئه‌وا ده‌بوايه (گرمه، قیژه، ... هتد) یه‌کسه‌ر راناوی لکاوه‌و پیشگرو پاشگریان وه‌ریگرتایه‌و واتایان بدایه، وه‌ک: قیژه — بقیژه، ده‌قیژم گرمه + م — گرمم، ده‌گرمه + م — ده‌گرمم، بگرمه، گرمه‌وه. ئه‌مجا ئهم نمونه‌ی سه‌ره‌وه، به‌هه‌ردوو جوژی راسته‌که‌ی و هه‌له‌یه‌وه، ئه‌وه‌ده‌سه‌لمیتیت که‌ناوی ده‌نگه‌سروشتییه‌کان ده‌چنه‌وه، سه‌ر بنه‌رته‌و سه‌رچاوه‌ی خۆیان که‌چاوگه، نه‌ک فرمان، چونکه‌ئه‌گه‌ر فرمان بنه‌رته‌بووايه، ئه‌بوايه‌ئهو (ناوه‌سروشتیانه) یه‌کسه‌رو راسته‌وخۆ به‌بی (اندن) پیشگرو راناوی وه‌ریگرتایه‌و واتا به‌خشیش بووايه، که‌چی بی واتان و ئهم دیارده‌یه‌ ناوه‌ده‌نگه‌سروشتییه‌کان ده‌گریته‌وه.

١١ - چاوگ هه‌روه‌کو له‌خاله‌کانی تر دا روونمان کرده‌وه، به‌واتای کرده‌وه‌یه‌کی گشتی دیت، که‌ئهمه‌تاییه‌یه‌که، چاوگ له‌ناو نزیک ده‌کاته‌وه، چاوگیش له‌رووی ئه‌رک و (١٥) واتاوه‌هه‌ر وه‌ک ناو وایه‌و ناویش له‌زمانی کوردی،

دەورتيكى چالاک دەبينيت له رووی داپتشتنهوه، سەرچاوهی داپتشتنی وشهیهکی زۆره، به هۆی زیادهوه (affix). ئەمه ئەوه دهچەسپینیت که چاوگ له فرمانهوه وهرنهگیراوه، بهلکو فرمان خۆی له چاوگهوه وهرگیراوه، چاوگ سەرچاوهی داپتشتن و وهگرتنی وشهی داپتتراوی تری وهک: ناوی بکه، ناوی بهرکار، ناوی چاوگ، ناوی نامیتر، ناوی جیگا، ههندییک جوۆی ناوی لیکدراوه (۱۶). نمونه:

بۆ ناوی جیگا: فرۆشگا، کێلگه، جمگه، رووتنه، ههلدیر.  
 بۆ ناوی چاوگ: کوشتار، پرسیار، کۆکه، پرسه، برشت، خۆراک، کۆشش.  
 بۆ ناوی نامیرو نامراز: پێخهف، شهکرشکین، کوتهک، هیلکه.  
 بۆ ناوی چاوگ: کوشتار، پرسیار، کۆکه، پرسه، برشت، خۆراک، بێژنگ، گیره.

بۆ ناوی لیکدراو: باران بران، باگردین، راوکردن، نان کردن.  
 ئەم نمونهیهی سهرهوه ئەوه دهدهخات، که چاوگ وهک ناو وایه و وشه زۆرو جوۆیهجوۆی لێوه وهردهگیریت و، چۆن ناو له کوردیدا به شێوهیهکی گشتی سەرچاوهی وشه داپتشتنه، چاوگیش سەرچاوهی وشه وهرگیراوهکانی خۆیهتی وهک نمونهکانی که له سهرهوه پێشانماندان، نهک فرمان، چونکه فرمان خۆی وشهیهکی داپتتراوه له چهند مۆرفیسیمیکمهوه دروست بووه - ئەو نمونهیهی سهرهوه، ههندیکیان دوو دهووری وهک ناو و ئاوهلناو دهبینن، واته له چاوگهوه ئاوهلناو، ئاوهلفرمانیش بهکەس وهردهگیریت، ئەمه ئەوهمان بۆ دهدهخات، که چاوگ ناو وهک یهکن، نمونه: دزین — دز، مردن — مردار، گریان — گرینۆک، پهککهوتن — پهککهوته.

وشهکانی ریزی دووهم ئاوهلناون، ئاوهلفرمانیش له چاوگهوه؛ وهک بردن: به + هر — بهر (واته بهردهم و خوار دهگهیهنیت بۆ شوتین و بهری دار).

دان: ده + هر — ده(شون بۆ ده رچوون و هاتووچۆ).

له ناوهوه به دهیان وشه ی وهک ناوی داپژراو، لیكدراو، ئاوهلناو  
وهردهگیریت، چهند نمونهیهک بۆ بهلگهی سهرچاوهیی وشه داپژشتنی ناو پیشان  
دهدهین: سهر باز + گا، سهر بازگا، دارهوان، پیاوهتی، دانساز، سهرۆک، برایهتی،  
جوتیار، کرێکار، دلدار، سهرین ... هتد له ناوهوه، ناوی داپژراون. له پاش،  
له پیش، له مهولا، سهرانسهر، خوارهوه، دواوه، دواپی، ئاوهلفرمان.

### چاوگ له رووی بوونهوه

به پیتی په یوهندی به لیكۆلینه وه که مانه وه، پیتیسته جوړه کانی چاوگ له رووی  
بوونهوه؛ دیاری بکهین، چونکه په یوهندی ههیه به وه رگرتنی بکه ره وه، له کاتی  
وه رگرتنی فرمانی ئه و جوړه چاوگانه وه، له رووی بوونیانه وه، به پیتی واتی  
سیمانتیکیان له نه نجامدانی روودان و، کردنی رووداوی فرمانه کانیان، که نه م  
دوو جوړه یان ههیه (۱۷):

۱- چاوگی گۆزانه وه (مصدر انتقالي)

۲- چاوگی روودان (مصدر مطاوعة)

له یه که میاندا فرمانی گۆزانه وه وه ردهگیریت، که بکه ره کانیان به هوی کهس و  
راناوه لکاوه کانه وه دیاری ده کریت و، کات و واتای فرمانه کهش به هۆیانه وه  
دروست ده بیت و به پی کهس و راناوی لکاو، فرمان نه دروست ده بیت و پی  
واتایه و مؤرفیمیکی بهنده، که له چاوگه وه، وه رگیراوه و اتاکهشی بهنده به وه وه؛  
نه م دیاردهیه، تهنها له کهسی سیتیهمی فرمانی تینه په ردا، و اتاو کاته کهی له بهر  
پیتیست نه بوون و ده رنه کهوتنی راناوه لکاوه کهدا له زمانی کوردیدا ده رناکه ویت  
و واتا ده په خشن و کاتیشی دیاره؛ وهک:

هاتن: هاتم هاتین.

له رانه بردودا پیتیستیان به راناوی لکاو ههیه.

بۆ تېنەپەر: ھاتیت ھاتن دېم دېن

ھات ھاتن دېت دېن

ئەم دياردەيە لە چاۋگى گۈتزانەۋەي تېپەرەدا، كاتىك فرمانى لىۋە  
ۋەردەگىرەت، بەيى راناۋى لكاۋ فرمان دروست نايىت و، كات و واتاى ئاشكرا  
نېيە، بەلام بە پىتۋەلكانى راناۋى لكاۋ بە رەگى چاۋگەكانيانەۋە، فرمانەكانيان  
دروست دەيىت و واتاۋ كاتيان تىادا بۆ تافە جىاۋازەكانيان ديارى دەكرەت؛  
ۋەك: خواردن: خوارد (بى راناۋى لكاۋ كات و واتاى نېيە)، خواردم

بۆ تېپەر: خواردت خواردمان (بەھۆي راناۋەۋە واتاۋ كاتيان ديارە).

خواردى خواردتان

ئەم دياردەيە، چاۋگە تېپەرە (يائىيەكان) ھەرۋەكۈ لەمەۋبەرەۋە لەم باسەدا  
رووغان كەردۆتەۋە: لەبەر ئەۋەي قەدى رابردوويان بە (ي) كۆتايى ھائوۋە، لەگەل  
راناۋى لكاۋى (ي) كەسى سىيەمى تاكدا تىكەل دەبن واتاۋ كاتيان ھەيە.

ۋەك: نوسين: نووسى

كپين: كپى

بپين: بپى

بەلام بۆ كەسەكانى تر پىتۋىستيان بە راناۋ ھەيە تا ديارى بكرەن.

ۋەك: نووسيم نووسيمان

نووسيت نووسيتان

ئەم ئمونانەي سەرەۋە بۆ رابردوۋى تېپەرەيۋون، بەلام رانەبردوۋى تېپەرە بەيى  
راناۋى لكاۋ، بۆ ھەموو كەسەكان بەتاك و كۆۋە، پىتۋىستيان بە راناۋى لكاۋ  
ھەيە تا بېنەفرمان و كەس و كات و واتايان ديارى بكرەن.

ۋەك: دەنووسم دەنووسين

دەنووسيت دەنووسن

نمونه‌ی تر له چاوگه نا یائییه‌کان که به‌بئ راناوی لکاو له‌دهمی رابردوو، رانه‌بردوو واتاو کاتیان دیاری ناکریت و فرمان دروست نابیت، که ئه‌مه به‌لگه‌یه‌کی به‌هتیه که فرمان وشه‌یه‌کی سه‌ربه‌خو نییه، مؤرفیمی وه‌ک پیشگرو پاشگر کات و واتای دیاری ده‌کات؛ نمونه‌ی فرمان له چاوگی نایائییه‌وه:

کیلان: کیلا بئ راناوی لکاو واتاو کاتی تیدا نییه‌و، رووداو دیاری ناکات. بۆ رابردوو (کیلات) کات و واتایان دیاره به‌هۆی راناوی لکاوه‌وه. کیلام، کیلات، بۆ رانه‌بردوو کیلان: کیل مؤرفیمی به‌نده بئ راناوی لکاوو نیشانه‌ی فرمان.

ده‌کیلتم، ده‌کیلت به‌هۆی (ده) و راناوی لکاوه‌وه کات و واتایان دیاری کرا.

هیتان: هیتا، هین

به‌ستان: به‌ستا، به‌ست

کردن: کرد، که

کوشتن: کوشت، کوژ

جووین: جوو، جوو

مؤرفیمی رابردوو، رانه‌بردوو به‌ندو بئ واتان تافیان دیاری نه‌کراوه، چونکه بئ راناوی لکاوان و نیشانه‌ی فرمانیان نییه‌و له فرمانی گوێزانه‌وه‌ی تیپه‌پن.

۲- چاوگی روودان: (مطاوعة) ئه‌و فرمانانه‌ی له‌م جوژه چاوگانه‌وه وهرده‌گیرین له‌به‌ر ئه‌وه‌ی بکه‌ره‌کانیان هتیزکی سروشتین و، له‌ ده‌ره‌وه‌ی ویست و کرداری مروّقه روودانیاان بۆ به‌لادانی (ن) چاوگه‌کانیان به‌بئ راناوی لکاو کات و واتایان هه‌یه‌و له‌ دۆخی که‌سی سییه‌می تاکدایه‌و، یا به‌هۆی ناوی که‌سه‌وه، بۆ رابردوو دیاری ده‌کریت، به‌لام رانه‌بردوو وه‌ک جوژه‌کانی تر، بئ راناوی لکاوو نیشانه‌ی فرمان دیاری ناکریت؛ وه‌ک:

خنکان: خنکا

برژان: برژا - واتاو کاتیان بۆ که سی سیتییه مه.

برژام: برژاین: برژایت.

خنکام: خنکاین: برژان - کات و واتایان به هۆی راناوه وه بۆ رابردوو دیاری کراوه.

بۆ رانه بردوو: برژان — برژی

خنکان — خنکی

مۆرفیمی به نندن به بی نیشانه ی فرمان و راناوی لکاو.

ده برژیم ده برژین

ده برژییت ده برژین

ده خنکیم ده خنکین

به هۆی راناوی لکاو نیشانه ی (ده) ی رانه بردوو وه واتایان ناشکرا بووه.  
به گشتی فرمان به بی راناوی لکاو دیاری کردنی نیشانه که یان، نه وانه  
نه بییت که یائین و فرمانی روودانن (مطاوعة) واتاو کاتیان نییه، نه مه نه وه  
ده که یه نییت، که فرمان له چاوگه وه وه رگیراوه، نهک چاوگ له فرمانه وه  
وه رگیرابییت، بۆیه چاوگ بنه رته (اصل).  
نه نجامی لیکۆلینه وه:

له م لیکۆلینه وه یه دا، که چاوگ و فرمان کامیان له کامیانه وه ن و، کامیان  
سه رچاوه ی دارپشتن گه یشتوو مه ته نه م نه نجامانه:

۱- چاوگ له بهر نه وه ی نمونه ی وشه تواوه کانی Fasional زمانی کوردیه  
و مؤرفیمه کانی له ناو یه کتردا به شیه یه کی و اچونه ته پال یه کتر تواونه ته وه و  
قالبی فیزیای دروستبوونی وشه که به شیه یه کی سه ریه خۆو ساده داده نریت،  
چونکه به لادانی (ن) ی چاوگ و نیشانه که یان، چاوگه کانیان، واتایان نامیتنی و



- پاشماوه که یان به رهگ و قهدهوه، سهر به خوئین و واتاشیان بهنده به چاوهگوه.
- ۲- چاوهگ بانهرت و سه رچاوهی وهرگرتنی فرمان وشهکانی وهک ناو،  
ئاوهلئاو، ئاوهلفرمان، ناوی بکهه، ناوی بهرکار، ناوی چاوهگ، ناوی جینگا،  
ناوی ئامیر، ناوی لیکدراوی به هوی پیشگرو پاشگروهه بۆ سه رهگ و قهده.
- ۳- چاوهگ بهسادهو داریژراوو لیکدراوییهوه، یهک شیوهو روا له تیان ههیهو  
تهنانهت ناویزهکانیشیان (شاذ) که به پاشگری (هوه) کو تاییان هاتوهه،  
همهویان به نیشانهی (ن) کو تاییان دیت و ئهم (ن)ه، تهنها تاییهته به  
چاوهگوهه، نهک بۆ وشهی ترو بهلادانی وشهکه وهک مۆرفیتیکی بهندو بی واتا  
دهمیتتهوهه، به هوی پاشگرو پیشگروهه وشهی تری لیه وهردهگیریت.
- ۴- چاوهگ ناویزهکانی، که به پاشگری (هوه)ن وهک (خولانهوه، پلیشانهوه  
... ) همهویان نیشانهکه یان پیش پاشگروهه، به (ان) کو تاییان هاتوهه، بهلام  
به بی (هوه) بی واتان و، له گهردانکردندا راناوه لکاوهکان شوینی (ان)  
نیشانهکه دهگرهوهه، ئهمه ئهوه دهچهسپینیت، که رۆژتیک له رۆژان له کۆندا به بی  
پاشگری (هوه) واتایان ههبووه، نمونه: خولانهوه، کولانهوه، سوورانهوه. دهبنه:  
خولامدهوه، کولایهوه، سووراینهوه ...
- ۵- چاوهگ له رووی واتاوه له زماندا به واتای شوینی وهرگرتن و سه رچاوه  
دی.
- ۶- چاوهگ رووداوی بی کاته، فرمانی لی ده ریجیت، همهوو وشهکانی که له  
چاوهگوهه، وهردهگیرتن ههمان تاییهتی رووداوی بی کاتیان تیدایهوه، بهلام دوا  
وههرگرتنیان له چاوهگوهه، کاتهکانیان بۆ ده می رابردوو، رانهبردوو، داخوازی  
دیاری کراوه به هوی راناوی لکاوو نیشانهی فرمانهوه.
- ۷- چاوهگ وهک ناویکی گشتی وایه واتای کردار (عملیه - پرۆسه) دهگهینهی  
له بهر ئهوهی ناو به گشتی سه رچاوهی داریشتنی (اشتقاق) وشهیهکی زۆری

وهك ناوى دارپژراوى ترو ئاوه ئناوو ئاوه ئفرمانه ... له كوردیدا، چاوكيش واتای  
ناو دهبه خشیت، بۆیه چاوك له فرمانه وه، وهرنه گیراوه، به ئكو فرمان وشه ی تر،  
له چاوكه وه، وهرگیراون.

۸- له رهگى هه موو چاوكه كانه وه، وشه ی تر بۆ نمونه وهك فرمان دروست  
ده بیته ته نانه ته له رهگى چاوكى (چوون، بوون) وه، فرمانیان به هۆی پیشگرو  
پاشگروه لى وهرده گیریت، كه چى نه كهر فرمان بنه رته بیت، نه وا ده بوایه له  
رهگى (چ، ب) ی فرمانى (ده چم، ده بم) وه، وشه ی تری بیجكه له خوێان  
وه ریگیرایه، به لām له چاوكه كه یانه وه، نه و دوو فرمانه وهرگیراوه.

## پهراویز:

- ۱- لیکدان و داریشتن، زهریژ، وهرگیران، داتاشین. پروانه: د. کامیل بهسیر، زاراوه سازی.
- ۲- پروانه الدكتور عبدالعزیز عتیق، المدخل الى علم الصرف، بیروت ۱۹۷۴، ل ۵۷-۶۱.
- ۳- غازی فاتیح وهیس، زمان و نه‌ده‌بی کوردی، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، ۱۹۷۹، ل ۱۳، دهرباره‌ی بیررای چومسکی به‌لایه‌وه: لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانی وه‌چ کردن (تولیدی Junerative) که فۆرم و واتا بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی زمان پیتیسته.
- ۴- الدكتور هادی نهر، الصرف الواقی، دراسة وصفية تطبيقية في الصرف وبعض المسائل الصوتیه، بغداد، ۱۹۸۹، ل ۶۳.
- ۵- د. عبدالعزیز عتیق، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۵۸-۶۰.
- ۶- ره‌فیک محهمه‌د شوانی، نه‌و وشانه‌ی له‌ چاوگه‌وه‌ وه‌رده‌گیرتن، نامه‌ی ماجستیر ۹۸۸، ل ۷۴-۷۵.
- ۷- ره‌فیک محهمه‌د شوانی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۷۸.
- ۸- له‌مه‌ودوا روونی ده‌که‌مه‌وه‌، دوا‌ی به‌راورد کردنی بیروراکان، دهرباره‌ی وشه‌ی تواوه‌.
- ۹- نوری عه‌لی نه‌مین، ریزمانی کوردی، سلیمانی، ۱۹۶۰، ل ۲۷-۱۳۱، ۱۶۲-۱۴۹.
- ۱۰- ره‌فیک محهمه‌د شوانی، نامه‌ی ماجستیر، ل ۷۹.
- ۱۱- هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۱۰۸.

۱۲- محەمەد معروف فتاح لە وتاری (کار پۆلێن کردن بە پیتی رۆنان) لە رۆشنبیر ژمارە (۱۲۱)، ل. ۴۰ - ۵۹، یەكەم لیکۆلێنەو یەکی زانیستییه، دەربارەدی دابەش کردنی فرمان لە رووی پێکھاتنەو، کە فرمان سادەدی نییه، دەبوا یە، لایەکی لە نامەکەدی رەفیع محەمەد بدایەتەو، چونکە ئەو هێمای بۆ ئەو کردوو کە فرمانی رانەبردوو وەک (دەپۆم) داپێژراو، نەک سادە، کە ئەمە یەكەم بۆچوونە لەم بارە یەو، پروانە نامەکەدی ناوبراو ل ۷۹. هەر وەها محەمەد معروف فەتاح (خوارد، دانا گرت) لە لاپەرە (۴۶) ی رۆشنبیری نوێدا هێمای بۆ ئەو کردوو کە ئەم فرمانانە چالاکی دەنوێن، بەلام راستییەکەدی ئەمانە بەی راناوی لکاو ناتوان لە رووی کات و واتاو، دەوری فرمان بیین، چونکە بی واتاو کاتن، هەر وەها تیکەلێیەکی لە نیوان جوۆی فرمانی داپێژراو وەک (سەرکەوت)، داناو، کە لە راستیدا ئەم فرمانە ئەگەر راناوی لکاو لە ناوەندییەو، بیّت دەورێکی هەیه وەک داپێژراو سەرم کەوت، ئەگەر لە کوۆتاییەو بیّت وەک: سەرکەوتم ئەو کاتە لیکدراو نەک داپێژراو.

۱۳- نەسرین فەخری (ف یان وە) گوۆاری کوۆی زانیاری کورد، بەشی سییەم، ۱۹۷۳، ل. ۲۰۰.

۱۴- کتییی زمان و ئەدەبی کوردی، پۆلی سییەمی ناوەندی، لێژنە یەک، ۱۹۸۲، ل. ۴۳ - ۴۵.

۱۵- رەفیع شوانی، سەرچاوەی پیشوو، ل. ۷۹ - ۱۵۱.

۱۶- هەمان سەرچاوە، ل. ۱۰۷ - ۱۰۸.

۱۷- ریزمانی ئاخواوتنی کوردی، بەغدا ۱۹۷۶، ل. ۱۰۰.

سەرچاوە بە کوردی:

۱- د. ئەو رەحمانی حاجی مارف، وشەرۆنان لە زمانی کوردیدا، بەغدا،

۱۹۷۷.

- ٢- رفیق محەمەد شوانی، ئەو وشانەی لە چاوگەو، وەرەگیرین، نامەی  
ماجستێر زانکۆی سەلاحەددین، کۆلیجی ئاداب، ١٩٨٨.
- ٣- محەمەد مەعروف فەتاح، کارپۆلین کردن بەپیتی رۆژان، رۆشنبیری نوێ،  
١٢١، بەغدا، ١٩٨٩، ل ٤٠-٥٩.
- ٤- د. نەسرین فەخری، پاشگرو پێشگری (قەیان وە) لە زمانی کوردیدا،  
گۆفاری کۆپی زانیاری کوردی، بەرگی یەکم، بەشی یەکم، بەغدا، ١٩٧٣.
- ٥- د. نەسرین فەخری، چاوگی بێ واتا لە زمانی کوردیدا، بەغدا، ١٩٧٣.
- ٦- نوری عەلی ئەمین، رێزمانی کوردی، سلیمانی، ١٩٦٠.
- ٧- لیژنەی زمان و زانستەکانی، رێزمانی ناخاوتنی کوردی، کۆپی زانیاری  
کوردی، ١٩٧٦.
- سەرچاوه، بە عەرەبی:
- ٨- د. ابراهیم السامرائی، زمانه واینیته، بغداد، ١٩٦٦.
- ٩- القاسم بن محمد سعید المؤدب، حقائق التصريف، المجمع العلمي  
العراقي، بغداد، ١٩٨٧.
- ١٠- الدكتور عبد الجبار علوان النایله، الصرف الواضح، جامعة الموصل،  
١٩٨٨.
- ١١- الدكتور عبدالعزيز عتیق، المدخل إلى علم الصرف، بیروت، ١٩٧٤.
- ١٢- د. نوزاد احمد حسن، المنهج الوصفي في كتاب سيبويه، رسالة  
الدكتوراه، جامعة بغداد، كلية الاداب، ١٩٩١.

## دهوری «تا» له زمانی کوردیدا

به‌شەکانی ئاخاوتنی زمانی کوردی، له‌پرووی واتا به‌خشینه‌وه، ده‌کرتن به‌ دوو به‌شەوه، وه‌ک وشە‌ی ته‌واوو، وشە ناتە‌واوه‌کانی، ئامرازە‌کان ده‌گرته‌وه، که‌ بوونی سه‌ربه‌خۆیان هه‌یه‌و به‌ته‌نها واتایان روون و ناشکرا نییه، به‌لکو له‌گه‌ڵ به‌شە ئاخاوتنی تر، یا له‌ رسته‌سازیدا ده‌وریان به‌ته‌واوی روون ده‌بێته‌وه. یه‌کێک له‌و به‌شە ناتە‌واوانه‌ی ئاخاوتن ئامرازی په‌یوه‌ندی (۱) (Prepositon) و ئامرازی لێکده‌ری رسته‌ی لێکده‌راو (۲) ئامرازی به‌ستنی (Conjunction) رسته‌ی ئالۆزه (۳): که‌ بوونی سه‌ربه‌خۆیان هه‌یه‌ له‌ رواله‌تدا، به‌لام واتایان له‌ته‌ک وشە‌ی ترو رسته‌دا به‌دیاردە‌که‌وێت.

یه‌کێک له‌و ئامرازانه‌ی که‌ ناویشانی لێکۆڵینه‌وه‌که‌مانه، مۆرفیمی «تا»یه. ئهم مۆرفیمه (وشه‌به‌ند) له‌ زمانی کوردیدا له‌مه‌و پێشه‌وه، له‌لایهن زمانه‌وانی تره‌وه‌ باسکراوه، به‌لام به‌کورتی و به‌ته‌واوی روون نه‌کراوه‌ته‌وه‌و، ده‌وره جیا‌جیاکانی جێگای روون کردنه‌وه‌یه.

لێره‌دا پێش ئه‌وه‌ی بیروپرای خۆم، له‌ لێکۆڵینه‌وه‌که‌دا بخه‌مه‌پروو، به‌پیتی تواناو ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی که‌ له‌به‌ر ده‌ستماندان، بیروپرای جیا‌وازی زمانه‌وانان ده‌رباره‌ی «تا» له‌ زمانی کوردیدا، وه‌ک کارێکی زانستی ده‌خه‌ینه‌پروو پاشان

بیروپرای خۆمیان له سهر دهدهم.

«سه عید سدقی» (تا) ی به «ئهداتی ئینتیها» داوه ته قهلهه لهه نمونانهیدا:  
«دهخوینم ههتا ده میتیم، تا ماوم دهخوینم، ههتا مردن کردنه» بپروانه «صرف  
ونحووی کوردی ل ۶۹، ۵۴» راسته «تا» لێرانهدا (کووتایی) دهگهیه نیت، بهلام  
راسته که ی ئه وهیه «تا» ی ئه و نمونانه یه که م ئامرازی به ستنی رسته ی ئالۆزه و  
دووه فرمانی رسته کانی هه می شه یی و به رده وامی کاتیان تێدا یه.

«تۆفیق وهه بی» ته نها له فهرهنگه کهیدا «تا» ی به ئامرازی (عه تف)  
داناوه له «ده ستوری زمانی کوردی» یه کهیدا باسی نه کردووه: راستیه که ی  
ده بیته، ئامرازی په یوهندی و ئامرازی به ستنی رستنی ئالۆز، ئه مه بیتجه له وه ی  
که مه به ستنی جوړ به جوړ ده به خشیت له رسته سازیدا.

«د، قه ناتنی کورد قییش»، «ههتا» ی له ناو ئامرازکانی ترا هیتاوه ته وه، به  
ئامرازێکی گشتی، بۆ شیوه کانی سۆرانی و کرمانجی داده نیت و، به لایه وه «تا»،  
«رێچکه ههتا وه کو سنووری سه ره له دانی رووداو له پرووی ماوه کاتدا پیشان  
ده دات: ئه م گشک ههتا سبێ بن ئه یاناندا رادزان، ئیمه گشتمان تا سبه ینی له  
بن لیفه کهدا ئه وخه وتین - سۆرانی، تا روژ خه و له چاو زۆر کهس نه کهوت.

لێ بوو - به خوو شه و تا به یانی به م سهر و تا ئه و سهری ژووره که یا نه هات و  
ئه چوو - لێ بوو بوو به خه یسه ت شه فێ ههتا سبێ ژ فێ سهری ئۆتافی هه تاوی  
سهری دهات، دچو - کرمانجی بپروانه (ک. ک. کورد قییش، ریزمانی کوردی،  
ل ۳۴۱) کورد قییش ناوی ئه وه ی نه بردووه که ئامرازی «تا» ی سهر به چ جوژه  
ئامرازێکه، پاشان ده بویه سه ره تاو کووتایی کاتی «سنووری سه ره له دانی رووداو  
له پرووی ماوه کاتدا..» ی ئامرازی «تا» ی دیاری بکردایه، چونکه نمونه کانی  
خۆی په تایبه تی سیتیه میان وایه.

راستی بۆچوونی ئیمه پیشان دهدهن، له به رئه وه ی ماوه ی تافی روودانی

فرمانه که دیاریکراوه، لهئێوارهوه تا بهیانییه. ههروهها ده‌بایه هێمای بۆ ئه‌وه بکردایه که ئامرازی «تا» ی رسته‌کانی په‌یوه‌ندییه (Preposition). (مه‌ردۆخ) له ژێر ناوێشانی «حروف و ادوات» دا له (٢٥) ی فهره‌نگه‌که‌یدا ته‌نها «تا». «له» ی بێ دیاری کردنی جو‌ره‌کانیان به‌ نمونه‌ بۆ ئامراز هێناوه‌ته‌وه؛ پێویست بوو لهم‌ رووه‌وه‌ روونکردنه‌وه‌ی هه‌بایه‌ و ئه‌وه‌ی ده‌ست نیشان بکردایه‌ که «تا» چ جو‌ره‌ ئامرازیکه‌.

«نوری عه‌لی ئەمین» له «رێزمانی کوردی» یکه‌ی ساڵی ١٩٦٠ یدا له ژێر دابه‌شکردنی ئامرازی په‌یوه‌ندی‌دا بۆ ساده‌و لێکدراوه‌ «هه‌تا» ی به‌ لێکدراو داناوه‌ که‌وا نییه‌، هه‌روه‌ها «تا» و شێوه‌کانی تری وه‌ک «هه‌تا، هه‌تا‌کو، هه‌تا‌وه‌کو...» ی به‌ «حروف الجر» ی عه‌ره‌بی داده‌نێت له (١٤٦) یشدا دوا‌ی پێناسه‌ی ئامرازی پێ به‌ست (ئه‌داتی عطف) ناو نمونه‌کانیدا «تا، هه‌تا، تا‌کو، هه‌تا‌کو، هه‌تا‌وه‌کو» بۆ هێناوه‌ته‌وه‌و ده‌لێ: ئامرازی پێ به‌ست وا‌ژه‌یه‌که‌ بۆ به‌ستنه‌وه‌ی دوو وا‌ژه‌ یا دوو ده‌سته‌وا‌ژه‌، یا دوو رسته‌ به‌کار ده‌هێنرێت.

ده‌رباره‌ی بیرو‌رای یه‌که‌می پێویست بوو بیوتایه‌، «هه‌تا» ناساده‌یه‌ نه‌ک لێکدراو، چونکه‌ لێکدراو هه‌ردوو به‌شه‌که‌ی واتاداره‌، به‌لام ناساده‌ داریژراویشی به‌رده‌که‌وئ، که‌ له‌ زیاده‌و به‌شێکی واتادار پێکهاتوه‌، هه‌روه‌ها پێویست بوو له‌ هه‌ردو بۆ‌چوونه‌وه‌کانی ئه‌وه‌ی روون بکردایه‌ته‌وه‌، که‌ (له‌) ئامرازی په‌یوه‌ندییه‌و له‌ کو‌تی تریش ئامراز به‌ستن و گه‌یه‌نهره‌ (اداه‌ عطف)، له‌ پێناسه‌که‌یدا وا‌ ده‌رده‌که‌و‌یت ته‌واو تێکه‌لی کردوه‌، چونکه‌ به‌ستنه‌وه‌ی دوو وا‌ژه‌ یا دوو ده‌سته‌وا‌ژه‌، وه‌کو‌ خۆی ده‌لێ ئه‌وه‌ کاری ئامرازی په‌یوه‌ندییه‌ که‌ دوو وشه‌ یا دوو گرێ ده‌به‌ستێت به‌یه‌ک‌تره‌وه‌، نه‌ک هی ئامرازی به‌ستن، له‌ هه‌مان پێناسه‌یدا راستی بۆ‌چوونی ئێمه‌ به‌ده‌ر ده‌که‌و‌یت، که‌ ئامرازی به‌ستن بۆ به‌ستنه‌وه‌ی دوو رسته‌یه‌، ئه‌مه‌ له‌و پێناسه‌یه‌یدا، (نوری عه‌لی ئامرازی په‌یوه‌ندی



و ئامرازی به‌ستنی تیکه‌ل کردووه. راستیه‌که‌ی ئامرازی په‌یوه‌ندی به‌گشتی و «تا»ش له‌گه‌لیدا بۆ په‌یوه‌ندی نیوان وشه‌و گری و رسته‌ی ساده‌یه، که وهک نوری عه‌لی وتی بۆ به‌ستانه‌وه‌ی دوو رسته هه‌له‌یه، چونکه ئه‌مه کاری ئامرازی لیکده‌ره، یا هی ئامرازی به‌ستنه، بۆ به‌ستانه‌وه‌ی دوو رسته.

ئامرازی «تا - هه‌تا»، له‌ جۆری یه‌که‌مدا په‌یوه‌ندییه‌و، له‌ دووه‌مدا ئامرازی به‌ستنه، که دوو ده‌که‌وێته‌وه، له‌ مه‌به‌ستی ئامرازی په‌یوه‌ندی و رسته‌ی ساده. راستی بۆچوونی ئیمه‌ نمونه‌کانی ناوبراو خۆیه‌تی، له «ل ۳۹۳، ۳۹۵»ی کتیبی (ریزمانی ئاخواتنی کوردی) دایه. هه‌روه‌ها به‌لای نوری عه‌لیسه‌وه، «هه‌تا» له‌ برگه‌ی (هه‌ر) و «تا» وه‌ها تووه‌و، ده‌نگی (ر) سووک بۆته‌وه‌و سواووه‌و، رواله‌ته‌کانی تری «هه‌تا»ش، وهک «هه‌تا‌کو، هه‌تا‌وه‌کو، هه‌تا‌وه‌کونی...» به‌روانه (ل ۳۹۵)ی کتیبی «ریزمانی ئاخواتنی کوردی - کۆپی زانیاری». به‌لای منه‌وه ئه‌مه بۆچوونێکی راسته، بۆ رواله‌ته‌کانی ئامرازی «تا - هه‌تا» له‌پرووی داریشتنی مۆرفۆلۆژییه‌وه.

لێژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی کۆپی زانیاری کوردی ده‌رباره‌ی ئامرازی «تا» له‌ کتیبی «ریزمانی ئاخواتنی کوردی» سالی ۱۹۷۶یدا له (ل ۳۰۷)دا، به‌ ئامرازی په‌یوه‌ندی ساده‌ داناوه له‌گه‌ل هه‌ندی ئامرازی تردا، که گومانیان له‌سه‌ر نییه، له‌م رووه‌وه و وهک له‌ رسته‌ی «تا که‌رکووک ده‌چم»، راسته‌ لێره‌دا «تا» ئامرازی په‌یوه‌ندی ساده‌یه: به‌لام مه‌به‌ستی به‌کارهێنانه‌که‌ی، که‌ کۆتایی شوینی روودانی فرمان ده‌گه‌یه‌نیت روون نه‌کردۆته‌وه. هه‌روه‌ها له (ل ۳۲۴)دا، لێژنه له‌سه‌ر ناوئیشانی «پریپوزیشنی (تا)»، ته‌م ئامرازه‌ی به‌ په‌یوه‌ندی له‌م رسته‌یه‌ی خواره‌وه داناوه هێمای ئه‌وه‌یان کردووه که «تا» و شێوه‌کانی تری وهک «تا‌کو، تا‌وه‌کو، هه‌تا، هه‌رتا، هه‌رتا‌وه‌کو...» کۆتایی ئه‌و شته راده‌گه‌یه‌نێ، که‌ بۆی به‌کارهاتووه‌و له‌ ئامرازی «تا»ی عطف و شرط و زه‌رفی زه‌مان، به‌م‌نونه

جیاکردۆتەوه، نمونه‌کانی لیژنه وهک ئامرازی په‌یوه‌ندی ئەمانه‌ن:

تا رواندز ده‌چم و ده‌گه‌پیمه‌وه.

هه‌تا ئیتره به‌یه‌که‌وه بووین.

دوینێ شوو هه‌تا‌کو به‌یانی نووستم.

راسته «تا» و رواله‌ته‌کانی تری، له‌و سێ رسته‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌دا کۆتایی راده‌گه‌یه‌نیت، به‌لام یه‌که‌م شت، له‌م باره‌یه‌وه، لیژنه‌ی ناوبراو ده‌بوا‌یه زیاتر مه‌به‌ستی به‌کاره‌ینانی ئامرازی «تا، هه‌تا» ی روون بک‌ردایه‌ته‌وه، چونکه «سه‌عید س‌دقی» پێش نی‌وسه‌ده وه‌کو پێشتر رو‌و‌غان ک‌رده‌وه، ئەم‌ه‌ی ده‌رپ‌وه، راستییه‌که‌ی ئامرازی «تا، هه‌تا‌کو» له‌ رسته‌ی یه‌که‌م و دو‌وه‌دا، سنو‌ورێک بۆ کۆتایی به‌رده‌وام بوونی شو‌ین‌ی روودانی فرمانه‌کانی دانا‌وه، له‌ رسته‌ی سی‌یه‌میش‌دا سه‌ره‌تاو کۆتایی کاتی روودانی فرمانه‌که‌ی دیاری ک‌رد‌وه. هه‌روه‌ها له‌ رسته‌کانی تری نمونه‌کانی لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی کۆ‌دا که به‌ن‌مونه بۆ ئامرازی «عه‌طف وه یا شرط وه زه‌رفی زه‌مان» به‌کار‌دیت، هه‌تا‌وه‌ته‌وه؛ وه‌ک:

تا ئیوه هاتن من نام‌که‌م نووسی. (عه‌طف)

تا ئیوه نه‌یه‌ن نام‌ه نا‌نووسم. (شرط)

هه‌تا تۆم ئاشنا بووی ئاشنا بوون. (ظرف)

راسته ئامرازی «تا، هه‌تا» لی‌ره‌دا، بۆ «عه‌طف و شرط و ظرف» ه به‌لام ده‌بوا‌یه بو‌ترایه ئامرازی به‌ستن و گه‌یه‌نه‌ری رسته‌ی ئال‌تۆ‌زن و، بۆ مه‌به‌ستی «کات و مه‌رج» به‌کاره‌اتوون. هه‌روه‌ها لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی کۆ‌ر له (ل ۳۵۴) دا له‌گه‌ڵ ئامرازی (ش، یش) دا ئامرازی (تا) ی «عه‌طف» یان، له‌ چه‌ند رسته‌یه‌ک‌دا به‌کاره‌ینا‌وه، به‌لایانه‌وه هه‌موو رواله‌ته‌کانی ئامرازی «تا» یه‌ک واتان؛ راستییه‌که‌ی به‌پێی شو‌ین‌یان واتاو مه‌به‌ستی به‌کاره‌ینان‌یان ده‌گۆ‌ڕی. لی‌ره‌ش‌دا پێ‌وسته به‌دو‌وباره‌بو‌نه‌وه‌ی هه‌تانه‌وه‌ی نمونه‌کان‌یان نا‌کات، چونکه مه‌به‌ستی

نامرازی «تا» تیاپاندا ههمان مهبهستی رستهکانی پیشووتریانه.

«مہسعود محمەد»، له (٤٠٢)ی ههمان سه‌رچاوه‌ی کۆپی زانیاریدا، رسته‌ی «هەر ده‌روا هه‌تا ده‌گاته‌ ئاوه‌که‌»، به‌ نمونه‌ بۆ به‌کارهێنانی (هەر)، بۆ مهبه‌ستی «به‌رده‌وامی» هه‌تاوه‌ته‌وه‌، راستیه‌که‌ی «به‌رده‌وامی» بۆ نامرازی هه‌تا «یه‌و» هەر» یش بۆ ته‌شکێد کردنه‌.

کتیبه‌ی «زمان و نه‌ده‌بی کوردی» پۆلی شه‌شهمی ناماده‌یی سالی ٩٧٨ له‌ ژێر بابته‌ی «شێوازی مه‌رجی»، له‌ نمونه‌کانیدا، نامرازی «هه‌تا»ی بێ نه‌وه‌ی هه‌مما‌ی بۆ بکات و دیاری بکات به‌کارهێناوه‌. (پروانه‌ ل ٢٨-٣٠) (٤).

هه‌روه‌ها م. محمەد له‌ (١٣٦)ی کتیبه‌ی «زاراوه‌سازی پێوانه‌» که‌یدا «هه‌تا»ی له‌ رسته‌ی «هه‌تا هات ساردی کرد، هه‌تا رو‌شت نه‌خه‌وت» به‌ته‌واوی روون نه‌کردۆته‌وه‌، وه‌کو خۆی ده‌ڵێ: «نازانین (هه‌تا) به‌ نامرازی په‌یوه‌ندی دایه‌نین، یاخود سروشتی دووره‌گی به‌دیه‌نی. به‌لای ئێمه‌وه‌ «هه‌تا» له‌و دوو نمونه‌یه‌ی م. محمەددا نامرازی به‌ستن و گه‌یه‌نه‌ره‌ (اداة عطف) بۆ کات.

د. کوردستان موکریانی، له‌ (١٨٦)ی کتیبه‌که‌ی «قواعد اللغة الكردية» دا، نامرازی «تا»ی به‌ «اداة الربط»ی داناوه‌، به‌شێوه‌ی ساده‌یی و به‌ لێکدراوی و واتای کۆتایی دووری و کۆتایی ماوه‌ی کات داناوه‌، له‌گه‌ڵ نامرازی (له‌)ی په‌یوه‌ندیدا، ناوبراو ده‌ڵێت: ده‌لاله‌ت له‌ دیاریکردنی دووری و کات ده‌کات، ئهم بۆچوونه‌ی د. کوردستان نه‌گه‌ر بیوتایه‌، سه‌ره‌تاو کۆتایی کات و، ماوه‌ی دووری ده‌ست نیشان ده‌کات، به‌ته‌واوی راستی ده‌پێکا.

لێره‌دا به‌دواوه‌ دێمه‌ سه‌ر ده‌رپینی بیروبو‌چوونی تاییه‌تی خۆم ده‌رباره‌ی نامرازی «تا» و روا‌له‌ته‌کانی تری، وه‌ک (هه‌تا، تاکو، هه‌تاگو، هه‌تاوه‌کو، هه‌تاوه‌کی، تاوه‌کی)... که‌ هه‌موویان، یه‌ک واتا ده‌به‌خشن، به‌لام له‌ رسته‌سازیدا، مهبه‌ست و واتایان ده‌گۆرێت.

چۆنیه تی باسکردنی «تا» بدم شتیوانهی خوارهوه:

۱- ئایه «تا» واتای ههیه، وهک وشهیهک له وشهسازیدا.

۲- «تا» لهرووی دارتشتنی مۆرفۆلۆژییهوه.

۳- دهوری «تا» له زمانی کوردیدا.

۴- ئایه بۆچی «تا» نابێته نامرازی لیکدهری رستهی لیکدراو.

ئێستا دێینه سهر روون کردنهوهی یهکهیهکهی نهم بابتهانهی سه رهوه:

۱- ئایه (تا) واتای ههیه، وهک وشهیهک له وشهسازیدا:

به لای منهوه، «تا» نهگهرچی تا ئێستا، به وشهیهکی ناتهماو وشه بهند (مۆرفیمی بهند - Bound morphem) دا ده نریت و، ناسراوه، دهوری نامرازی له زمانی کوردیدا دراوه تی، چ له وشهسازیدا و چ رستهسازیدا، «تا» کورت کراوه «ههتا»، تاکو، تاوهکو، تاوهکی، ههتاوهکی» یهو، ههسوو نهو رواله تانهی «تا» واتای «رادهو دیاری کردن و سنور بۆ دانانی شوێن و کات و رادهی رووداوی فرمان داده نیت» و، به ته نهها «تا» ش (رادهو دیاری کردن) دهگهیه نیت، «تا» به شتیوه ساده کهی چهند واتایه کی تری لێ ده بێتهوه، وهک: «تا» به واتای تاکتیک دیت.

کورت کراوهی وشهی «تاکتیک یا تایهک»، ده بێت لهم بارهیدا و کهرتی دووه میان که (کتیک، یهک) ه سواوه سووک بۆتهوه، وهک: تا گهغیکم کهری، نهم تاوله رزه گرانه، باره کهم دوو تایه. «تا» لهم رستانه دا، بۆ دیاری کردنی «بار» هاتوه، ههروهها «تا» واتای نهخۆشی (تاوله رز، گرانه تا، تا) دیت و وهک واتای «تا» لهم رستانه دا: تا گرتی، تام هاتی، تام ههیه، تا نهخۆشییه کی پیسه، تا گرتویتی، تا لاوازی کردوه، خۆت له نهخۆشی تا دوور بخه رهوه... «تا» لهم رووهوه واتای «گرانی و قورسی» هاتوه، چونکه له ش قورس و گران ده کات و دانه گیریت وهک تا له شمی داگرتوه، تا بیهی تزمی

کردووه. ئەم «تا» یە جیاوازه له «تا» ی ئامراز، بهلام له‌رووی روالهت و دهنگ و ده‌رپینه‌وه، وهک یه‌کن بۆ روون کردنه‌وه ده‌لێتین: تا که‌رکووک ده‌چم تا گرقی، نه‌خۆشی «تا» له «تا‌وسه‌ندنه‌وه» هاتووه‌و کورت بۆته‌وه. «تا‌کو» و رواله‌ته‌کانی به‌واتای «ئه‌وه‌کاته» ش دیت، وهک: تا ئه‌وه‌کاته له‌سه‌ریان بووم.

۲- «تا» له‌رووی دارێشتنی مۆرفۆلۆژییه‌وه:

۱- ساده، وهک: تا

۲- ناساده، وهک: تا‌کو، تا‌وه‌کو، تا‌وه‌کی، هه‌تا‌وه‌کو، هه‌تا‌وه‌کی، هه‌تا‌وه‌کونی، تا‌وه‌کی‌تی، هه‌تا‌وه‌کی‌تی. لێره‌دا «هه‌تا» و رواله‌ته‌کانی سه‌ره‌وه، له‌دوو‌یه‌شی یا دوو مۆرفیمی به‌ندی (وشه‌ی ناته‌واو - bound morpheme)، وهک: «هه‌ر» ی ئامرازی ته‌ئکید کردن و «تا»، «تا‌کو» ی ... (۴)، ئامرازی په‌یوه‌ندی بۆ پێکهاتنی وشه‌و گری و رسته‌ی ساده و ئامرازی به‌ستنی (Conjunction) ی رسته‌ی ئالۆزه‌وه پێکهاتووه. واته‌ له «هه‌رتا - هه‌رتا‌کو» وه، وای دیاره‌ی کورت بوونه‌وه‌ی ده‌نگ و سووک بوونی ده‌رپین بۆته «تا، هه‌تا» که راده‌و کۆتایی ده‌گه‌یه‌نیت و، بۆ مه‌به‌ستی دووه‌می «ناساده» گونجاوتره‌ له‌ لێک‌دراو، چونکه‌ وشه‌ی «هه‌تا» و که‌رته‌کانی، وهک «هه‌ر، تا‌وه‌کو» به‌هۆی دیاره‌ی کورت بوونه‌وه‌و سووک بوونه‌وه‌ی ده‌نگ‌سازی، وهک نه‌مان و تی‌چوونی ده‌نگی (رای هه‌رو (کو، وه‌کو) ی (تا‌وه‌کو) وه، وشه‌که له‌ شێوه‌ لێک‌دراوه‌یکه‌ی پیش‌شوی خۆی، وهک «هه‌رتا‌کو - هه‌رتا‌وه‌کو» دوا‌ی ئەم گۆرانی ده‌نگ‌سازییه‌، رواله‌تی وشه‌که گۆراوه‌و دوور که‌وتۆته‌وه‌و، ئەم که‌رتانه‌ی وشه‌که زیاتر له‌ دا‌رێژ‌راوییه‌وه‌ نزیک‌ترن، وهک له‌ لێک‌دراوی، بۆیه‌ وا چاک‌تره‌ ب‌لێتین «تا، هه‌تا» ساده‌و ناساده‌ن، چونکه‌ ناساده‌ دا‌رێژ‌راو و لێک‌دراویش ده‌گرێته‌وه‌ و، مه‌به‌ستی به‌رپه‌ت و ئیستای وشه‌ ناساده‌که له‌رووی شێوه‌ ده‌پێک‌یت.

لهواندیه و دووریش نییه له (حتی)ی عه ره بییه وه هاتبێ و دهنگی (ح) —  
(ه) چونکه به ههمان مه بهست به کاردیت، وهک: حتی — ههتا.

### دهوری «تا» له زمانی کوردیدا:

۳- «تا» له زمانی کوردیدا، دهوری جیاجیای ههیه، لیڕه دا به پیتی ههست  
پیکردن و، هه بوونی ئه و دهورانهی، له شوێنی خۆیدا پێشان ئه دهین و، مه بهستی  
جیاواز جیاوازی له پرووی به کارهێناوه وه دیارو دهست نیشان ده کهین. ئهم  
دهورانهی «تا»، وهک وشه یهکی سه ره خۆ، له وشه سازی «مۆرفۆلۆژی» و، وهک  
ئامرازیکیش له رسته سازیدا (سینتاکس) به ده رده خهین؛ وهک:

۱- دهوری «تا» وهک وشه یهکی واتادار ده بیته ناو

۲- دهوری «تا» له پرووی دارێشتنی وشه سازیدا

۳- دهوری «تا» له پرووی رسته سازیه؛ سێ جوژه:

۱- وهک ئامرازی په یوهندی رسته ی ساده.

تا ————— ب- نایه «تا» ده بیته ئامرازی رسته ی لیکدراو.

ج- «تا» وهک ئامرازی گه یه نه ری رسته ی ئالۆز.

۱- دهوری «تا» وهک وشه یهکی واتادار ده بیته ناو، «تا» به پای من له پرووی  
شێوه و ده ری نه وه (الشکل و التلفظ) وهک ئامرازو وشه، وه کو یه کن و، له  
رسته دا نه بیته به جیا، جیاواز نا کرته وه؛ وهک لهم رسته نه دا: له ترسانا تا  
گرتی، تام ههیه، تا کوشنده یه، ناو، ئه گه ره گه ل ئهم رسته نه ی لای خواره ودا،  
به راوردیان بکه یین، شێوه وه ده ری پنیان یه که: وهک: تا که رکوک ده چم، تا ئیره  
وه ره، تا سه ربان برۆ.

ئهم دوو جوژه رسته نه ی سه ره وه، مه گه ره «ههتا» یان بۆ به کار به یین، ئه گینا

به‌شیوه‌ی «تا» جیاوازیان نییه، تهنه‌ها له‌رووی واتاوه نه‌بیت. نهمه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تره‌وه، دوو جوړ رسته پیشان نه‌ده‌ین؛ له‌رووی ده‌رپین شیوه‌یه‌کن و له‌رووی واتاشه‌وه دوو لایه‌نن (۵) وه‌ک:

تا گرتی — تا گرتی، («تا» لیرانه‌دا بوکاتی روودانی فرمانه)

(«تا» بو نه‌خو‌شی ناوه) تا گرتی — تا کوشتوتی

تا کوشتوتی —

تا سووتاندمی — تا گرتی

### دوو شتی جیاوازن

«تا» ی رسته‌کانی به‌شی یه‌کهم، واتای ناوی نه‌خو‌شی «تا» ده‌گه‌یه‌نیت، له رسته‌کانی به‌شی دووه‌مدا «تا»، وه‌کو نامرازیک، کاتی روودانی فرمانه‌کان دیاری ده‌کات، که به‌رده‌وامی روودان پیشان ده‌دات. هرچه‌نده، نهم رسته‌انه‌ی سهره‌وه، به‌وه‌ی که نه‌گهر رسته‌یه‌ک دوو واتا بگریته خو‌ی، وه‌ک نه‌وانه‌ی به‌شی یه‌کهم، پابه‌تیکی تایه‌تییوه سهر به‌زانستی واتاسازییه، که دیارده‌و پابه‌تی «بنج و سیمای رسته‌ی کوردی ده‌گریته‌وه، به‌وه‌ی رسته‌یه‌ک یا وشه‌یه‌ک دوو واتاو مده‌به‌ست بپیکیت و، سهر به «فره‌واتان (Polysmy)، که نه‌بیتنه هوی دیارده‌ی اته‌مومری (Ambiguity) له زماندا، به‌هوی په‌یوه‌ندی وشه‌کانی ده‌ورویه‌ریپیه‌وه، له یه‌کتر جیا‌ده‌گریته‌وه‌و روون ده‌گریته‌وه.

نهمه‌ش بریتییبه له شیکردنه‌وه‌ی بنجی وشه‌کانی ناو رسته (البنیه العمیقَه)

(Deep Structure)

«تا» وه‌ک نامرازی په‌یوه‌ندی له دارتشتنی وشه‌دا، به‌تاییه‌تی له پیکهاتنی

گریدا (Phrase) ده‌وری خو‌ی له وشه‌سازیدا ده‌بینی؛ وه‌ک نهم وشانه:

(شه و تا بهیان. روژ تاشه، تابه‌که‌ی، لیروهه تا که‌رکوک، له به‌یانیه‌وه‌ی تا ئیواره، شه و هه‌تا به‌یانی، تا به‌هاری، تا چله‌ی زستان، تا ناو ئاواپی، تا نیرکه‌ی به‌هار (تا که‌رمه‌ی به‌هار)، تا ئه‌سحابه‌ی سیپی، تا چپای خالخالان، تا هه‌رده‌ی ماسقه‌لان، تابان شیوه‌ی سوور، تا ده‌مه‌و ئیواره، تا ده‌مه‌و به‌یان،...) هتد.

## دهوری «تا» له‌رسته‌سازیدا

نامرازی په‌یوه‌ندی له‌رسته‌ی ساده‌و، له‌رسته‌ی ئالۆزیشدا، وه‌کو نامرازی به‌ستن و گه‌په‌نهر ده‌وری جو‌ریه‌جو‌ری هه‌یه، وه‌کو مه‌به‌ستی جیاوازی به‌کاره‌یتنان؛ وا له‌ خواره‌وه‌دا، جو‌ری نامرازی «تا» و رواله‌ته‌کانی تری، ئه‌رکی جیا‌جیای به‌کاره‌یتنانی لهم شتیوانه‌ی خواره‌وه‌دا روونده‌که‌ینه‌وه :

1- «تا» وه‌ک نامرازی په‌یوه‌ندی رسته‌ی ساده‌:

له‌رسته‌ی ساده‌دا ئهم ده‌ورانه‌ی خواره‌وه‌ ده‌بینی:

- 1- تا که‌رکوک ده‌چم. (بۆ دیاری کردنی کو‌تایی شو‌ینی روودانی فرمانه).
- 2- هه‌تا ئیواره‌ لی‌ی ده‌خه‌وم. (بۆ دیاری کردنی کو‌تایی کاتی روودانی فرمانه).

- 3- تری تا پایز ده‌مینی. (بۆ دیاری کردنی کو‌تایی کاتی روودانی فرمانه)
- 4- هه‌تا هه‌تایه‌ نیشتمانه‌که‌م له‌بیر ناکه‌م. (به‌ دووباره‌کردنه‌وه‌ی به‌رده‌وامی و کاتی فرمانه).

- 5- هه‌تا هه‌تایه‌ کوردو عاره‌ب برایه. (بۆ هه‌مان مه‌به‌ستی پێشوو).
- 6- له‌ هه‌ولیره‌وه‌ تا‌کو مه‌ه‌باباد به‌پێ رو‌یشتم. (ئه‌گه‌ر «تا» که‌وته‌ نێوان دوو ناوی شو‌ینه‌وه، سه‌ره‌تا کو‌تایی ماوه‌ی شو‌ین و کاتی روودانی فرمان دیاری ده‌کات).



۷- شو هه تاكو به يانی دهخوێنمهوه. (سههه تاو كوێتایی ماوهی كاتی روودانی فرمان دیاری دهكات چونكه (تا) كهوتووته نێوان دوو ناوی كاتهوه). نامرازی «تا» ی په یوهندی لهم رستانه ی سهههه دا، (یهك) حاله تی رووداو پیشان نه دهن، واته چ له سهههه تایی كاته كهوه بیت، تا كوێتایی، یان له سهههه تایی شوێنی رووداو ده كهوه، تا كوێتاییه كه ی هه مان شتهو، پێچه وان ه ی یه كتر نین، به لام له رسته ی ئالۆزدا «تا» (حالته تی جیاواز) به هۆی فرمانه وه پیشان نه دات - پاشان ئه مه له رسته ی ئالۆزدا روونی ده كه ی نه وه، به لام بۆ نمونه سهیری ئه م رسته ئالۆزه بكه: - هه تا دیاره كره چه م و ده كه پێمه وه. (چوون و گه رانه وه پێچه وان ه ن).

نامرازی «هه تا» جوژه به كار هێنانی كی تری هه یه له گه ل ئاوه لفرمانی كات و شوێنیدا، كه خوێشی ده وری ئاوه لفرمانی تیا ده بینێ وهك:

۱- تانیستا ئاریانی هاو پێم نه هاتووه. (ئاوه لفرمانی كاتییه)

۲- غه واسه هه تاكو بنی ده ریا ده روا. (ئاوه لفرمانی شوێنییه)

۳- هه تا سههههه چووم. تا ژێر ئاوه كه چووم. (ئاوه لفرمانی شوێنییه)

نامرازی «هه تا» له رسته دا، ئه گه ره كهوته رسته یه كی فرمانی ناتمه واوه وه، وه لام بیت بۆ رسته یه كی پرسیا ری، كه به نامرازی «چه ند، چیهه» پرسیا ری لیوه بكریت، له و حالته دا «را ده و پێوانه» نه به خشیته؛ وهك:

- لیژه وه تا كه ركوك ۲۵۰ كیلومه تره

- لیژه وه هه تاكو مه كه سه فی سه ره به له كه. (فۆلكلۆر)

نامرازی «تا» ی په یوهندی له شوێنی ئامرازه كانی تری په یوهندی، وهك (بۆ، به) به كار دیت و شوێنی خوێ ده گۆرپته وه، به لام مه به ستهی رسته كه، به ته واوی ده گۆرپته بۆ نمونه:

بۆ ——— تا

بۆ سلیتمانی دهچم. ( - بۆ - لیتهدا بۆ ئیتیجاهه )  
تا سلیتمانی دهچم. (کۆتایی شوینی روودان پیشان

ئهدات)

من بۆ خویندن هاتووم. (بۆ لیتهدا بۆ ئامانجه دهوری خۆی ناگۆریتهوه به «تا»  
چونکه «بۆ» لیتهدا بۆ شوین نییه)

تا × ناگۆریت

ههتا بهغدا دهچم. (کۆتایی شوینی روودانی فرمانه)

به بهغدادا دهچم. (تا ——— به: ئاوهلفرمان دهبهخشیت)

ئهم رستاتهی سهروهه، ئهوه دهردهخه، که ئامرازی «تا، ههتا»، له رستهدا  
دهگۆرین به ئامرازی (بۆ، به) ی پهیوهندی، بهمهرجیک بۆ شوین بن؛ بۆ کاتیش  
ههمان شتن، وهک:

تا ئیواره لیته دهروم. (تا: بۆ ماوهی کاتی روودانه)

تا ——— به

بۆ ئیواره لیته دهروم. (بۆ: کۆتایی کاتی روودانه)

تا شهو نان ناخۆم. (تا: ماوهی کاتی روودانه)

تا ——— به

به شهو نان ناخۆم. (به: دیاری کردنی کاته)

ئهم دیاردهیهی ئالوگۆری ئامرازی «تا»، به ئامرازی (بۆ، به) ی پهیوهندی لهو  
شوینانهی که مه بهستی شوین (ئاوهلفرمان) به کاردین، له رستهی ئالۆزیشدا  
(ئاویتسه) دهکونه تهک ناوی شوینهوهو، بۆ ههمان مه بهست به کاردیهینرین،  
کهچی ئهم دیاردهیهی گۆرانهی «تا» به «بۆ، به» یا به پێچهوانهوه، له گهڵ

مه به سته کانی تری نهم نامرازی «تا» یه جوره کانی تری رسته ی نالوزدا  
به کارنا هینریت، بۆ نمونه:

تا رواندز چوو که سی نه دی.

تا — بۆ (لیره دا «تا» — بۆ)

بۆ رواندز چوو که سی نه دی.

تا سه ری سال چاوه پیم کرد نه هات. (بۆ: ماوه ی کاتی روودانه)

بۆ سه ری سال چاوه پیم کرد نه هات. (تا: کوتایی کاتی روودانه)

تا شه و چاوه پیم کرد نه هات. (تا: ماوه ی کاتی روودانی فرمانه)

به شه و چاوه پیم کرد نه هات: (بۆ: به دیاری کردنی کاتی روودانه)

دیاره ی گۆرانی نامرازی «تا»، به نامرازی «بۆ، به» له رسته ی نالۆزی  
کاتدا که مته وه ک بۆ مه به سته ی شوین. نامرازی «تا» و رواله ته کانی تری له  
رسته ی لیکدراودا وه کو نامرازی په یوه نه دی، سه ر به یه کتیک له رسته ساده کانیدا  
به کارده هینری، که وه کو نامرازی لیکده ری رسته لیکدراوه که، نمونه:

تا دهۆک ده چم ده گه پتمه وه. (تا: لیره دا نامرازی په یوه نه دی رسته ی ساده یه)  
نامرازی تا و رواله ته کانی تری، له گه ل نامرازی «ش» ی په یوه نه دی دا،  
به کارده هینریت و، نامرازی «ش» ی په یوه نه دی «په یوه نه د شتیک پیشان نه دات،  
که له وه پیش باس کرابیت و بۆ (ته نکید) کردنی نه و وشانه یه، که ده چیته سه ری  
له ناو، ناوی شوین و کات و فرمان و راناو. نمونه:

هه تا هه ورامانیش چووم.

تا کو ئیواره ش پتکه وه بووین.

۲- ئایه «تا» ده بیته نامرازی رسته ی لیکدراو:

«تا» و رواله تانی تری ناتوانن دهوری نامرازی لیکده ری رسته ی لیکدراو

ببین و، بهو شیوهیهی که ههردوو لای رستهکه، لهپرووی واتاوه سه‌ریه‌خۆن و، یه‌ک کیش و قورسایان هه‌بیت و، بهو شیوهیهی که ئامرازی «تا»ش سه‌ریه‌خۆ بیت و، سه‌ر به‌هیچ لایه‌کی رسته‌کان نه‌بیت و، ته‌نها ئهرکی لیکدانی هه‌ردوو رسته ساده‌کانی گرتبیتته ئه‌ستۆ؛ که‌چی «تا» له‌هه‌ر لایه‌ک له‌گه‌ڵ هه‌ر فرمانیکی رسته‌ی دوو فرمان بیت، ئه‌و به‌شه رسته‌یه‌ی ئامرازی «تا»، ده‌بیتته رسته‌یه‌کی شۆینکه‌وتووی، رسته سه‌ره‌کییه‌که‌ی تر، بۆیه ئامرازی «تا» و شیوه‌کانی تری وه‌ک «هه‌تا، هه‌تا‌کو، تا‌کو، تاوه‌کو».. نابنه ئامرازی لیکده‌ری رسته‌ی لیکدراو، به‌لکو ئامرازی گه‌یه‌نه‌ر و، به‌ستنی رسته‌ی ئالۆزه و نمونه‌کانی رسته‌ی ئالۆز، ده‌بنه به‌لگه‌ی راستی بۆچوونمان.

### ۳- «تا» وه‌ک ئامرازی گه‌یه‌نه‌ری رسته‌ی ئالۆز:

ئامرازی «تا» و شیوه‌کانی تری، ده‌ورێکی چالاکیان هه‌یه، له پێکه‌وه به‌ستانی به‌شه‌کانی رسته‌ی ئالۆز له‌ لارسته‌و (الجملة التابعة) شارسته (الجملة الرئيسية) لهم رووه‌وه، ده‌وری جیا‌جیای به‌کارهێنانی ناو رسته ئالۆزه‌که ده‌بینین و ده‌که‌ونه ته‌نیشته لارسته‌که‌وه، له‌پرووی دا‌پ‌ت‌شتن و واتاشه‌وه به‌شێکن له‌و و ناتوانرێ وازی لی به‌یتریت و لی‌ره‌دا به‌نمونه‌وه ده‌ورو مه‌به‌سته جیا‌جیا‌کانی ئامرازی «تا، هه‌تا»... ده‌خه‌ینه‌پوو، وه‌ک:

- تا ده‌لێی به‌رسیله‌تری پنده‌گات. (کۆتایی کاتی روودانی فرمان)

- پارو هه‌تا‌کو نه‌جو‌رێ قوت نادرێ. (بۆ مه‌رحه)

- هه‌وا‌لم بۆ نارد تا‌کو ئا‌گای له‌خۆی بیت. (بۆ هۆیه)

- هه‌تا ده‌توانیت له‌ رێگا خێرا‌برۆ. (را‌ده‌ی روودانی فرمانه)

- دانیشته هه‌تا‌وه‌کو به‌سه‌یتته‌وه. (بۆ مه‌به‌سته)

- ئیشه‌که‌ی سه‌ری نه‌گرت تا له‌ دا‌خا رو‌یشته. (بۆ نه‌نجامه) -

- ههتا ئهم دهنگوباسه بېت ناحهسېتهوه. (بهردهوامی روودانی فرمانه)

- روژئی سنی تا چوار نان دهخۆم. (چهندیتی یه).

ئامرازی «تا» ی گهیه نه ری رسته ی ئالتۆز، له گهڵ ئاوه لفرمانی شوینیدا  
(مه بهست و هو راده گه یه نن و، وهلامی پرسسیار یکن به هو ی ئامرازی (بۆچی،  
چی) ی پرسه وه پرسپاری لئ کرابیت؛ وهک:

- خۆی دایه پال بهرده که تا نه گوژری (مه بهستی روودانی فرمانه)

- لادییه ههژاره کان ده چنه شار تا کاریان دهست بکه ویت. (هۆیه)

ئامرازی «تا» له گهڵ پارسی بهرکاری شارسته که یدا (را ده پیشان ئه دات)؛  
وهکو:

فرمانیان دا کار بکه ن تا دهست پان نه که نه وه.

ئامرازی «تا» چۆن له گهڵ ئامرازی په یوه ندی (ش، یش) له رسته ی ساده دا،  
به کارهات و، له مه و پیشه وه نمونه مان بۆ هینایه وه، له رسته ی ئالتۆزیشدا ئهم  
دیاردیه له گهڵ «تا» ی ئامرازی گه یه نه ردا، به دی ده کری بۆ ته نکید کردنی ده وری  
«تا» له و شوینانی، که به کاردیت وهک:

- تا ناو شوانیش چووم گه نم دهست نه که وت. (ته نکید کردنی شوین)

- ههتا به هاریش ته واو بوو، خه لکی دهاته لامان. (ته نکید کردنی کاتی  
روودانی)

ههتا ئافانیشم دیت: قسم له گهڵ نه کرد (ته نکید کردنی راده ی روودان  
فرمان)

- پیم بلتی تا وه کو منیش چاوه پیتان بکه م. (ته نکید کردنی بکه ره به شداری  
روودانی فرمان که راناوی که سییه).

ئامرازی «تا» له رسته ی ئالتۆزدا ده وری ئاوه لفرمانی ده بیته له گهڵ فرمانی  
پارسته که دا، بۆ کاتی شارسته که له باری نه بونی ئاوه لفرمانی کاتی له

رسته‌که‌دا وه‌ک:

هه‌تا وه‌کو ئالا هات ئاڤیتستا رۆیشت. (هه‌تا وه‌کو ئالا هات - پا رسته‌یه «الجله‌ التابعه»).

### دیاردیه‌کی ئامرازی «تا» له‌ رسته‌دا:

ئه‌گهر ئامرازی «تا» که‌وته‌ نێوان دوو وشه‌ی دژ و اتاوه‌، له‌ رسته‌یه‌کی ساده‌دا، وه‌کو ئامرازی په‌یوه‌ندی، بۆ نمونه‌ وشه‌کانی: شه‌و - رۆژ، هاوین- زستان، به‌یانی - ئیواره‌، گهرمیان- کویتستان... هه‌تد ئه‌وا ده‌وری ئامرازی «تا» بێجگه‌ له‌کات و شوێن، له‌گه‌ڵ فرمانه‌که‌دا یه‌ک رووداوو دیارده‌ پێشان ئه‌دات.

- شه‌و تا به‌یانی ده‌خه‌وم. (روودانی رووداوی فرمانه‌که‌ ته‌نها خه‌وته‌)

- له‌ گهرمیانوه‌ هه‌تا کو کویتستان پێشوازی ته‌رمی شیخی نه‌مریان کرد.

ئامرازی «هه‌تا کو» له‌ نێوان دوو ناوی دژواردا، ته‌نها رووداوی پێشوازی کردنی گرتۆته‌وه‌، یاخود ماوه‌ی نێوان دوو شوێن، یا دوو کات پێشان ده‌دات، که‌ له‌ رووداوی فرمانی رسته‌که‌، وه‌کو یه‌کن و بریتین له‌ یه‌ک رووداوی فرمان، نمونه‌ی تر:

- لێره‌وه‌ هه‌تا مه‌که‌ سوڤی سه‌ر به‌له‌که‌. (نێوان ئێره‌و مه‌که‌ یه‌ک شته‌)

- شه‌و تا به‌یان ده‌گرین. (له‌ نێوان شه‌و و رۆژدا ته‌نها رووداوی گریان)

هه‌مان ئه‌م دیاردیه‌ی ئامرازی «تا»، ئه‌گهر بکه‌ویتته‌ نێوان دوو فرمانه‌وه‌ له‌ یه‌ک دۆخی روودانابه‌ن وه‌ک له‌ باری ئه‌ری دابیت، یه‌ک رووداوی وه‌ک یه‌ک پێشان ئه‌دات وه‌ک:

- تا ده‌مێم ده‌خوێتم. (مان و کارکردن یه‌ک رووداوی وه‌ک یه‌کن)

- هه‌تا مردن کردنه‌. (مان و کارکردن پێچه‌وانه‌ی یه‌کتر نین)

- هه‌تا ده‌توانیت تێیکۆشه‌. (توانین و تێیکۆشان یه‌ک رووداون)

ئه‌گهر «تا» که‌وته‌ نێوان دوو فرمانی دژ و اتاوه‌، یا دووه‌م نه‌فی حاله‌تی

فرمانی یەكەم بکات، ئەوا ئامرازی «تا» ی رستەى ئالتۆز، بە پێچەوانەى دیاردەكەى سەرەوهیدا دوو رووداو، یا حالەت و بارى دژ بەیەكتر پێشان ئەدات وەك:

- دەگرم تا پێدەكەنم.
- هەتا ماوم درۆ ناکەم.
- هەتا بێتەم قسەى لەگەڵ ناکەم.

### ئەنجامى لێكۆڵینەوه.

ئەم لێكۆڵینەوهیە، ئەم ئەنجامانەى گرتۆتە خۆى:

۱- «تا» و روالەتەكانى تری بەتەنها بە واتای (رادەو كۆتایی و سنووردانان) دى.

«تا» وەك وشەو، وەك ئامرازی، لە زمانى كوردیدا بەكاردیت، بەلام دەورى وەكو ئامرازی لەبەكارهێناندا چالاكترو جۆریەجۆرتەر.

۳- «تا، هەتا» كورت كراوەى وشەى لێكدراوى «هەر تاوێكو»، لە ئەنجامى لێكچوون و سوان و كورت بوونەوهى دەنگدا بۆتە «تا، هەتا».

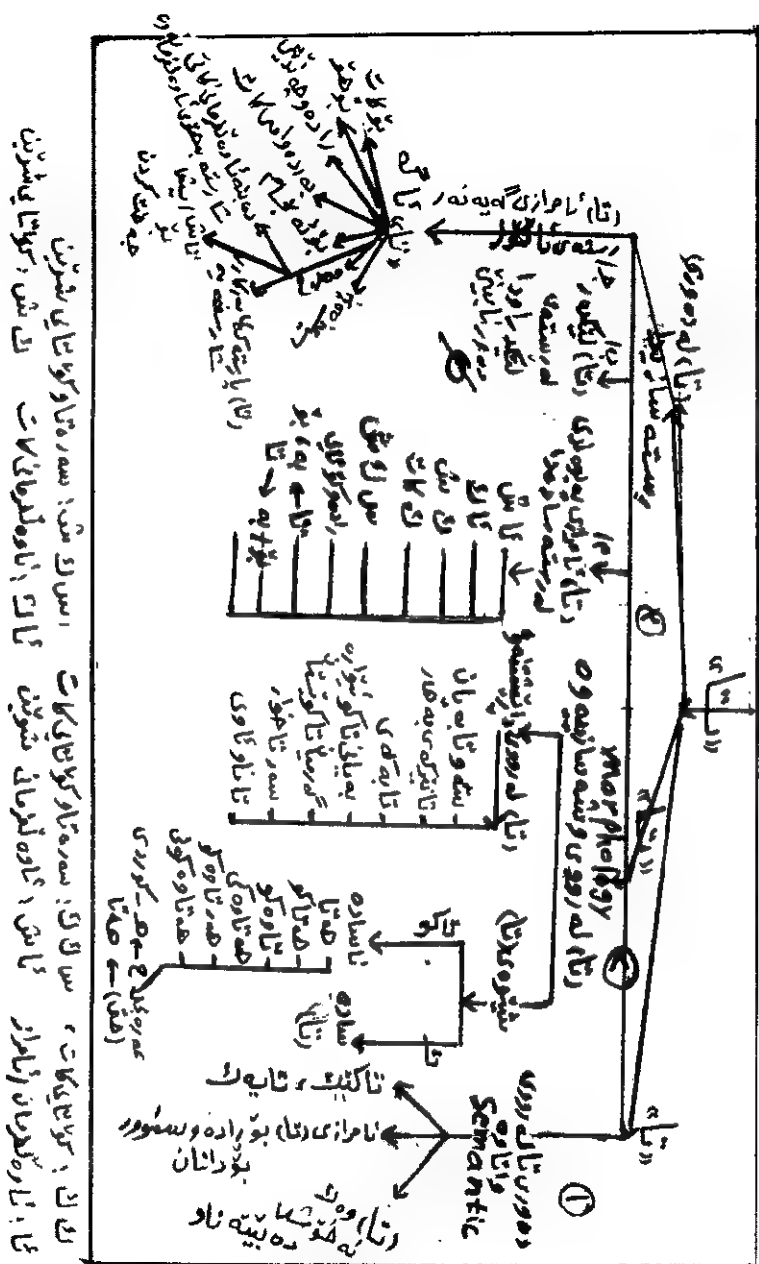
۴- وەك ئامرازی پەيوەندى، لە داڕشتن و پێكهاى وشەو گریدا بەكاردى و لە رستەى سادەشدا دەورى ئامرازی پەيوەندى دەبینیت.

۵- «تا» نابێتە ئامرازی لێكدەرى رستەى لێكدراو، بەلكو دەورىكى چالاك و مەبەستى جۆریەجۆر دەبینى وەكو ئامرازی گەیهنەرى رستەى ئالتۆز.

۶- «تا» وەكو ئامرازی پەيوەندى رستەى سادە شوێنى خۆى لەگەڵ ئامرازی تری پەيوەندى وەك (بۆ، بە) دەگۆڕیتەوه، بەلام مەبەستى رستەكە لەرووى واتاوە دەگۆڕى، ئەم دیاردەیه بەزۆر لەو رستانەدايه كە بۆ شوێن و كاتن بەپەلەى یەكەم كە بۆ شوێن بن.

۷- نامرازی «تا» و شیوه‌کافی تری، له‌گه‌ل نامرازی (ش-یش) بۆ  
ته‌ئکیدکردنی له‌رسته‌ی ساده‌و ئالۆزیشدا، به‌مه‌به‌ستی جیا‌جیا و له‌گه‌ل نامرازی  
(هه‌ر)یشدا بۆ هه‌مان مه‌به‌ست به‌کار‌دی.





## پەراوێز:

۱- ئامرازی پەيوەندی: بریتییه لەو ئامرازانەى که پەيوەندی دەخاتە نێوان وشەکانى زمانەوه، لە (ناو) و (ئاوەلناو) و بەشە ناخاوتنى ترەوه لەوشەسازیداو واتایان لە پال وشەکانى تردا لە دروست کردنى رستەدا دەرەکهویت و تیکەل بەدارپشتنى رستەکه دەبن.

۲- ئامرازی لیکدەر: بریتییه لەو ئامرازانەى که ئەرکى لیکدانى دوو رستەى سادەى سەرپەخۆى واتادار دەبەستیت بەیەکتەرەوه و سەر بەهیچ لایەكى ناو رستە لیکدراوه که نییهو پارسەنگى هەردوو رستەکانى هەیهو تیکەل بەدارپشتنى واتا نابیت.

۳- ئامرازی گەیهنەر: ئەو ئامرازانەى که ئەرکى بەستن و گەیانەنى لا رستەیهكى شوێنکەوتووى ناسەرپەخۆ دەبەستیتەوه، بەشارپستەکهوه، که واتاکەى بەندە پێوهى و ئامرازەکانیش تیکەل بەدارپشتنى واتای لارپستەکه بوون و، مەبەستى رستەکهش دیار دەکەن.

۴- پڕوانە بیروپرای نوری، عەلى ئەمین دەربارەى ئامرازی (هەتا) لە (ل ۳۹۵) ى کتیبى «ریزمانى ناخاوتنى کوردی» لیژنەى زمان و زانستەکانى کۆپى زانیاری کورد، بەغدا، ۱۹۷۶ .

۵- پڕوانە. د. وریا عومەر ئەمین، بنج و سیمماو یاساکانى گوتزانەوه، روشنبیری نوێ، ژمارە (۱۲۱)، بەغدا، ۱۹۸۹، ل ۷۲-۷۶ .

## سەرچاوهكان:

- ١- ك. ك. كوردۆييف، ريزماني كوردى به كه رهستهى ديالېكتى كرمانجى و سۆزاني. د. كوردستان موكرىاني له زماني روسيه وه وهري گيپراوه ته سهر زماني كوردى، ههولير، ١٩٨٤.
- ٢- د. كوردستان موكرىاني - قواعد اللغة الكردية - بغداد ١٩٨٩.
- ٣- ليژنهى زمان و زانستهكاني كۆر، ريزماني ئاخاوتنى كوردى، كۆپى زانيارى كورد، بهغدا ١٩٧٦.
- مهحمود فتح الله، كارتەواو كردن له زماني كوردى، نامهى ماجستېر، ئادابى زانكۆى سه لاهه دين، ١٩٨٨.
- ٥- نوورى عهلى ئەمين، ريزماني كوردى ، چاپخانهى كامهران - سلېماني ١٩٦٠.

## دەۋرى «ب» لەروۋى وشەسازىيەۋە

مۆرفۇلۇجى زانستىكە، لە پىكھاتىن و شىۋەى گۇرانى وشەى زمان دەكۆلىتەۋە، كەرەسەى لىكۆلىنەۋەى ئەم ئاستە، واتە (مۆرفۇلۇجى)، مۆرفىمە، مۆرفىمىش بەردى بناغەى پىكھاتىنى وشەى زمان دەگەيەنەيت و دادەنرەيت. ئەو مۆرفىمەى دەۋرى دارىشتىنى وشە دەبىنى، بەمۆرفىمىكى مۆرفۇلۇجى دەۋمىردى و، مۆرفىمىش بە بچوكتىن پارچەى واتادارى زمان دادەنرەيت، كە واتادار بى، ئەركى رىزمانى بىنى و، كە نەتوانرى لەۋە زىاتر بچوكتىر بىرەتەۋە، چونكە بچوك كىرنەۋەى، اتاو ئەركى مۆرفىمى، خۇى لەدەس دەدات.

ئەمە ۋەكوسەرەتايەك، بۇ باسەكەمان پىۋىست بوو، بىرەتەۋە، ئەۋەى ئىمە لىرەدا، مەبەستمانە بىخەينەۋە، لىكۆلىنەۋەى لە بارەيەۋە ئەنجام بدەين، مۆرفىمى «ب»ى مۆرفۇلۇجىيە، كە دەۋرى خۇى لە پىكھاتىنى وشەى تازەدا دەبىنى بەچوونەسەر، وشەى تر كە واتاى تازەى دەداتى.

مۆرفىمى «ب» لە وشەسازى كوردىدا، دەۋرى جۆريەجۆرى دارىشتىن دەبىنى، لە دروست كىرنى وشەى تازەى سەر بەئاستى مۆرفۇلۇجى.

ئەۋەى لەم باسەدا، روۋنى دەكەينەۋە، دەبارەى مۆرفىمى «ب» و دەۋرى لە

وشەسازى كوردیدا، ئەم مۆرفىمە، يەك شىۋە (مۆرف) ى ھەيە لەناو قالىپى  
پىتكەتلى وشەكاندا، واتە بەيەك شىۋە لە دارىشتىنى وشەي مەبەست جىاجىيا  
دەردەكەۋى.

مۆرفىمى «ب» يا پىشگرى «ب» ئەم دەورانەي ھەيە، لە دارىشتىنى  
وشەسازى كوردیدا:

۱- بەشدارى لە دارىشتىنى فرمانى داخۋازى، ۋەكو پىشگرىك دەكات، بەم  
شىۋەيە لە رەگى رانەبردوۋى فرمانى تىپەپرو تىنەپەرەۋە:

مۆرفىمى وشەدارىژ + رەگى رانەبردوۋى + پاناۋى لكاۋ

ب + نووس + ە/ن — بنووسە - بنوسن

ب + كپ + ە/ن — بکپن (بۆ تاك و كۆ)

ب + فر + ە/ن — بفەرە - بفېرن (بۆ تاك و كۆ)

ئەم جۆرە دارىشتىنى فرمانى داخۋازى، بەھۋى پىشگرى (ب) ەۋە، لەگەل  
رەگى رانەبردوۋى فرماندا، كە بەھۋى دەستۋورىكى تايپەتتەيەۋە ۋەردەگىرى (۱).

۲- «ب» ۋەكو مۆرفىمىكى وشە دارىژ، فرمانى رابردوۋى مەرجى دروست  
دەكات لە رەگى فرمانى رابردوۋى فرمانى تىنەپەرەۋە:

پىشگرى مەرجى + رەگى رابردوۋى فرمان + پاشگرى (ايە)

ب + كەۋت + ايە — بکەۋتايە

ب + خۋارد + ايە — بخۋاردايە

ب + سوۋتا + ايە — بسۋتايە

ب + كىتلا + ايە — بکىتلايە

۳- مۆرفىمى «ب» ۋ دارىشتىنى فرمانى رانەبردوۋى (ئىلزامى) لە رەگى  
رانەبردوۋى تىنەپەرەۋە تىپەپەرەۋە بەم شىۋە پىشگرى (ب) + رەگى رانەبردوۋى  
تىپەپەرەۋە + راناۋ

ب + نووس + م — بنووسم

ب + کپ + م — بکپم

ب + فپ + م — بفپم

ب + خه + م — بخهوم

۴- مۆرفییمی «ب» ناوی بکهز له رهگی رانه بردووی فرمانی تیپه رهوه دروست دهکات (۲)، یا ههندی جار به تایبه تی به شیهی لیکدراوی ئاوه ئناوی بکهز دروست دهکات واته ئه گهر رهگه که وشه یه کی واتاداری له گه لدا بێ؛ غمونه: بۆ ناوی بکهز

پیشگری (ب) + رهگی رانه بردووی (۳) تیپه = ناوی بکهز

ب + کپ — بکپ له (کپی) رهگی رابردو

ب + نووس — بنووس له (نووسی) =

ب + گپ — بگپ له (گپرا)

ب + کوژ — بکوژ له (کوشت) = گوپینی (ش — ژ) به پیتی

یاسای گوپین (Dissimilation) دهنگی (ش) بۆته (ژ).

ب + بپ — ببپ له (بپین) =

بۆ ئاوه ئناوی بکهز:

ئاوه ئناوی بکهز:

ئاوه ئناو + پیشگری (ب) + گیر — رهشگیر

زۆر + ب + لپ — زۆر بلپی (رهگی - وتن - لپی) یه

له چاوگه ناویزه کان رهگی رانه بردووی فرمانی تریش ناویزه نه وه کو کوژ له (کوشتن) هوه، گهز له (گهستن) هوه.

خۆر له (خواردن) هوه به هۆی گوپانی فۆنۆلۆجیه وه کپ کار دهکاته سه ر ئاوازاوارو دهیگوپیی و کپی دهکات یا به پیچه وانه وه به پیتی یاساکه ی

پیشو(گۆزین).

۵- پیشگری (ب) له رهگی رانه بردوی تپه پوهه فرمانی بکه ر نادیار به شیوهی (گومان و مهرج) دروست دهکات دهشی پتی بوتری زمانی بکه ر نادیارى مهرجى بۆ رابردوو  
پیشگری (ب) + رهگی رانه بردوو + نیشانهی تپه پری نادیار + نیشانهی کاتی رابردوو

ب + نووس + ر + ا — بنووسرا

ب + کیل + ر + ا — بکیلرا

بۆ رانه بردوو به هه مان شیوهی رابردوو ته نه ا نیشانه (۱) ی کاتی رابردوو ده گۆری به (ی) بۆ کاتی رانه بردوو، به م جۆره:

ب + نووس + ر + ئ — بنووسری

ب + کیل + ر + ئ — بکیلری

ب + کوژ + ر + ئ — بکوژری

به زۆری له م نیشانهی (ر) ی نادیارى، له لایه ن ریزمان نووسه کانه وه، به تایبه تی نه وانه ی شوین ریزمانی کۆن که وتوون، له گه ل نیشانهی کاتی رابردوو (۱) و (ئ) رانه بردوویه تیکه لیان کردوو وه به (را) ی ناوده به ن، بۆ رانه بردو ویش به (ری)، که راستیه که ی نه مه هه له یه کی گه وریه، چونکه نه م نیشانهیه، له دوو مؤرفیم پیکهاتوو (ر) ی نادیارو (ا) و (ئ) نیشانهی کاتی رابردوو رانه بردووی.

دواى نه وه ی ده وری پیشگری (ب)، له دارپشتنی فرمانی داخوازی و، فرمانی رابردوو و رانه بردوی مهرجی (ئیلزامی) و ناوی بکه رو ئاوه لئاوی بکه رو فرمانی بکه ر نادیارى مهرجی خسته پیش چاو، نه وه مان بۆ روون ده بیته وه، که له و شوینه جیاوازانده ا، پیشگرو مؤرفیمی (ب) به یه ک شیوه

(مؤرف) چەند داریشتن و مەبەستێکی جیاوازی، وەک ئەرک و دەور لە داریشتن دەگرتە خۆی بەم جۆرە:

بخۆ، برۆ، بنووسە، (بۆ داخوازی)

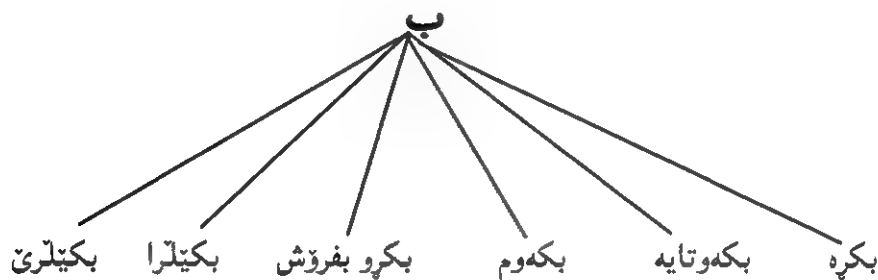
بکەوتایە - بنووسایە (بۆ رابردووی مەرجی)

بکەوم - بنووسم - بچم (بۆ رانەبردووی مەرجی) ب

بخۆر - بکەر - بفروش - رەشگیر (ناو و ئاوەلناوی بکەر)

بکێلرا - بکێلترێ (فرمانی بکەر نادیار رابردووی و رانەبردووی)

بەمەدا دەرکەوت مؤرفیمی «ب» بەیەک شتێوە بۆ چەند مەبەستێک بەکار دێت و لەم وێنەیەدا روونی دەکەینەو:



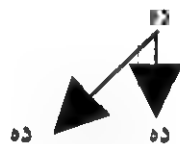
فرمانی داخوازی تاک کۆ	رابردووی مەرجی	رانەبردووی ئیلازامی	ناو ئاوەلناوی بکەر	فرمانی بکەر نادیار رابردووی	فرمانی بکەر رانەبردووی	بەپیتی یلسلی ئارەزوو
بنووسە/ن	بنووسایە	بنووسم	بنووس بکەر و بفروش	بکێلر	بکێلترێ	دابەخە داخە
بنووسن	بکەوتایە	بکەوم	لەگەڵ تێنەپەردا	بنووسرا	بنووسری	سەر بکەو
بکەون	بکەوتایە	بکەوین	دەرناکەوێ	هەمان یاسا	هەمان یاسا	سەرکەو

خشتە ی ژمارە «۲»



لیږه‌دا ده‌رکه‌وت، جیاوازی‌یه‌ک نابینرئ، له‌نیوان شتویه‌ی (ب)، بویه‌نهم دیارده‌یه، نه‌وه‌مان بۆ‌روون ده‌کاته‌وه، که‌مؤرفیتمی مؤرفؤلوجی، به‌یه‌ک شتویه (مؤرف)، بۆ‌چهند مه‌به‌ستیکی جیاواز به‌کارده‌هیتئرئ و، بئ‌ئوه‌ی له‌ناو نه‌و شویتنه جیاوازانهدا، شتویه‌ی خوی بدۆرتنئ بۆ‌ئوه‌ی نه‌مه‌باشتر بسه‌پینن و، بکرتیه‌ یاسایه‌کی مؤرفؤلوجی، چهند مؤرفیمیتیکی مؤرفؤلوجی تر، به‌هه‌مان شتویه‌ی نه‌گۆری مؤرفیتمی (ب)، له‌شویتنی مه‌به‌ست جیاوازانهی، شتویه‌ی شهرتی خوی بگۆرت، وه‌ک مؤرفیتمی (ده‌)ی به‌رده‌وامی یه‌ک شتویه‌ی ده‌گریته خوی له‌دوو مه‌به‌ستی جیاوازدا، وه‌ک:

بۆ‌را‌بردوو: ده‌خوارد/ ده‌ ده‌ به‌یه‌ک شتویه‌ی دوو مه‌به‌ستی  
 بۆ‌رانه‌بردوو: ده‌خۆم/ ده‌ جیاوازی دارشتوو، نه‌که‌رچی



لی (ده‌) مؤرفیتمی به‌رده‌وامییه، به‌لام به‌رده‌وامیتکه‌ی دوو حالت و بارودۆخی دارپشتنی جیاوازی وشه‌سازی کاتی را‌بردوو، رانه‌بردوو پیشان نه‌دات، که‌دوو تافی جیاوازی فرمانن و قالبی دارپشتنی فیزیاییان له‌یه‌کتر جیاوازن، که‌چۆته‌سه‌ر ره‌گی را‌بردوو و ره‌گی رانه‌بردوو.

مؤرفیتمی یا نیشانه‌ی (۱)ی کاتی را‌بردوو، له‌گه‌ل (ئ) نیشانه‌ی کاتی رانه‌بردوو، له‌هه‌موو فرمانه‌کۆتایی هاتوه‌که‌ن به‌(۱)ی را‌بردوو، که‌له رانه‌بردودا ده‌گۆرئ به‌ (ئ) له‌که‌ردان کردندا شتویه‌کانی خویان نادۆرتن و، ته‌نانه‌ت نه‌م دوو نیشانه‌یه، له‌گه‌ل ره‌گی را‌بردوی فرمانی بکه‌ر نادیارو، ره‌گی رانه‌بره‌دوویدا، ده‌رئه‌که‌ون بئ‌ئوه‌ی له‌که‌ردانی نه‌و دۆخانه‌یدا، شتویه‌یان

بگۆرتىن بۇ غومونه:

دەسووتى م	سووتام		
دەخنىكى ن	ا — ي (رانەبردوو)	خىنكام	كوژرا
دەكوژى م	بو ناديارى —	خىنكاي	كوژران
دەكوژىن			

بەكورتى ئەو نىشانانەي، كە ھالەتتىكى (دۆخىكى) مۆرفۆلۇجى لە دارىشتن و پىنكھاتنى مۆرفىمىدا، ديارى دەكەن، بەيەك شىتو، چەند مەبەستىكى جىياوازى مۆرفۆلۇجى پىشان ئەدەن.

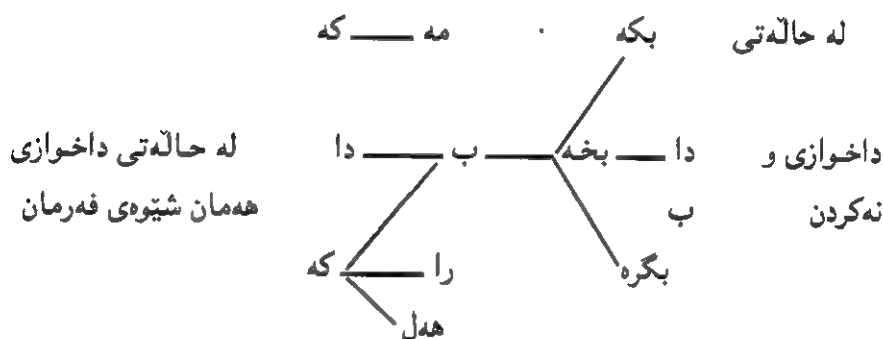
لە پىتەشەو بەسەكەمان، جۆرەكانى دارىشتنى جىياجىا پىشگرى (ب) لە دارىشتنى فرمانى داخوازى و فرمانى رابردوو، رانەبردوى مەرجى (ئىلزامى) و ناو و ئاوەلناوى بکەر و فرمانى بکەر ناديارمان پىشاندا، كە ھەريەكەيان دياردەيەكى مۆرفۆلۇجىن، لە زمانى كوردیدا كە ھالەتەكانى «داخوازى كردن و فەرمان» و «مەرج و گومان» و «تواناو جولە» دەگرته خۇيان.

ئەوئەي لىرەدا، پىويسىستە بخىرتەپروو، ئەوئەيە «فرمانى داخوازى» (Imperative - فعل امر) كە بە ھۆى پىشگرى (ب) ھەو دروست دەيى، بەھۆى ئاوەلفرمانى نەكردنى (نەفى) «مە» ھەو نەفى دەكرى لە روودان، كەچى «ب»، كارىگەرى خۆى، بەبوونى (مە) نەكردنەوئەش وەكو (داخوازى كردن و فەرمان) لە دەس نەداوئەو، ھەمان مەبەستى داخوازى نەدۆپاندوئەو، غومونه:

بکە ————— مەكە

چەمكى (ب)	مەخۆ	(مە)	چەمكى نەكردن
داخوازى	برۆ ————— مەپۆ		و داخوازى ھەيە
و فرمان	بنووسە ————— مەنووسە		

هوئی نه دؤرانی کاریگه‌ری پیشگری (ب)، له حاله‌تی بوونی (مه) ی نه‌کردن، ده‌گه‌ریته‌وه یۆئه‌وه‌ی، که (ب) مؤرفیتمیکی بنه‌په‌تی وشه‌ی فرمانی داخواییه‌و، (مه) و یا پیشگری تر، گه‌ر شوینی بگرتیه‌وه، بوونی و کاریگه‌ری خوئی، له‌ناو ئه‌و پاشگره‌ جیگرانه‌ی که له‌لاوه، بۆ مه‌به‌ستی تری به‌کاره‌یتان و دارپشتنی هاتووه‌نه‌ته ناوه‌وه، له ده‌ست نادات، واته شیوه‌ی تازه‌ی فرمانه داخواییه‌که، چه‌مکی «داخوایی و فەرمان کردن» ی خوئی پتیه‌ ده‌یتن، که‌چی نه‌گه‌ر ئه‌م دیارده‌یه، پتیه‌وانه‌ بگرتیه‌وه، له دارپشتنیدا به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌و، چه‌مک و کاریگه‌ری (مه) ی نه‌کردن و، پیشگری تر، که فرمانه داخواییه‌کان، له ساده‌وه ده‌کهن به‌دارپژراو، پتیه‌ی نامیتن، واته به‌فرمانه‌که‌وه له حاله‌تی بوونی پیشگری (ب) ی داخوایی نمونه:



کردنه یه‌که‌مه‌و به‌پیتی یاسایه‌کی به‌ئاره‌زوو Optional بیتجگه له (مه) ی نه‌کردن، پیشگره‌کانی تری (دا، را، هه‌ل، پتی، تی...) که فرمانی داخوایی دارپژراو دروست ده‌کهن ئه‌توانرئ پیشگری (ب) ی داخوایی له‌گه‌لیاندا، به‌کار نه‌هیتنرئ و، ده‌شتوانرئ به‌کار به‌یتنرئ به‌کاره‌یتان و به‌کار نه‌هیتنانی له چه‌مکی فرمانه داخواییه‌که، به‌شیوه‌ی دارپژراوی دروست ده‌کهن و، کاریگه‌ری پیشگری (ب) پتیانه‌وه دیاره، به‌لام کاریگه‌ری خوئی، واته (دا، را، هه‌ل...) ی

بهوه ديار نييه، هوئى ئه مه ش ئه وه يه پيشگري (ب) نيشانه يه كي ره سه ني  
دروست كردنى فرمانى داخوازيه، ئه مه ش به م نه خشه يه ي خواره وه روون  
ده كه ينه وه:

(۱) دا

پا — ب كه ← كه ن دابكه — دابكه ن  
هه ل

(۲) دا

پا — كه / كه ن  
هه ل

(۳) بكه (ن)

بو دوخى نه كردن مه كه (ن)

مه + بكه

مه كه

ئهم ديار ده يه ي سه ره وه، به وه ي كه پيشگري (ب) داخوازي ده توانرئ،  
به ناره زو له ناو پيشگريه كاني ترا، كه فرمانى داخوازي دارپيژراو لاده برئ، كه چي  
كارى گهري ده ميئنئ، به لام هي نه وان له ناو (ب) دا كارى گهري يان نابيئرئ،  
به لابرديان ئه مه ره سه نايه تي، پيشگري (ب) ده گه يه نيئ، به وه ي كه نيشانه ي  
بنه رته فرمانى داخوازيه، له زمانى كورديدا، به لام پيشگري «دا، پا، هه ل...»  
له ولاوه هاتوونه ته ناو وشه ي فرمانه كه. (پروانه ويته ي (۱) و (۲)).

حاله تي دووهم، به چوونه سه ري (مه) ي نه كردن، پيشگري (ب) فرمانى

داخوازی له ناویدا ده تویتوه، به لامل کاریگریه کوی، به «داخوازی و فرمانی کردن» به هوی «مه» وه پتوه دیاره، کاریگری و چه مکی «ب» تیایدا له دهس نه دراوی. پروانه وینهی (۳).

به لامل له دۆخی بوونی (ب)ی داخوازی، (مه)ی نه کردنی پتوه چ به شتوه و چ وه کو تیتگه یشتن دیار نادات، چونکه (مه) له لاهه هاتوه و (ب)ش بنه پتهی وشه که په.

له لایه کی تره وه، نم به لگانه ی سه ره وه، نه وه ده گه یه نن، نه مانه ی لای خواره وه وه کو راستی یه ک به خه یه نه پروو.

۱- ریژه ی فرمانی داخوازی، بریتیه له (پیشگر + رهگی رانه بردوو + راناو)، هه ر پیشگریکی تر، بیجکه له ریژه که ی خوی، که به هوی (ب)ه وه پیکدیت، جیکه و واتای (ب)ی فرمانی داخوازی ده گریته وه وه ک: بکه — راکه، تیکه، پیکه، هه لکه، جیکه، یا به لیکدراوی نان بخو (نان خو)، کارکه، ریکه، سه ریکه...

۲- به نه کردن و روونه دانی فرمانی داخوازی، به هوی (مه)ی ناوه لفرمانی نه کردنه وه چه مک و کاریگری (ب)ی فرمانی داخوازی نادۆریت.

۳- پیشگری (ب) له وشه سازی کوردیدا، به یه ک شتوه (مۆرف) له چهند مه به سستیکی جیاوازی به کارهینانی داریشتنی مؤرفۆلۆجی به کارده هینری، وه ک رابردوو، رانه بردوو مه رجی (نیلزامی) و ناوو ناوه لئاوی بکه رو فرمانی بکه ر نادیار، له شتوه ی مه رج و گوماندا.

۴- مؤرفیسمی مؤرفۆلۆجی، به زۆری یه ک شتوه (مۆرف) له به کارهینانی جیاوازا ده گریته خوی و گۆرانی به سه ردا نایه ت، نمونه:

بکردایه، بنووستایه، بپر، بکوژ، ره شبگیر، زۆربلتی، بکه م، برۆم، بنوسرا، بنوسرام، بنوسریم.

۵- بەپیتی ياسايەكى بە ئارەزوو Optional لە ھالەتەى دروست بوون و ،  
پىكھاتنى وشەى داپىژراو و لىكدرەوى فرمانى داخووزى لادەبرى و ، پاشگىرى تر  
بەھەمان واتا شوئىنى دەگىتەوھە وەك (بکە - داکە ، راکە...) .

۶- مۆرفىمى مۆرفۆلۆجى ، برىتىيە لەو مۆرفىمەى كە ئەچىتە سەر مۆرفىمى  
ترو ، وشەى تازەى ، خاوەن ماناى تازە دروست دەكا ( ٤ ) لەم پىئاسەيەوھ ،  
ئەوھەمان بەپىتى باسەكەى سەرەوھ ، بۆ روون دەپىتەوھە ، ئەو مۆرفىمانەى ، كە دەچنە  
ناو دروست بوون و ، داپىشتەنى وشە تازەو داپىژراوھەكانەوھ ، لە گەردان كەردندا  
دەمىنەوھە يا بەنەمانى شىئوھەكەشيان (مۆرف Morph) چەمك و كارىگەريان ،  
لە دەس نادەن وەك (ب)ى فرمانى داخووزى ، لە ھالەتەى داپىژراوى مۆرفىمى  
(دە)ى بەردەوامى ، لە ھالەتەى فرمانى داپىژراوى رابردوو . رانەبردوودا بەم  
شىئوھە :

دەچووم      ھەلدەچووم      ھەلدەچووم  
(ە)ى پاشكۆى پىشگىرى (ھەل) جىگىرى (دە)ى بەردەوامىيە ، بەشىئوھى  
كورت كەردنەوھە مانەوھى واتاى (دە) .

دەچم      ھەلدەچم      ھەلچم      شوئىنى      (دە)ى  
كەردنەوھە      كەردمەوھە      بىكەوھە  
كەچى بوونى ئەم دياردەيە ، لە ئەلەمۆرفى رىزمانى پىچەوانەى ئەم دياردەيە  
مۆرفۆلۆجىيەى سەرەوھەيە چونكە مۆرفىمى رىزمانى يا ئەلۆمۆرفى رىزمانى (بە)  
شىئوھى جىياجىا بە پىتى شوئىنى جىيا بۆ تاكە مەبەست و يەك ئەرك و دەورى  
ئەدرىتتى . وەك :

(كە)ى نامرازى ناساندن و (ان)ى نىشانەى كۆ  
كە      كە      كە      ك      يان      ان      وان  
رىئوى يان      كچان      خانوان

## پهراویژهکان:

- ۱- د. وریا عومهر ئەمین، چەند یاسایه‌کی مۆرفۆلۆجی داریشتنی فەرمان، رۆشنبیری نوێ، ژماره (۱۰۹) ی ۱۹۸۶، ل ۲۵۸-۲۶۳.
- ۲- ره‌فیع محەمەد، ئەو وشانە‌ی له‌ چاوگه‌وه‌ وه‌رده‌گیرێن، نامه‌ی ماجستێر، ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دین، ۱۹۹۸، ل ۹۸-۱۱۰.
- ۳- بۆ دۆزینه‌وه‌ی ره‌گی فرمانی رابردوو، رانه‌بردوو، پروانه‌ وتاری د. وریا عومهر ئەمین «کات و نیشانە‌ی فرمان» کاروانی (۹۲) سالی ۱۹۹۱. ئەم یاسایه‌ خراوه‌ته‌پوو.
- ۴- د. وریا عومهر ئەمین، (مردنی وشه‌) گۆڤاری کاروان، ژماره (۴۵)، ۱۹۸۶ ل ۸-۱۴.
- ۵- د. وریا عومهر ئەمین، ئەلۆمۆرفی رێزمانی، رۆشنبیری نوێ، ژماره (۱۲۲)، ۱۹۸۹ ل ۱۶۶-۱۶۹.

## سهرچاوه‌کان:

- ۱- ره‌فیع محەمەد، ئەو وشانە‌ی له‌ چاوگه‌وه‌ وه‌رده‌گیرێن، نامه‌ی ماجستێر، ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دین، ۱۹۸۸.
- ۲- زمان و ئەده‌بی کوردی، بۆ پۆلی شه‌شە‌می ناماده‌یی ۱۹۸۶.
- ۳- کۆری زانیاری کوردی، رێزمانی ناخواتنی کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۶.
- ۴- ک. کوردوییش. رێزمانی کوردی، وه‌رگێڕانی له‌ رووسییه‌وه‌، د. کوردستان موکریان، هه‌ولێر ۱۹۸۴.
- ۵- د. وریا عومهر ئەمین، ئەلۆمۆرفی رێزمانی، رۆشنبیری نوێ، ژماره (۱۲۲) - ۱۹۸۹، ل ۱۶۶-۱۶۹.

## دیاری کردنی نامراز له زمانی کوردیدا

دوای لیکۆلینهوه بۆم ده رکهوت له زمانی کوردیدا، به تایبهتی له شیوهی کرمانجی خواروودا، بابهتی نامرازو جوړهکانی و که رهسه جیا جیاکانی به ته و او ی روون نه کراونه ته وه، له گهڵ بابهتی تری وهک زیادهی وشه دارپژ - Affix (پیشگرو پاشگر) و ناوه لفرمان و نیشانه و جیناو تیکه ل کراوه، یا هه ندیک جوړه نامراز فهرامۆش کراوه بۆیه هه لده گرتی لیتی بکۆلریتته وه و که م و کورتی یان که م بکرتته وه.

نامانجی ئەم لیکۆلینه و هیه، دیاری کردنی نامرازه له زمانی کوردیدا، که له رووی شیوه و و اتاو سه ره خۆیی بوون و، دهوړی ناو رسته و تایبه تییه کانیان و دوولایه نی به کارهیتانیان ده گرتته وه.

### نامراز:

له زماندا، له رووی کارکردن و به کارهیتانه وه، وهکو نامیتریک وایه که به هۆیه وه شتی جوړیه جوړی پی ئه کړی و بۆ مه به سستی جیا جیاکانی قسه کردن به کار دهیتنریت، هه ندیک جوړی به شداری دارپشتن و پیکهاتی وشه ده که ن و له رسته شدا - دهوړیان چالا که و به به شیکی ناخاوتن داده نرین و واتادارو بی واتان.



ئامراز بە گشتی لە رووی بوونەوه، لە زمانی کوردیدا دوو جۆرن: وەک  
۱- ئامرازی بەستنهوهی که (ئامرازی پەیه‌ه‌ندی ئامرازی لێکده‌رو ئامرازی  
گه‌یه‌نەر ده‌گرێته‌وه (۱).

۲- ئامرازی نیازو مەبه‌ست وەک ئەو ئامرازانە‌ی مەبه‌ستی تایبە‌تیان هه‌یه  
که ئەمانە‌ن:

- ۱: ئامرازی سەر‌سو‌رمان - ادوات التعجب
- ۲: ئامرازی بانگ کردن - ادوات النداء
- ۳: ئامرازی وه‌لام (بۆ‌نەرئ، بۆ‌نەرئ) - ادوات الاستجواب
- ۴: ئامرازی خۆزگه‌. - ادوات التمني
- ۵: ئامرازی گومان. - ادوات الشك
- ۶: ئامرازی پێجگه‌. - الاستثناء
- ۷: ئامرازی لێکچواندن. - ادوات التشبيه
- ۸: ئامرازی ته‌کید. - ادوات التاءکید
- ۹: ئامرازی مه‌رج. - ادوات الشرط
- ۱۰: ئامرازی وریا کردنه‌وه (تنبيه) - ادوات التنبيه
- ۱۱: ئامرازی نه‌فی. - ادوات النفي.
- ۱۲: ئامرازی گالته‌پێکردن سەر‌زه‌نش‌ت کردن - ادوات الاسته‌زات  
والسخريه‌.

باسی دیاری کردنی ئامرازو جۆره‌کانی، پێویسته‌ ناساندنی ئەو دوو جۆره  
ئامرازه‌ بکه‌ین تا بتوانین له‌ یه‌کترو له‌ بابه‌تی تر جیا‌یان بکه‌ینه‌وه بکه‌ینه‌وه، ئەم  
لیکۆلێنه‌وه‌یه، تایبە‌ته‌ به‌ (ئامرازی مەبه‌ست) و جۆره‌کانی و ده‌وری جیا‌جیا‌ن له‌  
رسته‌دا (۲).

ئامرازی مەبه‌ست: له‌ رووی واتاوه‌ واتادارو بێ‌ واتان و، هه‌ر جۆره‌ی به‌

مه به سستی تاییدی له رسته دا به کار ده هینرین و ، که ره سه ی هه ر جو ره ئامراز تکیان  
بو تاکه مه به سستی به کار ده هینریت و ، مه به سستی رسته کان له رووی واتاوه ،  
بۆلای خو بان راده کیشن و به شیککی ناخوتن پیکه ده هین.

پیش ئه وه ی بینه سه ر روونکردنه وه ی لایه نه کانی ئامراز ، پتویسته جیاوازی  
نیوان ئامراز له گه ل ئه و بابه تانه ی ، که به هه ل به ئامراز داده نرین نیشان بده ی  
وه ک :

جیناوو نیشانه و ئاوه لفرمان ، تا له یه کترین جیا به کینه وه .

جیاوازی ئامراز له گه ل جیناودا ئه وه یه ، ئامراز وه کو ئامیتریک وایه ، که به  
هویه وه بو مه به سستی جیا جیا ی قسه کردن به کار ده هینرین و له رووی واتاوه ره وتی  
تیکر پای رسته ده گو پیت و ، په یوه ندی نیوان به شه کانی رسته ریک ده خات ، به لام  
هه رچی جیناوه له جیا تی که س و جیگای ناو ده گریتته وه و ، ده وری به شه  
بنجیکانی ناو رسته ده بینی ، وه ک به که رو به رکارو ته و او که ر . هه رچی نیشانه شه  
بو دروستبوونی تاکه مه به سستی به کار ده هینرین ، وه کو (ان) ی نیشانه ی کو ،  
و شه ی تاک ده کات به کو ، (ه که ، یه ک) ناوی ناسراو نه ناسراو دروست  
ده که ن . ئاوه لفرمانیش له رسته دا ، ته نها کار له دیاری کردنی روودانی فرمانی  
رسته ، له رووی شوین و کات و هوو راده و چۆنیه تی ده کات ، هه رچی زیاده ی  
و شه دارپیششه ، ده چیتته سه ر مؤرفیم و که ره سه و و شه ی تر ، و شه و مؤرفیمی تازه  
داده پیت وه ک پیشگرو پاشگر .

دوای ئه م به راورد کردنی سهروه ، دینه سه ر روونکردنه وه ی یه که یه که ی  
پیلانی دارپشتنی لیکۆلینه وه که مان ، له باره ی ئامرازه وه ، که به م جو ره یه :

## ئامرازی مەبەست لە رووی واتاوه دوو جۆره:

۱- ئامرازی واتادار: ئەو ئامرازانەن، کە جگە لە بوونی روالەتی سەرەخۆیان وەکو وشەیهکی فەرھەنگی واتا بەخشن و لە رستەدا دەوری جیا جیا دەبن، وەک ئەم جۆرە ئامرازانە:

ئامرازی سەرسوپمان، ئامرازی وەلام، ئامرازی خۆزگە و گومان، ئامرازی لێکچواندن، ئامرازی مەرج، ئامرازی بێجگە (جگە)، ئامرازی بانگ کردن (بەشە واتادارەکی)، ئامرازی گالته پێکردن، ئامرازی وشیارکردنەوه.

۲- ئامرازی بێ واتا: ئەو ئامرازانەن کە واتای فەرھەنگیان نییە و لە رستەدا دەورو واتایان روون دەبێتەوه، وەک: ئامرازی بانگ کردن (بەشە بێ واتاکە کە لە شێوەی پیتدان)، ئامرازی تەئکید (هەر)ی... دەریچێ ئەوانی تر دوو لایەن.

## ئامراز لە رووی سەر بەخۆیی بوونەوه

### لە زمانی کوردیدا دوو جۆرن:

۱: ئەو ئامرازە مەبەستانە، کە روالەتی سەرەخۆیان ھەیە: ئامرازی سەرسوپمان، ئامرازی وەلام، ئامرازی بانگ کردن (بەشە سەرەخۆکە) ئامرازی خۆزگە و گومان، ئامرازی بێجگە، ئامرازی لێکچواندن، ئامرازی گالته پێکردن و سەرزەنشتکردن، ئامرازی ئاگادارکردنەوه.

۲: ئەو ئامرازانە روالەتی سەرەخۆیان نییە: جۆرە ئامرازیکن لە رستەدا، ئەبێ وەکو کەرەسە و وشەیهکی زمانی کوردی ھەست بەبوونیان ناکرێت، نموونە: ئامرازی بانگ کردن (ئەوانە لە شێوەی پیتدان وەک (ه، ی، و، ینە) ئامرازی تەئکید ئامرازی (دەبا)ی لێ دەریچێ، ئەوانی تر، بۆ مەبەستی تریش شێوەیان بەکار دێت، وەک (با، ھە، کە).

## نامرازی مەبەست لە رووی روالەتی دروست بوونەوه، دووبەشن:

١: نامرازی مەبەستی سادە: ھەر جوۆری، لە شوێنی خۆیدا، بە تەنھا دەیان خەینە روو.

٢: نامرازی مەبەستی ناسادە: بە ھەمان شێوەی یەکەم لە شوێنی خۆیان دەیان خەینە روو.

نامرازی مەبەست لە رووی بەکارھێنانەوه، لە زمانی کوردیدا ھەندیکیان دەوری دوولایەنیان ھەیە، بەوێ جگە لە دەورەکەیی خۆیان، لە ئاھاوتندا، دەبنە جوۆرە نامرازیکی جیاواز لە خۆیان، وەک نامرازی خۆزگەو گومان و لێکچواندن و تەئکید، دەبنە نامرازی گەییەنەری رستەیی ئالۆزو لا رستەیی شوێن کەوتوو (الجملة التابعة Subordinate Clause لەناو رستەیی ئالۆزدا دروست دەکەن(٣).

## تایبەتیەکانی نامرازی مەبەست:

نامراز بە ھۆی تایبەتیەکانییەوه، لەو کەرەسانەیی کە بە ھەڵە بە نامرازی دانراون جیا دەبنەوه، و لە خواڕووە دەست نیشانیاں دەکەین.

١: ھەندیکیان واتادارن و ھەندیکیی تریان بێ واتان و، مەگەر لە رستەدا نەبێ واتاو دەوریاں نابیتەوه. (لەمە پێشەوه خستمانە روو).

٢: بە زۆری دەوری چالاکی رستە سازیاں ھەیەو، واتاو مەبەستی رستەکان بۆ لای خۆیان رادەکیشن و، بەو مەبەستەوه جوۆری مەبەستی رستەکان دەست نیشان دەکرتن و، بەو مەبەستەوهش ناودەبرتن، وەک رستەیی مەبەست خۆزگەو گومان، بانگ کردن و لێکچواندن ... ھتاد ..

٣: بە پێچەوانەیی نامرازی بەستەوهوه، ھەندیک جوۆری نامرازی مەبەست،

۷: وەك ئامرازی تەئكىدو، ئامرازی يىتجگەو، ئامرازی بانگ كردن (شىئەوى پىتەكەى) بەكەمى بەشدارى دارىشتن و پىكەهاتنى وشەو جۆرە ئامرازی تر دەكەن.

۸: لە رووى بوونىانەو لە زمانەكەدا، بە زۆرى سەرىخوون و، يەك دوو جۆرى نەبى، نا سەرىخوون و، لە رستەدا نەبىت شىئەو بوونىان ھەست پى ناكرىت.

۹: ئامراز بەگشتى و ئامرازی مەبەست بە تايبەتى لە رووى بەكارھىتانەو. لە ئاخاوتندا وەكو ئامپىرىك وان، كە بە ھۆيانەو مەبەستى ئاخاوتن ديارى دەكەن و، رستە بۆ مەبەستى جىاجىا رىكەدەخەن.

### ديارى كردنى جۆرەكانى ئامرازی مەبەست:

لێرەدا پىئاسەى ھەر جۆرە ئامرازیكى مەبەست، لەگەڵ كەرەسەو ئامرازەكانى ھەر جۆرىكى دست نیشان دەكەين:

۱: ئامرازی سەرسورپمان (ادوات التعجب Interjection): ئەو ئامرازانەن، لە زماندا كە بۆ سەر سورپماندن، لە كارو كردهوى نا ئاسايى، لە شت و رووداوى خووش و ناخووش و سەير بەكار دىن، بەبى بەكارھىتانىان ئەم جۆرانەى لى ديار كران و، وەك ئەم ئامرازانە. «پەكو، پەح تەح، ئۆف، ئاخ، ئاى، واى، ئاى ئاى، ئۆى ئۆى، ئۆخ، ئۆخەى، ئۆخەيش، ئافەرىن، ھەيھۆ، دەيھۆ، ھەى، ھەو، ئەيەپۆ...»

نمونە: پەكو! لەو مارە زلە.

ئاخ! لە دەست جەورو ستەمى زەمانە.

ئۆخەى! كۆركەم بە سەلامەتى ھاتەو.

ھەيھۆ! لەم حال و ژيانە.

## تایبه تییه گانی ئامرازی سهر سوپمان:

- ۱: له کویدا به کارهات، پیتیسته نیشانهی سهر سوپمان به شتوهی (!) له دوای ئامرازه سهر سوپمانه کهوه، له نووسیندا به کار بهیتنریت.
- ۲: به زۆری له گهڵ رستهی فرمانی ناتهوودا به کاردی وهک: ئای! له تو، ئاخ له دهست زهمانه! ئۆخه! له دهست ناخۆی رزگار بووین.
- ۳: له گهڵ فرمانیشدا به کارده هیتن، وهک: ئاخ! ئه مجارهش دواکه ویتن، ئۆخه! هاتهوه، ئاخ! جارتیکی تر ریکه وتی وامان بۆ هه لئناکه ویت.
- ۴: زۆر به کهمی به شداری داریشتنی وشه ده کهن وهک به دووباره کردنهوه، یان ئامرازی تری سهر سوپمان، به شتوهی لیکدراوی یا گری پیکده هیتن، وهک ئاخ و ئۆف، ئای ئای، وهی وهی، ئۆی ئۆی.

## جۆره گانی ئامرازی سهر سوپمان

### له رووی به کارهینانهوه:

- ۱: ئامرازی سهر سوپمانی سهیر: وهک ئه ها، په ح، په کو، پیا ح، وهی، وهی، هه و، دهک (ئهک)، ههک، حهک، ئه بێ (ئهدی)، بهدی (بۆ وهلامی پرسیاریش به کاردی وهک: بهدی هاتهوه). بۆ، نمونه:  
هه و! خو دوتنی به بووکی چوو.  
ههک! چۆن راده کات.  
ئه ها هات.  
حهی له م نمونه.
- ۲: ئامرازی سهر سوپمانی خوشی: وهک: ئۆخه. ئۆخه یس نافه رین، به به به، ئۆی ئۆی، دۆی دۆی، (له کاتی گۆرانی شای ر هه لیه رکیدا، به کاردت)، ئای ئای، هه یه و، ده یه و.

۳: ئامرازی سەر سوپمانی پەژارەو ناخۆشی: وەك ئاخ، ئۆخ، ئۆف. ئۆی،  
مخابن، وەیش، داخ، ئاخ داخ، داد، ئای ئای (دولایەنە بۆ خۆشی و ناخۆشی)  
هەمی ھۆ.

ھەندێك جارێش ئامرازی (وەی وەی) بۆ دەرپرینی خۆش و شتی، سەیر  
بەکار دەھێنرێن، وەك: وەی وەی لە مانە!

وەی وەی لەم شای و سەیرانە!

نمونه لە رستەدا: - ھەیف و مخابن بۆ قاسملوو!

- وەیش بۆ ئەو کۆرە ئازایە!

- دادو بێداد! لە دەس جەووری زەمانە.

ھەبھۆ لەم شایبە خۆشە.

ھەبھۆ لە دەس تۆ.

ھەبھە! چ ھەراو مەزادێکە.

### ئامرازی سەر سوپمان لە رووی شیوەوە:

۱- سادە: وەك ھەموو ئامرازە تاكەكان: (پەح، پەكو، وەی، ھەو، ئەك،  
پەح، پەكو، وەی، ھەو، ئەك، بەدی، ئەدی، ئاخ، داخ، ئۆف، ئای، ئۆی،  
مخابن، داد، دەی).

۲: ئامرازی سەر سوپمانی ناسادە: وەك:

ئۆخەدی، ئۆخەیش، بەبەھ، ئۆی ئۆی، دۆی، ئاخ، داخ، ئاخ و ئۆف، وەیش،  
ھەبھۆ، وەی وەی، ھەبھە، ئای (ئا + ی) وەی وەی.

ئامرازی سەر سوپمان لە رووی واتاو، زۆربەیان واتادارن و وەکووشەبەکی  
سەرەخۆ واتاو بوونیان لە زمانەکاندا دیارە.

ھەندێ جار، ئامرازی (ئا) وەلام بەبێ پاشکۆی (ی) بە ھۆی دەرپرینتیکی

تایبه تیوه سەر سوپمان دروست دهکات، وهک: ئاهات!

۲: ئامرازی وهلام: (ادوات الاستجواب) ئهو ئامرازانهن، که بۆ وهلام

دانهوهی پرسیار به شتیهی ئه‌ری و نه‌ری به‌کارده‌هێنرێن و دوو جۆرن:

۱- ئامرازی وهلام بۆ دۆخی ئه‌ری: وهک: به‌لێ، ئا، ئێ، ها، هۆ، هۆی،

با، ئێ، ئی، ئه‌دی، به‌دی، نموونه:

به‌لێ هاتم، نه‌چووم، هۆ به‌لێ، هۆ نازاد، هۆی به‌لێ. ناخر.

۲- ئامرازی وهلام بۆ دۆخی نه‌ری: نه‌خێر، نه، نا، نه، نموونه:

نه‌خێر نایهم، نا نان ناخۆم، نه وازی ناکهم.

### تایبه‌تییه‌کانی:

۱- له‌گه‌ڵ زۆریه‌ی جۆره‌کانی فرماندا به‌کارده‌هێنرێن.

۲- ههر دوو جهره‌کانی ئامرازی وهلام له‌گه‌ڵ دۆخی فرمانی ئه‌ری و نه‌ری

به‌کاردێن.

۳- به‌ زۆری ئامرازی وهلام له‌ رووی واتاو ناوه‌ڕۆکیه‌وه، رسته‌ی هه‌وائی

دروست دهکات، وهک ناخر وایه (به‌لێ وایه)

۳- ئامرازی بانگ کردن: ئهو ئامرازانهن که به‌ هۆیانوه‌ کردی بانگ کردن

ئه‌نجام ده‌دری و، به‌پیتی بوونیان له‌ زمانی کوردیدا، ده‌بن به‌ دوو به‌شه‌وه:

۱: به‌شیکیان به‌ شتیه‌ی وشه‌ی ته‌واوو واتادارن (Free Morphem)،

وهک: هۆ، هۆو، ئه‌ری، ئه‌ی، هیتی، هتی، هه‌ی، وه‌ی، پا).

۲: به‌شی دووه‌میان به‌ شتیه‌ی ئامرازی بێ واتان (Bound Particl)،

وهک: ۱- ئامرازی بانگ کردن بۆ کاتی نێر، وهک: ه، و: خاله، خالۆ،

مامه، مامۆکاکه، کاکۆ.

ب- ئامرازی بانگ کردن بۆ تاکی مێ، وهک: ئێ: پوری، کچی، ژنی.



ج- نامرازی بانگ کردن بۆ کۆی نیتروم، وهک: ینه، کورینه، کچینه، براینه.

ئهگهر وشه بانگ کراوه که به بزوتن کوتایی بیت، ئەوا بزوتنی وشه که خۆی ده‌بیتته نامرازی بانگ کردن و نامرازی بانگ کردنه که له ناو بزوتنی وشه که دا ده‌توتتهوه، وهک: برا، مامۆستا...

دیاردیه‌کی سهر له چۆنیه‌تی به‌کاره‌یتانی نامرازی بانگ کردن هه‌یه، ئه‌گهر هاتوو وشه بانگ کراوه که، لیتکدراوی نیتر بیت، ئەوا نامرازه لیتکده‌ره‌که‌ی که (ه) یه پێجگه له ئهرکی لیتکدان، ده‌وری بانگ کردنی نیتربش ده‌بینی وهک: پیره‌مێرد، پیره‌پیاو.

له ناوی لیتکدراوی مێینه‌شدا نامرازی لیتکده‌ری (ی) ده‌وری بانگ کردنی من ده‌بینی، وهک: پیرێژن.

نامرازی (ی) یش به‌که‌می به‌کار دێت، (وهک برای من، کورێ من، کچی من، هه‌رچه‌نده، ئەمه له‌بنه‌ره‌دا نامرازی په‌یوه‌ندییه بۆ ئیزافه‌و ئەم، ده‌وره‌ش له بانگ کردندا ده‌بینی.

جاری واش هه‌یه، نیشانه‌ی ناسراوی ده‌وری بانگ کردن ده‌گێڕێ وهک: کۆپه که وه‌ره، که‌چه‌که به‌رۆ، پیاوه‌که بۆ کۆی ده‌چێت. نامرازی بانگ کردن، له رووی بوونه‌وه، له زمانی کوردیدا ئەم جو‌زانه‌ی هه‌ن، وهک:

١: نامرازی بانگ کردنی مرۆڤ، وهک: هۆ، ئه‌ری، ئه‌ی.

٢: نامرازی بانگ کردنی ئاژەڵ و په‌له‌وه‌ی: ئۆحه، هۆش، یخه، هه‌یه، ته‌س، گدی گدی، (هیتشه)، هس (هسه)، پشه (پش پش)، چغ (چغه)، کوت کوت، کوچ کوچ، کس کس، جوو جوو.

## ئامرازی بانگ کردن له رووی شیوه‌وه:

۱: ساده: هو، ئه‌ری، ئه‌ی، هو‌ش، یخه، هر، ته‌س، هیش، پشه، هس، چغ.

۲: ناساده: هوو، هره، هسه، پشه (پش پش). کوت کوت، کوچ کوچ، جوو

جوو.

## تاییه‌تییه‌گانی ئامرازی بانگ کردن:

۱: به زۆری له‌گه‌ل رسته‌ی فرماندار به‌کار ئه‌هیتترین، یاخود ده‌وری فرمان

ده‌بین له رسته‌دا.

۲: ئامرازی بانگ کردن، بو بانگ کردنی گیان له‌بهر به‌کار ده‌هیتترین چ

مرو‌ف یا ئاژه‌ل و په‌له‌وه‌پ بیت.

۳: هه‌ریه‌که‌ی له‌م ئامرازانه، ده‌وری به‌کاره‌یتانی تاییه‌تی ده‌بینی، واته هه‌ر

یه‌که‌یان دیاری کراون که بوچی به‌کارده‌هیتترین بو مرو‌ف بیت یا ئاژه‌ل و په‌له‌وه‌پ

بیت.

نمونه له رسته‌دا: هو ئارام وهره.

- ئه‌ری له‌گه‌ل تۆمه.

- هره مه‌ره پیره.

- کشه مامره ره‌شه.

- گدی گدی کاره ره‌ش.

- هسه مه‌ره کو‌ریس.

- هس بزنه گه‌پ.

ته‌س وا وهره.

ته‌س مه‌ره گیتره.

۴: واتا دارو بی واتان.

- ۵: له رووی بوونهوه نامرازی بانگ کردنی (ه، ی، ی، و، ینه) ی لڼ ده رچن  
 نهوانیتر سهریه خۆن و له شتیهی وشه ی واتادارو داده نرین.
- ۴- نامرازی خۆزگه: نهو نامرازانهن، که به هویانهوه، ئاوات و خواستنی  
 جیبه جڼ کردنی کاریک ده کړی که له مهو پیتشهوه رووی بدایه، نمونه:  
 خۆزگه، بریا، کاشکی، ئاوات.  
 نمونه له رسته دا: خۆزگه نه م کچهم بخواستایه.  
 - بریا کۆماری مه هاباد نه پوخایه.

### تایبه تییه کانی نامرازی خۆزگه:

- ۱: به زۆری له گه ل فرمانی رابردوو به کار ده هیترین به تایبه تی جوړی  
 رابردووی به رده وام و ئینشانی نریک و دوور.
- ۲: زۆر به که می له گه ل فرمانی رانه بردوو به کاردیت و چونکه، خۆزگه و  
 ئاوات بۆ ده رپینی رووداوو کردنی کاریکه، که له رابردوودا بکرایه و ئیستا  
 نه نجامی کردن و نه کردنی روون بۆته وه.
- ۳: نامرازی خۆزگه، به زۆری (خۆزگه، ئاوات). وه کو ناویش له رسته و  
 ناخاوتندا به کار ده هیترین و ده و ره جیا جیا کانی ناو، وه کو بکه رو به رکاری  
 راسته و خۆو نا راسته و خۆ ده بینن، وه ک:  
 - دیوانی خۆزگه و ئاواتم خوتندنه وه.  
 - خۆزگ زۆره.  
 - هه ر به خۆزگه ی تو نابیت.  
 - خۆزگه م ده خواست له گه لم بوایه.  
 - ئاواتم زۆره.  
 - ئیش کردن به ئاوات نابیت.

- خۆزگه هيچمان بۆ ناكات.

۴: نامرازی خۆزگه دهووری ئاوه لفرمانی چۆنیه تی ده بیئتیت، وهک:

به خۆزگهی تۆنایی به هیچ.

۵: له رووی واتاو بوونیانه وه له زمانی کوردیدا وشهیه کی سهریه خۆن.

۶: دهووری دارشتنی وشه یان نییه، چونکه نامرازی رسته سازین.

### نامرازی گومان:

ئهو نامرازانه ن به هۆپانه وه، گومان له به ئه نجامدان و جیبه جی کردنی کارێک، له روودان و روونه دانی ده کریت.

نموونه: (به لکو، به شکو، ئه شتی، بشتی، له وانیه، ئه بی ئه گهر، گهر، رهنگه، ئه گونجی، ناگونجی، سا).

نموونه: له رسته دا: - ئه بی بیئت بۆ سهر ئیشه که ی.

- سا وهره لام خوا که ریبه.

- ئه شتی بیئت به سهر کرده ی گهل.

- له وانیه هات بیئت بۆ بازار.

- به شکو له تاقی کردنه وه، ده رده چیت.

### تایبه تییه گانی نامرازی گومان:

۱: له گه ل جۆره گانی فرمانی رابردوودا به کار دیت، ته نها رابردووی به رده وام نه بیئت.

۲: له گه ل فرمانی رابردوو، رانه بردووی ئیلزامیدا به کار دیت.

۳: له گه ل دۆخی فرمانی نه ریدا به کار دیت.

۴: له رووی واتاو بوونیانه وه له زمانه که دا، سهریه خۆن و هه ست به بوونیان

ده کړئ.

- ۵: له رووی شیوه یی دروستېوونیا نه وه، نامرازی (نه گهر، نه بې) ناساده ن و  
نېوانی تر، وهک: (به لکو، به شکو، نه شتی، بشتی، لهوانه یه)، سادې.  
۶: نامرازی (نه بې) که خوی فرمانه، نه گهر له گهل فرمانی تری نیلزامیدا  
به کار هات نووا ده بیته نامرازی گومان، وهک: نه بې بیت له گهل مانا.

### ۶- نامرازی لیکچواندن: (اداة التشبيه)

نو نامرازانې، که بې لیکچواندنې دوو ناو و راناو کرده وه به کار ده یترتې که  
له سیفیت و خاصیت و کرده وه یېدا، لیکده چوینرې و نزیکایه تی پیشان نه دېن  
یا وهک یېکن.

نامرازی لیکچواندن نه مانې: (وهک، وهک یېک. نه لېتی، نه لېی، عینېن،  
کوټ و مت، هه روه کو، نه منی ...)  
نمونه له رسته دا: نا فېستا وهک زه رده شت زیره که.  
- نه وېنده نازایه نه لېتی شیره.  
- ناربان کت و مت دایکیتې.  
- نه منی به رازه.

### شیوه یی پیکهاتنی نامرازی لیکچواندن:

- ۱: ساده: وهک نه م نامرازانې: وهک، عینېن، نه منی.  
۲: ناساده: وهک: (نه لېتی نه لېی، کوټ و مت.

## تایبه تییه‌کانی نامرازی لیکچواندن:

۱: له‌گه‌ل زۆریه‌ی جوهره‌کانی فرماندا به‌کار دیتن وه‌ک، رابردوو، رانه‌بردوو داخوازی ئیلزامی و ئینشائی.

- وه‌ک ئه‌و هات.

- وه‌ک یه‌ک ده‌پۆنه ریگاوه.

- وه‌ک ئه‌و نان بخۆ.

- نه‌لێی بچم بۆ لای براکه‌م.

- کو‌ت و مت و ابوایه چاک بوو.

۲: له‌ رووی بوون و واتایانه‌وه، واتادارو سهریه‌خۆن.

۳: له‌گه‌ل رسته‌ی بی فرمانیشدا، له‌ به‌راورد کردنی دوو که‌س، یا دوو سیفه‌ت به‌کار ده‌هێنرێن، وه‌ک:

- تۆ وه‌ک منیت.

- ئالا عه‌ینه‌ن باوکیتێ.

- که‌رکوک کو‌ت و مت کرماشانه.

۴: لیکچواندنی نامرازی (نه‌لێی، عه‌ینه‌ن، کو‌ت و مت) له‌ نامرازه‌کانی تر به‌ هێزتره، واته‌ له‌ به‌راورد کردنی دوو لایه‌ندا ته‌واو وه‌کو یه‌کیان پێشان ده‌ده‌ن و جیاوازیان نابێت.

## ۷: نامرازی بێجگه: (ادوات الاستثناء)

ئه‌و نامرازانه‌ن که‌ ناو و راناو له‌ روودان و روونه‌دانی رووداوی ناو رسته‌دا داده‌برن واته‌ له‌ به‌شدار بوون و به‌شدار نه‌بوونیدا.

نامرازی بێجگه ئهمانه‌ن: بێجگه، جگه، بێجگه‌له، جگه‌ له، بی، به‌بی، ته‌نیا، ته‌نها، به‌س، وێرایی، باوه‌ جوو.

شیتوهی پیکهاتنیان: ۱: ساده: وهک: جگه، بی، تهنیا، بهس، وپرای.

۲: ناساده: وهک: بیجگه، جگه له، بیجگه له، بهبی.

نمونه له رسته دا: - بی تو هاتمه وه.

- بیجگه له دیدار کهس نه هات.

- تهنها مه هاباد خوشه.

- بهس هاوړیکه ی من هاتمه وه.

- من به بی (بی) تو هه لټناکه م.

- جگه له ټاکو که سم خوشناوئ.

- وپرای مندا له زیره کیشه.

- باوه جو منالیشه زیره که.

### تابه تییه کانی نامرزی بیجگه:

۱: نامرزی بیجگ له رسته ی نهری و نه ریشدا به کار دین.

۲: له گه ل زوړ به ی جوړه کانی فرماندا به کار ده یترتین.

۳: له رووی بوون و واتایانه وه، سه ربه خو و اتادارن و، به ناسانی له که ره سه کانی تری زمان جیا ده کرتنه وه.

### ۸: نامرزی نهری: (ادوات النفي)

جوړه نامرزی تګن، له شیتوهی وشه ی سه ربه خو دان و، ته ټکید ی روودانی فرمانی ده خنه دوخی روونه دانه وه، نه مانه ن: هدرگیز، قهت، هدرگیزاو هدرگیز.

شیتوهی پیکهاتنیان: ۱: ساده، وهک هدرگیز، قهت.

۲: ناساده، وهک: هدرگیزاو هدرگیز.

- نمونه له رسته دا: هدرگیز له خو می دوور ناخه مه وه.

- هەرگیزاو هەرگیز دتییه کهم له بیر ناکهم.

- قەت به قسەتی ناکهم.

## تایبه تییتی ئامرازی نەری:

١: له رووی بوونهوه سەریهخۆ و اتادارن.

٢: به زۆری له گەڵ ئاوه ئفرمانی (نه، نا، بێ، مه) ی نەری به کاردههینری.

٣: جیاوازیان له گەڵ ئاوه ئفرمانی نەریدا، ئەمان واتادارو له شیوهی وشەیی سەریهخۆن، هەرچی ئاوه ئفرمانی نەرییه، ئەگەر له رووی بوونهوه له زمانه کهدا سەریهخۆن به لām بێ واتان و له شیوهی مۆرفیمی بهندن.

٤: وهکو جوهره کانی تری ئامرازی مه بهست به چەند ئامرازی یهک مه بهستی به کارهینان ده گهیهنن وهک (هەرگیز، هەرگیزاو هەرگیز، قەت) هه موویان مه بهستی نەری ده به خشن.

## ٩: ئامرازی تهئکید:

ئهو ئامرازانەن بۆ تهئکید روودان و روونه دانی ئەنجامدانی کارو کرده وه یهک له لایه ن قسه که ره وه له ئاخاوتندا به کار ده هینرین. وهک ئەم ئامرازانەن: (با، دهبا، ده، دهی، که، هەر، وا، دهسا، جا)

## شینوهی پینکها تن:

١: ساده: وهک: با، که، ده، هەر، جا.

٢: ناساده: وهک: دهبا، دهی، دهسا، سا، (دوو لایه نه، چونکه بۆ گومانیش به کار دیت و واتای (ئەگەر) ئە به خشییت. نمونه: - با بروین.



- دهبأ بۆ خۆيان بلتین. — نهمه كهی كوردیه!

- ههر ده‌نوسم.

- سا وهره پیت بلتیم.

- با برۆشتایه.

- ههر هاتووه قسه بکات.

- جا وهره له‌گه‌لما.

- ده‌سا وایه.

### تایبه‌تیتی ئامرازی ته‌ئکید:

١: له‌ رووی بوونه‌وه، به‌ زۆری سه‌ربه‌خۆنن، چونکه‌ ئامرازی دوو لایه‌نن واته‌ ده‌وری جۆزه‌ ئامرازی تری وه‌ک (وه‌لام، هاندان، گه‌یه‌نهر...) ده‌بینن.

٢: نه‌گه‌ر ئامرازی (با) به‌چیتته‌ سه‌ر فرمانی رابردوو، رانه‌بردوو، ده‌بیته‌ وه‌لامیش وه‌ک: (با هاتم، با ده‌چین) به‌لام له‌گه‌ل کاتی فرمانی ترده‌ ده‌بیته‌ ته‌ئکید وه‌ک: با برۆین، با به‌جونایه، با به‌چن، ...

٣: وه‌کو ئامرازی ته‌ئکید له‌گه‌ل جۆزه‌کانی فرمانی رانه‌بردوو، رابردوو، ئیله‌زامی و ئینشائی به‌کارده‌هێنرین.

٤: ئامرازی (ده‌) وه‌کو ته‌ئکید، له‌گه‌ل فرمانی رانه‌بردوو به‌کار نایه‌ت، چونکه‌ نهم جۆزه‌ فرمانه‌، خۆیان نیشانه‌که‌یان بریتیه‌ له‌ (ده‌)ی به‌رده‌وامی، که‌ هه‌مان شیوه‌ی هه‌یه‌، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل فرمانی ئیله‌زامی و ئینشائی به‌کار نایه‌ت، نهم ئامرازه‌ له‌گه‌ل ئامرازی (با)ی ته‌ئکید، زۆر چالاکه‌ له‌ به‌کاره‌یتاندا، وه‌ک دهبأ به‌چین، دهبأ بیت، دهبأ برۆشتایه‌.

٥: ئامرازی (ههر) به‌ زۆری بۆ ته‌ئکید به‌کارده‌یت.

٦: ئامرازی (ههر)ی ته‌ئکید له‌ دروست بوون و دارپشتنی وشه‌دا ده‌ور

دیینتی، وهک: (ههردهم، ههرجۆن، ههرجار، ههركه، ...) ٧" به زۆری بێ واتان، وهک (ده، كه، دهبا) و ئهوانی تروهك: (با، دهی، هه) واتادارن.

#### ١٠: ئامرازی مهرج: (ادوات الشرط)

ئهو ئامرازانه رووداوو كارو كردهوهیهك، به روودانی تروه دههستیت، یا روودانی رووداوێك، به هۆی ئهم ئامرازانهوه مهرج دهیت بۆ روودانی تر. ئامرازی مهرج ئهمانهم: (ئهگهر، مهرج بێ، مهرجه، شهرت بێ، شهرته، تا، ههتا).

نموونه له رسته دا: - ئهگهر هات بۆ مالممان پیتی دهلیم.

- مهرج بێ له قسهت دهرنهچم.

- شهرت بێ له داخ تهرکی دنیا كه.

مهرجه ئیتر واندهكه.

- ههتا نهیهیت پیت نالیم.

#### ئامرازی مهرج له رووی شیوهوه: دوو جۆرن:

١: ساده وهك: گهر. تا.

٢: ناساده، وهك: ئهگهر، مهرجه، مهرج بێ، شهرته، شهرت بێ، ههتا.

#### تایبهتییهکانی ئامرازی مهرج:

١: له رووی واتاوه، ههموویان واتادارن.

٢: له رووی بوونهوه سهربهخۆن و به ئاسانی ههست به بوونیان دهکریت.

٣: دهوری دوو لایهنیان هیه، چونکه دهینه ئامرازی گهیه نهی رستهی

نالۆزیش.

۴: بونونيان له رسته دا وهكو ئامرازی مهرج بهكار دین و رسته ی وهلامی  
مهرجیش به دواياندا دیت.

### ۱۱: ئامرازی ئاگاداری و وریا کردنهوه:

ئهو ئامرازانن، که بۆ وریا کردنهوهو ئاگادار کردنهوهی کهس و گیاندار له  
رووداوو کارو کردهوهیهک بهکار دههیتترین، وهک ئهم ئامرازانه:  
(ئهها، ئهه، ئادهی، هی، هه، وا، ئهوا ئهمانه دوو لایهنن)  
نمونه: ئهها له ترسا رای کرد.

- ئادهی وهه بۆ ئیره.

- ئهه ئهوه هات.

- هیتی برا ئهمه وا نابیت.

- کۆپه وا هاتن بۆ ئیره.

### له رووی شیوهوه: دوو جۆرن:

۱: ساده، وهک: ئهه، ئهها.

۲: ناساده، وهک: هیتی، ئادهی.

۳: هندیکیان بۆ سووکاتی و نزمی کهس بهکار دین وهک (هیتی).

۴: ئامرازی ئاگادار کردنهوهی (ئادهی) به زۆری له گهڵ فرمانی داخوازی  
بهکار دههیتترین، وهک: ئادهی راکه، ئادهی وهه، ئادهی بخوینه، ئهوانی تر له گهڵ  
زۆریه ی دهمهکانی فرماندا بهکار دههیتترین.

## ۱۲: ئامرازی سەرزنەشت کردن و گالتەپیتکردن:

ئەم ئامرازانە بۆ گالتەپیتکردن و سەرزنەشت کردنی کەسیک، لەلایەن قسەکەر و بەرامبەرە کە یەو بە کار دەهێنریت، بۆ مەبەستی تەوس وەک ئەم نمونانە: (شیری، چش (۴)، تف، هەیی هەیی، دۆیها، دەیها، تۆیها، دەیهۆ، جرت، جرت و فرت، پف).

ئامرازی سەرزنەشت لە رووی شتووە:

- ۱: سادە، وەک: شیری، چش، ترحیو، فرت، زەپ.
  - ۲: ناسادە، وەک: هەیی هەیی، دۆیها، دەیها، تۆیها، دەیهۆ.
- نمونیان لە رستەدا: - شیر تۆئیش بکەیت.
- چش کە رویشت.
  - ترحیو دیسان هاتەو.
  - دەیها کەس بە کەس نییە.
  - پف لەم دەم و چاو.
  - زەپ هەیی کەر.
  - جرت و فرت دین و دەچن.
  - جرت برۆ، فرت وەر.
  - دەیها دینەو بۆ مالت.
  - هەیی هەیی کارێک تۆ بیکەیت.
  - جرت و فرت بە یەکا دین هیچ ناکەن.

## تایبەتیەکانیان:

- ۱: لە گەڵ زۆری دەمەکانی فرماندا بە بەکار دەهێنرین.
- ۲: بە زۆری وەکو وشەیدەکی واتادارو سەریخۆ، لە زمانی کوردیدا

به کار دهه‌هینرین.

۳: به زوری بۆ مه‌به‌ستی گالته پیکردن و سوک کردنی کاریک، له لایه‌ن یه‌کێکه‌وه کراییت به‌کار ده‌هینرین.

۴: هه‌موو ئامرازه‌کانی به زوری بۆ یه‌ک مه‌به‌ست به‌ کاردین، ئه‌ویش گالته پیکردنه.

۵: هه‌ندیکیان وه‌ک (هه‌یه‌ه‌ی، ...) به‌ مه‌به‌ستی تریش به‌کار ده‌هینرین وه‌ک بۆ سه‌ر سوپمان: هه‌یه‌ه‌ی له‌و شایێ و هه‌له‌په‌رکییه.

## ئه‌نجامی لی‌کۆلینه‌وه

۱: ئامراز به‌و وشه‌و که‌ره‌سانه‌ ئه‌وترین، وه‌کو ئامپێرێک وان به‌ هۆبانه‌وه له‌ ناو زمانه‌که‌دا کاری ئاخاوتنی جو‌ر به‌ جو‌ری پێ ئه‌نجام ئه‌دریت.

۲: ئامرازی مه‌به‌ست چهند جو‌رێکه‌، هه‌ر جو‌ره‌ی له‌ چهند ئامرازی‌ک پیکه‌اتوه، که‌ به‌ هه‌موویانه‌وه یه‌ک مه‌به‌ستی ئاخاوتن پێکدین: وه‌ک: لێکچوون، وه‌لام، سه‌ر سوپمان، بانگ کردن، بیتجگه‌، ته‌نکید، به‌ کاردین.

۳: زیاده‌ی وشه‌ دارپێژو نیشانه‌و جیناو، به‌ ئامراز دانانرین.

۴: ئامراز به‌ پیتی ئه‌و ئه‌رکه‌ی ده‌بینن، ده‌کرین به‌ دوو به‌شی وه‌ک: ئامرازی به‌ستنه‌وه‌و ئامرازی مه‌به‌ست، که‌ یه‌که‌میان ده‌وری وشه‌ سازی و رسته‌ سازی ده‌بینیت، به‌لام دووهمیان به‌زوری ده‌وری رسته‌ سازی ده‌بینیت.

۵: هه‌ر ئامرازی‌کی به‌ستنه‌وه‌، ده‌وری جیا جیای رسته‌ سازی ده‌بینی و به‌ پیتی شوێنیان له‌ناو ده‌وره‌کانیان ده‌گۆریت، هه‌رچی ئامرازی مه‌به‌سته‌ ته‌نها یه‌ک مه‌به‌ست به‌ کاردین وه‌ک بۆ لێکچواندن.

۶: ئامرازی مه‌به‌ست، جاری واهه‌یه‌ هه‌ندیک جو‌ریان ئه‌رکی دوو - لایه‌نی به‌کاره‌ینانیان هه‌یه‌، وه‌ک ئه‌وه‌ی ده‌بنه‌ دوو جو‌ره‌ ئامراز، وه‌ک بانگ کردن بۆ

وہ لَام، یا بۆ وریا کردنہ وەش بە کار دێن، یا ئامرازی سەر سورپمان دەبنە ئامرازی گالته پیکردن. یا ئامرازی خۆزگە و گومان دەبنە ئامرازی لیکدەر.

۷: هەندیک جۆری ئامرازی مەبەست وەک خۆزگە و گومان و لیکچوون ... هەن دەوری ئامرازی بەستەنە و دەبیئن لە رستەدا، بە لَام هەر دەوری خۆیان ناگۆرن ئەم تایبەتییهی ئامرازی مەبەست لە جۆرەکانی بەستەنە وە جیا دەکاتە وە.

۸: بە پیتی ئەوێ ئامراز لە زمانی کوردیدا، لە رووی تایبەتی بەکارهێنانی وەک: لە خالی چوارەمی ئەم ئەنجامانەدا، کران بە دوو جۆری جیاواز لە یەکتەرە وە، بۆیە بەشەکانی ناخاو تنیش پێویستە بە تەواوی دیاری بکړن، هەر وەکو لە مەو پێشە وە، بە ناتەواوی دانراون، ئەمجا دەست نیشان کردنی ئەو بەشە، لە سەر بەرەتیک دەبیئت، کە هەر یەکیان لە زمانە کەدا، لە رووی دەوری سەر بە خۆیی کارکردنیان، جیاواز بیئت لەوی تریان و، تایبەتی خۆیان هەبن وەک ئەم بەشە:

۱: ناو.

۲: راناو.

۳: ناوێ ناو.

۴: فرمان.

۵: ناوێ فرمان.

۶: ئامرازی پەيوەندی.

۷: ئامرازی لیکدەر.

۸: ئامرازی گەیهنەر.

۹: ئامرازی نیاز و مەبەست.

## دابەشکردنی ئامرازو جۆره‌کانی له‌ زمانی کوردیدا

ئامرازی به‌ستنه‌وه:

۱: ئامرازی په‌یوه‌ندی ۲: ئامرازی لیکده‌ر ۳: ئامرازی گه‌یه‌نهر

ئامرازی نیازو مه‌به‌ست:

۱: ئامرازی بانگ کردن.

۲: ئامرازی گومان.

۳: ئامرازی بیتجگه‌.

۴: ئامرازی لیکچواندن.

۵: ئامرازی ته‌شکيد.

۶: ئامرازی مه‌رج.

۷: ئامرازی وریا کردنه‌وه.

۸: ئامرازی نه‌ری (نه‌فی).

۹: ئامرازی خۆزگه‌.

۱۰: ئامرازی وه‌لام.

۱۱: ئامرازی سهر سوپمان.

۱۲: ئامرازی گالته‌پینکردن.

## پەراويز:

۱- پروانه: ۱- سالەح پشەدرى، كورته‌يه‌ك له ريزمانى كوردى، به‌غدا ۱۹۸۵، ل. ۶۰، جوړه‌كانى دووه‌مى روون كردۆته‌وه.

۲- جوړى يەكەميان كە (ئامرازی به‌ستنه‌وه‌يه)، ليره‌دا لیتی نادوتین، چونكه بابەتى لیتكۆلینه‌وه‌ی نامەيه‌كى دکتۆرایه‌و، ئەم بابەته‌و جوړه‌كانى تيا‌دا روونكراوه‌ته‌وه، پروانه: رفيق محەمەد محيدين شوانى سەرچاوه‌ی پيشوو (۱)، (ب).

۳: پروانه: رفيق محەمەد محيدين شوانى، سەرچاوه‌ی پيشوو، ب.

۴: بۆ سەرسۆرمان بە‌كار نايەت، وه‌كو توفيق وه‌بى له لاپه‌ره (۲۹)ى فەرهنه‌نگه‌كه‌يدا وايداناوه، هه‌روه‌ها نورى عەلى ئەمين له لاپه‌ره (۱۵۲)ى ريزمانى كوردى به‌هه‌مان شت دايناوه، راستيه‌كه‌ى هه‌له‌يه چونكه بۆ توپه‌بوون و گالته پيكردن.



## سەرچاوهكان:

- ۱- د. ئەو رەحماني حاجي مارف، جيتا، به غدا، ۱۹۸۷.
- ۲- رەفيق محەمەد محيدين، ئامرازي به ستنه وه له زماني كوردیدا، نامەى دكتورا، كۆليجى پەروەردەى ئين روشت زانكۆى به غدا، ۱۹۹۷.
- ۳- ريزماني ئاخاوتنى كوردى، به غدا، ۱۹۷۶.
- ۴- سالەح حوسين پشدهرى، كورته يەك له ريزماني كوردى، به غدا، ۱۹۸۵.
- ۵- ك. ك. كورد و ئيف، ريزماني كوردى، وه رگيتراني د. كوردستان موكراني، ههولير ۱۹۸۴.
- ۶- نوري عەلى ئەمين، ريزماني كوردى سليماني، ۱۹۶۰.
- ۷- د. وريا عومەر ئەمين، ئامرازه كاني به ستن، روژى كوردستان، ژ (۶۷)، به غدا ۱۹۸۴، ل ۲۸ - ۳۱.
- ۸- نيعمهت عەلى سايه، ناو و راناو له زارى كهلهو پيدا، روژنبيري نو، ژ (۱۱۶) به غدا، ۱۹۸۷، ل ۹۳ - ۱۰۰.

## دهوری نامرازی (بۆ) له پرووی واتاوه له رسته دا

پیش نهوهی بێینه سهر روونکردنهوهی، دهوری جیا جیای نامرازی په یوه ندی (بۆ) له پرووی و اتاوه، پتویسته هیتا بۆ نهوه بکهین، که بابه تی نامراز، یا ههر که ره سه یه کی زمان، په یوه ندی به نامرازه وه بیت، یا با شتر بلتین، سهر به جوړه کانی نامرازی تی، ئهرکی جیا واز، له شوینی جیا جیا دا ده بین، واته وه کو تایه تیه ک بابه تی نامراز، فره ئهرکه، چونکه ههر نامرازی کی بگری تی چند ئهرکی ک ده بین تی (۱). جیگای خو یه تی، نه وه ش روون بکه ی نه وه، که ره سه کانی زمان زوړ به یان، له رسته سازیدا، دوو ئهرک ده بین، که نه مه نامرازی ش ده گری ته وه.

- ۱- ئهرکی به شه بنجیکانی ناو رسته، له مه دا نامراز له گه ل که ره سه کانی تر دا، ده توانی تی نه م ده ورانه ببینی کاتیک که گری (Phrase) دروست ده کهن.
- ۲- ئهرکی و اتای جیا جیا، له رسته دا، به پتی گوړانی شو نیان، ده بین که نه مه یان له ئهرکی جوړی یه که م جیا وازه، چونکه سهر به ئاست و بابه تی سیمانتیکیه، (Semantic) چونکه لایه ن و ئاستی رسته، په یوه ندیه کی راسته وخو به و اتا سازیه وه هیه، چونکه و اتا سازی، به هو ی رسته سازیه وه

روون ده کړیته وه، بویه په یوه نډیسه کې به هیڅو راسته وڅو، له نیوان نهو دوو زانسته زمانه وانیه دا هډیه، واته و اتاسازی و رسته سازی، نه مچا لیره شدا، به پیتی بچوون و ریزماني گوتیزانه وه (Transformational rule) کاتیک که ره سه کانی رسته، به پیتی یاسای دهرهاویشن (الحذف) و خستنه سر (الاضافه) و جیگړکي، (احریک عنصر مکان عنصر لغوی اخر) و گورین (۲)، ده توارنی په یوه نډی بڼج بکاته په یوه نډی سیما، رسته کان دوو روویان ده بی، واته هندیک رسته له پرووی و اتاو زیاتر له و اتایه ک ده گه یه نیت، چونکه رسته له پرووی و اتاو دوو بڼجی هډیه (۳)، نه مچا بڼجانه ش (بناغه) هډیه که یان سیما (Surface Structure) خو ی هډیه، یا یه ک سیما و دوو بڼجی هډیه، بویه رسته له دوو رووه و لیتی ده کولینه وه، له پرووی بڼج (Deep Structure) و سیما وه (Surface Structure)، رسته هډیه، یه ک بڼج دوو سیما ی هډیه، یا هډیه یه ک سیما و دوو بڼجی هډیه، نه مچا نه وه ده گه یه نیت (۴). نه مچا نه م لیکولینه و هډیه ی نيمه، سهریه و اتاسازییه، له و شوتنه دا نه رکی نامرازی (بو)، به پیتی شوتنی له ناو رسته کاند، له پرووی و اتاکه یه وه ده خه یه پروو، له کویش بینیمان رسته کان، له پرووی ریزماني گوتیزانه وه، زیاتر له و اتایه ک ده په خشن، بڼج و سیما یان ده خه یه پروو.

وا له خواره وه، ده وری و اتای نامرازی په یوه نډی (بو) ده خه یه پروو، که په یوه نډی به نه رک و ده وری ناو رسته وه نییه.

دوا شت پیویسته نه وه ش بزاین که نامرازی (بو)، به پیچه وانه و هډی دوو نامرازه کم تره وه، وهک (به، له) نییه، له پرووی دهوریانه وه سهر به ناستی رسته سازییه، چونکه زور به ده گمهن رووده دات نه م نامرازه له پیکهاتی وشه ی داریژراو لیکدراو به شداری بکات، به لام هرجی نامرازی (له، به) ن بیتجگه له ده وری رسته سازییان، ده وری چالاکی وشه سازیش ده بین له داریشن و

پیکهاتنی وشەدا، وەک:

بە: بەجەرگ، بەسۆز، قورپەسەر، نابەجی، سەرپەسەر.

لە: نالەبار، چنگ لەسەر شان، شەولەبان، سەرلەئێوارە، سەرلەبەر.

هەرچی (بۆ)یە، تەنھا گریڤ دروست دەکات، وەک: نان بۆ نانەوا، گوشت بۆ

قەساب، بۆ سەبی شەو، بۆ فەقیرو هەژار.

لەم لیکۆلێنەوێهەدا، هەولمانداو، لەرووی پراکتیکی بەکارهێنانەو، یاسای دەوری واتای ئامرازی پەيوەندی (بۆ)، لە رستەدا بدۆزینەو، ئەوێش پێشان بەدەین، کە ئەم ئامرازە، لەگەڵ چی کەرەسەیدەکی زمانی کوردی، لەناو بەشەکانی ئاخواوتندا دیت، دەوری واتاکەیی روون دەکاتەو، ئەو فرمانەیی لەگەڵیدا، لە رستەکەدا دیت، چ جۆرە فرمانیکە لەرووی کات و جۆرەو؟ هەرەو هەو گۆڕانانەیی کە بەسەر ئەم ئامرازەدا هاتو، رووغان کردۆتەو، چ جۆر گۆڕانیکەو، سەر بەچ یاسایەیی زمانناسییە، بۆ نمونە وەک جیگۆڕکێ پێکردنی، لە شوێنیکە رستەو بۆ شوێنیکە تری رستە، نایا لەو گۆڕان و جیگۆڕکێدا چی روودەدات، وەک ئەوێ ئامرازەکە، وەک خۆی کە ئامرازی پەيوەندییە دەمێنێتەو، یا دەگۆڕێت بەکەرەسەیدەکی تری زمانەکە، یا لە گۆڕیندا، بە ئامرازی تری پەيوەندی لەناو هەمان رستەکەیی خۆیدا، لێرەدا مەبەستی رستەکە دەگۆڕێت. وا لە خوارەو، ئەم دەورانەیی ئامرازی (بۆ)یە نمونەو، رووندەکەینەو.

۱- دەوری ئامرازی پەيوەندی (بۆ) لە رستەدا ئەم دەورانە هەیە:

۱- بۆ بەرەو (ئاست - اتجاھ).

ناپ: (بۆ) + ئاوەلفەرمان و ناوی شوێن و جێناوی پرسی شوێن + فرمانی

تێنەپەری گۆزانەو:

وەک: بۆ کەرکووک دەچم، بۆ سەرەو رۆیشتم، بۆ شار هات.

بۆ کوێ دەروات؟ بۆ کام لا بردی؟ بۆ (بۆتە جێناوی پرس).

۲- بۆ (لەپیتناو - لاجل): بۆ + ناوی کەس (گشتی و تایبەتی)، راناو،

ئاوەلفرمانی

را دەو ریزی و بالا + فرمان، وەک:

بۆ خوا کردم، بۆ ئالا هیتنام، بۆ پیاوێکە بردم - بۆ خۆیەتی.

۱- بۆ + راناوی کەسی: بۆ ئێمە، بۆ ئەو رویشتم، بۆم کرد.

۲- بۆ + راناوی لکاو: بۆم هات، بۆی کرد، بۆم کړی.

۳- بۆ + راناوی خۆی: فرمانی تێپەر، بۆ خۆی بردی، بۆ خۆتان چوون.

۴- بۆ + راناوی نیشانە: بۆ ئەمە هات، بۆ ئەوانە ناردی، بۆ ئەم بوو، بۆ

ئەمانە دەبێ.

۵- بۆ + راناوی نادیار: بۆ فلان کردی، بۆ فیسارمە.

۶- بۆ + ئاوەلفرمانی رادە: بۆ هیچ کەس نییە، بۆ تۆزیک بەراو ئێرە

جێپێشت.

۷- بۆ + ئاوەلفرمانی ریزی: خەلاتەکە بۆ یەکەمین کەسە.

۸- بۆ + ئاوەلناوی پلەي بالا: بۆ جوانترین کچ دانراوە.

۹- بۆ + راناوی پرسى کەس: بۆ کى بوو؟، بۆ کام کەسە؟ بۆ کى هات؟

۱۰- بۆ + فرمانی تێپەر: کتیبی بۆی کړی، بۆی برد، نانم بۆ کړی، پارە

بۆ برد.

ئەگەر (بۆ)ی نمونەکانی یاسای دەیەم لەتەک فرمانەکەوه، جیگۆرکیتی بۆ سەرەتاو پێشەوهی بەرکارەکە بەپیتی یاسای گۆزانەوه (Transformation) پێ کرا، لە ئامرازی پەيوەندییەوه دەگۆریت بۆ جیتناوی پرس، بەم شێوەیە، هۆی ئەمە ئەوهیە، شێوەیان یەکە، ئەگەر جیتناو پرسەکەى (بۆ) بگەرێنینهوه بنەرەتەکەى کە (بۆچی) یە ئەم دیاردەیه هەڵدەوه شیتەوه.

نانم بۆ کړی ..... بۆ نانم کړی؟ ..... بۆ کړی؟ (بەهۆی) (لێ)

دەرکردنه وه).

جاریکی تر بوو پرسیار. له رسته کاندای شپوهی (بۆ) یه کان یه کن، به لام له واتادا جیاوازن:

نانت بۆ کړی..... بۆ نانت کړی؟.....

بۆچی نانت کړی (بههوی) زیادکردن و هاویشته سهری (اضافه).

۳- (بۆ) نیازو مه بهست یاسایه که ی:

ئاب (بۆ) + ناوی کرده وه و چاوگ، ئیش و کار، ناوی بهرجهسته و واتایی..

- ئاب (بۆ) + ناوی بهرجهسته و واتایی..

- ئاب (بۆ) + ناوی کرده وه: بۆ ئیش و کار رویشتم، بۆ جووت ده چم.

- ئاب (بۆ) + ناوی چاوگ: بۆ خه و ده چمه وه، بۆ پوښاک کړین رۆیی.

- ئاب (بۆ) + ناوی چاوگ: زه رده شت بۆ خویندن د پروات.

- ئاب (بۆ) + ناوی بهرجهسته: ئالا بۆ ئاو ده چیت، ئاښتیا بۆ دار ده چتی.

- ئاب (بۆ) + ناوی واتایی: وینه که م بۆ جوانی کړی، بۆ خوشی هاتووه.

ئه لټی بۆ فریشته ئه یکه ات.

۴- (بۆ) دیاری کردنی کات:

۱- له گه ل ناو و ئاو و لفرانی کات و جوړه کانی فرمانا، کاتی روودانی فرمان

دیاری ده کات، نه ک رووی دابی له ماوه یه کی دوورا، نه گهریش بگوئچی بۆ

رابردو، ماوه ی روودانه که ی یا نزیکه، یا په یوه ندی به کاتی روودانیکی نزیک

تره وه هدی، وهک:

- له گه ل ئاو و لفرمانی کاتا: بۆ له مه ولا دیم بۆ لاتان، بۆ ئیستیا ده ست

پیده کات.

- له گه ل ناوی کاتا: بۆ ئیواره ده رۆم بۆ که لی سمایل به گی، بۆ سبه یینی

هات، بۆ ئیواره دی.

۲- له گهل ناوو ئاوه لفرمانی کاتی رابردوودا، به کارناهیتریت و ناشی بلتین:  
بۆ دوینی چووم، به لām نه گهر فرمانه که ی رابردووه دووری به کاردههیتریت  
وهک: خهلاته که بۆ سالی رابردوو بوو.

۳- له گهل جیناوی پرسى کاتا، که بۆ دیاریکردنی کاتی روودانی  
فرمانه که یه ده بیته جیناوی پرس و له نامرازی ده که ویت: بۆ که ی هات؟ بۆ:  
ناپ.

بۆ که ی دیت؟ ده بیته جیناوی پرس.

۵- (بۆ) هو: له گهل فرمانی تینه په پری گوێزانه وه روودان (مطاوعه) و نهو  
فرمانانه ی، که له دهنگه سروشتیه کان و، فرمانه به تیه په کراوه کانا، به هو ی  
نیشانه ی (اند) وه، داده پێژین، ههروه ها له گهل جیناوی پرسى هو دا، به لām له  
نامرازی په یوه ندیتی ده که ویت و، ده بیته جیناوی پرس، نمونه:

- (بۆ) له گهل فرمانی تینه په پری گوێزانه وه دا: نهو بۆ هات؟ بۆ که وتن؟
- (بۆ) له گهل فرمانی تینه په پری روودانا: بۆ سووتا؟ بۆ خنکا؟
- (بۆ) له گهل فرمانی دهنگه سروشتیه کانا: بۆ قهراندی؟ بۆ زیراندی؟
- (بۆ) له گهل فرمانه به تیه په کراوه کانا: بۆ سووتاندی؟ بۆ خنکاندی؟
- (بۆ) له گهل جیناوی پرسى (چی) دا، به لām له نامرازی په یوه ندیتی  
ده که ویت وهک: بۆ چی له کاروانی خه باتا دواکه وتی؟

نه گهر نامرازی په یوه ندی (بۆ)، کهوته سه ره تای رسته ی فرمانی تیه په وه،  
وهک له کو تایی یاساکانی (بۆ) نامرازی په یوه ندی (له پیناو) دا، خسته پروو  
رسته که که بۆ مه به ستی پرس ده گوێت. که چی ئه م دیارده یه، به پیتی یاسای  
جیگوێکی رییازی گوێزانه وه (۵)، له رسته ی فرمان تینه په را پیچه وانیه  
یه کترین، وهک:

رسته ی فرمان تیه په: کتییی بۆکری (له پیناو) ..... بۆ کتییی بۆ

(كړې؟) (بۆ ھۆ؟)

له رسته ی فرمانی تینه پەرا، ئەگەر ئامرازەكە، له سەرەتای رسته كەو ھات، بەمەرجیك بەركاری ناراسته وخۆی له گەلدا بیت، (له پیتاوا) دهگەیه نیت و، لەم دۆخەیدا، بەشەكانی رسته له (بکەر، بەرکار، فرمان) له رسته دا دیارن، بەلام ئەگەر بوو پرس تەنھا بکەرو فرمان دیارەو پرسیار له بەرکار دەکړی وەك:

بۆ کۆرەكە ھات، بۆ کۆرەكە ھاتین (بۆ: ئاپ) له پیتاوا دهگەیه نئ، کۆرەكە بۆ ھات؟ (بۆ: جیتاوی پرس ل ئاپ).

ئەگەر پیتكەو پشان بدرین، تەواو پیتچەوانە ی یەكترین بەم شتووەیە: رسته ی فرمانی تیه پەرا / رسته ی فرمانی تینه پەرا: بەمەرجیك جیتاوی پرس ی (بۆ) له رسته كە دا نەبیت وەك له رسته ی (بۆچی كتیبی بۆكړی؟)، پروانە نمونە ی ئەم دیار دەیە:

کتیبی بۆ كړی؟ (بۆ - له پیتاوا) / کۆرەكە بۆ ھات؟ (بۆ - پرس ی ھۆ)  
بۆ کتیبی كړی؟ (بۆ - پرس ی ھۆ) / بۆ کۆرەكە ھات. (بۆ - له پیتاوا)  
دیاردە یەكی تری رسته ی فرمانی تیه پەرا له چۆنیەتی بەكارھیتانی ئامرازی پەیوهندی (بۆ دا، ئەو یە، ئەگەر بە ھۆی دەرپینەو ټاوازی (Intonation) رسته كە، ھیتز خرایە سەر ئامرازی پەیوهندی (بۆ)، ئەوا رسته كە، دەگۆریت بۆ پرس ی ھۆ، ئەگەریش ټاوازی رسته وەك یەك دەرپرا، ئەوا (بۆ) وەك خۆی بە ئامرازی پەیوهندی دەمیتیتەو ھو (له پیتاوا) دهگەیه نئ، بەپیتی یاسای بەكارھیتانی. وەك:

کتیبی بۆ كړی؟ (بۆ - پرس ی ھۆیە) - نیشانە ی بەكارھیتانی ستریس و ئاوازه.

کتیبی بۆ كړی. (بۆ - ئاپ - له پیتاوا).



۶- ئاپ (بۆ) گومان:

ئەگەر نامرازی پەيۋەندى (بۆ)، بەيىتى ياسايدەك لەگەل فرمانى  
(ئىلزامى) چاۋگى (بوون) و (ھەبوون)، بۆ كاتى رانەبردوۋ رابردوۋ، بەكارھات  
(گومان) دەبەخشى.

وھك: بۆ+تەواۋكەرى ناراستەوخۆ + فرمانى چاۋگى (بوون، ھەبوون):  
بۆ كۆرەكەى بىن بىن (بۆ كۆرەكەى ھەبى باشە، بۆ كۆرەكەى بوایە. بۆ  
كۆرەكەى ھەبوایە باش بوو.

۷- ئاپ (بۆ) دوغاۋ نوزا دەگەيەنیت، وھك:

- بۆ خاترى خوا وازى لىن بەيتە.

- بۆ خاترى كاكە حمەدى شىخ لىرە پىرۆ.

۸- بۆ: بۆ (لەگەل بوون) - المصاحبە: ئاۋەلناۋ + ئاپ (بۆ) + ئاۋ

وھك: بەھىلمە بۆ ئەدەب و زانست. خراپە بۆ كۆرەكەى.

۹- بۆ: بۆ ماۋەى (مسافە) كات و شوتىن: ئاۋى كات + ئاپ + ئاۋى كات.

ماۋەى كات: لە ئىتۋارەۋە بۆ بەيانی كاردەكەم.

ماۋەى شوتىن + ئاپ + ئاۋى شوتىن: ماۋەى شوتىن: لە ھەولپىرەۋە بۆ مەھاباد

چووم.

۱۰- بۆ: بۆ ھەيى (مملک) (POSSESSIVE).

ئاپ (بۆ) + ئاۋ، راناۋ (كەسى و خۆيى)

ئەمە بۆمىن، ئەۋەش بۆ ئاقتىستا.

بۆ پىياۋى عاقل ئىشارەتتىك بەسە.

۱۱- بۆ: وھكو ئامرازی گەيەنەر (بۆ شوتىن و بەرەۋ) لە شىۋەى گىردا:

ئاپ (بۆ) + گىرتى ئاۋەلفرمانى شوتىن:

بۆ ھەر لايەك يىت ئەۋىش دەروات.

بۆ ھەر کوتیھک پروات ریزی لیدەگرن.

۱۲- بۆ: وەکو نامرازی گەییەنەر بەشیوہی گری (بۆ ھەلبژاردن)

ئاپ (بۆ) + نامرازی گەییەنەر (ھەلبژاردن): بۆ ھەر کامیان بیت دەبخوازم.

۱۳- بۆ (بۆ دیاری کردنی شوینی روودان): ئاپ (بۆ) + ئاوەلفرمان + پاشکۆ ئاپ.

بۆ خواوە، بۆ سەرەو، بۆ لاو.

گۆپان و جیگۆپکئی کردنی نامرازی پەییوہندی بۆ:

نامرازی پەییوہندی (بۆ) ئەگەر بکەویتیە دوای فرمانی گۆیزانەوہ، روالەتی دەگۆپئی و دەبیتیە نامرازی/ە/یا /تە/ و لەگەڵیدا جیگیر دەکری:

زەرەشت چوو بۆ بازار..... زەرەشت چووہ بازار.

بۆ ..... (ئەمە جیگیری نامرازی پەییوہندی (بۆ)یە (۶)

ئاللا ھاتووہ بۆ ئییرە..... ئاللا ھاتۆتە ئییرە. بۆ — تە.

دیاردەییەکی تری بەکارھێنانی نامرازی پەییوہندی (بۆ)، لەگەڵ فرمانی تێپەرا ھەییە، ئەگەر بەرکارەکە لە رستەدا بەراناوی لکاو جیگیرکرا ئەوا (بۆ) دەکەویتیە تەک فرمانەکەوہ، وەک: گۆلتان بۆ دەنێرم..... بۆتان دەنێرم.... بۆ دەنێرم.

کۆرەکەم بۆ ھینا..... بۆم ھینا..... بۆ ھینا.

بەلادانی بەرکارو جیگیرکردن بەراناوی لکاو پاشان لادانی (۷) جیگیرکەشی، کە راناوی لکاوہ، یەکسەر دەکەویتیە تەک فرمانەوہ، ھەمان دیاردەیی سەرەوہ ئەگەر فرمانەکەیی تێنەپەرپوو- لەمە پێشەوہ، ئەمەمان بەشیوہییەکی تر خستۆتەپوو - دەبیتیە رستەیی پرسیاری، بەم جۆرە:

ئیمە بۆی بچین — بۆی بچین — بۆ بچین؟ ھەمان دیاردەییە لەگەڵ فرمانی تێپەری داخواییا (فەرمان - امر) دەگەییەنئی، وەک: بۆم ھینا — بۆ بەھینە.

## گۆپینی ئامرازی پەيوەندى (بۇ) بە ئامرازی تر:

لە رستەدا دەتوانى، بەپىتى ياساى گۆپىنى كەرەسەيەك، بەكەرەسەيەكى تر، كە بەشپىكە لە سىستەمەكانى رىزمان (۸) دەتوانى ئامرازی (بۇ) پەيوەندى بگۆپىن بە ئامرازیكى تری پەيوەندى، كە تەنھا لەو گۆپانەدا مەبەستى بەكارهێنانى ئامرازەكە، بى تىچوونى واتا گشتىيەكەى دەگۆپى و دەورىكى تری دەداتى، وەك گۆپىنى (بۇ - تا)، (بۇ - بە)، نمونە:

بۇ سەر لوتكەى خالخالانا دەچم (بۇ - بەرەو) تا سەر لوتكەى خالخالان دەچم، (تا كۆتايى شۆتىنى روودان) بەگۆپىنى (بۇ) كە (ئاست - اتجاھ) دەگەينەن بۇ ئامرازی (تا) كۆتايى شۆتىنى روودان دەبەخشىت.

بەسەر لوتكەى خالخالان دەچم، گۆپىنى (بۇ — بە) و راگەياندىنى سەرەتاي روودان و وەرگرتنى پاشكۆى (۱) كورتكراوى (دا) نیشانەى ئاوەلفەرمانى شۆینە. كەچى لەم گۆپىنەدا لەگەل ئامرازی (لە) پەيوەندىدا ناگونجى و واتاي رستەكە ناویزە دەرەچى و، بەرياساكەى چومسكى ناكەوى، كەچى (تا) شۆتىنى (بۇ) لە نىوان دوو ناوى شۆینا بەكار دەهێنرى وەك:

لەكەرکوکەو بە بەغدا چووم (بەرەو - اتجاھ) — لەكەرکوکەو بە بەغدا چووم (بۇ كۆتايى شۆین).

## ئامرازی پەيوەندى (بۇ) و وەرگرتنى پاشكۆ

ئامرازی (بۇ) تەنھا لەگەل ئاوەلفەرمانى شۆینىدا پاشكۆى (هەو) وەرەگرى و لەگەل بەشەكانى تری رستەدا لە ئاوەلفەرمانى كاتى و بەركارو تەواكەرى ناپاستە و خۆدا نایەت (۹).

بۇ خوار (هەو) دەرۆم. پاشكۆى (هەو) وەرەگرى چونكە ئاوەلفەرمانى

شۆینىيە.

بۆ ئىتوارە دەپۆم. پاشكۆى نىيە چونكە ئاۋەلفرمانى كاتە.

بۆ ئارۋجە رۆيشت. پاشكۆى نىيە چونكە تەۋاككەرى ئاراستە وخۆيە.

ئەم (بۆ) يەى سەرەۋە كە لەگەل پاشكۆى (ۋە) دا بەركارھاتوۋە. دەتوانرى چ  
بىى گۆپرانى رستەكە - واتە بىى دەستكارى كردنى - لەگەل (لە) ى ئامرازى  
پەيۋەندىدا دەۋرەكەى خۆى بگۆپىتەۋە بۆ مەبەستى (داخ خواردنەۋە): كەچى، لە  
شۋىنى ترا لەگەل (لە) دا بەكارنايەت ۋەك:

- بۆ كەركووك رۆيشت. (بەرەۋ)

لەكەركووك رۆيشت. (بۆ داخ خواردن) ۋەك بلىتى: لە ئىمە چوۋ — لە  
دەست ئىمە چوۋ.

+ بۆ سلىمانى چوۋ.

لە سلىمانى چوۋ. (واتە لە دەستى خەلكى سلىمانى چوۋ.

تايەتپىيەكانى ئامرازى پەيۋەندى (بۆ): ئەمانەن

۱- بە مەبەستى جۆر بەجۆر لە رستەدا و بەپىتى شۋىنەكەى بەكاردىت، بۆ  
كات و ئاست (بەرەۋو ھۆز نىيازو ماۋەو لە پىتتاۋو لەگەل بوون و گومان...  
بەكاردەھىنرىت.

۲- تەنھا لەگەل ئاۋەلفرمانى شۋىنى يا پاشكۆى (ۋە) ۋەردەگرىت.

۳- دەبىتە جىئاۋى پرسى ھۆ، لە دوو دۆخ و شۋىندا، ئەگەر بگەۋىتە نىئوان  
بگەرۋ فرمانى تىنەپەرەۋە، لە ئامرازى پەيۋەندى دەكەۋىت، ۋەك (كۆپەكە بۆ  
ھات؟) بەپىتچەۋانەشەۋە ئەگەر كەۋتە سەرەتاۋ پىتشى بەركارى ھەمان جۆرى  
فرمانەۋە، دەبىتە ئامرازى پەيۋەندى و (لە پىتاۋ) ۋەك: (بۆ كۆپەكە ھات).

دەگەيەنىت، ھەرۋەھا ئەگەرىش فرمانى رستەكە تىپەر بىت، لە سەرەتاي  
رستەۋە ئامرازى (بۆ) دەبىتە جىئاۋى پرس، لەروالەت و واتاداۋ ئەگەر لەنىئوان  
بەركارى راستە وخۆز فرمانەكەۋە بىت، دەبىتەۋە ئامرازى پەيۋەندى و لەجىئاۋى

پرس دهکهویت و له (پیتاو) دهگهیهنئ.

۴- ئەگەر بەرپهستی فرمانی تێپهرا، لهرووی دهپرینی ئاوازی رستهکهوه، هیز خرایه سهر ئامرازی پهیههندی (بۆ)، رستهکه دهبیته پرس و، لهبوونه ئامرازی پهیههندی دهکهویت، ئەگه ریش ئاوازی دهپرینی رستهکه یهکسان بوو وهک خۆی (بۆ) به ئامرازی پهیههندی دهمینتهوه.

۵- (بۆ) بهپیتی رتیباز و ریزمانی گوێزانهوه (Transformation) بهتایبهتی یاسای جیگۆرکێ کردنی لهگهڵ ئامرازی تری پهیههندییاو بهپیتی پهیههندی ستوونی (Pragmaticrelation) دهتوانرێ بهکه رهسهیهکی تری سهر بهههمان رهگهز (۱۰)، که ئامرازی پهیههندی (به، تا، یه، بێ ئهوهی کار له تیکچوونی شیرازهی پیکهاتن و واتاکهی بکات و تهنها مه بهست دهگۆریت، که له مهو پیشهوه به نمونهوه خستمانه پروو.

پهراویز:

۱- رفیق محمد محیدین، ئامرازی بهستنهوه له زمانی کوردیدا، نامه ی دوکتۆرا زانکۆی بهغدا ۱۹۹۷، ل ۵۳.

۲- نوم چۆمسکی، البنی النویه، ت: یوئیل یوسف عزیز، بغداد، ۱۹۸۷، ص ۱۵۴.

۳- محمد رهزای باتینی ئاوریکی تازه بۆ سهر ریزمان، وه رگێپانی هه سه نی قازی، سوید، بنکه ی ئازاد، ۱۹۹۳، ل ۱۱۴.

۴- د. وربا عومهر نه مین، بنج و سیمای یاساکانی گوێزانهوه، گۆڤاری روشنبیری نوێ، ژماره (۱۲۱)، بهغدا ۱۹۸۹، ل ۷۲- ۷۵.

۵- نوم چۆمسکی، هه مان سه رچاوه، ل ۱۵.

۶- هه مان سه رچاوه هه مان لا په ره، هه روه ها نوری عه لی ریزمانی کوردی، سلیمانی ۱۹۶۰، ل ۲۰۳.

- ۷- محمد رهزای باتینی، ههمان سه‌چاوه، ل ۱۱۴.
- ۸- ههمان سه‌چاوه، ل ۷۳.
- ۹- ئاوه‌ئفرمان پاشکۆ وه‌رده‌گری، به‌لام به‌رکارو ته‌واوکه‌ری ناپاسته‌وخۆ وه‌ری ناگریت، بپروانه: محمود فتح الله، کار ته‌واوکردن له‌ کوردیدا، ۱۹۸۸، ل ۱۲۲.
- ۱۰- سه‌چاوه‌ی ژماره (۳)، ل ۷۹-۸۰.

## سەرچاوه:

- ۱- ریزمانی ئاهاوتنی کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۶ .
- ۲- رفیق محمد محیدین، ئامرازی به‌ستنه‌وه له زمانێ کوردیدا، نامه‌ی دوکتۆرا زانکۆی به‌غدا، ۱۹۹۷ .
- ۳- سالح حوسین پشده‌ری، کورتیه‌ک له ریزمانی کوردی، به‌غدا ۱۹۸۵ .
- ۴- محمد ره‌زای باتینی، ئاورپکی تازه‌ بو‌ سه‌ر ریزمان، سوید، ۱۹۹۳ .
- ۵- محمود فتح‌الله، کار ته‌واوکردن له کوردیدا، نامه‌ی ماسته‌ر، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، ۱۹۸۸ .
- ۶- نوری عه‌لی ئەمین، ریزمانی کوردی، سلێمانی، ۱۹۶۰ .
- ۷- نوم چۆمسکی، البنی النحویه، ت: یونیل یوسف عزیز، بغداد ۱۹۸۷ .
- ۸- وریا عومەر ئەمین، بنج و سیمای یاساکانی گوتزانه‌وه، روشنبیری نوێ، ژ (۱۲۱)، ۷۲-۷۵ .

## جیاگردنه‌وه‌ی هه‌ندیک که‌ره‌سه‌ی ریزمانی له‌یه‌کتر

ریزمان بریتیه له دیاریکردنی یاساو ده‌ستووری به‌کاره‌یتانی که‌ره‌سه‌ی زمان، که به هۆیانوه به‌پیتی سیسته‌میکی ریکریپتیک ئاخوتن دیتته نه‌نجام، نه‌مجا دیاریکردنی ئه‌و که‌ره‌سانه‌ی زمان هه‌ولتیکی گرنگی ریزمانه، چونکه نه‌و که‌ره‌سانه له پیشدا پتویسته، له‌یه‌کتر جیا‌بکرینه‌وه، نه‌گهر جیا‌نه‌کرینه‌وه، نه‌وا له لیکۆلینه‌وه‌ی ئاسته‌کانی زماندا به‌پیتی کارکردنی زمانه‌که، تووشی هه‌له ده‌بین، لی‌ره‌دا جی‌گای ئه‌وه‌یه زمان له روه‌ی بنیاد‌گه‌رییه‌وه - Structure - به خانوویه‌ک دابنیتین، پیش ئه‌وه‌ی خانووه‌که بکریت، ده‌بی‌ت هه‌موو که‌ره‌سه‌ خواه‌کانی له بچووک‌ترین‌ه‌وه تا گه‌وره‌ترین دیاری بکرین، نه‌مجا له قۆناغی دووه‌مدا له‌یه‌ک ده‌درین و هۆی لیک‌دانیشیان له هه‌ندیک شو‌تندا پتویسته وه‌ک له دیوار‌کردندا ناتوانریت به‌بی قورو چیمه‌نتۆ ئه‌و که‌ره‌سه‌و خشت و بلوک و به‌رده‌کانی لیک‌بدرین، هه‌ندیکیانیش به‌بی هۆی راسته‌وخۆ لیک‌ده‌درین، به‌لام ده‌بی‌ت هه‌ر که‌ره‌سه‌یه‌کی له شو‌تینی خویدا دابنریت، تا خانووه‌که ته‌واو ده‌بی‌ت، زمانیش به‌وجۆره به‌پیتی پتکه‌اتنیتیکی بنیاد‌گه‌رییه‌وه - Structure - له که‌ره‌سه‌ی بچووک تا گه‌وره‌و گه‌وره‌تر وه‌ک (ده‌نگ، فۆنیم - Phonem، مۆرفیم - Morphem، وشه، گری - Phrase، رسته) پتکدیت ئه‌م دانانه،



هه‌ربه‌که‌یان ده‌خ‌رتنه سهر یه‌کترو که‌ره‌سه‌ی له‌ خ‌ویان گه‌وره‌تر، پ‌ت‌یک‌ده‌ه‌یتن، وه‌ک ده‌نگه‌ خ‌اوه‌که‌ان ده‌بنه‌ ف‌ۆن‌یم و له‌ شو‌ین‌ی ج‌یا‌وا‌زدا وات‌ای وشه‌ ده‌گ‌ۆرن، چ‌هند م‌ۆر‌ف‌یم‌یک وشه‌ پ‌ت‌یک‌ده‌ه‌یت‌یت و پا‌شان له‌ وشه‌وه‌ ر‌سته‌و ر‌سته‌ش گه‌وره‌ترین دان‌ه‌ی زما‌نه‌، که‌ به‌ ه‌ۆیه‌وه‌ ک‌رده‌ی ئا‌خ‌اف‌تن ئه‌ن‌جام ده‌در‌یت.

جا ئه‌م که‌ره‌سانه‌ له‌ ر‌یزمان‌دا وه‌ک دان‌ه‌ی ک‌رداره‌کی (عم‌لی) له‌ناو به‌شه‌کان‌ی ئا‌خ‌او‌تن سهر یه‌و به‌شانه‌ن، پ‌ر‌ۆسه‌ی ق‌سه‌ک‌ردن ئه‌ن‌جام ده‌ده‌ن.

ب‌ۆیه‌ ئه‌و که‌ره‌سانه‌ له‌ رووی دی‌اری‌ک‌ردن‌ی ده‌وریانه‌وه‌ له‌ ر‌یزمان‌دا یا بوونیان له‌ ناو خان‌ه‌ی زما‌ندا، واته‌ له‌ناو ئاسته‌کان‌یدا Level- دوو ج‌ۆرن:

١- که‌ره‌سه‌ی وشه‌سازی: بر‌یت‌یه‌ له‌ وشه‌و م‌ۆر‌ف‌یم که‌ له‌ رووی هه‌بوونیانه‌وه‌ له‌ زما‌نه‌که‌دا سه‌ربه‌خ‌ۆو ناسه‌ربه‌خ‌ۆن.

٢- که‌ره‌سه‌ی ر‌سته‌سازی: له‌ گ‌ری و ر‌سته‌ پ‌ت‌یک‌د‌ین، له‌ناویان‌دا که‌ره‌سه‌ی وا هه‌یه‌، وات‌ای نی‌یه‌، به‌ل‌کو له‌ بواری ر‌سته‌دا ئه‌ر‌کی خ‌ۆی ده‌بین‌یت و به‌ که‌ره‌سته‌ی ر‌یزمان‌ی ناو ده‌بر‌ین.

ئه‌م‌جا ئه‌م ل‌یک‌ۆل‌ینه‌وه‌یه‌ بر‌یت‌یه‌، له‌ دی‌اری‌ک‌ردن و ج‌یا‌ک‌ردنه‌وه‌ی هه‌ند‌یک له‌و که‌ره‌سانه‌، که‌ تا ئ‌یستا به‌ چ‌هند ش‌یوه‌یه‌ک یا وه‌ک چ‌هند باب‌ه‌ت‌یک ناویان ل‌ینراوه‌، یا باس‌کراون، ل‌یره‌دا ئ‌یمه‌ هه‌ول‌ده‌ده‌ین سنوور‌یک له‌ ن‌یوانیان‌دا دا‌بن‌یت‌ین، چ‌ون‌که‌ ر‌یزمان‌ی زما‌ن ئه‌گه‌ر به‌ ته‌واوی دی‌اری نه‌ک‌ر‌یت ئه‌وا ل‌یک‌ۆل‌ینه‌وه‌کان‌ی نات‌ه‌واو ده‌رده‌چ‌ن.

له‌ ر‌یزمان‌ی زما‌نی ک‌ورد‌یدا، هه‌ند‌یک که‌ره‌سه‌ی وه‌ک (زیاده‌ی وشه‌ دا‌ر‌پ‌ژ affix مه‌به‌ست له‌ پ‌یش‌گرو پا‌ش‌گر، ن‌یشانه‌، ج‌یناو- به‌تای‌به‌تی هی پرس، باب‌ه‌تی ئامراز) به‌ناوی باب‌ه‌تی ئامراز دانراون، راست‌یه‌که‌ی ئه‌مانه‌ باب‌ه‌تی له‌ یه‌ک‌تر ج‌یا‌وازن و، به‌هه‌له‌ وه‌ک باب‌ه‌تی ئامراز، له‌ ر‌یزمان‌دا ج‌یگایان ده‌ست ن‌یشان ک‌راوه‌، یا با‌ش‌تر بل‌یت‌ین، ناتوان‌ر‌یت ئه‌م باب‌ه‌ته‌ ج‌یا‌وازنه‌، وه‌ک ئامراز له‌

لیکۆلینه‌وه‌ی زماندا، ره‌فتاریان له‌گه‌ڵدا بکه‌ین، چونکه هه‌ریه‌که‌یان بابه‌تییکی جیاوازن و به‌ته‌نیا تایبه‌تییه‌تی خۆیان هه‌ن، بۆیه پێویسته له‌یه‌کتر جیا‌بک‌ری‌نه‌وه‌و، له‌ زمانه‌که‌دا سنووریک بۆ جیا‌کردنه‌وه‌یان به‌پیتی ئه‌رکه‌کانیان، دیارو ده‌ست نیشان بک‌ری‌ت، چونکه بابه‌تی تیکه‌ڵ کراو، سه‌ر له‌ شیک‌ردنه‌وه‌ی که‌ره‌سه‌کانی ناو رسته‌سازی ده‌شی‌وێنێت، ئه‌م تیکه‌ڵ کردنه‌ش، له‌ناو زمانه‌وانانی کوردو نا‌کورد‌ا کراوه، بۆیه ئه‌م بابه‌تانه‌ی سه‌ره‌وه‌ نا‌ک‌ری‌ و ناشیت بینه‌ ئامراز، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئامراز بابه‌تییکی فره‌ ئه‌رکه، به‌پیتی گۆرانی شوێنی ناو رسته‌یان، که ئه‌م گۆرانی شوێنه، وه‌ک به‌ش‌ی‌کی رێزمانی گۆزانه‌وه (Trans Formation) ئه‌و ده‌وره جیاوازان‌ه‌ی که‌ره‌سه‌کانی ئامراز روونده‌کاته‌وه. ئامراز بابه‌تییکی چالاکی زمانه، ره‌وتی رسته بۆ‌لای خۆیان راده‌کێ‌شن، ئامرازیش به‌ هه‌ردوو جوۆره‌که‌یه‌وه وه‌ک:

#### ١- ئامرازی به‌ستنه‌وه‌و جوۆره‌کانی (١)

#### ٢- ئامرازی نیاز و مه‌به‌ست (٢)

ده‌بینه‌ هۆی ریک‌خستنی سیسته‌می رسته‌و، هه‌ر جوۆریکی ئه‌و دوو جوۆرانه‌ی سه‌ره‌وه له‌ چهند جوۆره بابه‌تییکی ئامراز پیکهاتوون و هه‌ر یه‌که‌یان له‌ چهند که‌ره‌سه‌یه‌کی ئه‌و جوۆرانه پیکهاتوون، به‌پیتی شوێن ئه‌رکیان دیاری ده‌ک‌ری‌ت. ئه‌م ئامرازانه وه‌ک که‌ره‌سه‌یه‌کی زمان، ئاخاوتنیان پێ ئاسان ده‌ک‌ری‌ت و چۆنییه‌تی سیسته‌می پێوه‌ندی ناو به‌شه‌ بنجیکانی رسته، له‌ رووی ریک‌خستنی پێوه‌ندی نیوانیان و ده‌رخستنی مه‌به‌ستی ئه‌و به‌کاره‌ینانه جیا جیا‌یانه روونده‌که‌نه‌وه، ئه‌م دوو جوۆره ئامرازانه‌ی سه‌ره‌وه، هه‌ردووکیان فره‌ ئه‌رکن، ئه‌گه‌رچی جوۆری دووه‌میان راده‌ی فره‌ ئه‌رکیان له‌ جوۆری یه‌که‌میان که ئامرازی به‌ستنه‌وه‌یه که‌م‌تره. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا زیاتر له‌ ده‌و‌ریک و ئه‌رکیان هه‌یه (٣).

بۆیه ده‌ک‌ری‌ت، ئه‌م که‌ره‌سه‌ی ئامرازه، له‌ رووی ئه‌رکه‌وه، له‌ زماندا ده‌وریان له‌

هه‌ندیک ئامیرو ئامرازی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی مرۆڤ ده‌چیت، که مرۆڤ بۆ ئاسان کردنی ئیش و کارو راپه‌راندنی به‌کاریان ده‌هین و له زه‌حمه‌تی مرۆڤ که‌م ده‌که‌نه‌وه، بۆ نمونه وه‌ک ئامیرو ئامرازی چه‌کوش و پلایس و ده‌رنافیز و گاز.... تاد وان.

هه‌رچی ئامرازی زمانیشه، کرده‌ی ئاخوتن ئاسان ده‌که‌ن و، ده‌بنه‌ هۆی دروست ه‌وونی پێوه‌ندی و ئه‌رکی جو‌ر به‌جو‌ری ناو ئاخوتن ده‌بین، بۆ نمونه ئه‌گه‌ر کو‌ردی نه‌زانیک تازه‌ زمانی کو‌ردی فێر بو‌ویت، نازانیت ئه‌م ئامرازان به‌باشی و یان له‌ کو‌یدا به‌راستی به‌کاریان به‌ییت، بۆیه‌ نا‌پیک به‌ ئاخوتنه‌که‌یه‌وه‌ دیاره.

نمونه ئه‌رکی ئامیره‌کان:

چاک‌چ: — بزم‌ار داده‌کو‌تیت، بزم‌ار هه‌لده‌که‌نیت، هه‌رشتی به‌هویت پیتی ده‌شکیتیت.

پلایس: — بزم‌ار هه‌لده‌که‌نیت، شتی پیده‌گریت، وایه‌ری پێ که‌رت ده‌که‌یت وایه‌ری کاره‌بای پێ ده‌گریت، وایه‌ر ده‌ق‌رتیت.

ده‌رنافیزو گاز: هه‌مان ئه‌رکی جیا‌واز ده‌بین، بو‌رگی ده‌به‌ستیت، بو‌رگی ده‌کاته‌وه. گاز بزم‌ار هه‌لده‌که‌نیت.

هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌شه‌ زمانه‌وانان ناویان ناوه‌ ئامراز. نمونه‌ی ئه‌رکی چه‌ند ئامرازی‌ک له‌ ئه‌رک و شوینی جیا‌وا‌زا:

— بۆ سه‌ره‌وه‌ ده‌چم. ئاوه‌لفرمانی شوینی پێکه‌یتناوه‌ — ته‌واو‌که‌ره

— بۆ نازاد ه‌ینام. به‌رکاری نا‌راسته‌وخۆی دروست کردووه.

— گو‌له‌که‌ بۆ تۆیه‌. ته‌واو‌که‌ری نا‌راسته‌وخۆی دروست کردووه.

— بۆ ئه‌توا‌ره‌ هاتمه‌وه‌. ئاوه‌لفرمانی کاتی دروست کردووه، ته‌واو‌که‌ری

نا‌راسته‌وخۆی فرمانه‌، له‌ رووی واتا‌وه‌ ئامراز دیسان واتای به‌پیتی شوین

دهگۆرپیت وهك:

- بۆ تۆم هیتنا. (له پیتناو دهگهیه نیت - واته لاجل)
- بۆ خاتری خوا. (بۆ دوغاو نوزاو پارانهوه)
- بۆ کهرکووک چوو. (بهرو - اتجاء تهواوکهری ناراستهوخۆ)
- به: - من به تۆم وت. (بهرکاری ناراستهوخۆی دروست کردووه)
- دههم به گۆل. (تهواوکهری ناراستهوخۆی فرمانی پتیهزه)
- به چهکوش شکاندم ( به: واسیتو هۆیه)
- وهك: - مامۆستا وهك باوکه (وهك: نامرازی لیکچوونه)
- وهك تۆ هاتیت من نووستیمووم. (کات- نامرازی گهیه نه ره) رستهی ئالتۆزی پتکهیتناوه.

- خۆزگه دههاتم له گهلتانا. (نامرازی خۆزگهیه)
- به خۆزگه ناپیت. (ناوه: تهواوکهری ناراستهوخۆیه)
- دیوانی خۆزگه خۆندهوه. (گرتی ناوی پتکهیتناوه - ئهرکی بهرکاری راستهوخۆیه).

تایبه تییهکی تری نامراز لهوه دایه، که بیجگه له ناستی رسته سازی، ئهرکی ناستی وشه سازیش ده بینیت و به شداری داریشتن و پتکهاتنی وشه و مۆرفیمی دی دهکات، وهك نامرازی پتوهندی:

به ریتز، به جهرگ، به سۆز، قورپه سههر، دهست به دهست، میهرگه سوور. ههر کهس، ههر دهه، هیچ کهس، ناله بار، سهرو بهر، گهرمه سیت، کانه بهرد. ئهم نمونانهی سهروهه جیاوازی نیوان نامرازو بابه تهکانی تری وهك (زیادهی وشه داریت، نیشانه، جیتناو) روون دهکهنه وهو له خواره وهدا ئهم بابه تانهی سهروهه وهك بابه تی جیاواز جیاواز له نامراز دهست نیشان دهکهن:

## زیاده‌ی وشه‌دارنژ affix

ئەم بابەتە پیشگرو ناوگرو پاشگر دەگرێتەو، سەر بە ئاستی وشە سازین و لە دارێشتن و پیکهاتنی وشە‌ی دارێژراو و لیکدراو بەشداری دەکەن و، دەبنە بەشیک لە وشە پیکهاتوو و گۆران بەسەر رهگی وشە دههین و واتاکە‌ی بۆ ده‌گه‌پێننه‌وه، یا وشە‌ی نوێ و تازه‌ی لیسوه پیکدههین وەک ناو، ئاوه‌لناو، ئاوه‌لفرمان: نووسەر، نووسراو، بنووس، نامه‌نووس، به‌هیز، بی‌هیز، به‌جهرگ، راگرتن، هه‌ل‌کردن، جوانی، جوانوو، سهرین، سه‌وزه، سه‌وزه‌وات، پیاوه‌تی، ک‌پیار، کۆکه، پرسه، که‌وتوو، خه‌وتوو، زانا، دانهر... تاد.

ئەم پیشگر و پاشگرانه، ناو و ئاوه‌لناوی جۆر به‌جۆریان دروست کردوو و، چوونه‌ته‌ ناو قالبی وشه‌کانه‌وه‌و، واتاو رواله‌تی تازه‌یان پێداون.

لێره‌دا ئه‌وه‌ی جیگای سهرنجه، ئامرازی پێوه‌ندیش له‌ ئاستی وشه‌سازی به‌شداری پیکهاتن و دارێشتنی وشه‌ وەک پیشگر و پاشگر ده‌کات و، ده‌وری ئه‌و دوو که‌ره‌سه‌یه‌ وهرده‌گرن و، له‌ناو وشه‌که‌دا وه‌کو ئه‌وانیان لێ دیت ئه‌وه‌:

**وه‌ک پیشگر:** به‌هیز، به‌جهرگ، له‌بار، له‌سەر (واته‌ توور‌ه‌ وه‌له‌شه‌)، ....

**وه‌ک ناوگر:** له‌ نجه‌ولار، سه‌روبه‌ر، قوربه‌سەر، ناله‌بار، گوته‌گه‌نم.

ئامرازه‌ پێوه‌ندییه‌کانی سه‌ره‌وه، بوونه‌ته‌ به‌شیک له‌و وشانه، جیاوازیان له‌گه‌ل ئامراز ئه‌وه‌یه، ئامراز ده‌ورو واتای جۆر به‌جۆر به‌پیتی شوێن ده‌گۆڕین، به‌لام زیاده‌ و وشه‌دارێژه‌کانی (پیشگر و پاشگر) سه‌ره‌وه، ته‌نانه‌ت ئامرازی پێوه‌ندیش، که‌ ئه‌و ده‌وره‌ ده‌بینن، یه‌ک واتاو ده‌وریان هه‌یه. واته‌ هه‌ر پاشگرو پیشگریک ده‌بینیت یه‌ک واتای هه‌یه، وه‌ک (هه‌ل) واتای بۆ سه‌ره‌وه‌ ده‌بینیت وه‌کو هه‌ل‌گرتن، یا داگرتن، (دا) یه‌ک واتای بۆ خواره‌وه‌ هه‌یه، به‌لام ئامرازه‌ پێوه‌ندییه‌کان، له‌ ئاستی رسته‌سازیدا، ئه‌رک و واتای جۆر به‌جۆریان هه‌یه‌و، به‌پیتی شوێنی ناو رسته‌کان، به‌پیتی یاسا جیا جیاکانی رێزمانی، شیکردنه‌وه‌ی

گۆتزانهوه (Trans Formation) له جیگۆرکی پیکردن و گۆرانیان به  
کههسه و ئامرازی تر (٤) ئهوه دهووانه دهبین.

نمونه: - بۆ کهرکووک دهچم. به پیتی یاسای گۆران (شوین)

- تا کهرکووک دهچم. کوتایی شوین

- به کهرکووکدا دهچم. ناو شوین روودان- تێپه پین

- چووم بۆ کهرکووک — چوومه کهرکووک. جیگگیرا به پاران

- بۆ ئێواره دیمهوه (کاته: گرتی ئاوه لفرمانی کاته)

- بۆ من هات. (له پیتاوه - لاجل)

ئامرازی ناو رستهکانی سه رهوه، دهووری تهواو کهری ناراسته و خۆیان داوه ته  
گرتیکه یان، هه ندیک جار بۆ شوین و بۆ کات دیاریکردن، یا بۆ مه بهست و دهووری  
تر، پاشکۆیان به دوا دا دیت و پیکه وه دهووری گرتی دروستکراوه که یان دیارو  
دهست نیشان ده کهن، وهک:

بۆ شوین - کوتایی له دله وه مامۆستای خوشده ویت. (له - وه)

له که لیبون - به مامۆستاه وه رن بۆ لام. (به - وه)

شوین - بۆ لاوه ئاوپری دایه وه (بۆ - وه)

به م جوړه ده بینین ئامراز رهوتی رسته ده گۆریت.

ئامرازی له رووی جوړی به کارهیتان و نیازو مه بهسته وه دوو جوړن، وهک:

١- ئامرازی به سته وه جوړهکانی له (ئامرازی پێوهندی، ئامرازی لیکدهری  
رستهی لیکدراو، ئامرازی گه یه نه ری رستهی ئالۆز) (٥).

٢- ئامرازی نیازو مه بهست و جوړهکانی، ئه م جوړه نه گه رچی، هه ر  
جوړیکه یان بۆ مه به سته یکن، بۆ نمونه ئامرازی لیکچوون، یا بانگ کردن و وه لام  
و خۆزگه بۆ لیکچوون و بانگ کردن و وه لام و خۆزگه ن ... تاد  
به لام دهووری تریش ده بینن بۆ نمونه ئامرازی لیکچوون:

وهك: - مامۆستا وهك باوكه (بۆ لىكچوونى دووناوه)

- وهك تۆ هاتيت من دانىشتىموم (نامرازى گه يه نهره)

- خۆزكه دههات له گه لىمدا. (بۆ خۆزگه يه دهورى نامرازه)

- به خۆزكه نابيت. (بۆته ناو)

- نه گهر هاتيت پيت ده لىتم. (بۆته گومان - نامرازى گومانه)

- كاكه وهره بۆ لام (ه: بۆ بانگ كردنى نيره)

- پورى وهره لام (ئ: بۆ بانگ كردنى ميه)

كه واته دهورى جۆر به جۆر، يا بۆ مه به ستى جۆراو جۆرن. كه ئه مه تايه به تيبه تى  
فره ئهركى نامراز پيشان ده دن، به پيچه وانهى زياده ي وشه دار پۆژو جيناو  
ئاوه لفرمانه وه، جياوازيه كى ترى نامرازو جۆره كانى، ههر جۆرىكيان له وانهى  
سه ره وه، واته جۆره كانى (۱-۲) به شه ئاخاوتنى سه ره خو پيكد هه يتن، به لام  
پيشگرو پاشگرو و نيه وه، له ناو به شه ئاخاوتنى تر دان و، ئاوه لفرمان و  
جيناو يش به هه موو جۆره كانيان وه، ههر يه كه يان به شى ئاخاوتن پيكد هه يتن،  
واته هه موو جۆره كانى ئاوه لفرمان، يهك به شى ئاخاوتن و جيناو يش ههر هه موو  
به شىكى ئاخاوتن، به لام نامراز چوار باب به تى جياوازي به شه ئاخاوتن  
پيكد هه يتن، وهك (نامرازى پيروه ندى، نامرازى ليكد هه ر، نامرازى گه يه نهر،  
نامرازى نيازو مه به ست).

بابه تى (نیشانه) ش، پيويسته له گه ل نامرازدا تتيكه ل نه كريت، چونكه  
نیشانه ههر يه كه ي واته جۆرىكى بۆ يهك مه به ست به كاردین و، ده ست نیشانی  
مه به ستیكى ریزمانی پيده كريت وهك: نیشانهى كۆ (ادات الجمع) كه (ان، ات،  
گه ل، ها) بۆ كۆ كرده وه ی ناوی تاك بۆ كۆن واته تاك دهكهن به كۆ:

- مامۆستايان، پياوان، كچان (ناوى + نيشانه ي كۆ = ناوى كۆ)

- سه ده ها، ساله ها، رۆژه ها، (ناوى كات + نيشانه ي كۆ = ناوى كۆ)

- سهوزهوات، باخات، دټهات، مالآت (ناو + ات / = ناوی کټ)

- سهگهل، میگهل، کورگهل (ناو + نیشانهکټ = ناوی کټ)

ههروه‌ها (هکه) ناسراوی وهک: مامؤستا + هکه = مامؤستاکه، (یهک / ټیک) ی نه‌ناسراوی وهک: مامؤستایهک، کورټیک.

ناوی گشتییان کرد به ناوی ناسراوو نه‌ناسراو.

نیشانه‌ی (ده) ی به‌رده‌وامی، کاتی فرمانی رابردووی به‌رده‌وام و رانه‌بردوو دروست ده‌کات وهک: نیشانه‌ی کات + قهه + راناو = رابردووی به‌رده‌وام

- ده + هات — ده‌هات، ده‌وټشت، ده‌خست،

- نیشانه‌ی به‌رده‌وامی + رهگ + راناو = فرمانی رانه‌بردوو

- ده + چ + م — ده‌چم، ده‌کهم، ده‌نوسم.

(ب) ی (٦) نیشانه‌ی داخوازی رهگی فرمان له‌گهل راناوی لکاودا ده‌کات، به فرمانی داخوازی: ب + رهگ + راناو — بنووسه / بنووسن.

(وه) ی نیشانه‌ی کاتی ته‌واو، رابردووی نزیک ده‌کات به‌رابردووی

ته‌واو: قه‌دی چاوگ (Steem) + راناو = هاتووه، خواردووه سوتاوه. کپوه.

نیشانه‌ی (/) ی نادپاری که فرمانی بکهر دیار (Passive) ده‌کات به فرمانی بکهر نادپار بؤ رابردوو له‌گهل نیشانه‌ی (١).

(ئ) وهک: کوشتن: رهگ + نیشانه‌ی نادپاری + نیشانه‌ی کات

کوژ + ر + ا = کوژرا (بؤ رابردوو)

ده + کوژ + ر + ئ = ده‌کوژری (بؤ رانه‌بردوو)

ههروه‌ها (ن) نیشانه‌ی چاوگه وهک: نووسین، چوون، مردن، کردن، فرین، کوشتن، که‌وتن، کیتلان، یا نیشانه‌ی (تر) و (ترین) ئاوه‌لناوی پله‌ی چه‌سپیو ده‌کهن به ئاوه‌لناوی پله‌ی به‌راورد، وهک:



جوان + تر ——— جوانتر، بۆ پله‌ی بالا: جوان + ترين ——— جوانترین.

(اندن) نیشانه‌ی کردنه فرمانی تینه‌په‌ره، له دهنگه سرووشتییه‌کانه‌وه.

وهک: ناو + نیشانه کردنه فرمان = فرمانی تینه‌په‌ر

قیپه + اندن ——— قیراندن

له تینه‌په‌ریشه‌وه، تیه‌په‌ر دروست ده‌کات؛ وهک: سووتا + اندن ——— به نه‌مانی (۱) بزویتیکیان ده‌بیته: سوتاندن.

ئێستا ده‌رکه‌وت ئه‌م که‌ره‌سه ریزمانیانه‌ی سه‌ره‌وه، نابیت به ئامراز دا‌هنریت، چونکه هه‌ر باب‌ه‌تیک، بۆ یه‌ک مه‌به‌ست ده‌ست نیشان کراوه، واته نیشانه‌ی باب‌ه‌تیک و هه‌ر نیشانه‌یه‌کیان باب‌ه‌ته‌که‌ی پێ ده‌ناسرینه‌وه.

دواشت پێوسته ئامراز له جیناو جودا بکه‌ینه‌وه.

## جیاوازی ئامراز له‌گه‌ڵ جیناودا

جیناو ئامراز نییه، چونکه باب‌ه‌تیک سهریه‌خۆی سه‌ر به‌و وشانه‌ن، که ناو واته له به‌کاره‌یتاندا جی‌گای ناو ده‌گره‌وه و له جیاتی ناو به‌کار‌دێن و ئه‌رک و تایبه‌تیی ناو وه‌رده‌گریت، له ئاخاوتن و به‌کاره‌یتاندا، هه‌ندیک جیناو به‌تایبه‌تی جیناوی (پرس) - interrogative به‌هه‌له‌ له‌گه‌ڵ باب‌ه‌تی ئامرازدا تیکه‌ڵ ده‌کریت، یا با‌شتر ب‌لێین، ده‌دریته پال باب‌ه‌تی ئامراز و پیتی و تراوه ئامرازی پرس، راستیه‌که‌ی ئه‌مه هه‌له‌یه‌کی باوه، نابیت جیناوی پرس، که له پرس‌کردندا بۆ پرس‌یار کردن، له‌ناو و جیناو به‌کار‌دێن و، پرس‌یان پێ له‌ ناو ده‌کریت (له‌ناو و جۆره‌کانی) ب‌کرینه ئامراز، چونکه ئامراز، باب‌ه‌تیکه له‌گه‌ڵ ناودا به‌کار‌دێت و ده‌چیته پال ناو و که‌ره‌سه‌ی تهره‌وه به‌هۆیانه‌وه ده‌وری خۆی دیاری ده‌کات، به‌لام جیناو یا جیناوی پرس، له جیاتی ناو یا پرس‌ی پێ له‌ناو ده‌کرێ و، ناوه‌ لی پرس‌راوه‌که‌ی دیارنییه، جیناو وه‌ک (جیناوی که‌س، جیناوی که‌سی

لکاو، جیناوی پرس، جیناوی نیشانه، جیناوی خۆیی، جیناوی نادیار.....  
(تاد).

ئەمجا جیناوی پرس یا جیناوی تر، هەر جوړه‌ی بۆ تاکه مەبه‌ستیک، وه‌کو  
مەبه‌سته‌کانی سه‌ره‌وه به‌کار دێن، به‌لام ئامراز هەر دانه‌یه‌کی، بۆ مەبه‌ست و  
ده‌وری جیا جیان، نمونه بۆ جیناوی پرس:

- کئی هات؟ زه‌رده‌شت هات.

- کوئی خوشه؟ کوردستان خوشه

- چی خوشه؟ زمانی کوردی خوشه

- به‌کێت وت؟ به‌رکاری ناراسته‌وخۆیه

- کێت دیت؟ ئافیت‌تام دیت. (کئی: جیناوی پرسه - به‌رکاری راسته‌وخۆیه)

- بۆکئی یه؟ ته‌واوکهری ناراسته‌وخۆیه

دوای ئەوه‌ی جیاوازی نیوان بابەتی ئامراز، له‌گه‌ڵ بابەتی (زیاده‌ی  
وشه‌دارێژو نیشانه‌و جیناو) خسته‌ پێش چاو، پێویسته‌ ئەوه له‌ بیرنه‌که‌ین، که  
ده‌لێین جیناو یه‌ک ئه‌رك ده‌بینیت، مەبه‌ستمان ئەوه‌یه جیناوه‌و به‌س، واته  
جیناو نابێته‌ که‌ره‌سه‌یه‌کی تری رسته‌ سازی، وه‌ک ئەوه‌ی جیناوی نیشانه،  
ده‌وری خۆی له‌ رسته‌دا بگۆڕیت و بێته‌ جیناوی پرس، جیناوی خۆی یا جیناوی  
نادیار... یا بێته‌ هەر که‌ره‌سه‌یه‌کی تر.

لێره‌دا ئەمه ئەوه ناگرتته‌وه، که جیناو، ده‌وری جیا جیا به‌شه‌ بنجیکانی  
ناورسته له‌ (بکه‌ر، به‌رکار، ته‌واوکهر به‌راسته‌وخۆو نارسته‌خۆیه‌وه) ده‌بین،  
چونکه‌ له‌و ده‌ورانه‌شیاندا هەر جینگای ناویان گرتۆته‌وه، که بۆ مەبه‌سته  
بنه‌ره‌ته‌که‌ی خۆیان به‌کارهاتوون که جیناون، ئەمجا بۆ که‌س بێت، یا بۆ پرس  
یانیشانه... بن به‌لام ئامراز ده‌ورو مەبه‌ستی جیاواز ده‌بین (٧).

به‌لام ئامراز وه‌ک که‌ره‌سه‌یه‌ک له‌ناو وشه‌ سازیدا، بۆ مەبه‌ستی ئامرازی

پیتوهندی دانراوه، دهوری خۆی دهگۆریت و دهبیته پاشگرو پیشگر- لهسهروهه  
 نیشانماندا- یا ئامرازی خۆزگه دهبیته ناو، یا ئامرازی گومانی (ئهگهر) دهبیته  
 ئامرازی مهرج یا ئامرازی لیکچوون، دهبیته ئامرازی گهیهنهر یا ههندیك  
 ئامرازی پیتوهندی وهك (تا، و، ش/یش....) دهبنه ئامرازی لیکدهر یا دهبنه  
 ئامرازی گهیهنهر، وهك (تا- تاكو) یا ئامرازی سهرسوپمان، دهبنه ئامرازی  
 بانگ کردن و ئاگاداری، یا ئامرازی ئاگاداری دهبیته ئهو جورانهی وهك  
 سهرسوپمان.

نمونه:

ئامرازی پیتوهندی دهبیته ئامرازی لیکدهر:

- من و تۆهاتین: من هاتم و رویشتم

ئامرازی پیتوهندی دهبیته ئامرازی گهیهنهر.

- تری تا پاییز دهمینیت ——— تا تو دیت من دهپۆم.

ئامرازی بانگ کردن ——— ئامرازی وهلام:

- هۆ زاگرووس وهره بۆ ئیره ——— هۆ بهلتی.

ئامرازی وهلام ——— دهبیته جیناوی پرس:

- ئهري ئهري وایه. ئهري هات؟

- ئای واییت. (بۆ تهئکیده) ——— ئای له تۆ! (سهرسوپمانه)

- بهشکو هات (ئامرازی گومانه) ——— به بهشکوی تۆ نابییت (ناوه)

- وهك تۆم بینى، ئاراس هات (ئامرازی گهیهنهره) - تۆ وهك من

(لیکچوونه)

- که پارهت دا مهلا له مزگهوت دهرهکهیت (که: ئامرازی مهرجه)

- که تۆهاتیت من لهمال نهبووم (که: ئامرازی گهیهنهری کاته)

- نهگهر پارهت دا مهلا له مزگهوت دهرهکهیت (ئهگهر: ئامرازی گهیهنهری

مەرجه )

لیرەدا (ئەگەر) وەك ئامرازی گومان بەپیتی یاسای چوونە ناویەك (overlap - التداخل) ی زانستی زمان (Linguistic) لەناو ھەمان شوێنی رستەدا ھەمان واتای ئامرازی (کە) ی گەییەنەری رستە ی ئالتۆزی دیوە کە (بۆ مەرجه) (۸).

ھەروەھا ئامراز دەتوانیئت شوێنی ئامرازی تری ناو رستە بگرت و ، مەبەستەکە ی بە پێچەوانە ی یاساکە ی سەرەو دەگۆریت و ، شوێنی دەگرت نمونە ، ئامرازی (بۆ) شوێنی (تا) دەگرت و بە پێچەوانەو:

- تا کەرکووک دەچم. (تا: کووتایی شوینی روودانە)

- بۆ کەرکووک دەچم. (بۆ: بەرەو - اتجاہ)

- بە کەرکووکدا دەچم. (بە: سمین (إختراق و دیاریکردنی)

ئەمە ی سەرەو ھەرتییە لە یاسای گۆرینی ریزمانی گۆزانەو (Transformation) ، کە یاسای گۆرینی کەرەسە یەك بە کەرەسە یەکی ترو ، دەوری تەواوەری ناپراستەوخۆی فرمانن بۆ شوین ، کە کەرەسە ی گرتی ناوە لفرمانی شوینییە.

دیاردە یەکی تری ھەندیک لەم ئامرازانە ، کە ئەگەر بێتو سەیری پێکھاتنی رستە یەکی یەك شیوەیی (فۆرم Form) بکەیت و ئەو رستە یە دوو واتای گەیاندا ئەوا ئەم رستە یە یک شیوە دوو واتا دەگرتە خۆی

- تا گرتی \_\_\_\_\_ تا گرتی (تا: ئامرازی پێوەندی بۆ کات)

- تا گرتمی \_\_\_\_\_ تا گرتمی.

تا کوشتویتی \_\_\_\_\_ تا کوشتویتی / تا: لە ھەموویاندا لەریزی دوو ھەم ئامرازە بۆ روودانی کاتی فرمانە.

تا سووتاندمی \_\_\_\_\_ تا سووتاندمی.

(تا) ی رسته‌کانی به‌شی یه‌که‌م واتای نه‌خو‌شی (تا) ده‌گه‌یه‌نیت و له رسته‌ی دوو‌همدا وه‌ک ئامرازیک، کاتی روودانی فرمانه‌کانی دیاری کردووه.

رسته‌کانی ریزی یه‌که‌م سهر به زانستی سیمانتیکن (Semantic)، واته واتاناسی وشه‌کانی سهره‌وه (تا) وشه‌یه‌ک و دوو مه‌به‌ست پیتشان ده‌دات سهر به فره‌واتان (Polysmy)، که ده‌بیته هوی دیارده‌ی ته‌م ومژی له زمانداو، به هوی په‌یوه‌ندی وشه‌کانی ده‌ورو به‌ریبه‌ره (۹) له یه‌کتر جیا ده‌کرینه‌وه، واتاکان روونده‌کرینه‌وه، ته‌مه‌ش بریتییه له‌شی کردنه‌وه‌ی بناخه‌ی ناوه‌وه‌ی ناو رسته (البنية العميقة Deep Structure).

به کورتی و له کوتاییدا، ته‌وه روون ده‌بیته‌وه، که ئامراز بابه‌تیکی فره ئه‌رکه‌و، له شوینی جیاوازا ده‌ره‌که‌ویت و ئه‌رکی ناو رسته‌ی ده‌گوپیت، به‌لام زیاده‌ی وشه دارێژ و، نیشانه‌و جیناو، له‌ناو شوینی جیاوازی رسته‌شدا، نابنه که‌ره‌سه‌ی ترو ههر به زیاده‌ی پیشگرو پاشگر و نیشانه‌و جیناو ده‌مینه‌وه... ❖

## پهراویښ:

- (۱) ره‌فیق محمەد شوانی، نامرازی به‌ستنه‌وه له زمانی کوردیدا، نامه‌ی دوکتورا، کۆلیجی په‌روه‌رده‌ی زانکۆی به‌غدا، ۱۹۹۷، ل
- (۲) ره‌فیق شوانی، دیاریکردنی نامراز له زمانی کوردیدا، گۆڤاری (الاستاذ)، ژ: ۱۱، گۆڤاری کۆلیجی په‌روه‌رده‌ی یه‌که‌م / زانکۆی به‌غدا، ۱۹۹۸-ل-۵۴۴-۵۷۱.
- (۳) ره‌فیق شوانی، هه‌مان سه‌رچاوه‌ی ژماره (۲)، ل ۶۴.
- (۴) محمەد ره‌زای باتینی، ئاوپتکی تازه بۆسه‌ر رێزمان، وه‌رگێپانی حه‌سه‌نی قازی، بنکه‌ی نازاد، سوێد، ۱۹۹۳، ل ۱۱۴.
- (۵) ره‌فیق شوانی، نامه‌ی دوکتورا، ل ۳۵، ۳۶.
- (۶) ره‌فیق محمەد محی‌دین، ده‌وری مۆرفیمی (ب) له‌ رووی مۆرفۆلۆژییه‌وه، گۆڤاری رۆشنییری نوێ، ژماره (۱۳۸) ی ۱۹۹۶، ل ۲۲ - ۲۵.
- (۷) ۱- رێزمانی ئاخاوتنی کوردی، کۆپی زانیاری کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۶، ل ۳۳۶.
- ب- کوردۆتیف، رێزمانی کوردی، وه‌رگێپانی د. کوردستان موکریانی، هه‌ولێر، ۱۹۸۲ ل ۳۴۸ - ۳۶۴.
- (۸) ره‌فیق شوانی، نامه‌ی دوکتورا، ل ۱۱۸، ۱۳۲.
- (۹) ۱- ره‌فیق محمەد محی‌دین، ده‌وری (تا) له‌ زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژماره (۱۳۵)، ۱۹۹۵، ل ۶۳ - ۶۹.
- ب- وریا عومەر ئه‌مین، بنج و سیمایو یاساکانی گۆیزانه‌وه، رۆشنییری نوێ (۱۱۵)، ل ۷۲ - ۷۵.

## سەرچاوهكان:

- (۱) رهفیک محهمههده محیدین، دهوری (تا) له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوێ، ژ (۱۳۵) ی ۱۹۹۵، ل ۶۳ - ۶۹.
- (۲) رهفیک محهمهدهمحیدین، دهوری مۆرفیمی (ب) له رووی مۆرفۆلۆژییهوه، رۆشنبیری نوێ، (۱۳۸)، ۱۹۹۶، ل ۲۲ - ۲۵.
- (۳) رهفیک محهمهده محیدین، ئامرازی بهستنهوه له زمانی کوردیدا، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیجی پهروه‌رده‌ی زانکۆی به‌غدا، ۱۹۹۷.
- (۴) رهفیک شوانی، دیاری کردنی ئامراز له زمانی کوردیدا، گۆڤاری الاستاذ-ژ: ۱۱، به‌غداد ۱۹۹۸، ل ۵۴۴ - ۵۷۱.
- (۵) ریزمانی ئاخواوتنی کوردی، کۆری زانیاری کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۶.
- (۶) کوردۆتیف، ریزمانی کوردی، وه‌رگێڕانی د. ک موکریان، ۱۹۸۲.
- (۷) محهمهده‌زای باتینی، ئاورێکی تازه‌بو‌سه‌ر ریزمان، وه‌رگێڕه‌سه‌نی قازی، سوێد ۱۹۹۳.
- (۸) وریا عومه‌ره‌مه‌ین، بنج و سیما و یاساکانی گۆیزانه‌وه، رۆشنبیری نوێ (۱۱۵)، ل ۷۲ - ۷۵.
- (۹) نعم‌چومسکی، البنی النحویة ترجمه‌ یۆئیل یوسف عزیز، به‌غداد ۱۹۸۷.

## مۆرفىمى (ه) و شىۋە جىياكانى لى رستەدا

زمانەوانانى كورد لى بارەى (ه) ەو دواون، بە تايىبەتى لى ەو روو ەو ەى، كە لى رستەى بى فرماندا دەورى فرمان دەبىنىت و، (ه) بە فرمانى كاتى ئىستا دادەنن و، دەيىنە ەو سەر (هەيە) و بناغەكەيان كە (بوون) ە. راستىيەكەى زمانەوانانى كورد، لى ەو روو ەو دەنە دوو بەش لى باسكردنى (ه) ى كۆتايى رستەدا، بە شىكىيان كە زۆرىەى زمانەوانى كورد پىك دەھىتت لى سەر ئەو ەن كە ئەم (ه) يە فرمانە و لى رووى كاتەو ەو دەمى (تاف-كات) ئىستايە، ئىمە لى خوارەو ەو بىرو بۆچوونى ەردو ەو لا دەخەنەروو، بىجگە لى ەو ەى دەستەى دوو ەمى زمانەوانان ئەم (ه) يە بە راناوى لكاوى كەسى سىيەمى تاك دادەننن.

مامۆستا سەعید سەدى، لى لاپەرە (۶۵) ى رىزمانەكەيدا، (ه) بە «حرف افلا» لى رستەى: ەرە دەرەو، كەو ەر بىرە» دادەنن، بى ئەو ەى جىاوازى لى نىوان جۆرەكانى (ه) ى ئەو دوو رستەيە بكات و، ەر ەمىو ەى، ەك پىتىكى رىنووس داناو، لى رستەى «احمد عاقلە، ەلى زىرەكە» بە پىتى رابطە لى بىن مبدأ و خبرا و بە آخر حرف خىرەو ەو دەنوسى» (۱) راستىيەكەى ئەم (ه) يانەى ئەو رستانەى سەرەو، لى نىوان پىت و جىناوى كەسى لكاوو، ئەم



(ه) بهی که ده حکمی له سه ره و به زوری نو سه ران به فرمانی ئیستای داده نین.

ماموستایان نووری عهلی ئه مین و سادق به هادین، به فرمانی یاریده ری داده نین (۲) و، به که میان به لایه وه رسته له زمانی کوردیدا به بی فرمان نابیت و، له ریژهی که سی سییه مدا به درده که ویت. دکتور نه سرب فخری له لاپه ره (۳۱۶) ریزمانی ئاخاوتنی کوردیدا به لایه وه (ه)، که لیک شته له زماندا، وهک پاشگرو له ناو (فعلی إنتقالی دا و، هه ندیک جاریش فعلی مساعده)، ماموستا مه سعود محمه دیش له که لیک شوینی به ره مه کانی باسی کردو وه، (ه) به راناوی لکاوی که سی سییه می تاک داوه ته قه لثم (۳) و، به لایه وه رسته ی بی فرمانیش هه یه، واته رسته ی ناوی، له م رووه وه بیرورای ماموستایان صالح حوسین پشده ری و د. نه وره حمانی حاجی مارف هه مان شته و له که ل ماموستا مه سعود محمه د یهک ده گرنه وه. (۴)

دوکتور شیرکو بابانیش له وتاریکیدا (ه)، به مؤرفیمی کاتی ئیستای داناوه، له که ل هه ندی نیشانه ی کاتی وهک رابردوی ته واوی [وه/وه] و، له که ل جیناوی که سی سییه می تاکی لکاوی (ه) دا تیکه ل کردو وه، چۆنه تی ده رپیشی بیروراکانی (مطلقه ه)، که له زانستدا نه مه به کاریکی نابه جی داده نریت و (مطلق)، له زانستدا نییه و نه که ر بۆچوونیتی هه له ش بیت، ده رگا بۆ باسی تر ده کاته وه، نابیت ده رگا له سه ر نه م و نه و به تایبه تی بۆ لیکۆلینه وه ی ریزمانی کوردی تازه خزمه تگراو داخه یین، و باسه که ی ده کات به دیاری و له لایه کی تره وه، و اباس ده کات، که باسه که ی کۆکردنه وه یه، ئیتر چۆن، شتی نه م و نه و ده کریت به دیاری! و له زۆریه ی شوینی وتاره که یدا، به ته واوی (مطلق) انه قسه ده کات (۵) و بۆشایی بۆ که س و لیکۆلینه وه ی تر جینه هیشته وه.

من له م لیکۆلینه وه یه دا، هه ول ده دم (ه) ی کۆتایی رسته ی بی فرمان و جوړه کانی دیارو ده ست نیشان بکه م و، جوړه کانی تری (ه) له ناو رسته سازیدا

بخه مه پيش چاو، كه جياوازن له (ه) ى كۆتايى رسته.

مۆرفيمى (ه) له رستهى زمانى كوردیدا له ناوه راست و كۆتايى رسته وه دیت و، هى ناوه ندى رسته كانیش، هه موویان یهك جوړنن، لیته دا ئیمه ده مانه ویت، یهكه یهكه ی ئهم مۆرفیمه له شوین و دۆخه جیا جیا كانیدا پیشان بدهین و، له یهكتریان جیا بکه ی نه وه.

(ه) وهك ئامرازى پتوه ندى و به ستن و به شه كانى رسته به یهكتره وه، له ناوو ناوه ئناوو كه ره سه ی تر ده به ستیتته وه، (٦) وهك:

- كتیبه میژووه كوردییه كه م خۆپنده وه.

- مندا له هه ژاره بیتكه سه كه م دیت.

(ه) وهك پاشكۆى جیناوى نیشانه له دواى وشه ده ست نیشانكراوه كانه وه، له رسته دا درده كه ون و، نه و وشانه ده گرنه نیاوان خۆپانه وه، واته نیاوان جیناوى نیشانه و پاشكۆكه یه وه، به م شیوه یه [ئهم/ نه و — ه]، نمونه:

- ئهم مندا له زیره كه. [جیناوى نیشانه + ناو + ئامرازى پتوه ندى + ناوه ئناو + پاشكۆى جیناوه كه]  
- نه و گۆله سووره.

(ه) ى یه كه مى نه و دوو رسته یه، ئامرازى پتوه ندییه، چونكه دوو وشه یان به یهكتره وه به ستوته وه، وهك (مندال، زیرهك)، به لام (ه) ى كۆتايى رسته كان پاشكۆى جیناوى نیشانه ی (ئهم- نه و) ن و له هه مان كاتدا رسته یهكى هه یی دروست كردووه، [هه یی- قملك Possessive] كه بێ كاته و ئهم جوړه رسته نه كات و روودانى مه رجى فرمانیان تیدا نیسه و، دیارده یهكى (مطلق) باس ده كه ن- له شوینیکى تری ئهم باسه ئهمه روون ده كه ی نه وه. هه ر له رسته كانى سه ره وه دا، به پیتی یاسای لادان (حذف) له ریزمانى گوتیزانه وه دا (القواعد التمیولی - Transformation)، نه گه ر ناوه كانى دواى جیناوه نیشانه كان

لایب: سن، جیناوه‌کان ده‌چنه‌وه دۆخی بنه‌ره‌تی خو‌یان، که بریتین له (ئه‌مه، ئه‌وه -  
ئه‌مه، ئه‌وه) و (ه‌)ی دوا‌ی خو‌یان وه‌ک جی‌گر شو‌یتی ناوه‌ لادراوه‌که  
(١٠٠:ج:ف) ده‌گریته‌وه، نمونه:

ئه‌مه‌ کورده. به‌ لادانی (ه‌)ی (ئه‌م) — ئه‌م کورده. نات‌ه‌واوه. — ئه‌م  
ک:پ، کورده.

ئه‌مه‌ زیره‌که. [واته (ه‌)ی یه‌که‌م جی‌گری ناوه‌ لادراوه‌که‌یه، بۆته جیناو)  
به‌م شیوه‌یه [جیناوی نیشانه‌ + جیناوی جی‌گر + ئاوه‌لناو + پاشکۆ له‌ هه‌مان  
کێنا‌دا جیناوه‌] ئه‌گه‌ر هه‌مان ئه‌م ر‌ستانه‌ بک‌رتنه‌ کۆ، به‌ ته‌واوی ئه‌و دیاره‌یه  
روون ده‌بیته‌وه،

وه‌ک: ئه‌مان مندالی زیره‌کن. ئه‌گه‌ر ناوه‌که‌ لادرا ده‌بیته: ئه‌مان / ئه‌مانه  
زبره‌کن.

لێره‌دا دوو شت ده‌رکه‌وت یه‌که‌میان که (ه‌) و (ان) جی‌گری ناوه‌ لادراوه‌که‌ن  
و، پاشان (ه‌)ی ئامرازی پێوه‌ندی ناوه‌ندی ر‌سته‌کان بووه (ی)، ئیسپاتی  
ده‌کات که (ه‌)ی ناوه‌ند، پاشکۆی جیناوی نیشانه‌ نین و ئامرازی پێوه‌ندین که  
(ه‌)ی، (ن)، به‌لام (ه‌)ی کۆتایی ر‌سته‌که‌کان پاشکۆن و، ر‌سته‌ی (هه‌یی دروست  
که‌ن و (ن) کۆتایی ر‌سته‌که‌ جی‌گری (ان) نیشانه‌ی کۆی که‌سن و، به‌پێی  
پاسای ر‌یکه‌وتن (agreement) نیه‌اد و گوزاره‌ له‌ تاک و کۆدا وه‌ک یه‌کن،  
له‌ لایه‌کی تره‌وه، ئه‌و (ن)ی کۆی کۆتاییه‌ ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، که (ه‌) فرمانی  
بۆتی ئیستا نییه‌ و پاسای دیاره‌یه‌کی (مطلق) ده‌کات و کات و رووداویان تێدا  
نییه‌ که‌ له‌ گه‌ڵ که‌سدا به‌تایبه‌تیی فرمان داده‌نرتن.

### (ه‌)ی ئامرازی بانگ کردن

ئهم ئامرازه‌ له‌ کوردیدا، بۆ مه‌به‌ستی بانگ کردن و ئاگادار کردنه‌وه‌ی (٧)  
تاک به‌کار دیت، بۆ ره‌گه‌زی نێرینه‌و له‌ هه‌مان کاتدا، ر‌سته‌ش دروست ده‌کات:

کاکه، خاله، مامه ——— نهری کاکه، باشه کاکه.

(ه) ی نامرازی وهلام

— نهم جوړه (ه) یه، که وهلام دهگه یه نیت بو رسته ش دهوړ ده بینیت به تاییه تی  
نه گهر بکه ونه ناو رسته ی وهلامه وه یا وهک وشه یه ک وهلام بیه خشیت.

نمونه: — بهلنی باشه، باشه

— چاکه، وایه ——— بهلنی وایه

— خراپه، راسته

نهم دوو دیارده یه ی (ه) ی نامرازی بانگ کردن و، وهلام له بنه رتدا، جیناوی  
که سی لکاوه بو سییه می تاک، چونکه راستیه که ی وهلامی که سیک یا یه کیک  
بهرام بهر به که سیک تر پیکدین، که له ده مه تهقی دابن و، دیارده که ی که  
ده بیته وهلامی نیوانیان که س و حالت پیکدین که پله ی سییه می نه و  
ئاخاوتنه ن، له گهر دان کردنیشدا بو که سه کان نهم به دهرده که ویت:

بهلنی باشم — ین چاکم چاکین

بهلنی باشین — ن چاکیت چاکن

بهلنی باشه — ن چاکه چاکن

نهم دیارده یه ی سه ره وه به هیزی راناوی لکاو دهره خات، له رسته پیکهاتندا  
نه گهر به راوردیان بکه یت، وهک نه و فرمانانن که له شیوه ی وشن و، رسته ش  
پیک ده هیتن به تاییه تی له فرمانی رابردووی تینه پهری که سی سییه می تاکدا  
وهک: (هات، رویش، کهوت) جیاوازی نیوانیان ته نیا نه وه یه دیارده ی یه که م  
بن کات و رووداون.

## (ه) ئامرازى پىنۋەندى بە ھۈى جىگىر كىر دىنەۋە

(ه) لە رستە سازىدا بىتجگە لە شۆتەنەكانى سەرەۋە، لە ئەنجامى جىگىر كىر دىنى ئامرازى پىنۋەندى (بۆ، بە) ش، لە گەل فرمانى (انتقالىدا) دەرە كەۋىت، ۋەك:  
من چووم بۆ بازار — من چوومە بازار  
پارە كەى دا بە زاگروڭس — پارە كەى دايە زاگروڭس.

## (ه) رستەى ھەيى (تەلەك) دروست دەكەت

لە رستانەى كەلە بىنەردا، لە شىۋەى وشەى لىكدرارو گىرەن، كە لە ناۋە راستەۋە كۆمەلەى يەكەمى راناۋە لكاۋەكانى (م، ي، ت، مان، تان، يان) ۋەردەگىرن، (ه) لە كۆتايى ئەۋ شىۋانەۋە دەرە كەۋىت و، رستەى ناۋى دروست دەكەت، كە كات و روودانىيان تىدا نىيەۋ، تىكراى رستەكە لە روۋى واتاۋە ھەيى (تەلەك) دىبەخشىت و، دياردە يەكەى (مطلق) باس دەكەت و، بە ھۈى ئەم (ه) ي بى كاتەۋە دروست دەبىت و، باسى دياردە يە كە ۋەك:

سەر بەرز، گۈلى جوان، چار پەش: بە ھۈى گەردانەۋە دەبنە رستەى ھەيى:

سەرم بەرزە. سەرمەن بەرزە.

سەرت بەرزە. سەرتان بەرزە.

سەرى بەرزە. سەريان بەرزە.

ئەم دياردە يەى راناۋە لكاۋەكانى كۆمەلەى يەكەم ھەمان شىۋەى ئەۋ فرمانە تىپەپانە يە، كە بەركارەكانىيان لە گەلدا بىت، راناۋە لكاۋەكانىيان لە ناۋەندەۋە دەچىتە سەر و سەلماندنى ئەم دياردە يە بەۋە دەسەلمىتەرت كە (ھەبوون) و (بوون) ۋەك تىپەپ تەۋاۋكەر ۋەردەگىرت ۋەك لە سەرەۋە پىشامان دان، بىروانە، ئەم دۆخەى تىپەپ:

نان خواردن گىتە — كە بوۋە رستە لە گەل راناۋەكانىدا بەم شىۋە يەى

خوارهوه گهردان دهکرت:

نام خوار	نامان خوار	دلَم پاکه	دلَمان پاکه
نانت خوار	نانتان خوار	دلَت پاکه	دلَتان پاکه
نانی خوار	نانیان خوار	دلِی پاکه	دلَیان پاکه

دیاردی ئەم رستانه‌ی (ه)، شتیکی مطلق و ههمیشه‌یی باس ده‌کات پتوه‌ند  
نییه به‌کاته‌وه و، هیچ روودانیکی تیدا رووی (ا) نه‌داوه له وینه‌ی کرده‌وه‌ی  
(رۆیشن، چوون، خواردن، سووتان)، واته که کاری (رۆیشتی، چووه،  
خواردن) ی نه‌کردووه به‌کاته‌وه به‌ستراپیت ته‌نیا کهس و حاله‌ت نه‌بیت.

### (ه) ی کۆمه‌له‌ی دووه‌می راناوه لکاوه‌کان

کۆمه‌له‌ی دوومی راناوه لکاوه‌کان، که بریتین له (م، یت، ه، ین، ن، ن)  
به‌زۆری له زمانی کوردیدا له‌گه‌ڵ وشه‌ی واتا داری ناو، ئاوه‌لناو، جیناو،  
ئاوه‌لفرمان، ژماره، بێجگه له فرمان رسته دروست ده‌کهن، که‌چی ئەم دیاردیه،  
له‌گه‌ڵ راناوه لکاوه‌کانی کۆمه‌له‌ی یه‌که‌مدا، فرمانی لی‌ی ده‌رچیت، نابینریت  
رسته دروست بکه‌ن، ته‌نیا هه‌بی (تملک) ده‌به‌خشن، غوونه بو کۆمه‌له‌ی دووه‌می  
راناوه لکاوه‌کان که رسته دروست ده‌کهن:

کوردین	کورد
کوریت	کور
کورده	کور
نیمه‌ین	نیم
تۆیت	تۆه
نۆه	نۆه
جوانین	جوان

جوانیت	جوانن	له گهل ئاوه ئناودا	
جوانه	جوانن		
لارم	لارین	زۆرم	ین
لاریت	لارن	زۆریت	ن
لاره	لارن	زۆره	ن
یه کم	یه کین	دووه م	دووه مین
یه کیت	یه کن	دووه میت	دووه من
یه که	یه کن	دووه مه	دووه من

گومان نییه نمونه کانی سه ره وه رسته ن و بی کات و بی روودانن، چونکه نه وانه دیارده یه کی (مطلق) و بی روودان، بی کاتن و هیچ رووداوێک تییاندا رووی نه داوه، له کاتیکی دیاری کراوا، نه مه بیجگه له وه ی که نه گهر ( 5 ) به فرمانی کاتی ئیستا دابنریت، له رسته کانی ریزی سییه مدا، که بو راناوی که سی سه ره له خۆی (نه و)ن، نه ی چی له که سه کانی تری نه و رستانه ده که ییت، که به وونی راناوه گانیان وه ک (م، ییت، ین، ن...) تییاندا ئاشکراو بی گومانن، نه گهر چی ده بییت نه وه ش بزانی، که راناوه لکاوه کان له دروست کردنی رسته دا، زۆر چالاک، و به هیزن، ته نانه ت رسته ی فرمانداریش، به بی نه وان دروست نابیت و که سی و کاتیان به بی راناوه لکاوه کان تیدا دیار نییه و، ته نانه ت واتاش وه ک فرمان روون نییه، نه وانه یان نه بییت که فرمانی رابردووی تینه پهرن بو که سی سییه می تاک، نه ویش له بهر نه وه یه راناوی لکاوی نه و جۆره فرمانه، له و حاله ته دا ده رناکه ویت بو یه کات و روودانی تیدا یه.

با سه یری فرمانی تته پهری ده می رابردوو بکه ین، به بی فرمان: که هیچ وشه یه کی له گهل دا نه بییت:

کیتلا، کرد، نه وانه ش نه بییت، که نیشه نه ی چاوه که یان به (ی) کو تایی

دیت، که له گهل راناوی لکاوی (ی) کهسی سیه می تاکدا، تیک بدهی .  
 ههمان شیوهن بویه واتا و کات و روودان ده به خشن، نه گینا فرمان بدهی،  
 کهوتیت (کتیلا، کردی، بردم، بردت، بردمان، بردتان...) واتیان له دهل کات  
 و رووداو کهیدا ئاشکرا ده بیت، نه وانهش دهلین ههیه تی، سه لیه ی بیره و  
 واتای وشه ی زمانه که وایان له ده کات بلتین نه و فرمانانه ی سه و ده، بده  
 راناوی لکاو، کات و رووداو ده به خشن (۹) و ده به فرمان.

با کۆمه له ی دوو ه می راناوه لکاوه کان، که بۆ فرمانی تیه پرو هه یی بک رد  
 بزانیان له گهل وشه ی نا فرماندا رسته دروست ده کهن یان نا نمونه:

م: که رکوکم که رکوکمان/مان که رکوکیم/م  
 ت: که رکوکت که رکوکتان/تان بۆ هه یین که رکوکیت/یت رسته  
 ی: که رکوکی که رکوکیان/یان که رکوکیه/ه

نهم نمونه ی سه ره وه ئاشکرا دیاره، رسته نین و گرتی هه ییان پیکه یینا.  
 نه مه نه وه ده که یه نیت که کۆمه له ی یه که م، بی فرمانیش وه که له سه ره  
 پیشانمان دان، له گهل زۆریه ی به شه کانی ئاخاوتندا، رسته ی بی فرمانیان پیکه  
 هینا، نه مه نه وه ده سه ملینیت، که (ه) ی راناوی لکاوی کهسی سیه می تاک،  
 کۆمه له ی یه که مدا، له و شوتنه ی وه که (نه و مرۆقه، نه و قوتابییه) فرمانی کانی  
 نیستانین و راناو و ده چیه سه ره زۆریه ی به شه کانی ئاخاوتن. (۱۰)

## (ه) ی وه که راناوی لکاو له گهل وشه ی لیکدراو و گریدا:

نه گهر وشه ی لیکدراو یا گری، له و جوژانه ی که (ه) ی هه یی چوو سه ریان و  
 رسته یان پیک هینا، وه که له سه ره وه خسته مانه روو، لیره دا نه ئه ر راناوی  
 کۆمه له ی دوو هم به چیه سه ریان رسته پیک ده هینان، وه که:

- سه ره به رزم سه ره به رزین.





دهبیت، یا یه کیکیان ده میتنی وهک: بکه.

له م نمونه یه شدا (ه) نیشانه ی کاتی ئیستا نییه و بهرام به ره که ی له کۆدا ده بیت (ن) ی که سی دووهم، نه گهر (ه) کات پیشان بدات ده بیت (ن) ه که ش هه مان شت بیت، به لام راناوی که سین.

به هه مان شیوه ی (ه) ی راناوی لکاوی فرمانی داخوازی (ه) به ته نیا له فرمانی رابردووی ته واو، که بریتیه له (ووه/وه)، ههروه ها (ه) ی سهر به مؤرفیمی [ایه] ی نیشانه ی کاتی فرمانی ئیلزامی نابیت، به هه له تیکه ل بکریت، چونکه یه که میان راناوی لکاوی داخوازیه و، دووهم وستیهم نیشانه ی کاتن و، ناتوانریت به هیچ شیوه یه ک (ه) که، له و دوو جوژه کاته، به ته نیا دابمالریت، ته نیا له گهر دان کردندا نه بیت که راناوه لکاوه کان ده که ونه ناوه راسته وه به م شیوه:

هاتووه — هاتوومه — هاتوونه

هاتووته هاتونه

هاتووه هاتونه

له ئیلزامیشدا دیسان ناتوانریت (ه)، له [ایه] دابمالریت و، بوتریت (ه) نیشانه و مؤرفیمی کاتی ئیستایه، چونکه ئهم دوو نیشانه یه، بریتین له [ووه/وه]، [ایه] نه ک (ه)، نه گه ل فرمانه که شدا نه بن، ناتوانن کات ببه خشن و، له فرمانیکیشدا دووکات پیکه وه کۆنابنه وه، وهک رابردووی ته واو + کاتی ئیستا، چونکه له رابردوودا، رووداوه که رووی داوه و ته واویش بووه، ئیتر ئهم کاتی ئیستایه، له کوپه هات و قۆزرایه وه، با پروانینه ئهم رسته یه:

— زاگرووس ئیشه که ی ته واو کردووه.

— زه رده شت چهند جارتیک هاتووه بو لاما ن.

به هه مان شیوه نه گهر پروانینه ئهم رسته یه که فرمانه که ی ئیلزامیه ده بینین

کاته‌که‌ی رابردووه و کاتی ئیستای تیدا نییه، وه‌ک:  
ئه‌گهر کاره‌که‌ی بکردایه وانابوو.

### ئایا مۆر فیمى (ه)ی (هه‌یه) راناوه یا بۆکاته

پیش ئه‌وه‌ی هه‌یچ بریارێک بده‌ین، پێویسته (هه) که واتای «هه‌ی»  
هه‌لده‌گریت له‌گه‌ڵ کۆمه‌له‌ی دووه‌می راناوه که‌سییه لکاوه‌کاندا که‌ردانی ده‌که‌ین  
بزاین چی رووده‌دات، ئایا کات و روودانی تیدایه با نمونه به‌ئینه‌وه:

من هه‌م م هه‌ین/ین

تۆ هه‌یت یت هه‌ن/ن

ئه‌وه‌یه ه هه‌ن/ن

پیش هه‌موو شتێک فرمان، ئه‌وه‌یه له‌ گه‌ردانکردندا رووداوێک له‌ لایه‌ن،  
که‌سیکه‌وه له‌ کاتیکی دیاری کراوا رابگه‌یه‌نیت، له‌م رستانه‌ی سه‌ره‌وه کات  
نییه‌و رووداو رووی نه‌داوه ته‌نیا ئه‌وه نه‌بیت، که هه‌بوونی که‌سیکه‌ ئه‌وه هه‌بوونه  
ئێستاوا ئاینده‌و رابردووی تیدا به‌دی ناکریت، بۆیه (هه) فرمان نییه، شتیه‌کانی  
تریشی وه‌ک (هه‌یه)، (هه‌ن) هه‌مان شته‌و وه‌ک ئه‌وه وایه بلیت:  
من قوتابیم ئه‌وه قوتابییه، ئیمه قوتابین.

بۆیه ئه‌وه رستانه بریتین له: راناوی که‌سی سه‌ربه‌خۆ نه‌رکی (نیهاد)ه و (هه)  
له‌گه‌ڵ راناوه‌کاندا گوزاره پێک ده‌هینیت، ئه‌گه‌ریش فرمان بیت چۆن دوو فرمان  
پێکه‌وه له‌ رسته‌یه‌کدا ده‌بن و فرمان له‌ شوێنی بکه‌ر ده‌بیت.

به‌لام راستی مه‌سه‌له‌که، ئه‌وه‌یه رسته‌ی فرماندارو رسته‌ی بێ فرمان، به‌بێ  
راناوی که‌سی لکاو دروست نابن، واته فرمان و گوزاره به‌بێ راناوی که‌سی  
لکاو، مه‌حاله بینه فرمان و گوزاره، پاشان ئه‌گه‌ر (ه) فرمان بیت ئه‌ی چی له  
راناوه‌کانی (م، یت، ...، ین، ن، ن) ده‌که‌ین ده‌بیت ئه‌وانیش فرمان بن، به‌لام

ئەوانە راناوی كەسى لكاون و زۆر چالاكن له رسته دروستكردندا، تەنانەت  
 فرمانى رانەبردوو، فرمانى داخوازی بهی راناو هەر دروست نابن و تەنیا  
 رەگینكى بى واتان وەك: نووسین: دە (نوس)، دە (كە)، دە (خۆ) مۆرفیمی بى  
 كەلكن، بەلام بەهۆى راناوكانەو دەبنە فرمان وەك: [دەنوسم، دەكەم، دەخۆم،  
 بخۆ] راناوی فرمانى داخوازی، ئەگەر رەگەكەى كۆتایی بیت بە بزۆین ئەوا  
 راناو كەى كە (ە) یە تێدەچیت یا لەگەڵ بزۆینی (ە) دا یە كێکیان نامینیت.  
 وەك: بەكە.

باشە ئەگەر (ە) كورتكراوەى فرمان و چاوكى (هەبوون) بیت ئەى بۆچى لەو  
 مۆرفیمی (ە) یەى چاوكەكە دەمە جیا جیاكانى فرمان دروست نابن؟! یان لەو  
 رستانەى كە (ە) دەكەنە فرمان وەك له رستەى [هەیه، نییه، چیه، كامەیه] كوا  
 كات؟ رووداوەكانیان وەك رووداوى فرمانى بەهێز له روودانى: [كپن،  
 فرۆشتن، چوون، كردن، نووسن، خەوتن....]؟ هەروەها كاتیشیان تێدا نییه،  
 ئەمە بیتجگە لەوێ ئەو گوزارانه كەسەكانى سیتیەمى تاكن و بریتین له راناوی  
 (ە) ی تاك و له گەردانكردندا دەبنە:

نیم	نیین	چیم	چین	كامەم	كامەین
نیت	نین	چیت	چین	كامەیت	كامەن
نییه	نین	چییه	چین	كامەى	كامەن

دەبینین (ە) لەناو ئەو نمونانەدا، له كەسى سیتیەمدان و وەك كەسەكانى تر  
 راناوی كەسین.

پاشان ئەگەر (هە) فرمان بیت، یا بەشێك بیت له چاوك و فرمانى  
 [هەبوون، هەبوو] دەبیت بۆ هەموو دەمەكانى فرمان، له رابردوو جوۆرەكانى،  
 رانەبردوو، داخوازی گەردان بكریت، كەچى له گەردان كردندا، بۆ دەمى رابردوى  
 بەردەوام و رانەبردوو، داخوازی ئەو (هە) یەى لا دەچیت و ناتوانریت له گەلێدا،

ئەو دەمانەى بۆگەردان بىكرىت، ئەمە ئەو دەگەيەنيت، كە [هە] وەك  
مۆرفىمىك بۆهەبوونە (تەلك) و لە رانەبردوو و داخاويدا دەگۆرپىت بە (دە)ى  
رانەبردوو، (ب)ى داخاوى، لە ناويشدا [نە]يە؛ وەك:

پارەم هەبوو — پارەم دەبوو پارەم نەبوو.

هەمبوو — دەمبوو

بارم هەلگرت — هەلگرت

لەم نمونانەدا، بە ئاسانى دەردەكەوتىت كە (هە) لە پووى واتاوە پيشگرە، بۆ  
[هەيى] وەك پيشگرىك، چاوگ يا فرمانى داپژراوى بۆ دەمى رابردوو لە  
چاوگى سادەى (بوون)و دەروست كەردووە، سەير لەو دايە، ئەم پيشگرە وەك  
مۆرفىمىكى وشە داپژ (derivational prefix) لە دەمەكانى رانەبردوو،  
داخاوى نامىنيت، لىرەو شتىك سەر هەلەدات كە (هە) وەك نيشانەيەكى  
(هەيى) دەچىتە سەر بوون و لە كوردیدا، هەيى دەگەيەنيت وەك چۆن (دە) بۆ  
بەردەوامىيەو (ب) بۆ داخاويە، بەلام (هە) لىرەدا دەردەكەوتىت، لە رووى  
واتاوە ناوى بنىين مۆرفىمى يا پيشگرى (هە)ى هەيى، بۆ ئەوێ بە تەواو  
پيشانى بەدين (هە) دەگۆرپىت بە (دە) لە رانەبردوووداوە بە (نە)ش لە دۆخى  
نەردیدا ئەم نمونانە گەردان دەكەين:

هەبوون:

من هەم ئيمە هەين

تۆ هەيت ئيوە هەن

ئەو هەيە ئەوان هەن

نەبوون:

من نيم ئيمە نين

تۆ نيت ئيوە نين

ئەو نىيە ئەوان نىن

دەبىم دەبىن

دەبىت دەبن رانە بردوو

دەبىت دەبن

ئەگەر (هە) كاتدار بىت، وەك (دە) ى بەردەوامى ھەر لەبەر ئەو ەى چۆتە سەر فرمان، بە ھەمان شىو دەبىت بلىتىن، ئاوە ئفرمانەكانى وەك (نە، نا، نى) ىش فرمان بن چونكە بەرپز (دەچنە سەر رابردوو و كاتى داخو ەى نەرى، رانە بردوو) بە ھەلەش ئەو ە لاساى كراو ەتەو ە كە (نى) بۆ نەرى كەردنى (نەفى كەردن) ى كاتى ئىستايە وەك لە نموونەكانى (نەرىشت، نەكەى، ناچم، نىيە) راستىيەكەى ئەو ئاوە ئفرمانانە بى كاتن بەلام ئەو ەى واپان لى دەكات پەيوەند بن بەكاتەو ە (قەد و رەگى فرمانەكانە) و (ە)ش لە رستەى (نىيە) فرمان نىيە بەلكو برىتييە لە [ئاوە ئفرمانى نەفى + نىمچە بزوتىن + راناوى لكاو = بەم شىو ەى: [نى + ى + ە] ھەر وەك پىشانمان دان بۆ كەسەكانى تر دەبىتە:

### روونكر دنەو ەى مۇر فىمى (ە) بەو ەى راناوى لكاو ەك فرمان

ژمارە	راناوى كەسى سەرى ەخۆ	ئاوە ئفرمانى نەرى	راناوى كەسى لكاو	تاك و كۆ راناوى لكاو
تاك	من تۆ ئەو	نى نى نى	م يت ە	م / ين يت / ن ە / ن
كۆ	ئىمە ئىو ە ئەوان	نى نى نى	ين ن ن	ئىمە نين ئىو ە نين ئەوان نين

خشتەى ژمارە (۳)

له سهره وهش ئه و زيادانه ي كه به هوي دهنگسازييه وه هاتونه ته ناوه وه، وهك  
 نيمچه بزويني (ي) له (نييه) و، نه ماني دهنگي (ي) له وشه ي (نين)، چونكه  
 ههردووكيان يهك دهنگن له بهر ئه وه تووشي توانه وه بووه، ئيتير له ناو له ژيري  
 ئه و راناوه لكاوانه وه هيچ شتيك وهك كه ره سه ي ريزماني خوي هه شار نه داوه،  
 ئه مه بييجگه له وه ي كه له گه ل (ناو، ئاوه لئاو، راناو، ئاوه لفرمان) وهك له مه و  
 پيشه وه له م وتاره خستمانه پيش چاو هه مان راناوه كاني (م، يت، ه، ين، ن،  
 ن) ده رده كه ونه وه.

دياره ي بووني مؤرفيمي (ه) له كو تايي رسته وه نابيت هه ره له گه ل فرمان و  
 ئه و دۆخانه ي كه تيدا ده رده كه ون وهك رابردوي ته واو، فرماني رابردوي  
 ئيلزامي بخرينه پيش چاو به لكو له گه ل به شه كاني تري ناخاوتنيشدا  
 روونكر د نه وه ي پيوسته.

پاشان چي واده كات، به هه له راناوي لكاوي كه سي ستيه مي تاك، كه ده چنه  
 سه ر فرماني رابردوي تينه په ر، له گرو په كه ي خوي كه برتيه به له (م، يت، ه،  
 ين، ن، ن) ده ره ينين (١١) و به ئاره زو له شويني كاتي دابنين وهك  
 نمونه كاني:

من كه وتووم — م	ئيمه كه وتوين — ين
تو كه وتويت — يت	ئيوه كه وتوون — ن
ئو كه وتووه — ه	ئوان كه وتوون — ن

به چي به لگه راناوي لكاوي كه سي ستيه مي تاك ده توانريت، له ريزي  
 راناوه كاني سه ره وه جيا بكرينه وه، كوا ئه و به لگه سه لينه رو دياره، چي شتيك  
 هه يه له كه ره سه يه كي دهنگسازييه وه تاو شه سازي و رسته سازيش له و شوينه دا  
 ديار و ئاشكرا بيت و ئه وه به سه لينيت كه (ه) له [ئو كه وتووه] مؤرفيمي كاتي  
 ئيس تا بيت، باشه ئه گه ر (ه) كات بيت ئه ي كوا راناوه لكاوه كه ي كه سي

سییه، نهگه زوړیش نابهجی و دووره له راستییه وه بلتین راناوه که بوشه (ه) چونکه نه راناوی (ه) به له گه له بهشه کانی تری ناخاوتندا دهرده که ویت و له شیوهی کرمانجی سهروو بادینانی لی دهرچیت نه راناوه به ناشکرا دیاره:

نه ز دچم      نه ز کوردم

تو دچی      تو کوردی

نهو دچه      نهو کورده

له رابردووشدا دهرناچیت وهک: [نهو کهوت] نهوه دهگه یه نیت که (ه) ی مؤرفیمی کاتی نیستا بوونی نییه له کوردیداو رسته کانی (مطلق) ن و خاسیهت و سیفیهت و نه سهب دهگه یه نیت وهک نه غوونانه:

نهو کورده ————— خاسیهت ————— نهو خه لکی شاره

نهو جوانه ————— سیفیهت ————— زاگروس نازایه

نهو شوانییه ————— نه سهب ————— نهو کهرکوکییه

دارستان سامانی ولاته. دیارده یه کی (مطلق) ه، له حالتهی نادیاردايه. نیستاو ئاینده و رابردوی نهو جوړه رستانه هه ریه کن و هه موو کاتیک ده گرنه وه، چونکه کاتی دیاری کراویان تیدا نییه و، بن کاتن و کهسی قسه کهر (المتکلم) باسی کهس و حالته و دیارده یه کی نادیار (غائب) دهکات که کهسی سییه مه و یا باشر بلتین ریزی نهو باسکردنانه، پلهی سییه می قسه کردن دهگریته وه، بویه (ه) راناوی کهسی لکاوه بو سییه می تاکی نادیار (غائب).

پاشان به چ مافیک (ی) راناوی لکاوی کهسی سییه می تاکی فرمانی تیپه پر که بریتین له (م، ت، ی، مان، تان، یان) تاییه تن به چوونه سهر فرمانی تیپه پر و بو هه ییش (تملک - Possessive) له گه له ناو و ناوه لئاو و ژماره دا به کاردین،

له ریزه کهی خوی دهریه تریتته دهره وه وهک: (۱۲)

من ناردوو (م) - ه      ئیمه ناردوو (مان) - ه



تۆ ناردوو(ت) - ه ئتوه ناردوو(تان) - ه

ئەو ناردوو (-) - ه تی ئەوان ناردوو(یان) - ه

ئەم نەخشەیی سەرەو، ھەلەیهکی زەقی تیدا کراو، ئەویش ئەوێه مۆرفیمی (ه)، بەبێ بەلگە سەلتەنەر، لە ریزی راناو لکاوەکاندا دەرھیتراو، خاسیەتی کاتی ئیستای دراو تە پال و، ناکریت و ناشیت، ئەم راناوی لکاوی کەسی سێیەمی تاکە، لەو ریزە دەرھیتنریت، بە بیانووی ئەوێ کەسی سێیەم بۆشە (ه)، ئیمە لەمەوپیشەو نمونەمان بۆ بوونی ئەو راناو لە نمونەیی جۆریە جۆری نافرمانیدا ھینایەو، بۆ (ه)ش لیرەدا بەشیکە لە نیشانەیی کاتی رابردووی تەواو، کە بریتیە لە [و/و] ناکریت بەجیا پیشان بدریت، ئەمە لە لایەکەو، لە لایەکی تریشەو تەنیا حالەتی گەردان کردنی فرمانەکە، لەگەڵ راناو لکاوەکاندا گۆرانی بەسەردا دینیت، ئەویش بەشیکە نەپچراو، لەو نیشانە تەواوێ {و} و لەلایەکی تریشەو نابیت ئەو لە بیر بکەین، کە راناوی کەسی سێیەمی تاک لەگەڵ فرمانی تێپەردا بریتیە لە (ی) وەک نمونەیی [ئەو ناردوویەتی] نەک [ئەو ناردووەتی] کە ھەلەیهکی زەقی دەنگسازی تیدا کراو، ئەویش ئەوێه کە (ی) راناوی لکاو ناتوانیت یەکسەر بەبێ ناوژوانی نیمچە بزوتنی (ی) بچیتە سەر، نیشانەیی [و] بۆ نیمچە بزوتن (ی) لە نیوان دەنگی (و)ی درێژ (کەلیرەدا بەشیکە نیشانەیی کاتە) لە نیوان (ه) نیشانەکە تەواو، کە کە [و/و] پەیدا دەبیت و، پاشان جاریکی تر نەبزوتنی (Consonant) (ت) نیوانی بزوتنی (ه) و (ی) راناوی لکاوی کەسی سێیەمی تاک دەکات کە لەو جۆرە شوێناندا دەرەکەویت و ناکریت بە مۆرفیمیکی بۆش (Empty Morphem) دابنریت چونکە بۆش نییەو (۱۳) مەبەستی خۆی لەویدا ئاشکرایە، کە ھۆیکە دەنگسازی ئەو راناوێ کەسی سێیەمی تاکێ خستۆتە دواوێ فرمانەکە، لە تێپەردا (۱۴) بەلگەش بۆ

بوونی ئەم راناوه کەسییهی سێیهمی تاکێ (ی)، لەگەڵ فرمانی تێپەردا (ی) یە  
نەک بۆش، کە بریتییه لە (م، ن، ی، مان، تان، یان).

لیتێردا بۆ بوونی پێڕستی (ی) نێمچە بزۆتین، لە ناو مۆرفیمی (یتێ) نەک  
(ووەتێ) ئەم نمونەو دیاردەیه لە کوردیدا، کە بێجگە لە دەنگی نێمچە بزۆتینی  
(و، ی) بۆ نێوان کردنی دوو بزۆتین، دەنگی (رای فلاپ (سووک) و دەنگی  
(ت) ی نەبزۆتینە:

بیدورەرەو، بێخۆرەرەو.

با پێکەو سەیری دەنگی (رای نێوان بزۆتینی (و، ه) و، نێوانی بزۆتینی  
(ه، ه) لە وشە یەکەمداو دەنگی (را نەبزۆتین لە نێوان بزۆتینی (و، ه) و (ه، ه)  
بکەین، ئەمە ئەوێ سەلماندا، کە دەنگی (ت) و (را) دەوری جیاکردنەوێ بزۆتین  
دەبینن لە زمانی کوردیدا، بە هەمان شێوەی نەبزۆتینی (و، ی)، کە لە نمونە  
وێک لە نمونەکانی: ئەو روشتوووەتەو، ئەو سووتاووەتەو دەرەکەوێت، با  
پێکەو ئەم نمونانە بۆ کەسەکانیتری هەمان کۆمەڵی راناوی لکاو بەتێنێنەو کە  
(ه) لە بنەرەدا (هت) نییه بەلکەو دیاردەیهکی دەنگسازیه کە (ه) ی کردۆتە  
(هت)، لە تێنەپەریشدا (ه) ی لکاو دەرناچیت:

من روشتوووەتەو

تۆ روشتوویتەو

ئەو روشتوووەتەو یان ئەو روشتۆتەو

پاشگری دوووەمی ئەو نمونانە سەرەو کە بریتی لە (هه) بۆ دووبارە  
کردنەوێ کردەوێ رووداو کەیه، وێک: روشتنەو، سووتانەو، کردنەو...  
تاد.

## ئەنجام

۱- (ە) ۋەك مۆرفىمىك لە رىستە سازىدا لە ناۋەندى رىستەۋە دەبىتتە جىتگىرى ناۋ، ئامرازى پىتۋەندى، پاشكۆى ئامرازى پىتۋەندى ۋەك: مەن خەلگى ئەم شارە نىم، ھەروەھا لە كۆتايى رىستەۋە، دەبىتتە راناۋى كەسى لكاۋى كۆمەلەى (م، ىت، ە، ىن، ن، ۋ) ھەروەھا دەبىتتە دروستكەرى رىستەى ھەيى، ۋەك: سەرم بەرز(ە).

۲- (ە) لە كۆتايى رىستەۋە، رىستەى ناۋى دروست دەكات ۋ، بە تەنيا ھەر خۆى كات پىشان نادات ۋ بەشىكە لە مۆرفىمى كات ۋەك (ۋو، ۋە، اىە) لە فرمانى رابردوۋى تەۋار ۋ فرمانى رابردوۋى ئىلزامىدا، لە گەردانگەردندا نەبىت توۋشى كەرت بوون نابىن.

۳- فرمان خۆى بەبى راناۋى لكاۋ، تىنەپەرەكانى لى دەرجىت، بۆكەسى سىيەمى تاك دروست نابىت، ئىتەر (ە) خۆى چۆن دەبىتتە فرمان، بۆيە راناۋى لكاۋى كەسى سىيەمى تاكە.

۴- كۆمەلەى دوۋەمى راناۋە لكاۋەكانى (م، ىت، ە، ىن، ن، ۋ) لە گەل ۋ شەى نافرمانىشدا رىستە دروست دەكەن ۋەك لە گەل ناۋ، راناۋ، ئاۋەلناۋ، ئاۋەلفرمان، ژمارە.

۵- كۆمەلەى يەكەمى راناۋە لكاۋەكان، تەنيا لە گەل فرمانى رابردوۋى تىپەپدا رىستە دروست دەكەن، كەچى لە گەل بەشەكانى ترى ئاخاوتندا، بە تاييەتى ناۋ، راناۋ، ئاۋەلناۋ، ژمارە ھەيى پىتكەدەيتن نەك رىستە.

۶- (ھە) چاۋگى (ھەبوون)، كە واتاى (بوون) ھەلدەگىت، نىشانەى ھەبوونە (ئەلەك) لە زمانى كوردىدا ۋ پىتۋەندى بەكاتەۋە نىيە، چونكە لە گەردانگەردنى كاتە جىاجىياكانى فرمانى (بوون)دا بىز دەبىت، چونكە (ھە) بە

تهنیا کات و رووداوی تیدا نییه.

۷- زۆریه‌ی وشه لیکدراوه‌کانی زمانی کوردی، به‌تایبه‌تی نه‌وانه‌ی که به‌بی ناوگر دروست ده‌بن وه‌ک: سه‌ریه‌رز به‌هۆی راناوه لکاوه‌کانی کۆمه‌له‌ی دووه‌مه‌وه، رسته دروست ده‌گهن و بوونی رسته‌ی ناوی ده‌سه‌لمێنن.

۸- هه‌مان وشه‌کانی زنجیره (۷) نه‌گهر له‌ناوه‌ندی وشه‌که‌وه، کۆمه‌له‌ی یه‌که‌می راناوه‌کان ده‌ریکه‌ون له‌ کۆتاییه‌وه (ه) ی رسته‌ی هه‌یی ده‌رده‌که‌وێت.

۹- (ه) له‌ مۆرفیمی (هه‌یه‌) دا بریتییه‌ له‌ (ه) بۆ که‌سی سییه‌می تاک و (ی) نه‌بزوینه‌ نیوانی هه‌ردوو (ه، ه) ی کردوو.

۱۰- هه‌یج به‌لگه‌یه‌ک نییه، نه‌وه به‌سه‌لمێنیت که‌ له‌ ژێر کۆمه‌له‌ی راناوه لکاوه‌کانی (م، یت، ه، ین، ن، ن) وه‌ه کاتی ئیستا هه‌بی‌ت، ده‌رنه‌که‌وتنی ئه‌م (ه) یه‌ له‌ تینه‌په‌ری که‌سی سییه‌مدا، نابێ‌ته هۆی نه‌وه‌ی له‌ که‌سی سییه‌می جوژه‌کانی تری رابردوودا ده‌ریکه‌وێت، بۆ بوونی نیشانه‌ی کات وه‌ک له‌ نمونه‌ی (نه‌وه‌اتوه)، مۆرفیمی (وه‌) ی کات له‌گه‌ڵ (ه) لکاودا، چونکه‌ له‌ یه‌ک ده‌چن بوونه‌ته یه‌ک، نه‌گینا نیشانه‌ی کات نییه.

۱۱- (ت) له‌گه‌ڵ (ه) دا یه‌ک مۆرفیم پێک ناھێتن به‌ شتیه‌ی (ه‌ت)، به‌لکو ده‌نگی (ت) نه‌بزوین ته‌رکی ده‌نگسازی بینیه‌وه هه‌ردوو (ه) یه‌کان له‌ یه‌کتر جودا ده‌کاته‌وه ده‌وری نیمچه‌ بزوینی (و، ی) بینیه‌وه، وه‌ک ده‌نگی (ر) قلاپ (سوک) که‌ دوو بزوین له‌یه‌کتر جودا ده‌کاته‌وه.

۱۲- مۆرفیمی (یه‌تی) بۆش نییه، به‌لکو هۆی ده‌نگسازی وای لیکردوو،

که‌ (ی) راناوی لکاوی که‌سی سییه‌می تاک بکه‌وێته دواوه‌ی وشه‌که‌.. ❖

## یہ راویز و سہرچاوه

(۱) سه‌عید صدقم، کابان، مختصر صرف و نحوی کوردی، به‌غدا، ۱۹۲۸.

٦٥.

(۲) ۱- پیروای نوری عدلی نه‌مین، ریزمانی ئا‌خاوتنی کوردی، ۱۹۷۶، ل

182

ب- صادق بهادین، رتزمانا کوردی، به‌غدا، ۱۹۸۷، ل ۴۴۸-۴۵۰.

(۳) رتبه‌مانی ناخاوتنی کوردی، بیرورای مه‌سعوود محمدهد، ل ۱۸۲.

(٤) ١/ صالح حوسین پشده‌ری، کورته‌یه‌ک له‌پێزمانی کوردی، به‌غدا،

.Y1 J. 1985

ب/ د. ٹہورہ حماني، حاجي ماري، جيناو، بهندا، ۱۹۸۷، ل ۱۴۷.

(۵) د. شترکوبان، گوڅاري (رامان) ژماره (۲۰) رېژماني مۇرفيمي

نېستايي (ه)، ۱۹۹۸، ل ۱۷۲-۱۷۵ نابيت دكتور شيركو له م بؤچونهم زوير

بیت، چونکہ مہ بہستم مہ بہستیکی زانستانہیہو بہس من دہس خوشی لی دہکھم

بۆ بەرھەمەکانی، ئەگەرچی بیرورای خۆم ھەیه لەبارەیانەو بەتایبەتی لە کتیی

(رسته‌سازی و شیشه‌ل کاری زانستی، ۱۹۹۶، به‌لای منه‌وه نرخی له‌وه‌دایه، که

ریژمانی کوردی خستۆته سه‌رزمانی بیسک، چونکه زانیارییه‌کانی هی

نویسہ رانی ترہ).

(۶) رفیق محمد شوانی، ئامرازی بەستنه‌وه له زمانی کوردیدا، نامەی

دکتورا کوليجي پورهدهی زانکوی بهغدا، ۱۹۹۷، ل ۷۴.

(۷) پروانه محمد دئەمین هه‌ورامانی، زاری زمانی کوردی له‌تای ته‌رازووی

به‌راورددا، به‌غدا ۱۹۸۱، ل ۱۶۷.

- (۸) پروانه بیروپای مه‌سعوود محەمه‌د، سوپێکی خامە بەدەوری راناودا، گۆڤاری کۆچی زانیاری کوردی، ژ (۱) بەغدا، ۱۹۷۴، ل ۱۱۱.
- (۹) پروانه: رەفیع محەمه‌د، چارگ و فرمان کامیان سەرچاو و بنەرتن، وتاریکی دەسنووسە، بەلام بەهۆیەو لە مامۆستای یاریدەرەو بوومە مامۆستا.
- (۱۰) د. ئەوێرەحمانی حاجی مەرف، جێناو، بەغدا، ۱۹۸۷، ل ۱۴۷.
- (۱۱) صالح حوسین پشەوری، کورتەیک لە رێزمانی کوردی، بەغدا، ۱۹۸۵، ل ۷۲.
- (۱۲) د. شێرکۆ بابان، رێزمانی مۆرفیمی ئیستایی (ه)، گۆڤاری رامان، ژمارە (۲۰)، ۱۹۹۸، ل ۱۷۲-۱۷۵.
- (۱۳) پروانه سەرچاوێ (۱۱).
- (۱۴) وریا عومەر ئەمین، یاسایەکی فۆنۆلۆجی، کاروان، ژمارە (۲۰)، ل ۱۹۸.



## سەرئەنج و تەبىئىي دەربارەى چەند وتارىكى مامۇستا وريا عومەر ئەمىن

بىگومان لىكۆلىنەوھە كارىكى بەسوودو خزمەتى زانستە ، دىوارى ئەم زانستە  
رۆژ بەرۆژ لەبەرز بووندايە ، لىكۆلىنەوھەى نووسەرانىش كەموكۆپى دەگرىتە خۆى ،  
واتە بە هېچ شتىك يا بۆچوونىك ناتوانىن بلىن تەواو راست وىن كەم  
وكۆپىيە ، بەم پىشەكى يە كۆرتە دىمە ناو باسەكەمەوھە كە بۆنەهشتىنى كەم و  
كۆپى و ناتەواوئى هەندىك وتارى مامۇستا وريا عومەر ئەمىنە . لەبارەى  
«ئامرازەكانى بەستن» و ، كە لە گوڤارى رۆژى كوردستان ژمارە (٦٧) ى ١٩٨٤  
لەلەپەرە (٢٨-٣١) بلاوكراوھتەوھە .

مامۇستا وريا لەم وتارەدا ھاتووە ياساى بەكارھىنانى ئامرازەكانى  
بەستەنەوھەى لەرستەدا دەست نىشان كردووە بەلایەوھە (لەزمانى كوردیدا سى  
ئامرازى بەستن ) (Conjunction) ھەيە (ناوو ناو) و (ناوو ئاوھەلناو) لەناو  
چوارچىوھى رستەدا لەيەك دەدەن كە ئەمانەن (و-ى-ە) ھەريەك ئەركى تايبەتى  
خۆى ھەيەو لە ھالەتتىكى تايبەتیدا دەرئەكەوئى» (پروانە ل ٢٨) ئامرازى  
بەستەنەوھەن ، بەلام ژمارەى ئامرازى بەستەنەوھە ، لە زمانى كوردیدا ھەر ئەم سىیان  
نەين ، بەلكو ھەموو ئەو ئامرازانە دەرگرنەوھە ، كە دوو كەرەسەى زمان لەيەكتر دەدەر  
و ، بەيەكترىان دەبەستەنەوھە ، كەرەسەى تازە پىكەدەھىن و دەورى جىياجىاي ناو



رسته ده‌بین له بکەر و بهرکار و بهرکاری ناراسته‌وخۆو ته‌واوکهری به‌یاریده، که  
 ئهم ئهرکه‌ی دواوه‌شیان لای مامۆستا وریا ده‌ست نیشان نه‌کراوه، ئهمجا بۆیه  
 ئهم ئامرازانه ده‌که‌ونه نیتوان دووکه‌ره‌سه‌وه، واته دوو شت به‌یه‌کتره‌وه ده‌به‌ستن  
 ههموو ئامرازی په‌یوه‌ندی یه‌کان ده‌گرێته‌وه وه‌ک (و، ی، ه، بۆ، به، له، تا، ش/یش،  
 له‌گه‌ڵ، له‌ته‌ک) که ههر ههموو ئهم ئامرازانه، ده‌که‌ونه نیتوان که‌ره‌سه‌ی جیاوازا و،  
 به‌یه‌کتریان ده‌به‌ستنه‌وه و گرتی ناویان لێ پێکده‌هێتی و هه‌ندیکجار که‌ره‌سه‌ی  
 تریش وه‌ک (گرتی ئاوه‌لناوی، گرتی ئاوه‌لفرمانی) پێک ده‌هێنن، جۆری دووهم  
 ئامرازی لێکده‌ره که ئهمانده‌ن (و، ش، یش، یان، یان، به‌لام، که‌چی، ئه‌گینا، ئه‌مجا،  
 ههم، ههم، نه-نه، ش--ش، چ-چ) که ئهمانده‌ش دوورسته‌ی ساده له‌بواری رسته  
 دروست کردندا، به‌یه‌کتری ده‌به‌ستنه‌وه، رسته‌ی لێکدراو پێکده‌هێنن بۆ  
 مه‌به‌ستی جیا‌جیا. جۆری سێهه‌میش ئامرازی گه‌یه‌نه‌ره، که ئهمانده‌ن  
 (که، که‌ی، کاتێک که، هه‌که، هه‌رکه، هه‌رکه‌س،  
 هه‌رکێ، هه‌رجار، چونکه، ئه‌گه‌ر، بۆیه نا، هه‌رچی، هه‌رچه‌نده، که‌واته، له‌گه‌ڵ  
 ئه‌وه‌شا، پاش ئه‌وه‌ی، له‌وه‌ته‌ی (له‌وه‌تی)، ئه‌وه‌نده‌ی که، زیاده‌وه‌ی که...) (١)  
 که‌ئهم جۆره ئامرازانه‌ش ده‌که‌ونه ته‌ک رسته‌ی ساده‌وه ده‌یان که‌ن به‌ لارسته‌و  
 (الجملة التابعة Subordinate clause به‌شارسته بۆ مه‌به‌ستی جۆر به‌جۆر  
 ده‌یان به‌ستنه‌وه، واته ئهمانده‌ش کارکردنیان له‌ زمانی کوردیدا به‌ ته‌نه‌انین. ئیمه  
 لێره‌دا باسی جۆری دووهم و سێهه‌م ناکه‌ین، که ئامرازی لێکده‌رو ئامرازی  
 گه‌یه‌نه‌رن، به‌لکو ته‌نها باسی جۆری یه‌که‌میان که ئامرازی په‌یوه‌ندییه ده‌که‌ین،  
 ئهم ئامرازه په‌یوه‌ندییانه ههموو یان ده‌وری به‌ستانه‌وه‌ی دووکه‌ره‌سه‌ی ناو  
 رسته‌یان هه‌یه.

له‌پاشاندا ناوبراو، یاسای ئهو سی ئامرازه‌ی به‌ ناته‌واوی خستۆته‌پروو،  
 چونکه پێجگه له‌به‌ستانه‌وه‌ی (ناوو ناو)، (ناوو ئاوه‌لناو) ئامرازی (و، ی)

په یوه ندى (ناوو پړاناو) یش بو پیکهاتنی گرتی ناوی له دهوری جیاجیای  
ناورسته دا دروست دهکات وهک:

من و ئارام هاتین (بکهر)

من و ئالای دیت (بهرکاری راسته وخو)

به من و ئالای وت... (بهرکاری ناراسته وخو) که ناکرئ دهوری (پړاناو) لهم  
یاسای به ستانه وهی نامرازی (و) ه بو به شداری فدراموش بکرت، چونکه ناوو  
پړاناو دوو شتی جیوا وزن و دوو به شه ناخاوتنی سه ربه خوڼ و ناکرئ یاسای  
دووه میان پشت گوی بخریت و بوترت پتویسته به نیشان دان و باسکردنی پړاناو  
لهم یاسایده ناکریت، چونکه ناوو پړاناو وهکو یه کن راستیکه ی وانییه  
دوو که ره سدی جیوازی ناخاوتن.

پاشان ماموستا وریا دهویه هیمای بو به ستانه وهی (پړاناو+پړاناو) به هوئی  
نامرازی (و) ی به شدارییه وه بکردایه وهک نمونانه:

راناو+ئاپ (و)+پړاناو (ئاپ: نامرازی په یوه ندى)

-من و تو هاتین (بکهر)

-من و تو بیان دیت. (بهرکاری راسته وخو)

-به من و تو بیان وت. (بهرکاری ناراسته وخو)

ماموستا وریا له خسته پش چاوی یاسای دووه میدا نمونه ی بو  
(ناو+ئاوه/ئاو) به هوئی نامرازی (و) نه هیتاوه ته وهک:

ئاغاو بوړه پیاو هاتن. (بکهر)

له ئاغاو بوړه پیاو مه پرسه (بهرکاری ناراسته وخو)

ئاغاو بوړه پیاوم بینى. (بهرکاری راسته وخو)

هه روه ها نامرازی به ستانه وهی (و) ی په یوه ندى گرتی ناوی له

(ناو/ئاو+ئاوه/ئاو) له دهوری جیاجیادا پیکده هیتیت، وهک)

ئاوہلئاو+و+ئاوہلئاو=پستہ

-پاک و پیس هاتن. (بکەر)

- به پاک و پیس وت. (بەرکاری ناپراسته وخۆ)

-پاک و پیس بگره. (بەرکاری پراسته وخۆ)

ياسايهکی تری ئامرازی (و)ی به شداری له بهستانهوهی که رهسه کانی ناو

پستهدا بریتیه له:

ئاوہلفرمان+(و)+ئاوہلفرمان(۲)

-بان و بنی خوارپوتهوه. (بکەر)

-بان و بنیم بهست. (بەرکاری پراسته وخۆ)

-به بان و بنیدا رویشتم. (گریتی ئاوہلفرمانی شوین).

-سهروو خواریم بهست. (گریتی ناوی شوین (بەرکاری پراسته وخۆ)

مامۆستا وریا له باسی ئامرازی بهستنهوهی (ی) دا دهلی: له لایهکی ترهوه

ئهو ناوانه ی به (ی) لیک نه درین په یوهندی یانم له گهڵ یه کتردا له سه ر بناغه ی

هه یی دایه ((Possessive) ... پروانه لاپه ره: (۲۸) پراسته (ی) هه یی پیشان

دهدا، له بهستانهوهی دوو که ره سه دا، به لام بیتجگه له دهوری هه یی دهوری

چۆنیه تی و جۆریش له ویدا ده بینتی، نمونه که ی مامۆستا وریا به م جۆره یه:

-برای مامۆستای کوپی خوشکم هات.

-من برای مامۆستای کوری خوشکم نه بینم.

-من نامه بو برای مامۆستای کوپی خوشکم نه نیتیم.

پراسته لیته دا ئامرازی بهستنهوهی په یوهندی (ی) دهوری هه یی بینیه، به لام

مامۆستا وریا ئه وه ی پروون نه کردۆته وه له کویدا ئه م دهوره ی هه یه، یا باشتر

بلیتن ههستی به جۆره کانی تری ئه م ئامرازه له و ئه رکانهیدا نه کردوه که

له زمانه که دا ده بینتی وهک: له لیکدانی ناوی به رجهسته (شت) دهوری چۆنیه تی

و جۆر دهبینتی وهك:

-بازنی زقیم كړی . بۆ (جۆر)ه.

-مهسینهی نایلوئم كړی (جۆر و چۆنیهتی) له لیتكدانی ناو+ئاوه+ئاو ئهم  
(ئامرازی (ی) یه دهوری وهسفی ههیه له بهستانهوهی كه رهسهكانیدا وهك:

- كچی جوانم دیت. (وهسف)یه.

-شهوی تاریك ناخۆشه (وهسف)یه.

كهچی ناوبراو تهنها (ههیی) خستۆته پوو. كه دههوايه ئهمهش پوون بكریتتهوه  
تهگهر ناو خرايه سهر ناوو پاناوی كهس و شوین تهوا ئهوسا دهوری بهستانهوهی  
(ههیی) دهبنیتت وهك: غمونهكهی خۆی له سهرهوهدايه، بهلام من ئهم غمونهیه  
دههینمهوه وهك:

ناو+ئامرازی (ی) +ناوی كهس وشوین و ئهندامی لهش وهك: شیعری گۆران  
بهپزه. (ههیی) گرتی ناوییه: دایکی ناریان هات.

چپای خالخالان و پیازی عهدالان بهناوبانگن.

همان یاسا لهگهڵ پاناودا، ههیی دهبهخشیت، كه مامۆستا وریا ناوی  
نهپردوووه، وهك: ناو+پاناو=رسته

سۆزی من سۆزیکي نیشتمانی یه. (گرتی ناوی)

تیشکی چاوی تۆ نارامی گیانه. (گرتی ناوی)

كه ئهم گرتی ناوی یه وهلامی پرسیاریکه به هۆی جینناوی پرسى (کى)  
بۆكهس و (کوئ)ی شوین و (چی) یهوه دهكریت و، تهنها ههیی یهكه بۆكهس و  
شوین دهبیت (۳).

لهناوو ئاوهلفرمان، گرتی ئاوهلفرمانی دروست دهكات و، چۆنیهتی پروودانی  
فرمانهكه دیاری دهكات وهك:

-کاری بهپهلهو خیرا ئهنجامی باش ناییت.

-کاری به پهلهی خیرا باش نییه.

له کوتایی لاپهړه (۲۸) دا نهوهی راځه یاندووه که نه گهر (ناوه که نامرازی پیناسینی (ه که) ی له گه لا بی ناهه که به ناوه لئاوی یه که م و ناوه لئاوی تر به هو ی نامرازی (ه) به ستنی (ه) هوه لیک دهرین، نه مه راسته وهک نمونه کانی خو ی: دره خته سهوزه په رزه که...

به وهی (ه که) ناسراوی ده چیتسه کوتایی یه وه، به لام یاساکه ی (نا ته واوی) گرتوته خو ی به وهی (ناو+ناوه لئاو+ه که)، که چی ده بینن نه م نامرازی به ستنی (ه) په یوه ندی یه یاسای لیکدانی تریشی هیه وهک: (۴) ناو+(ه)+ناوه لئاو+نیشانم ی ناسراوی+ناوه لئاوی تر. -گوله سووره که جوانه ناو+(ه)+ناو+ه که=

-کتیبه میژووه کوردییه که م بینی (بهرکاری راسته وخو) به جله کوردییه که وه هه لپه ریم. (بهرکاری ناراسته وخو) -کتیبه میژووه کوردییه که که و ته بازاره وه. (بکه ر)

ماهو ستا وریا له کوتایی لاپهړه (۲۹) دا ده لئ: «نامرازی پیناسینی (ه که) و نه ناسین (یک) و (پاناو نیشان دان) ... هدرگیز هیچ کامیکیان له گه ل نه وانیترا دهرنا که وی (۵) راستی بوچوون نه وه یه دوانیان پیکه وه وهک له م نمونه دا دهرده که ن: وهک کوپونه وهی (پاناوی نیشانه) و (نیشانه ی ناسراوی) (یهک) و (ه که):

-نه وه کوپکی چاکه.

-نه وه کوپه باشه که ی باو کیتی.

دوا ی نه مه دیمه سهر نه وهی، که هه روه کو له سه ره تا وه، و تان نامرازی به ستنه وهی هه ر نه و ســـــیـــــانه نین، واته (و، ی، ه) به لکو

(بۆ. به، له، تا، ش/یش، له گهڵ، له تهك) (٦) یش ئامرازی به ستنهوه و هه مان دهووری ئه و سێ ئامرازه ی (و، ی، ه) ده بین و له خواره وه دوا ی پێناسه کردنی ئامرازی به ستنه وه دهو رو یاسایان ده خه ی نه روو.

ئامرازی به ستنه وه هه موو ئه و ئامرازان ه ده گرتته وه، که ده که ونه نیۆان دوو که ره سه ی وه ک یه ک و جیاوازی به شه کانی ئاخاوتنه وه به یه کیانه وه ده به ستن و که ره سه ی تازه ی لیوه پێکدیت، له گرتی ناوی، گرتی ئاوه ئناوی، گرتی ئاوه ئفرمانی و نه نانه ت گرتی فرمانیش دروست ده که ن و وه کو نامتیریک چۆن جێبه جێ کردنی کاریکی پێ ئاسان ده کړیت و یا به هۆیه وه کار ئه نجام ده دریت ئه م ئامرازان ه کار ی ئاخاوتن به هۆیانه وه ئه نجام ده دریت و پرسته ی زمانی پێ پێکده خړیت و ده بنه هۆی لیکدانی به شه کانی پرسته و جوړه کانی پرسته.

ئامرازی به ستنه وه ی «نا» و، یاسای لیکدانی.

١- ١. ناوی کات+ئاب+ناویکی تری کات=گرتی ئاوه ئفرمانی ماوه ی کات وه ک: من شه و تا به یان ناخه وم.

روژ تا ئیواره ده سوو پریمه وه/ (ماوه ی کات).

ب. ناوی شوین+ئاب (تا)+ناویکی تری شوین=گرتیه ئاوه ئفرمانی شوین.

-چپای خالخالان تا که رکوک هه واری له بیرنه کراوی ئیمه یه-ماوه ی شوین

-سلیمانی تا که رکوک ١١٠ کیلۆمه تره.

-شار تا شار جیاوازی هه یه. (به راورد ده گه یه نێ له نیوان دوو شوین) ئه م

ئامرازه به ئامرازی په یوه ندی (به ی په رگر (٧) فراوان ده کړیت وه ک:

-به شه و تا به یانی ده خو ئیمه وه.

-سمکو له شنۆه تا سه لماس چالاکی ده کرد.

لیره وه تا مه که سه ففی سه ریه له که.

ئامرازی (ش/یش) په یوه ندی: ئه م ئامرازه ناو و پاناو یا پرو داویکی

نادیار به بهشی دووه می پرسته که وه، که گرتی فرمانی یه ده به سستیته وه، نه مجا  
نه و شته نادیاره، به لام راستیکه ی ههست به بوونی رو و داوه که ی، یا هه واله که ی  
ده کرتیت بۆ نمونه که وه تمان:

زاگروسیش هات.

زه رده شتیش پۆیی.

مانای وایه بیجگه له زاگروس، که سیکه تریش هاتوه و پویشتوه.

لیره دا هه وال و که سه دیاره که ی به نادیاره که وه به سستیته وه، نمونه ی تر:

-قالهش پیاوه. واته قالهش له پیزی پیاوه کانی تر داده نریت.

- به خورایی لیکیش ده بین. واته من و تو له یه کتر ده بین.

بۆ راناو: -ئویش هاته وه

-تو خوا توش پیاوی.

یاسای تر: ناو+ناپ(ش/یش)+ناپ(و)+ناوو دۆخی دووه م

-نوێژیش و دزیش ده کات(دوو شتی نه گونجاون).

-کاسبیش و خوتندنیش ده کات.

ئامرازی په یوه ندی (به): ئهم ئامرازه چۆن ده که ویتته په ری ناوو ئاوه لفرمانی

ناو پرسته کانه وه ئاواش ده که ویتته نیتوان دوو که ره سه پیکه وه ده یان به سستیته وه.

ناو+ناپ(به) وه کو ناوگر+ئاوه لفرمان(گرتی ئاوه لفرمانی چۆنیه تی):

-قسه به درۆ ناکریت

-مال به مالد هه گه ریم. (به رده وامی شوین ده که یه نیت)

-شار به شار هاته وه. (بۆ به راوودی دوو شوینه)

-مندالی به گویم خوشده ویت. (گرتی ئاوه لئاوی یه).

ئامرازی (له) ی په یوه ندی بۆه ستنه وه.

هه مان یاسای (به) که له سه ره وه خستمانه روو:

ناو+ئاپ (له) وهكو ناوگر+ئاوه لفرمان (گرتی ئاوه لفرمانی کاتی).  
 -تاریکایی مانگ له ئیواره وه دیاره. (گ ئاک=گرتی ئاوه لفرمانی کات)  
 -زۆر له کهم باشتره (بهراورده)  
 ئامرازی (بۆ) بۆ بهستانه وهی دوو که ره سه:  
 ناو+ئاپ (بۆ) وهكو ناوگر+ناوی تر  
 -نان بۆ نانه وا چاکه. (گرتی ناوییه)  
 -گوشت بۆ قه ساب دانراوه. (گرتی ناوییه).  
 -شته کان به من بوون. (گرتی فرمانییه)  
 -بزماره کهم به چه کوش هه لکیشا. (بۆهۆیه)  
 دیارده یه که هه یه، نه گهر ئامرازی په یوه ندی (بۆ) به ستنه وه هێلی خرایه  
 سه ره له رسته ی فرمان تیپه را، ده بیته جیناوی پرس، یا باشتر بلیتین وه کو  
 جیناوی پرسى لیدیت نمونه:  
 -کتیبی بۆ کری؟ (بۆ-جیناوی پرسه بۆهۆ)  
 -کتیبی بۆ کری. (بۆ-ئامرازی په یوه ندی یه که پینا، رسته ی هه والییه)  
 ده گه یه نیت و هیزی ده برینی رسته که ((intonation که وتۆته نه م لاو  
 نه ولای تیکرای رسته کهو بۆ-بۆته ئامرازی په یوه ندی (لاجل-له پینا)).  
 به کار هینانی ئامرازی به ستنه وهی په یوه ندی (بۆ.به.له) له گه ل جیناودا، واته  
 ده توانن دوو جینا و وه کو ناو به ستنه وه، نمونه و یاسا:  
 جینا و+ئاپ+جیناوی تر:  
 -تۆ بۆمن باشیت.  
 -تۆ به من ناویریت.  
 -تۆ له من چاکتری.  
 ئامرازی (له گه ل) نه توانی ده وری ئامرازی (و) له پیکهاتنی گرتیدا بپینیت،



که به شداری ده گه یه نیت و، وهک (و) به لام هه رچی ئامرازی (له گه ل) ه به پیچه وانه ی ئامرازی (و) وه ئه و گری پیوه ندییبه ی (-Phrase Preposition al) دروستی ده کات، له رووی که س و ژماره وه، به پیتی ده رپینی ریکه وتن (Agreement, Concord) بکه ری رسته که ی له گه ل فرمانه که یدا ریک ناکه ون (۶) نمونه:

- زاگروسی برام له گه ل زهرده شتی هاو پیدایا هات. (ریک ناکه ویت)

- زاگروسی برام و زهرده شتی هاو پیتی هاتن. (ریکه وتوون)

- زاگروس له گه ل زهرده شت هات.

- زاگروس و زهرده شت هاتن.

پاشان پتویسته نه وه بوتریت، ماموستا وریا سی وتاری ناوه پوک نزیک، به سی ناو نیشانی جیاواز بلاو کردۆته وه، وهک ئامرازه کانی به ستن، بناغه ی ساده ترین رسته ی کوردی رۆشنبیری نوی، ژماره (۱۱۱) سالی ۱۹۸۶، لیکدانی وشه کان رۆشنبیری نوی، ژماره (۱۱۸) ۱۹۸۸ ئه م سی وتاره، زۆریه ی باسه کانی تیا یه، دووباره کرانه ته وه به تایبه تی له باره ی به کارهێنانی ئامرازی به ستنی، (و، ی، ه) وه، که ئه مه شتیکی نازانستییه، یان ده کرا له ژیر ناو نیشانیکی تر پیکه وه بلاو بکرتته وه، یا نه و یاسایانه ی دووباره ن توخنی نه که وتایه، به تایبه تی وتاری لیکدانی وشه کان و ئامرازه کانی به ستن یهک باسن (پروانه وتاره کان خویان) نه گهر جیان، ده بویه باسه که یان هه ری که ی له مه ودای خوی بوونایه، یا ده کرا یه کیکیان، بۆ ئه رکی ئامرازی به ستنه وه ی (و، ی، ه) بویه له باره ی وشه سازیه وه به ناوی لیکدانی وشه کان و دووه میانی ش وه کو باسه که ی خوی بۆ رسته سازی بیت.

(پروانه وتاری ئامرازه کانی به ستن)

پاش ئه مه له لاپه ره (۱۱۷) ی وتاری بناغه ی ساده ترین رسته ی کوردی

روشنگیری (۱۱۱) دا هه له یه کی زهق و دیاری تو مار کردوو ده لئی «ده پیاوێکی زۆر نازا له گهڵ...» لێره دا نه ده بوو ئهم هه له یه به تیکه ل کردنی ناوی ژماره له گهڵ ناوێک به کار بهێنیت، که نیشانه ی نه ناسراوی له گهڵ دا به کار هینرا بیت وهک (ده پیاوێکی) چونکه له زمانی کوردیدا، دوو جار ناو دیاری ناکرێ و نانا سرت، چونکه ژماره بکه ویتته تهک ناوه وه مانای وایه ناوه که دیار کراوه واته چهند پیاوه؟ له وه لا مدا ده لئی (ده پیاو) نه گهر وت (ده پیاوێکه) واته دوو جار دیاری کرا که ئهمه له گهڵ یاساو ده ستووری ریز زمانی کوردی ناگو نجیت، راستیکه ی ده شتی و ده کرێ بلتین:

- ده پیاوی زۆر نازای له گهڵ خۆی هینا. یا - ههشت نو پیاوێکی زۆر نازای ... ئهم رسته یه ی دواوه راستره چونکه ژماره کان (ههشت و نو) دیاری نه کراون بۆیه نیشانه ی نه ناسراوی (یهک «یک» ی له گهڵ دا به کار دیت، به لام چونکه هیشتا نه زانراوه (ههشت پیاو یا نو پیاو) نه که دیار کراون، ئه وساکه له گهڵ نیشانه ی ناسراوی یهک ده شتی به کار بهێنرێ به لام نیستا هه له یه هه ردووکیان پیکه وه واته (ناوی ژماره)، (نیشانه ی نه ناسراوی) له گهڵ ناوێکدا پیکه وه به کار بیت. چونک نه زانراوه ژماره که هه شته یا نۆیه، بۆیه له گهڵ (یهک) دا، به کار دێ، بۆ ئه وه ی راستی ریز زمانی و ناریز زمانی ئه و به کار هینانه روون بیتته وه ئهم نمونانه ده هینینه وه:

ده شتی بلتین: نو مندالی هه یه.

ههشت سه رمه ری کری.

بیست ویهک کتیبی هه یه.

ژماره ناوه کانیان دیاری کردوو به نیشانه ی ناسراوی.

ناشی بلتین: نو مندالیکی هه یه.

ههشت سه رمه ریکی کری.

بیست و یەک کتیییکی ههیه.

ناکرتی دووجار دیاری بکرتن، جارتیک بههۆی نیشانهی (یهک)هوه ههروهها بههۆی ژمارهکهشهوه. کهپتیکهوه بیتن واته ژماره نیشانهی نهناسراوی.

له کۆتایی ئهم سهرنجانهمدا که دهريارهی ئهو سێ وتارهی سهرهوه بوو دهکرا به يهک وتار، ههرسیکیان باسکرانایه، نهک به سێ وتاری ناوینشان جیاواز، ئهگهرچی (لیکدان و بهستن)، له ریزماندا تا رادهیهک یهک شت و واتان، ئهمجا بههۆی ئامرازهوه بیتن یا بێ ئامراز، ئهگهرچی لیکدانهوهکهش، جاری وا ههیه، بههۆی کهرهسهکهیهوه دهبیت و کهرهسهیهکی تازه دیته کایهوه.

پاشان له زۆریهی وتارهکانیدا، مامۆستا وریا، تنها به زۆری وتارهکانی خۆی دهکاته سهرچاوه، ئهمه ئهوه دهگهیهنیت، که بهروای به لیککۆلینهوهی کهسانی تر نهبیت، ئهمهش شتیکی نازانستییه، سهر ئهوهشه ئهو زۆر باوهری به زانستی زمان و (نامطلق) ههیه. بۆ ئهم بۆچونهم.

همهوو سهرچاوهی وتارهکانی خۆی دهکهمه بهلگهی بۆچونهکانم که له کۆتایی وتارهکانیهوه دیارن بۆ ئهونه: (بهروانه: وتاری لیکدانی وشهکان ل ۳۷، بناغهی سادهترین رستهی کوردی، ل ۱۸۹ی) روشنبیری نوی.

ناوبراو له وتاری «پاشبهندهکان» که له گۆڤاری کۆری زانیاری عێراق دهستهی کورد ژماره (۱۵)ی سالی ۱۹۸۶ بلاوی کردۆتهوه باسی ئهو ئامرازه پهيوهندييانهي کردوووه خوۆشی که پاشکۆيان بهدوادا دیت و ئهوهشی رایگهياندوووه، که نووسهران و خوۆشی لهسهر ئهو رایهن که (بۆ، به، له، تا، وهک، بێ) به واته: پاشبهندهکان - (۱۸۴) ئامرازی پهيوهنديين، راستی مهسهلهکه، ژمارهی ئامرازه پهيوهندييهکان، له زمانی کوردیدا ئهمانهن (بۆ، به، له، تا، و، ی، ه، ش/یش، لهگهڵ، لهتهک) (۴) و (وهک، بێ) ئامرازی پهيوهندي نین وهکو مامۆستا وریا بۆی چوووه، یهکهمیان «وهک» ئامرازی

لیکچرواندنه و دوه میان که «بی» یا «به بی» یه نامرازی بیتجگه، واته «ادوات الاستثناء». پاشان له وتاره کهیدا نهوهی راگه یاندووه، که نهم وتاره ی تنیا توخنی نهو نامرازه په یوه نندیانه ده که ویت که پاشبه ندی post position یان به وادیت و به لایه وه (بۆ، به، له، ن).

نهمه راسته که نهو سی نامرازه پاشکۆیان هه، به لام نهک وه کو ماموستا وریا، تنها نهو پاشکۆیانیهی خستوته پروو که ده که ونه دوا ی فرمانه وه بۆیه لهم پرووه وه، ده لێ «هموو نهو پیتشبه ندانهی که له گه ل نهو جوړه فرمانانه ده ده که ون، که چه مکی گوژانه وه ده که یه نن pative case وهک چون بۆ... دان به... هتد) ده شی پیتشبه ندانه، به پاشبه ندی فرمانی (ه) جیگیر بکړی» پروانه: ل (۱۸۲) وهک: نیتوه هاتن بۆ سلیمانی- نیتوه هاتنه سلیمانی.

نهم بۆچوونه ی بۆشایی تیکه وتووه، چونکه یا ده بویه ببویه نهم وتاره تنها نهو پیتشبه ندانه ده گریته وه که ده که ونه دوا ی فرمانه وه وتاره که ی «هه و ل دانه بۆده ست نیشان کردنی یاساکانی ده رکه وتنی نهم پاشبه ندو، قالبه جیا وازانه، که ریزمانی کوردی هیشتا چاره سهری نه کردوون) (پروانه: ل: ۱۸۲: ۲) ده بویه بیوتایه نه وانه ی ده که ونه دوا ی فرمانه وه، چونکه دۆخی تریشیان هه، که چاره سهر نه کراون و له گه ل فرمانیشدا نایه، که واته بۆیه وتاره که ی، جیگای سهرنج و تیبینی ده رپرینه، بۆ نهوه ی وه کو خوی ده لێ که م و کوپری نه هیلین.

نهم نمونانه ده هینمه وه بۆپاشکۆی نهوسی نامرازه ی (بۆ، به، له) که ده که ونه دوا ی وشه ی تری بیتجگه له فرمانه وه؛ وهک:

- بۆ لاوه پروانه بۆ- وه (بزوتنی) (۵) به هوی (۱) وه کرتاوه.

- بۆ بانه وه ده چم... بۆ- وه، لیته ده که وتوته دوا ی ئاوه لفرمانه وه، راستیکه شی نهوه یه پاشکۆی نامرازی (بۆ تنها له گه ل ئاوه لفرماندایت که به زوری شوتن ده گریته وه.

به-هوه: به مامۆستاوه وهرن.

به تویتکلهوه بیخۆ

به بارهوه هاتهوه.

بۆ لهگهڵبوون وچۆنیهتی یه.

تاریکایی مانگ به ئیوارهوه دیاره.

بهدهستییهوه دهگریت.

به-دا: به ناخی زهویدا دهپۆمه خوارهوه.

بهخۆدا دیمهوه. پێوهبوون و نووسان بۆهۆی دیاری کردنی شوین.

له-هوه: له ئیوارهوه دهخوینم/سهرهتای کات

له دلمهوه خوشم دهویت،/شوین

له کهرکوکهوه هاتووم،/سهرهتای شوین

له-ه: له قوتابخانهدا دهخوینم/دیاری کردنی شوین

له شهویدا دهبینم/دیاری کردن کات

دهمهویت نهوه پوون بکهمهوه، که تامرازی پهیوهندی (بۆ، به، له) کاتیک  
بهرکاره راستهوخۆکهی فرمانی رستهکه جیگیر بکریت، به راناو نهو کاته  
شیوهکهیان دهگۆریت به (پێ، تی، ئێ) و دیسانهوه پاشکۆیان لهدواوه  
دهردهکهویت، که لای مامۆستا وریا نهمه باسی ئێ نهکراوه، نمونهی  
نامرازهکانی (بۆ، به، له) دواي جیگیر کردنی بهرکاری راستهوخۆی رستهی فرمان  
تیپهر:

به-پێ پاشکۆ: به نازادم وت. بهپاره کریم-پیم کری

پێ-پێ پاشکۆ: پیم وت.

به-هوه پێ-وه: به ئالادا ناردم-پیمدا نارد-بیتدا نارد.

وینهکهم پێوه ههلواسی.

له-دا لئ-داتئ-دا: له-لئم دا. تئیدا بوو.

له-هوه لئ-وه: پارە کهم لئیان هوه وهرگرت.

له-دا-له ناو به له مدا بینیم-تئیدا (تیا دا) بینیم.

له-بئ پاشکو: وهک: کتیبه کهم له زاگروس سهند.

لئ-بئ پاشکو: کتیبه کهم لئ سهند.

تئ: چاکه م تئکرد- تئمکرد.

بۆ: نامرازیکه تنهها له گهڵ ناوه لفرمانی شوتیندا، پاشکو وهرده گریت و،

شیهوی وه کوخوی ده مینیت هوه ناگوپیت تنهها له گهڵ ناوی شوتندا، دهگوپیت به

(ه): دهچم بۆکه رکوک-دهچمه کهرکوک.

بۆ-ه: بۆ لاوه هات-بۆ تنه نیسته هوه هات.

دهبیت نهوه بزانی نهم نامرازه جیگیر کراوانه نهگهر واتای وشه که یان گوپی

نهوه دهچنه خانەی وشه سازیه وه وهکو پیشگریان لئ دیت و نامراز نین، بهلام

نهگهر واتای وشه که یان نهگوپی، نهوا نامرازی په یوهندی جیگیر کراون، به هوی

نهمانی بهرکاره راسته وخۆکه یانه وه.

مامۆستا وریا له وتاری (داریشتنی فرمان) له رۆشنبیری نوی ژماره

(۱۰۹) ی ۱۹۸۶ (۸) له پرووی داریشتنی فرمان هوه، بۆ دیاری کردنی کاته

جیاجیاکانی، له لاپه ره (۲۵۹) دا ده لئ «بۆ دیاری کردنی نهم سئ چه مکه له

حاله تی په که مدا ناوه لکاریکی وهک (به یانی) و له دووه مدا (هه موو رۆژ) و

له سئ یه م دا (وا) نه شئ به کار به تئیت.

-به یانی دهچمه قوتابخانه (داهاتوو)

-هه موو رۆژ دهچمه قوتابخانه (ساده)

-وا دهچمه قوتابخانه: (به رده وامی)

پیشه کی وشه ی «داریشتنی» هه له یه راستیکه چونکه رهگی چاوگه که ی

بریتیییه له (ریتژ) نه ده بوو، به تاییه تی لیږده دا، که وتاره که ی پهیوهندی به پره گسه وه یه، ئهم هه لیه بکات، چونکه له پانه بردوودا ده لئین: (ده ریتژم، ئاوده ریتژم، بناغه ی خانووه که ی جوان داریتشتووه). هه روه ها کاتی فرمانی رسته ی دووه می بریتیییه له (رانه بردووی به رده وامی) که به هو ی وشه ی (هه موو) هوه دروست بووه، نه ک ساده وه کو ئه و ده لئیت: کاتی فرمانی رسته که ی سییییه می مامووستا وریا که به هو ی (وا) هوه پیکهاتوو وه ک ئه و ده لئ (به رده وامی) نییه، به لکو ئه و وشه یه واته (وا) شیوه ی تری هه یه، وه کو (ئه و، ئه وه)، ئیستا بریتیییه له ئاوه لفرمانی کاتی ئیستا، نه ک به رده وامی وه کو ئه و هیمای بو کردووه، له کورده واریدا، که زمانی ریزمانییه ده لئین: -ئه و دیم مه رۆ.

-ئه وه دیم. -هه موو کاتی ئیستا و قسه کردن.

-مه رۆ وا دیم. -ده به خشن که له حالت.

-ئارامت بیت ئیستا وا دیم-دوخی ئاخاوتندایه نه ک به رده وامی.

ئیمه نابیت له خۆمانه وه بئین وشت دروست بکهین، پیویسته له بهر روشنایی به کار هیتانی زمانه که دا، ریزمانی بو بدو زینه وه:

مامووستا وریا عومه ر له وه رگرتنی ره گی چاوگی نه لفیا هیمای بو ئه وه کردووه نه لفه که ی له ئاینده دا ده بی به (ی) (پروانه خالی ب- ٤١ لاپه ره ٢٦٠) دا په راویزدا هیمای بو بیرو پای لیژنه ی زمان و زانسته کانی کو ژ یا بیرو پای مامووستا مه سه عوود محمه د له لاپه ره (٢٠٢، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٢، ٢١٥، ...) بکات چونکه ئه و سه رچاوه یه ده سال پیش وتاره که ی مامووستا وریا که وتوو، ئهمه بیجگه له وه ی که ئهمه ی له گو قاری کاروان ژماره (تاییه تی) سالی ١٩٩١ دا به ناوی (ره گ و نیشانه ی کات) دووباره کردو ته وه، خو ی دانا وه، به داهینه ری ئهم بیر و بو چوونه، که ئهمه کاریکی دوور له لیکۆلینه وه ی نه کادیی یه.

ههروهه ماموستا له باره ی ئه وه ی فرمانی ئاینده هه مووی یه ک دهستوری نییه  
 بۆ دۆزینه وه ی ره گ ئه مه که بیروپرای لیژنه ی کتییی ریزمانی ئاخاوتنی کوردی  
 کۆپی زانیاری کوردییه که له لاپه ره (١٩٩٠. ٢٠٠) دهریان بریوه به هی خۆی  
 ده زانییت وه کو له بۆچوونه کانی وتاری چه ندیاسایه کی مۆرفۆلۆجی داریشتنی  
 فه رمان) باس کردووه، ههروهه له گۆرینی ره گی فرمانی روودان (مطاوعه)  
 (٢٠١١-٢٠٢٠) ی کتییی ریزمانی ئاخاوتنی کوردی ههروهه بیروپرای له باره ی  
 ئه و چاوه گانه که به (اندن) کۆتاییان دیت و (١) ئه لفه که یان ده گۆریت به (ئ)  
 (لاپه ره: ٢١٠) یا له گۆرینی (١) چاوگ (هاتن) بۆ (ئ) (لاپه ره: ٢٠٧) ی ر  
 ئاک کۆپی زانیاری) ههروهه له دۆزینه وه ی ره گی چاوگی (واوی) (لاپه ره:  
 ٢١٠/٢١١) و له دۆزینه وه ی ره گی ئه و چاوه گانه ی که پیتی پیتش نرونی  
 چاوگیان (ده یه و «که تاقمیکیان بهر دهستوری ده که ون، ئه و تاقم. ش. ئه و  
 چاوه گانه که به (اردن) کۆتاییان دیت (...) وه ک (بژاردن، ژماردن. ... له  
 مضارعه تدا ئه لفه که ی ده بیت به (ئ) و دال ونوونه که ی ده قرتین، نیته. ده نه:  
 ده بژێرم، ده ژمێرم... ناردم- ده نیتم» ئه مه بریتییه له بیروپرای مه سعورده محمه. له  
 لاپه ره (٢١١-٢١٢) ی ریزمانی ئاخاوتنی کوردی کۆپی، ههروهه له باره ی ره گی  
 چاوگی (کردن) له لاپه ره (٢١٣) که بیروپرای مسعوود محمه ده له، ههروهه  
 وتاری (داریشتنی فه رمان) و (ره گ ونیشانه ی کات)، له کوردیدا ماموستا  
 وریا ئه مانه ی به بۆچوونی ده زانییت و هیتا له و دوو سه رچاو هیده، بۆ بیروپرای  
 ماموستا مه سعورده محمه ده نه کردووه که ئه مه کارێکی نابه جێ و نه شیاده له  
 لیکۆلینه وه دا.

ههروهه ماموستا وریا له دۆزینه وه ی ره گی ئه و چاوه گانه ی که له به (ه)،  
 کۆتاییان دیت، دیسانه وه هیتای بۆ بیروپرای لیژنه ی کتییی ریزمانی ئاخاوتنی  
 کوردی نه کردووه، ته نه ها کتییبه که ی به سه رچاو ده ناوه و بهس، به لام پیتیسته



وهكو مافيكي زانستی، له پەراوێزدا، هێما بۆ بۆچوونی نووسەران بکړدايه  
(بروانه: ل ۲۱۵-۲۱۶).

ماموستا وریا له لاپهړه (۲۶۱) وتاری (دایشتنی فەرمان) ه کیدا به هه له  
رهگی چاوکی «هه لسان، هاویشتی» به «س، هاوی» ده زانیت راستیکه ی بریتییه  
له (س، هاویژ) واته (هه لسی).

وهکو: هه لده سیم.

هه لده سین.

ده هاوێژم. ده هاوێژین.

## پەراوێز:

- (۱) پروانە: رەفییق محەممەد محەیدین، ئامرازى بەستنهوه له زمانى کوردیدا،. نامەى دوکتۆرا، کۆلیجى پەرورەدەى ئیبنى روشد، ۱۹۹۷، ل ۴۷.
- (۲) بۆ ئەم باسانەو کەوا له پێشەوه خراڤه پوو، پروانە: رەفییق محەممەد شوانى ئامرازى بەستنهوه له زمانى کوردیدا، نامەى دوکتۆرا، کۆلیجى پەرورەدەى ئیبنى روشد، زانکۆى بەغدا، ۱۹۹۷، ل ۶۳-۶۸.
- (۳) پروانە، رەفییق شوانى، سەرچاوى (۲).
- (۴) پروانە: رەفییق محەممەد شوانى، نامەى دوکتۆرا، ل ۷۰.
- (۵) وریا عومەر ئەمین، ئامرازەکانى بەستنى، گۆڤارى کوردستان، ژمارە (۶۷)، ل ۲۸-۳۱. هەمان شتى له وتارى «بىناغەى سادەترین رستەى کوردى، رۆشنیبرى نوێ، ژمارە (۱۱۱)، ۱۹۸۶، ل ۱۸۶/۱۸۸ دووبارە کردۆتەوه.
- (۶) پروانە: رەفییق محەممەد شوانى، سەرچاوهى ژمارە ۱۱، ل ۳۶، ۴۳، (۴۷).
- (۷) پروانە: سەرچاوهى ژمارە (۶).
- (۸) بەداخهوه، کاروانى ژمارەى تاییه‌تى، سالى ۱۹۹۱ له‌بەر دەست نییه دەستیش ناوکه‌وێت چونکه‌ بلاونه‌کرایه‌وه.

## سەرچاوهكان:

۱. ریزمانی ئاهاوتنی کوردی، کۆری زانیاری، بهغدا، ۱۹۷۶.
۲. رهفیک محهمهد محیدین شوانی، ئامرازی بهستنهوه له زمانی کوردیدا، نامه‌ی دوکتۆرا، کولێجی په‌روه‌رده ئیبنی رشد، زانکۆی بهغدا ۱۹۹۷.
۳. ساله‌ح حوسین پشه‌ری کورته‌یه‌ک له ریزمانی کوردی، بهغدا ۱۹۸۵.
۴. وریا، عومه‌ر نه‌مین ۱/ وتاری، ئامرازه‌کانی به‌ستن، گوڤاری رۆژی کوردستان، ژماره (۶۷) ی ۱۹۸۴، ل ۲۸-۳۱.
- ب/ وتاری بینا‌غهی ساده‌ترین رسته‌ی کوردی، رۆشنییری نوێ (۱۱۱) ی ۱۹۸۶، ل ۱۸۶-۱۸۸.
- ج. چند یاسایه‌کی مؤرفۆلوجی «دارشتنی فه‌رمان، رۆشنییری نوێ ژماره (۱۰۹) ی ۱۹۸۶، ل ۲۵۸-۲۶۴.
- د. وریا عومه‌ر نه‌مین، لیکدانی وشه‌کان، رۆشنییری نوێ (۱۱۸) ی ۱۹۸۸، ل.

## زاري ناوچه‌ي شوان به به‌راورد له‌گه‌ل زمانى ستانده‌ردا

نوسين و ليكۆلينه‌وه كاريكي ئاسان نيه، نه‌مه بيتجگه له‌وه‌ي ليكۆلينه‌وه‌و نوسين له‌سه‌ر بابته‌ي ئه‌كاديمي و زانستي، كه خزمه‌تي زانستي و نه‌ته‌وه بكات و، بتوانيت له‌دواړۆدا ببيتسه سه‌رچاوه بۆ ليكۆلينه‌وه‌ي ناينده، پيويستبي به سه‌رچاوه هه‌يه، ئه‌گه‌ر ده‌ست بكه‌ويت، به‌لام هه‌ندتيك باس، ده‌رباره‌ي هه‌ندتيك بابته، سه‌رچاوه‌ي زۆر كه‌م ياده‌گمهنه، يا به‌و شيويه نيه كه بتگه‌يه‌نيته نه‌نجام.

من ئه‌م باره‌م له‌نوسيني وتاري ده‌رباره‌ي ناوچه‌ي «شوان» دا بيني كه له‌گۆڤاري هاواري كه‌ركوك، ژماره (٤) دا بلاوكرايه‌وه. نوسين ده‌رباره‌ي هه‌ندتيك ناوچه يا بابته يا هه‌ندتيك زاري زمانى كوردى زۆر كه‌مه، به‌تاييه‌تي ده‌رباره‌ي ميژروى هه‌ندتيك ناوچه‌ي كه‌ركوك وه‌كو شوان و چه‌مچه‌مال و ناغجه‌له‌ر و سه‌نگاو و قه‌ره‌حه‌سه‌ن... هتد به‌تاييه‌تي له‌ميژروى كۆندا، ده‌توانم بلييم هه‌ر نيه‌وه «١»، له‌ميژروى نوێ و هاوچه‌رخيشدا ديسان زۆر كه‌مه و ده‌گمهنه، ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رپته‌وه بۆ باري ناله‌باري نه‌خوتنده‌واري، يا كه‌م خوتنده‌واري ناوچه‌كه، له‌لايه‌ك و باري سياسي ئه‌و ناوچه‌نه‌ي كه‌ركوك، كه‌له كۆنه‌وه خه‌ريكي گۆپيني رووماي ناوچه‌كه‌ن تا له‌ كورده‌واري بيسپرنه‌وه «٢»، يا

فهرامۆشکردنی ئەم جوۆره یاسانه لەلای ئێمە کورد خۆمان، لەلایەکی ترهوه بوەستێ.

لێرهوه هەژدەکەم راستییەکی دەربێرم، یاسی هەندێک ناوچهو شوێن هەروەکو وتمان لەلای نووسەرانی کوردیش پشت گوێ خراوه. بۆ نمونە ئەو ناوچانەی لەسەر هەوێ ناومان بردن، باسیان زۆر بەکەمی لە میژووی نوێدا کراوه، یا ناوچهیەکی فراوانی وەکو پارێزگای کەرکووک کە شوێن و مەلبەندی چەندین شێوەزاری جیاوازی زمانی کوردییە و هەریەکەیان ناوچهیەکی کارگێڕی وەکو (ناحیە و قەزا) دەگرتەوه، کەچی لە لیکۆلێنەوهی باس و دیاری کردنی زارەکانی زمانی کوردیدا، بێجگە لە هەندێک نووسەری بە ئاگا و هوشیار نەبێت، باس لە پارێزگای کەرکووک هەر نابینرێت «۳».

ئەمجا ئەم باسە بە بیروڕای من کە ووتۆتە سەر شانی نووسەرانی خەڵکی ناوچهکە تا پێکەوه، هەرکەس لە ناستی خۆیەوه، قوڵی لێ هەڵمالتێت و بە پیتی توانا ئەم نەرکە پێڕۆزە و کوردانەیه، ئەنجام بدەین و یا ئەوهی هەیه فراوانی بکەین.

ئەم باسە پێویستە لێرهەدا بکریت، یا بەبیری بهێتینهوه، چونکە خەڵکی ئەم ناوچانە بێ ناز و دلشکاو و لێ قەوماون، تامەزرۆی ئەو یاسانەن تا بتوانن لە کەسایەتیاکان بەرز بکریتهوه، چونکە ناسنامەی کۆمەڵایەتی و میژووییان لە کۆندا فەرمانۆش و ئیستاش راگوێزاون، ئەگەر فریای نەکەوین و نە دەکریت. لێرهوه، دیمەوه سەر یاسی زاری ناوچهی شوان، وەکو دیاری کردنی ناوچهی زارەکە و، جیاوازی نیتوان زاری ناوچهی شوان، بەوهی کە بەدوو شێوە زار قسەدەکەن و، ئایا ئەم زارانی ناوچهکە، سەر بە کام زارو دیالێکتی گەورە و زمانی کوردین؟ لە گەڵ ئەوهی ئایە ئەم زارانی ناوچهکە، سەر بە زاری گەورە و پارێزگای کەرکووک، یا سەر بە زاریکی تر؟ ئەم باسەدا بە پیتی ئەوهی خەڵکی

ناوچه‌که‌م و شاره‌زایی و پسپووری من له‌بارهی زمانی کوردیییه‌وه‌یه، هه‌وڵ ده‌ده‌بین پیتناسه‌ی راستی بده‌ینه‌ی ئه‌م زاره و شوێن و مه‌لبه‌ندی له‌ناو نه‌خشه‌ی زمانی کوردیدا دیاری بکه‌ین، که ئه‌مه بێگومان که‌لکی لی‌کۆلینه‌وه‌ی می‌ژوویی و زمانه‌وانی خۆی ده‌بی‌ت و له‌که‌لک و سوودمه‌ندی به‌دوور نای‌یت.

خه‌لکی ناوچه‌ی شوان که بریتیی‌ه له (٧٦) دێ زیاتر، به‌ دوو شتیه‌ی جیاواز له‌یه‌کتر قسه ده‌که‌ن، هه‌ر شتیه‌یه‌کی په‌یوه‌ندی به‌دیالیکتیکی گه‌وره‌ی زمانی کوردیییه‌وه هه‌یه‌و، له‌یه‌کتریش زۆر جیاوازن، زاریکیان که‌زۆربه‌ی خه‌لکی ناوچه‌که قسه‌ی پته‌ده‌که‌ن و له‌زاری سلیمانی یا باشت‌ر بلێن له‌پوخته‌ی زاری کرمانجی ناوه‌پاسته‌وه زۆر نزیکه، یا زۆر که‌م جیاوازه، جیاوازییه‌که‌ش په‌یوه‌نده، به‌هه‌ندیک نمونه‌ی که‌می ده‌نگسازی (phonology) و وشه‌سازی و رسته‌سازی (syntax) (٥)، که له‌م وتاره‌دا هه‌ولتی روونکردنه‌وه‌و دیاریکردنیان ده‌ده‌ین. زاری دووه‌میان قسه‌پێکه‌رانی که‌متره، له‌زاری ناوچه‌که و ده‌رووبه‌ری ناکات و له‌زاری خانه‌قینی، سه‌نهی، فه‌یلی، که‌پووسی له‌ (پاریزگای سه‌ن)، ده‌ربه‌ندی و لو‌پیه‌وه نزیکه‌و من له‌م باسه‌دا زیاتر بایه‌خ به‌زاری ناوچه‌ی شوانی کیشک ده‌ده‌م، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی جیاوازتره، له‌زاره‌کانی کرمانجی ناوه‌پاست و ناوچه‌که‌ی، تا ئێستاش له‌سه‌ری نه‌نووسراوه‌و که‌م که‌س مه‌گه‌ر ئه‌وانه‌ی ناوچه‌که‌یان دیی، بیستووایه. زاری شوانی کیشک، به‌پێی ده‌ربڕینی قسه‌کردن و بوونی هه‌ندیک ده‌نگی هاوبه‌ش، به‌تایبه‌تی له‌ده‌نگه‌ بزوتنه‌کاندا، نه‌بوونی ئه‌م ده‌نگانه، له‌زاره‌کانی ترداو، بوونیان له‌زاری شوانی کیشک و، هه‌روه‌ها له‌زاری فه‌یلی و خانه‌قینی ولو‌پ...هتد

له‌گه‌ڵ بوونی وشه‌ی هاوبه‌ش له‌نیوانیاندا، زاری شوانی کیشک ده‌چیته‌وه، سه‌ر زاری فه‌یلی و خانه‌قینی ولو‌پ و سه‌ر به‌ دیالیکتی کرمانجی باشوورین، که له‌زاری (لو‌پ)دا خۆی ده‌نوێنێ و دیاره. بۆیه گومان له‌وه‌دا نییه، که زاری

شوانی کیشک ده چیته وه سهر قسه کردنی مه لبه ندی باشووری زمانی کوردی، که به گشتی ناوچه یه کی گه وره ی له باشووری کوردستانی رۆژه لات (ئیران) تاده گاته سهر ئاوی که نداو له ناوچه کانی: لوپستان، کرماشان، دینه ور، ناوچه ی (سونغور) «X»، مهنده لی، به دره، جهسان، خانه قین ده گریته وه.

مامۆستا گیومو کریان ی نه مر ده لیت «ئامرازی گهل» [مه بهستی له کۆیه - نووسه ری ئهم باسه] له ئه رده لان، لوپستاندا به فهیلی و لوپو بهختیاری و شوان و که له وره وه نه مانه ن: (ان، یان، ل، یه ل، گهل) «6».

مامۆستا گیو راستی پینکاوه، به وه ی ئهم زارانه ی سه ره وه که ناویان براون، نیشانه ی کۆیان وایه و به زۆریش نیشانه ی (یه ل، هل، گهل) به کار دین و له زاری شوانی کیشکیشدا به کاری دپن وه ک لهم نمونانه دا:

میگهل، کوپهل، برایهل، براگهل، کچهل، سه گهل، گایهل، مامۆستایهل، چال خانگهل (واته ناوی شوتنه بو شوپنیک که خانووی لیتی و بوته ناوی). هه ره وه کو وتمان، ناوبراو زاری شوانی له گهل ئهو زاره کوردییانه ی باشووری له قه لهم داوه. مامۆستا گیو له کتیه که ی دیکهیدا، که فه ره هنگی مه باباده، ناوی شوانی، له گهل رۆشبییران و نووسه رانی هه مان نووسه ری ئهو زارانه ی که له سه ره وه ناومان بردن، هیناوه ده لیت: «له به غدا نیتو برا فهیلی و لوپو که له ورو شواناندا زۆر که سی وه کو دکتۆر جعفر و... یارمه تیه کی زۆریان دام» «7».

ئهمهش به لگه یه کی تره به وه ی که شوان سهر به زاری کرمانجی باشوورییه. بو هه مان مه به ست، که زاری شوانی کیشک، سهر به کۆمه له زاری کرمانجی باشوورییه، به ریز جه مییدی ئیزه د په ناھ له فه ره هنگی له ک و لوپدا، ده لیت تا ئیستاش، له ناو فهیلییه کانی ناوچه ی لوپستانی بچووکدا، گه لی خیل و هۆزی په راگهنده ی وه کو: مه هکی، هلیلان، شوان هه ن و ماونه ته وه. ئهمهش به لگه یه کی تری به هیزتر، که زاری شوان و له ک و لوپ له یه کتره وه نزیکن و، سهر

بهیه‌کترین و زاری شوانی کیشکیش، زاریکی بچووکى دیاڵیکتى کوردی باشوورییه. بۆ هه‌مان باس مه‌لا جه‌میلى رۆژبه‌یانی هۆزى شوانى ناوچه‌ی که‌رکووک له‌بنه‌رته‌ و بنچینه‌دا ده‌باته‌وه‌سه‌ر هۆزى گه‌وره‌ی شوانکاره‌، که له‌ لوړستان نیشته‌جى بوونه‌» ۹.

مامۆستا عه‌بدولره‌حمانى نه‌مین زه‌بییحى نه‌مه‌ر خاوه‌نى فه‌رهنه‌نگى «قاموسى زمانى کوردی» له‌باره‌ی دابه‌شکردنى زاره‌کانى زمانى کوردیییه‌وه‌، له‌سه‌ر بنچینه‌و بناغه‌یه‌کى دابه‌شکردنى جوگرافیییه‌وه‌ زاره‌کانى زمانى کوردی کردوه‌ به‌سێ هێل و شوینى جوگرافیییه‌وه‌، وه‌کو زارى باکوورى، زارى ناوه‌ندى، زارى باشوورى و، زارى شوانیشى له‌به‌شى زاره‌ ناوه‌ندییه‌کانى زمانى کوردی داناوه‌» ۱۰.

نه‌مه‌ هه‌روه‌کو وتمان دابه‌شکردنیکى جوگرافى زاره‌کانه‌ له‌شوینه‌کانیاندا کراوه‌، له‌م رووه‌وه‌ راسته‌، به‌لام دابه‌شکردن و دیاریکردنى زارى زمان له‌مه‌ر بنچینه‌ و بناغه‌ی لێکچوون و جیاوازی نیتوان زار نه‌نجام ده‌دریت، له‌رووی جیاوازی ریزمانیییه‌وه‌ (ده‌نگسازى، وشه‌سازى، رسته‌سازى) یه‌وه‌ له‌یه‌کتر جیاواز ده‌بن یا له‌یه‌کتر ده‌چن، چونکه‌ زۆرچار دوو زارى وه‌ک یه‌ک و دوور له‌یه‌کتر، رێکده‌که‌ویت، له‌یه‌کتره‌وه‌ زۆر نزیکه‌ن، وه‌کو زارى هه‌ورامانى له‌رۆژه‌لاتى کوردستان و زازاکى ناوچه‌ی ده‌رسیم له‌وپه‌رى رۆژئاواى کوردستان، یا به‌پێچه‌وانه‌ دوانى نزیک له‌یه‌ک جیاوازن. ئه‌مجا، زارى شوان له‌رووی ریزمانیییه‌وه‌، سه‌ر به‌دیاڵیکتى باشوورى زمانى کوردیییه‌، هه‌رچه‌نده‌ مامۆستا زه‌بییحى زارى شوانى له‌ریزى سنه‌یى و گه‌رووسیش داناوه‌، که‌سه‌ر به‌زارى باشوورین.

شتیکى گرنه‌گ که‌په‌یه‌وه‌ندى به‌م باسه‌وه‌ هه‌یه‌، ئه‌وه‌یه‌ ناگریت زار به‌گشتى و زاره‌کانى زمانى کوردی، هه‌مووی یان زیاتریان، له‌سه‌ر بنچینه‌ی زارى گه‌رمیان



وزاری کویتستان، باس و بهراورد بکریت، راستیکهی ئەمه کاریکی نازانستییه، لهرووی بهراوردیییهوه نالتیم، بەلکو وهکو دوو زاری جیاواز چونکه زاری گهرمیان ئەگەر ئەو زارانه بن، که لهسنووری پارێزگای ناوچهی گهرمیان (گهرمهسیر) بن، ئەوا لهوسنووردا یا لهسنووری پارێزگای کهرکووکدا، چەند زاریکی زۆر جیاواز لیهکتر هەن، وهکو زاری کاکهیی و زهنگه نه سه ر به زاری گۆرانن (هه ورامانی)، لهگه ل زارهکانی دیکه ی ئەو هه ریمه دا، وهکو شوان، زاری داوده و تاله بانی جیاوازن، بێجگه له زاری دیکه ی وهکو شیخانی، زاری کویتستانیش ئەگەر مه به ست له زاری ئەده بیی و ستانده ری کرمانجی ناوه راست بیت، به وه ی که له هه ریمه ی کویتستاندا یه، ئەوا دیسان هه له یه کی زۆرگه و ره ی زمانه وانی و زانستییه، چونکه له و هه ریمه شدا و له ناو ئەم زاره ی کرمانجی ناوه راستدا، دیسان زاری جیاواز لیهکتر وهکو: (موکریانی، سۆزانی، سلیمانی) هەن، ئیتر چۆن ده بیت، ئەم دابه شکردن و بهراورده به ناو نیشانی زاری (گهرمیان) و زاری (کویتستان) بکریت، چونکه ئەو دوو ناوه ناوچه ی فراوانی جوگرافین و ههروهکو وتمان هه ریه که یان له چەندین زاری جیاوازی لیهکتر پیکهاتوون و له ناو زاریکی (دیالیکت) گه و ره تر دان.

ئەم کارو ده رپینه له کتیی «رسته سازی و شیتە لکاری زانستی» د. شیرکۆ بابان «هه بینریت و زۆر په له ی له م دیارده یه کردووه» ١١. چونکه ئەوه ی ئەو باسی کردووه، به م دوو ناوه، مه به ستی دیاریکردن و جیاوازی کردنی نیتوان ئەو دوو زاره، له ناو هه ریه کیکیان زاری جیاواز هه یه و نا کریت کۆیکرینه وه به ناوی زاری «گهرمیان و کویتستانه وه».

له رووی دیاریکردنی زاری شوانه وه، ده گه ی نه سه ر ئەوه ی بلتین زاری شوانی به گشتی، بێجگه له زاری شوانی کیشک، سه ر به زاری کرمانجی ناوه راسته، چ له رووی رێزمانی و چ له رووی جوگرافییه وه، بێجگه له هه ندیک جیاوازی که می

دهنگسازى و وشهسازى پرستهسازى، بهلام زارى شوانى كيشك لهو رووانهوه دهچيتهوه سهر زارى كرمانجى باشوورى (لوپى). لهپياوه تهمندارهكانى ناوشوانم بيستوهه گوايه شتوهى قسهكردنى زارى شوانى كيشك دهچيتهوه سهر زارى كهرووسى باكورى روزههلالتى شارى سنه «١٢».

نهمجا ليرهوه ريزمانى پتيويستى نهم زاره دهخينه روو، له كوتشدا پتيويستى بهغونه وليدونى بهراوردى ههبيت، لهگهل زمانى ستاندهرو نهدهبييهكهدا، دهپهينهروو.

**سنوورى زارى شوانى كيشك:** ههروهكوتمان نهم زاره لهههسووناستهكانى زماندا جياوازى تيا بهدى دهكرى، زارى شوانى كيشك لهم ديهاتانه بهكاردههينريت، كه لهباشوورو روزهئاواى چهى شيوهسوورهوه دهست پتدهكات كهدهكهويته بنارى كهلى سمايل بهگى و بان شوانهوه: ناروچهى كهوره «١٣» ناروچهى نهحمده رهجهب، ناروچهى حاجى جهرجيس، سمايل بهگى، خدرشرين، حاجى بهبخانى سهروو، حاجى بهبخانى خواروو، جانقز، رتدار، قولى بهگ، قهرهبلان «١٤». كهنيك، كهرهدي، مهمان، گورزهبي.. نهم ديهاتانه، دهكهونه روزهئاواى ناوچهى شوانهوه، كاريگهري نهم زاره بهقسهكردنى ديهاتى ديكهى شوانى كيشكهوه، دياره وهكو دتي: جهوهجهوه، عهلى بهيان، توذاغ ههسارتهها... هتد. لهسنوورى شواندا بهگشتى زارى ناوچهكه وهكو ناوچهى زارى سليمانى بهههنديك جياوازييهوه قسهدهكهن، يا وهكو پوختهى كرمانجى خواروو.

تيرهى (ورام) وهكو ديهاتى (مۆرد، تووركه، ههردوو تهپهكوپهى سهروو، تهپهكوپهى خواروو، تهرهقه، دوو شينوان، توركمانباخ، برايم زانه، كاريژهى خالخالان، تارادهيك عهلى موسا و مامرهش و ناسروميسرو دتي كلاوقوتيش) «١٥» شتوهى قسهكردنيان ههروهكو زاره گشتيكهى شوانه،



ههردوو بهشی کیشک وشوانی خاسه وه بیتجگه لهم زاره، جیاوازییه کی کهمی  
 چۆنیه تی دهبرین و-گۆ کردن  
 (تلفظ-phonetic) ریتزمانی ههیه، که بهرادهیه کی زۆر کهمه لهم وتاره دا  
 روون دهکرتیه وه.

## زاری شوان لهرووی دهنگسازیه وه:

زاری شوان ههروه کو بهشیک لهزمانی کوردی، دهنگهکانی وهکو دهنگی زاری  
 کرمانجی ناوهراستن، چونکه زاری شوان بیتجگه لهزاری شوانی کیشک، یهکیکه  
 لهزارهکانی کرمانجی ناوهراست، جیاوازی لهبوون و ژماره ی دهنگه بزۆینهکانی،  
 لهگهڵ زمانی نهدهبی و (ستاندهرد) دانییه و، ههشت بزۆینی ههیه و نهوانی دیکه  
 نه بزۆینهکانن. بهلام دهنگهکانی زاری شوانی کیشک بهتاییه تی بزۆینهکانی  
 دهچیتیه وه، سهه زاری کرمانجی باشووری (لوری) لهرووی ژماره وه (نۆدهنگن، بهم  
 شیهویه دهردهکهون:

۱-ه(ه): سهه، دهریهدهه، وهتم.

۲-ا : سههرا، خودا، باران، ههندیک جار دهگۆپیت به (ئ) وهکو: ژماره  
 (ژمیره)

۳-و : کورد، کول، گول

۴-ۆ : کهم بهکاردیت و دهگۆپیت بهدهنگی (واوی) کورت یا دهبیتیه  
 دهنگی درێژ بهم شیهویه (وو) وهکو: مورد — مۆرد، زوور — واته زۆر، دو  
 — دۆ، بوور — بۆر، یا ههندیک جار و لهههندیک وشه دا دهبیتیه  
 دهنگی (وئ)

ۆ — وئ وهکو: خوئ — خۆ، رۆن — روین، کهچی لهههندیک  
 نموونه دا

(ۆ) دەبىنرېت وەكو: خۆر، ئىمىرۆ، دىشۆم، نۆك،

چۆك. لەھەندىك وشەدا دەگۆرئى بە (و) وەك:

رۆژ — رۆژ، زۆر — زور.

۵- وو : ئەم دەنگە كەمە و زۆر دەگمەنە و لەقسە كردنى شوانى كىشكدە

دەبىتە (وى) وەكو: دوور — دوير، شوو — شوى

ژوور — ژوير، ژوئر

مەحمود — مەحمود — مەحميد

موو — مى — موى

موسل — موسل (ميسل)

بەروو — بەرپوى

بەكەمىش ھەيە وەك: دوو بوور، بووك .... ھتد.

لەھەندىك وشەدا دەنگى (وو) واوى درىژ. لەم زارەدا دەگۆرئىت بەدەنگى

(وئ) وەكو:

سوور — سوئر يا ھەر دەبىتە وە

سوئر. شوو — شوى، چوون — چوین.

۶- وئ : سوئر — سوور، بوون — بىن

۷- وى : خوین (خوئىن)،

۸- ى : ھەنجىر، شىر

۹- ئ : زى، چى، دى، پى، سى، ھىش، ھىس، ھىلكە.

۱۰- ۱) بزرۆكە: دكەم، دىشۆم،

كەواتە دەنگە بزۆتەكانى زارى شوانى كىشك برىتىن لە (۱، ۵، و، ۆ، وو،

وئ، وى، ى، ئ، ۱) (بزرۆكە) ھەروەھا (واى زۆر كورتى، كەلەئەنجامى

گۆرئى دەنگى (ۆ) كراوہ بۆ ئەم دەنگە يا بوونى ئەم جۆرە واوہ كورتە لەزارى

شوانی کیشکدا وهکو غومونه کهی سهره وه: [مورد — مؤرد، زور — زؤر]. که واته ژماره ی دهنکه بزوتنه کانی ئەم زاره (۹) دهنکه بزوتنه.

## دهنگه نه بزوتنه کانی زاری شوان: (کیشک)

بریتیه له (۲۹) دهنک به ههردوو دهنکه نیمچه بزوتنه کهی (و، ی) یه وه،  
وهک ئەم دهنگانه:

ء: ئەیره (ئیره)، ئاسیاو، ب: بهور، بیره، بنه (مرکز) بنه و بارگه.  
بهیخه نندین (پتیکه نین)، پ: پۆکله (بهی داری ووهک وهکو شتیه ی پاقله که  
چهند دهنکیکی تیا به)، پر مه (دهنگی پتیکه نین)، پارین (واته گولکه سهنگزی  
مال).

په رنه او، پاساری (چۆله که).

ت: تاتک (خوشکی گه وه)، تاس، ترپ (توور)، ته وازوو (المواساة)

ج: جاجگ (بنیشت)، جون (تصنیف) جونکردن).

چ: چیلکه، چه وه، چه پهر، چه قوو، چۆ (چی)، چرادان (چرا).

ح: حه و (ئاسمان)، حه وشه، حه تحه تۆته (ملوانکه ی مندال)،

حه وه جه (پتویستی).

خ: خوا، خۆر، خارچک. خۆشک.

د: دۆیت (کچ)، دامه، داسوویلکه (داسولکه)، دویشتک (دووشک)

ر: نسار (شوینیک خۆر لیتی نه دات)، تاریک.

پ: روشنا (روناک)، پتدار، په وهز.

ز: زوور، زه رده لوی (قهیسی).

ژ: ژویرک (ژووژک)، ژهک.

س: سهنگیا (سهرین)، ئاسیاو، سه ریر.

ش: شه و په شه، ناشنا، ناشتا (ناني خواردنې بهياني)، شاکاني (حه سودي).

ع: عاسمان (ناسمان)، عهرد (زهوي).

غ: غاردان (پاکردن)، غه وړ (غضب)، غايله.

ف: فريک، زهريف، زلفنج (وه کو بلتي به زه هرت بي)

ث: گفه گف، فړه فړ

ق: قاقړ (عهردی خراب)، قاقز، قوشمه (سباق)

ک: که مچک (که وچک) و کوپړی، که وړي (عهرد وړنگای لير)، کاوړ.

که له شاخ.

گ: گه ند، گهنده، گه پیده، گه ندياک، مال له گهړ (مالانگهړ)،

گاوس (مهشکه ی گه وړه)

ل: لهړ (لاواز)، کهل (شويتنيک کهل بيت و لتي پهرې بيت)، له له (خان

خان).

ل: گاله (دهنگه دنگ)، دهل (مايه ی ميپنه ی سهگ)، که مال (نيره ی سهگ).

م: ميمک، مامش (هيچ، بي نه نجام و بي بهر)، مامر (مريشک).

ن: نه رده وان (قادر مه، پليکاني دار)، به فارسي (نهر دويان: نردبان)، نه رگز.

و: وازی (ياری)، شه و هکی (به يانی زور زو)، مراوی.

ه: هه پدهر، هه رده (وهر)، هه راش

نهم دهنگانه ی سه زه وه، نمونه کانی لیده رچیت له زاره گشتيکه ی شوان و

زمانی نه ده بی (ستانه رد) دا به کار ده هيترين و هه نديک نمونه شيان ها و به شه.

به کورتي دهنگی بزوينی (و) واوی کراوه، له زاری شوانی کيشکدا، زور کهم و

ده گمه نه، دهنگی (وو) واوی دريژيش ديسان زور کهمه و ده گوریت به دهنگی

(وی) يا به که می بو دهنگی (ی) له و شه ی (مه حمود — مه حمود —

مه حميد)

دهنگی (وو) دهبیته (ی)، وهک: پوز — پیز،  
 ههروهه دهنگی (وی) دهبیته (وی) وهکو وشه [خوتین — خوین].  
 نداشت (۳۸) دهنگی بزوتین ونه بزوتین لم زاره دهیه، نهگه دوو دهنگی  
 (وی، وی)

به دهنگ دابنیتین، نهک وهکو برگه، به لکو وهکو بزوتیتیک.

## MORPHOLOGY لهرووی وشه سازیهوه:

ناستی وشه سازی له زماندا، ئاستیکی تابلیتی فراوانه، هه به شینکی  
 ناخواتن بگرت شتیهی جیاوازی پیکهاتنی ههیه و هه شتیهیهکی یاسای  
 وشه سازی تاییدت به خۆی ههیه، به تاییهتی، نهو به شانهی که له ناستی و شه دان،  
 وهکو ئامراز، دیسانه وه شتیهی جۆراوجۆری ههیه.

ئیمه لهم باسه دا تنهها به شتیهیهکی کورت، باس له جۆرهکانی وشه، لهرووی  
 داپشتنه وه دهکین و لایهنی جیاواز به نمونه وه، دهست نیشان دهکین.

## جۆرهکانی وشه لهرووی پیکهاتنهوه:

- ۱- وشه ی ساده: وهکو په ناح، جاجک، وازی، شرین (شیرین)، بوهار،  
 گێژنه (نهم وشهیه له لای پیرهکانی نهم زاره به کار دههات و له گهڵ گۆرانی زمان و  
 زه ماندا بوو به [جێژنه)، ناشتا، کور (کویر)، شوی، بوور، حیل (گهوره)، زل،  
 تروزی (تروزی)، چهلتویل (چهلتویک)، چهپاله، زوور (بهزۆر)، په ندر، پوین،  
 کیرت، گوشت، سهکوی (سهکو)، وئست (مواشی)، هه یواناتی وهک مانگا و گا،  
 گویدرێژ، سهنگۆ، چهقیله، باشوکه، چهقوو، جفت (جووت)، دویر، خوتین،  
 جامتا (جانتا)، تهیمان. تویره، کوانک (کوانو)، دلاقه (دهلاقه)، شامی. توی.  
 زاخیر، پارین. له تیره ی (ورام) دا، وهکو: جۆخین، بهست (شیو)، ناش (ناسیاو).
- ۲- وشه ی داپێژاو: نهو وشانهن که له وشهیهکی ساده ی واتادارو پیشگریک



یا پاشگریک پینکدیت، وهکو: زله، شهوهکی، جفتیار، بۆره، سیکوان  
 دوزمین (جوین، جنیو، دژنیو)، جامیلکه، زهردهلوی، کوندهلان،  
 سهرشۆرک، (حمام)، زیخمهلان، سپیاتی (البان)، ریچیگ (دهم وپل سارد)،  
 چهوره. نمونه بۆ وشه (ورام) وهکو: پایزی (کاتی پایز)، چلهی زستانی، دهچم،  
 دهینوسم.

۳- وشه لیکنراو: له دوو وشه سادیهی سهرهخۆ یا دوو مؤرفیمی  
 سهرهخۆ بههۆی نامراز یا بێ نامراز پێک دێت، نمونه:

هاولف، تهنویریان، گۆل گهنم / گۆله گهنم، سیلاوکه، ناوڕوگه، چاومار،  
 جیخه رمان، مالانگه، شهواژوو، تیله کیش، کوندهبی، خمخۆرک، سهرهش.  
 دویره پهریز، ناوړوان، گۆلکه سهنگۆ (گۆلکی نیر)، که ره واله، که پهنگ  
 هه لگر (بالتندهیهکی گه وریه). خالوژن. له تیره ی (ورام) ی شواندا وشه کانی  
 تایبته بهخۆیان، وهکو: فری مالان، فره بهش، گهردن زهره، دوو پشکه.

دوای ئهم باسهی سهرهوه، هه ندیک جوړی ناو، کهرواله تی جیاوازی ئهم  
 زاره، له گه ل زاره گشتیکه ی شوان وکرمانجی ناوه راستدا پیشان ده دات، بۆیه  
 به پێیستی نازانم هه موو جوړه کانی ناو به خه مه روو، جوړی ناوه کانی ئه مانه ن:  
 + ناوی گشتی: ئه وانه ن که بۆ کو مه ل و جوړه ره گه زه ناویک به کار دین  
 و تاکیکی نمونه ی ژماره و کو مه لیک له هه مان ناو نیشانده دات،

وهکو: رووما (شکل-ملاح)، کهستهک (تۆپه لی قوڕوخۆل)، خانگ (خانوو)،  
 بوستان (بیستان)، چه لتویک، تایه، گه له باوش، جوگه (جوگا)، هۆل.  
 بهرخه وان، کاره وان، ژمیته (ژماردن)، دامیش (استقرار).

+ ناوی بهرجهسته: گاهه سن، زیرسک (اسلاک شائکه)، بیله قان، گاشه  
 بهردی زل، هتیک (هه مان واتای بهرد)، دارتوی، شه غره، لاپیته، چیغ، بهروی،  
 ترپ، توپک، جوی، شام، له میه (لاله-چرا). لیم (لم).

## + ناوی ره گهز:

۱- بۆنیتیه: خاله (برای دایک) سهنگۆ (گۆلکه نیتیر)، کاور، نیتیری، ته گه، جوانه گا، پالنه، سه پان، شه که نیتیر، گه مال.

۲- ناوی میتیه: میمک، ئاموژن، دویت، تاتک، نهنگوین (گولکی گه وره ی می)، تیتله کیش، مامر، باروک (بارۆک)، جاشماکه ر، قسر (مه په قسر، بزنه قسر)، شه که می، ده ل، کاپان، خۆشک، خوچه، خوچم (خوشکه، خوشکم).  
ئاوه ئناو: هه راش، زل، حیل، گه نندیاک، بوور، که وو (خۆله می شێ)،  
چه رمگ (سپی)، مه نده موور (که م قسه و له بنه وه بیته)، له ناو به شه کانی ئاخاوتندا،  
ئه و به شان ه پیشانده ده یین، که زیاتر جیاوازی و وشه و نموونه ی دیار و زهقی تیا دا  
ده رده که ویت، وهک: جیتناو، ئاوه ئناو، ئاوه لفرمان، ئامراز به گشتی.

جیتناوی که سی سه ریه خۆی زاری شوان، به گشتی بیجگه له زاری کیشک،  
هه ره ه مان شێوه ی زمانه ئه ده بیه که ی کرمانجی ناوه پراسته، لێره دا هه رود و وکیان  
پیشان ده ده یین:

جیتناوی که سی سه ریه خۆ له زاری کرمانجی ناوه پراسته بریتیه له (من، تو، ئه و،  
ئیه و، ئه وان) به لām له زاری شوانی کیشکدا بریتیه له (من، تو، ئه و، ئیه و،  
ئیه و، ئه وان)،

راناوی که سی سه ریه خۆ

زاری شوانی کیشک

راناوی ستانده ر وشوان

۱- من	ئیه و	من	ئیه و
۲- تو	ئیه و	تو	ئیه و
۳- ئه و	ئه وان	ئه و	ئه وان

من چوويم ——— نيمه چووين

من چووم ——— نيمه چووين

-تۆ چوويت ——— نيتوه چوون.

-تو چوويت ——— نيتوه چوين

-ئەو چوى ——— ئەوان چوين

جيتناوى خۆبى زارى شوانى كيشك برىتيمه له (خۆم ، خۆت ، خۆى ،  
خومان ،خۆتان ،خۆيان) له كهسى يه كه مى تاك و كۆ جياواز دەرده كه ویت  
به تاييمه تى له هه ندىك ديتها تى وه كو: ريتدار ، قولى به گ ، جه وه جه وه ، به لام له زاره  
گشتيكه دا هه مان شتوهى زمانه ئەده بيه كه يه .

نمونه : خوم هاتم ، خومان هاتين . خۆت چويگى ، خۆى چوبه ، خۆتان چويگن .  
جيتناوى پرس : له زارى شوانى كيشكدا جياوازه له هه ردوو زاره كهى  
ديكه دا (زمانى ئەده بى و شوان به گشتى) و به م شتويه دەرده كه ون ، وه ك : (كى ،  
كهى ، كوره ، چوين ، كامه ، كامه يان ، كوا ، كانى ، كوانى ، كانى ، چهند ، چۆ ،  
دېوك (ئايه) ئەرى ، چوينكى ، ناخۆ ، چلۆن ، بۆچۆ ، بۆ ، له سه رچۆ ، ئەرا ، ئەراچۆ ،  
بۆ ، بۆچۆ ، ....)

ئەم جيتناوانهى سه ره وه ، به رامبه ر ئەمانه ده وه ستن وه ك : (كى ، كهى ، كوئ ،  
چۆم ، كام / كامه ، كامه يان ، كوا / كوانى ، كانى ، كهينى ، چهند ، چى ، داخوا ، ئايه ،  
ئەرى ، بۆچى ...) ئەم نمونانهى دواوه له دوو شتوه كهى ديكه دان .  
نمونه :

-كى هاته ؟ كى چوى ——— كى هات ؟ كى چوو ؟

-ئەرا (پا) واكهى ؟ ——— بۆچى وا ئەكهيت (واده كهيت) ؟

-كهى نان خوارديت ؟ ——— كهى نانت خوارد ؟

- كوره گه رپاي ؟ ——— كوئ گه راييت ؟

- کهینی چی بۆریدار؟ — کهی ئهچیت (دهچین) بۆریدار؟  
 - چوین توانیت به شهوه کی نان بخویت؟ — چوین توانیت بهیانی زوو نان  
 بخویت؟

- کامه / کام کهراس کریت؟ — کامه کراست کری؟  
 - کامه یان واتیت؟ — کامیانت دهوئ (ئهوئ)؟  
 - کوانی زهردهشت؟ — کوا زهردهشت (کوانی)؟  
 - چهند نان دخویت؟ — چهند نان دهخویت؟  
 - چۆدفرۆشیت؟ — چی نهفرۆشیت (دهفرۆشیت)  
 - بۆکورهچی؟ — بۆکوئ ئهچیت (دهچیت).

**جیناوی نیشانه:** جیناوی نیشانه، به گشتی له قسه کردنی ناوچهی شوان و  
 زمانی نووسیندا، به زۆری وهکو یهکن، مهگهر به کهمی نه بیته، بهلام له زاره  
 قسه کردنی شوانی کیشکدا، دیسان جیناوی هاوبهش وهکو ئهوان ههیه، بهلام  
 هی تایبته بهخۆی ههیه، وهکو: [ئهیه، ئهی، ئهو، ئهوه، ئهیان، ئهپانه، ئهوان،  
 ئهوانه، ئهمهته، ئهیهته، ئهمهتانی، ئهوهتانی، هۆوه، هۆوهتا، ئهیهتانه،  
 ئهیهتان].

بهلام لهزاری تیره ی (ورام) دا [ئهمه / ئهم، ئهوه / ئهو، ئهمانه، ئهمان /،  
 هۆوهتا، هۆوهتانی، هۆوهتانی، هۆوانه] کهچی له شواندا به گشتی (ئهم / ئمه،  
 ئهو / ئهوه، ئهمان / ئهمانه، ئهوان / ئهوانه....)  
 بهکار دیت. نموونه:

---

بۆنزیک	ئەمە/ئەم- ئەمانە/ئەمان	ئەیه/ئە- ئەیان/ئەیانە، ئەیه تان/ه
بۆدوور	ئەوه/ئەو- ئەوانە/ئەوان	ئەوه/ئەو- ئەوانە/ئەوان، ئەوه تان/ه

---

۱- ئەیه چۆیه؟ ئەی پیاوه چۆیه؟  
 ۲- ئەیان کوردن، ئەیانە کوردن،  
 ئەمانە کوردن.

- ئەو مامۆستایە، ئەوه ژنە،  
 - ئەیان خەلک کورەن. ئەمانە  
 خەلکی کوێن.

- ئەی کچه جوانە- ئەیه جوانە،  
 - ئەیانە دیتم. ئەمانەم دیت

- ئەی کچانە جوانن- ئەیانە جوانن  
 - ئەمە تانی والێره خەفته.

لەرستە یەكەمدا جیاوازی لەنێوان جیتاوهكان دیاره، یەكەمیان بۆ نیشانهی  
 تاکی ئزیک و دووهمیان بۆ جیتاوی پرسە (چییە، چۆیه) لەرستە دووهمدا  
 جیتاوه نیشانهكان جیاوازی لە یەكەمیاندان (ئەیانە) و لە وێتردا (ئەمانە) یەو رستەیی  
 زاری یەكەم نامرازی پەیوهەندی وەرەگرتووه، وەك وشە خەلک و لە دووهمدا  
 بۆتە (خەلکی) نامرازدارە كە بریتییە لە (ی).

لەرستە سێیەمیشدا بێجگە لە جیاوازی جیتاوه نیشانهكان، راناوی لكاوی  
 رستە یەكەم چۆتە كۆتایی رستەكەوه، كەچی لە زارە ئەدەبیەكەدا كەوتۆتە نێوان  
 جیتاوهكەو فرمانەكەوه، ئەم دیاردەیه، لەشوتنی خۆیدا، لە گەل گەردانی فرماندا  
 دەخەینەرۆو. نموونە ی دیکە:

- ئەی پیاوه خەلک کورەیه؟ \_\_\_\_\_ ئەم پیاوه خەلکی کوێیه؟

- ئەیه خەلک کورەیه؟ \_\_\_\_\_ ئەمە خەلکی کوێیه؟

-ئەيانە چۆ واتن؟ — ئەمانە چىيان دەوتت؟

لەم رىستانەى سەرەوۈ لەيەكەمدا پاشكۆى جىناۋەكە (۵) يە بەھۆى  
بەكارھىنانى ناۋە دەست نىشان كراۋەكەو، دەرگەوتوۋە، بەلام لە رىستەى  
دوۋەمدا، بەھۆى لادانىيەو، كەوتۆتە سەر جىناۋەكەو.

گەردانگردنى جىناۋى نىشانە، لەگەل راناۋى لكاودا:

زمانى نووسىن و شوان

زارى شوانى كىشك

من ئەمەم دىت-ئىمە ئەمەمان دىت	من ئەيە دىتم — ئىمە ئەيانە دىتىن
تۆ ئەمەت دىت- ئىۋە ئەمانتان دىت	تو ئەيە دىتى — ئىۋە ئەيانە دىتن
ئەو ئەمەى دىت-ئەوان ئەمەيان دىت	ئەو ئەيە دىت — ئەوان ئەيانە دىتن
ئەوان ئەمانيان دىت	ئەوان ئەيان دىتن

لەم نمونانەى سەرەوۈ راناۋە لكاۋەكانى زارى (شوانى كىشك)، كەوتونەتە  
كوتايى فرمانەكەو، ئەمە بەپىچەوانەى نمونەى لايەكەى دىكەو، كە  
لەناۋەندەو ھاتوون. نمونە بۆ شىۋەى (ورام) :- ھۆۋە براى منە. ھۆۋەتانى، لەو  
يانە دانىشتىۋە، ھۆۋەتا واھات، ھۆۋەتان وا رۆشت. دياردەيەكى دىكەى  
بەكارھىنانى جىناۋى نىشانە لەزارى شواندا، بۆسەلماندى كەبرىتىيە  
لە (ئەى/ئەيە) بەتايبەتى كەدەكەوتتە تەك وشەى كات وەكو ئاۋەلفرمان يا ناۋى  
كات، وەك:

-ئىمسال باران كەم بارىيە. ئەمسال باران كەم بارىۋە.

-ئىمىرۆ چویم را مەكتەب ئەمىرۆ چووم بۆ قوتابخانە.

-ئىمشەو تاۋەكى بەيانی نەخەفتم- ئەمشەو تاكو بەيانی نەخەوتم.

جىناۋى چەندىتى: (رادە) ئەم جىناۋانە رادەى ناۋ بەشىۋەيەكى ناديار پىشان  
ئەدات، كە ژمارەكەى بەتەواۋى دەست نىشان ناكرىت، وەكو: ئەۋەندە، ئەيەندە،

هه‌ند، هه‌نده، چه‌ندی، چه‌نده، چه‌ندیک، هه‌ندیک، توزیک، زوو، زۆر، که‌م/  
که‌میک، گه‌لیک، قلیک نه‌ختیک، قه‌یاسی. هه‌رچۆ.

-ئه‌یه‌نده قسه‌ی خۆشه‌ له‌ی عاجز نی‌بیت.

-ئه‌وه‌نده هاره، ره‌حه‌ت دانیشیک.

-ئه‌وه‌نده باشه، خراب بی‌یه.

-هه‌ند خۆیک نه‌خۆش که‌فیک. هه‌ند ده‌خوات نه‌خۆش ده‌که‌ویت.

-توزیک ئاو رام بیاره. توزیک ئاوم بۆ بیته.

-ئه‌مه‌نده حه‌له جیتی نی‌بوو که‌وه. ئه‌مه‌نده زله جیتی نابێته‌وه.

-چه‌ندی به‌ت بکریک چاکه بکه. چه‌ندی پیت بکریت چاکه بکه‌ی.

-قه‌یاسی کیلۆیک باب‌ه‌ی. به‌قه‌ده‌ر کیلۆیه‌کی به‌دری.

-زوره‌ات قه‌باله به‌تاله. زوره‌ات قه‌واله به‌تاله.

-چه‌ندیک توانی ئاو بخۆره‌وه. چه‌نیک ئه‌توانی ئاو بخۆره‌وه.

-هه‌ر چۆ واتیک باب‌ه‌ی هه‌رچی‌یه‌کی ده‌ویت بیده‌ری.

جیناوی هه‌یی: له‌زاری شوان، جیناوی هه‌یی له‌جیاتنی که‌س و شتی نادیار  
به‌کارده‌هینریت و بریتیه‌ له‌ (ه‌ی، ه‌ین)، به‌لام له‌زاری شوانی کیشکدا، جیناوی  
(ه‌ین) بۆخواه‌نیتنی به‌کار دیت، وه‌ک

ئه‌م نمونه‌ نه‌ که‌ بۆ نادیار و هه‌ندیکیان بۆ (هه‌یی-تملک-  
(possessive):ه:-

-راسته ه‌ین کوژیاگه — راسته ه‌ین کوژراوه.

-له‌ناوشوان ه‌ین دیتم — له‌ناوشوان ه‌ینم دیت (دی).

ه‌ین کریم — ه‌ینم کری.

له‌شوان (ه‌ی) به‌کار دیت، وه‌ک (ه‌ین) جیاوازیان ناکریت وه‌ک:

-ه‌ی کتیه؟ ه‌ین کتیه؟ ه‌ین مه‌حمیده.

جیناوی (هین) له گهل نامرازی په یوه نډی (ش / یش) دا به کار دیت،  
وهک:

هینیش له ده ستمان چووی — هینیش له ده ستمان چوو.  
دیسان جیناوی لکاو، له گهل نهم جیناوه شدا ده که ویتته کوتایی فرمانه که وه،  
وهکو له رسته کانی سهره وه پیشانگان دا.

### نامرازی ندری (نهفی)

جیناوی نهفی له زاری شواندا (هیچ، قهت) بز نهفی کردنه، نمونه:  
وهک: هیچ به قسه یان ناکم. قهت پتیا نالیم

### له زاری شوانی کیشکدا:

قهت ناوشوان له بیرم نیچوکه وه.

-هیچ بهی نیوشم — هیچی پت نالیم.

-قهت کفر وانیکهم — قهت کفری وانا کهم.

جیناوی نادیار: له زاری شوان به گشتی، وله شوانی کیشکدا نهم جیناوه  
نادیارانه به کار دیت، شوینی کهس وشت ده گرنه وه، یا له قسه کردندا، له جیاتیا یان  
به کار دین، بزیه پتیا ده وتریت نادیار نازانری چ کهسی وه یا چ شتیک، نمونه:  
(کهس، گشت، هموو / هموو، فلان، فیسار، کابرا، هین) نهک وهکو خو به تی و  
ههیی-تملک]. هه رکهس، هه رشت (هه رشتیک)،

نمونه:

-کهس دیتی؟ — کهست دیت؟

-کهسیک هاته؟ — کهسیک هاتو وه؟

-همووی خواردم — هموویم خوارد.

-هه رکهس هات بهی بیشه — هه رکهس هات پتی بلتی.

له ناویاندا جیناوی (کهسیک، هموو، هین) له زاری شوانی کیشکدا



زۆر بەکاره، ههروهها راناوی فرمانه تێپهڕهکهی (خوارد) چۆته کۆتاییهوه،  
به پێچهوانه‌ی زمانی ئه‌ده‌بییه‌وه.

لێره‌وه دیمه‌ سه‌ر به‌کاره‌یتانی جیناوی لکاو، که له‌گه‌ڵ گه‌ردانه‌کردنی  
جوړوکاتی فرماندا، پێشانیان ئه‌ده‌ین و له‌به‌ر درێژی خرایه دواي جیناوه‌کانه‌وه:  
له‌پێشه‌وه گه‌ردانه‌کردنی جیناوه لکاوه‌کان، له‌گه‌ڵ جیناوه  
که‌سییه‌ سه‌ربه‌خۆکاندا به‌کار دێنن وه‌کو:

شوان و زمانی ستانده‌ر

شوانی کێشک

منم ——— ئیمه‌ین

منم ——— ئیمه‌ین

تویت ——— ئیوه‌ن

تویت ——— ئیوه‌ن

ئه‌وه ——— ئه‌وانن

ئه‌وه ——— ئه‌وانن

فرمانی رابردوو له‌گه‌ڵ راناوی لکاودا:

نیمه‌ چوین من چوویم

۱- فرمانی رابردوی نزیک:

[چوین ه]

یاساکه‌ی: قه‌دی رابردوو+راناوی لکاو تو چویت ئیوه‌ چوین  
چوین: چوی+م ئه‌و چوی/چی ئه‌وان

چوین/چین

له‌که‌سی یه‌که‌می کۆدا دوو (ی) کۆتۆته‌وه، یه‌که‌میان هی قه‌دی چاوه‌که‌یه‌ و  
دووه‌میان توشی کرتاندن (elision) «۱۶» بووه، چونکه هه‌ردووکیان، یه‌ک  
ده‌نگن و یه‌ک شتیوه‌ن.

یه‌ک دوو دی ده‌لێن: من چیم، تو چیت، ئه‌و چی، ئیمه‌چین [واته من چووم  
... هتد].

## ۲- فرمانی رابردوی تهواو: یاساکه ی: چاووگ: قه+نیشانه ی

تهواو+راناو

کهفتن: کهفت+گ + م: من کهفتگم \_\_\_\_\_ کهفتگین (نیمه)

تو کهفتگیت \_\_\_\_\_ کهفتگن (نیوه)

ئهو کهفته/کهفتگه \_\_\_\_\_ کهفتگن (ئهوان)

له زمانه ئه ده بییه کهو شوانی به گشتیدا ده بیته: کهوتومه، کهوتویته... هتد

بو تیهپر وهک: کردگم، کردگیت، کردگه (کرده)، کردگین، کردگن.

## ۳- فرمانی رابردوی بهردهوام: نیشانه ی بهردهوام+قه+راناو

بو تیهپر: دکردم، دکردی، دکرد، دکردین...

بو تینهپر: کهفتن: د+کهفتن+م: من دکه فتم/م \_\_\_\_\_ دکهفتین (نیمه)

تو دکهفتیت/یت \_\_\_\_\_ دکهفتن نیوه

بو تینهپر د کهفت/ \_\_\_\_\_ د کهفتن (ئهوان)

تیره ی (ورام) له شواندا نه (د) و نه (ئه) به کارناهیئن بو نیشانه ی کاتی

بهردهوامی فرمان، که لهه موو شواندا به زوری (ئه) به کاردین،

به لکو [ده] به کاردین.

نمونه: ده کهوتم، ده کهوتیت، ده کهوت، ده کهوتین، ده کهوتن...

به لام شوان به گشتی (ئه) به کاردین وهک:

ئه کهوتم، نه کهوتیت/ئه کهوتی، نه کهوتین، نه چوین، نه چوون...

کهواته لیتره دا ده کهوت سی نیشانه ی بهردهوامی له ناوچه ی شواندا به کاردیت

وهکو (د، ده، ئه) له شوانی کیشک و تیره ی (ورام) و شوان به گشتی.

## ۴- فرمانی رابردوی دوور:

قه دی چاووگ+ قه دی چاووگی بوین (بی)+راناو

کهفت+بی+م

کهفتن: من که فتبیم/م ——— ئیمه کهفتبین/ین

تو کهفتبیت/یت/ه ——— ئیوه که فتبین/ن

ئو که فتبی/ه ——— ئهوان که فتبین/ن

له کهسی دووه می تاک و یه که می کو دا، (ی) راناوه لکاوه که ی (یت) و (ین)، تووشی یاسای کرتانندن (حذف-elision) هاتوووه ئو (ی)یه ی دیاره هی قه بی (بوون)ه که له شوانی کیشکدا ده بیته (بین).

فرمانی رانه بردوو: بنووسریت له ره گی چاوگه وه به هۆی لکاندنی نیشانه ی بهرده وامی (د) له سه ره تای فرمانه که وه له گه ل راناوی لکاو له کو تاییه وه، نه مه له شواندا وه کو زمانی نه ده بیه که وایه، نموونه بو تینه په ر له رانه بردوو دا ده مینیتته وه.

چاوگ: نیشانه ی بهرده وامی + ره گ + راناو

نووسین: د + نووسین + م = دنووسم

تیه په ر

تیه په ر

من دنووسم/م ——— ئیمه دنووسین/ین

من دچم-دچین

تو دنووسیت/یت ——— ئیوه دنووسن/ن

تو دچیت/ی-دچن

ئو دنووسیک/یک ——— ئهوان دنووسن/ن

ئو دچوک-دچن

له زاری شواندا وه کو زاره نه ده بیه که ده بیته: [من نه نووسم، تو نه نووسیت، ئو نه نووسیت، ئیمه نه نووسین، ئیوه نه نووسن، ئهوان نه نووسن]، که چی له تیره ی (ورام) شواندا، ده بیته: من ده نووسم، تو ده نووسیت، ئو ده نووسیت، ئیمه ده نووسین، ئیوه ده نووسن، ئهوان ده نووسن.

ده چم- تو ده چیت/ی، ئیمه ده چین، ئیوه ده چن، ئهوان ده چن، ئو ده چیت.

نه مه یاسای کاتی رانه بردوو، به گشتی، به لام به هۆی به کارهیتانی

ئاوڤلفرمانى كاتهوه، دهكرېته كاتى ئىستاوا ئاينده، لهزارى شواندا،  
ئاوڤلفرمانى كاتى ئىستا وهكو(وا، ئەوا، ئەوه، ئىستا، هيمه). بهگشتى وهكو  
زمانه ئەدهبىيهكه وايه. بهلام ئاوڤلفرمانى كاتى ئىستا لهشوانى كيشكدا وشه  
تاييهت بهخوى ههيه، وهكو(هيمه) واته(ئىستا) يان ئاوڤلفرمانى(ئىستاكه،  
ئىستاكانه، ئىستهرهه، عدلعان، سارهزوى. ئىستا)ش بهكاردىت. نمونه:

- هيمه چم پاشار ——— ئىستا ئەچم پۆشار (وا، ئەوا، ئەوه)
- ئىستهرهه واتمهى ——— ههر ئىستا ئەمهويت (دهمهويت)
- ئىستاكه شكات لهى كهه ——— ئىستا شكاتى ليدكهه(ليتهكهه)
- ئىستاكانه دههمهوى ——— ئىستا دهبىههمهوه (ئهيههمهوه)
- عدلعان يارمهوى ——— ئىستا/وا/ئەوا دهيهيتمهوه(ئهيهيتمهوه)
- عدلعانهكى چم لهگهليا ——— ههر ئىستا ئەچم لهگهليدا.
- لهئايندهدا بههوى ئاوڤلفرمانى كاتى ئايندهوه، كهههر ناويكى كاتى پۆ  
بهكاردىت: سارهزوى زهردهشت ياكهوه-بهيانى زوو زهردهشت ديتتهوه.
- خوایار بووك سبهينى خوڤى وگهشى روى لهمان كهيك.
- ساليكه خانك كهه(دكهه) ——— ساليكه خانوو دهكهه
- دوايى بهى دويشم ——— دوايى / لهپاشانا پتي دهلېم.
- مانگيكه دهس كهه بهعيش ——— مانگيكه دهست دهكهه بهئيش.
- لهم رستانهى سهروهوڤا دياردهيهك ههيه، پتيوسته ديارى بكرىت، ئەويش  
كرتاندنى نيشانهى بهردهوامى(د) لهزارى شوانى كيشكدا، بهئارهزوو سهليقه،  
دهتوانين وهكو نيشانهى(ب)ى داخوازي له فرمانى دارپژراوو ليكدراوڤا بهكارى  
نههينين، كهههر ياساى زمانهوانى (linguistic) بهئارهزوو  
(optional) «۱۷» دهكهويت، كه لهزاره ئەدهبىيهكه و زارى گشتى شواندا  
وانيه، ههچهنده لهفرمانى داخوازي و ليكدراوڤا لهزمانى كوردیدا وايه.

## فرمانی داخواری:

فرمانی داخواری وه کویاسای پیکهاتن ههروه کو زاره ئه ده بییه که و زاره گشتیکه ی شوان وایه، تنهها وشه کانی جیاوازن، نمونه:

نیشانه ی داخواری+رهگی چاوگ+راناوی لکاو بۆ که سی دووه می تاک و کۆ. نویسن: پ + نویسن- 5/ن = بنویسه / بۆ تاک- بنویسه.

بنویسن / بۆ کۆ - بنویسن.

دابیشه- دانیشه به ریاسای ئاره زوو که وتوو، (ب) نامیتن، چونکه فرمانیکه ی داپێژاره یان لیکدراویش هه مان شته، وهک: نان بخۆ — نان خۆ، عیش بکه — عیش که: ئیش بکه، ئیشکه ن.

تا ئیره یاسای به کارهینانی راناوی لکاوه له گه ل فرمانی رانه بردوی تینه په رو رانه بردوی تیپه ر، بیجگه له ناویزه یی که سی سییه می تاک جیاواری هه یه، ئه ویش بۆ رانه بردوی ته وای راناوه که ده بیته (ه) و له رانه بردوی تیپه ردا بۆته (یک)، به لām له رانه بردوی تینه په ردا بۆته (وک). که ئه مه پیچه وانه ی زاره گشتیه که ی شوان وزمانه ئه ده بییه که یه. و له خسته یه کدا ده یان خه یه روو، راناوی بۆ رابهردوی تینه په ر و تیپه ر له زاری شوانی کیشکدا:

رابهردوی تینه په ری کیشک	راناوه کانی	رابهردوی تینه په ر له شوان وزمانی نه ده یی
من که فتم- ئیمه که فتمین	م-ین	من که وتم - ئیمه که وتین
تو که فیت/ی ئیه که فتن	ی/یت-ن	تو که وتیت/ی - ئیه که وتین
ئه و که فته/ه- ئه وان که فتن	ه-ن	ئه و که وت ه- ئه وان که وتین

### هه‌مان یاساکه‌ی زمانی ئه‌ده‌بیه‌که‌یه.

بۆ رابردووی تێپه‌ری کێشک	راناوه‌کانی	رابردووی تێپه‌ری شوان و زمانی ئه‌ده‌بی
-من خواردم-ئیمه‌ خواردین	م-ین	من خواردم -ئیمه‌ خوادمان م-مان
-تو خواردیت/ی-ئیه‌ خواردن	یت/ی-ن	تۆ خواردت-ئیه‌ خواردتان ت-تان
-ئه‌و خوارد ه-ئه‌وان خواردن	ه-ن	ئه‌و خواردی-ئه‌وان خواردیان ی-یان

### له‌راناوی لکاوه‌ گه‌ل ده‌می رانه‌بردووی تێپه‌ر له‌هه‌ردوو زاوه‌که‌دا:

رانه‌بردووی تێپه‌ری شوانی کێشک	راناوه‌کانی	رانه‌بردووی تێپه‌ری شوان و زمانی ئه‌ده‌بی
-من دکه‌فم-ئیمه‌ دکه‌فین	م-ین	من ئه‌که‌وم- ئیمه‌ ئه‌که‌وین م-ین
-تو دکه‌فیت-ئیه‌ دکه‌فن	یت/ی-ن	تۆ ئه‌که‌ویت/ی-ئیه‌ ئه‌که‌ون ی-ن
-ئه‌و دکه‌ فیک- ئه‌وان دکه‌فن	یک-ن	ئه‌و ئه‌که‌ویت- ئه‌وان ئه‌که‌ون یت-ن

ئه‌خوات

ات

له‌تیره‌ی (ورام)یشدا هه‌مان یاسای زمانه‌ ئه‌ده‌بیه‌که‌و زاری گشتی شوانه‌، ته‌نها ئه‌وه‌نه‌بی‌ت بۆ نیشانه‌ی به‌رده‌وامی [ده‌] به‌کار دێن، نه‌ک (ئه‌)، وه‌ک ده‌که‌وم و ده‌خۆم و، ده‌چم.

شتیه‌کی دیکه‌ی گرنگ و ناویزه‌ لهم‌ زاوه‌دا ئه‌وه‌یه‌، به‌پیتی یاسای ئاره‌زوو (optional) ده‌توانی یانیشانه‌ی به‌رده‌وامی [د] به‌کارنایه‌ت یا ده‌توانی به‌کاری نه‌هێنی، به‌لکو ته‌نها ره‌گی فرمان و راناوه‌ لکاوه‌کانی به‌کار دێت، وه‌ک:

من چم، توجیت، لهبری من دچم، تو دچیت..

رانه بردووی تیپهړ له هه ردوو زاره که داک

رانه بردووی تیپهړ له زمانې نه ده بی و	راناوه کنی	رانه بردووی تیپهړ له زاری
شوان به گشتی		شوانی کیشک

من دځوم- نیمه دځوین	م-ین	من نه ځوم - نیمه نه ځوین	م-ین
-تو دځویت/ی-نیوه دځون	یت/ی-ن	تو نه ځویت/ی-نیوه نه ځون	یت/ی-ن
نهو د نویسیک، نهو د چوک	وک }	نهو دهنوسیت	

له م یاسایانه ی سهر وهدا شتی و دیارده ی زهق و دیار، که جیاواز بیت له زمانه نه ده بیه که و زاری شوان به گشتی، نه وه یه راناوی لکاوی (م،ت،ی،ما،تان،یان) له گه ل فرماني رابردووی تیپهړی زاری شوانی کیشکدا به کارنایه ت و، نه وه ی له گه لیدا به کار دیت هه مان راناوی لکاوی ده می رابردو و رانه بردو و فرماني تیپهړ و رانه بردووی تیپهړ و، راناوی لکاوی که سی سیپه می نه م زاره هه روه کو زاره نه ده بیپه که ناو پزه یه (شاذ)، له رابردو و تیپهړ و تیپهړ دا دهر نه که و تو ووه، که چی له زمانې نه ده بیپه که بو که سی سیپه می رابردووی تیپهړ ده بیته (ی) لیتره دا دهر نه که و تو ووه [ه] و له نه خشه که دا نیشانه ی دهر نه که و تنمان بوی به کار هیناوه، هه روه ها نه م راناوه له گه ل فرماني رانه بردووی تیپهړ و تیپهړ دا له زاری نه ده بیماندا (زمانی نووسین) بریتیه له (یت، و ات) له زاری شوانی کیشکدا بووه به (یک،وک)، نه وه ی لیتره دا، سهرنج راکیشهره، راناوی لکاوی که سی سیپه می تاکی شوانی کیشک ته نه ها له گه ل فرماني رانه بردووی چاوگی (چوین- بین) و اته (چوون-بوون)

ده بیته (وک) وه کوو: نهو دچوک، نهو دبوک، نیمه چین،...

له جیاتی [نهو ده چیت، نهو ده بیت، نیمه ده چین].

شتیکی دیاره که پتویسته بوتريت، نهوويه راناوی لکاو که له گهڼ فرمانی رابردوی تپه‌ردا نایه‌ت، که بریتیه له (م، ت، ی، مان، تان، یان) کهچی له گهڼ ناوو ټاوه‌لناودا، بۆهیی (تملک-possessive) به‌کاردیت وه‌کو:

مالم خوښه-مالمان خوښه،

مالت خوښه-مالتان خوښه، مالیان خوښه.

له گهڼ ټاوه‌لناویشدا:

-من گولڼ جوانم هه‌یه-نیمه گولڼ جوانان هه‌یه

-تو گولڼ جوانت هه‌یه-نیوه گولڼ جوانتان هه‌یه.

دیاردیه‌کی دیکه‌ی فرمانی تپه‌ر، له‌زاری شوانی کیشکدا، نهوویه، نه‌گه‌ر . هاتوو فرمانه‌که، دارپژراو یا لیکدراو بیت، یا به‌کاری له‌گه‌لدا به‌کاربیت، نه‌وا به‌پتچه‌وانه‌ی زاره‌ نه‌ده‌بیه‌که‌وه، راناوه لکاوه‌کانی، کۆمه‌له‌ی دووهم (م، یت، ه، ین، ن، ن‌ای له‌گه‌لدا، له‌ کۆتاییه‌وه به‌کاردیت، نه‌ک به‌جیتته‌ نیوانیه‌وه، وه‌کو:

-من راکردم ——— من رامکرد (زاری نه‌ده‌بی و شوان)

-نیمه نان خواردین ——— نیمه نانمان خوارد (= = =)

-تو کتیب کریت ——— تو کتیت کری.

لپه‌ردا دوو دیارده‌ی جیاواز له‌یه‌کتره‌وه ده‌بینیت، راناوه لکاوه‌کان جیاوازن له‌ده‌ستووری ریزمانی زمانی نه‌ده‌بی و که‌وتوونه‌ته کۆتاییه‌وه. ئەم زاره‌ش یه‌کیکه له‌زاره‌کانی ناوچه‌ی گه‌رمیان و له‌ده‌ستووری زاره‌ نه‌ده‌بیه‌که لایداوه «١٨»



## فرمانی بکهرنادیار:

(مبنی للمجهول - Passive Voice)

ئەم جۆرە فرمانە، لەزاری شوان وەکو زمانە ئەدەبیەکیە، بەلام لەزاری شوانی کیشکدا جیاوازە، دەچیتەو، سەرزارەکانی کرمانجی باشووری وەکو: لوپی و خانەقینی، لێرەدا یاسای پیکهاتنی دەخەینە روو: رهگی چاوگ+نیشانهی نادیار+نیشانهی کات=فرمانی بکهرنادیار بۆ رابردوو.

خۆ + ر + یاگ = خواردن: خو+ر+یاگ = خوریاگ

نوسین: نویس+یاگ — نویسیاگ — نویسریاگ

مندالەکه نانه که خوارد — نانه که خوریاگه — نانه که خوراه

مامۆستا کتیب کړی — کتیب کړیاگه — کتیب کړاه

پیاوه که گورگه که کوشته — گورگه که کوژیاگه — گورگه که کوژاه.

بکهرنادیار لهدمی رانه بردودا بهم جۆره پیکدیت:

چاوگ: نیشانهی بەردەوامی + رهگی فرمان + نیشانهی رانه بردووی نادیار+

نیشانهی کات

نوسین: د+نویس+ر+یک=دنویسریک

مامۆستا که ناو قوتابێکه دنویسیک/ ناو قوتابییه که دنویسریک

+مندال نان دخۆیک — نان د خوریک

گهردانکردنی فرمانی بکهرنادیار له گهڵ راناوه لکاوه کاند: بۆ رابردوو

-من کوژیاگم «۱۹» م -من کوژرام/م

-تو کوژیاگیت/ی -تو کوژرایت/یت

-ئەو کوژیاگه (کوژیاگ) /ه -ئەو کوژراوه/ه

-ئیمه کوژیاگین/ین -ئیمه کوژراین/ین

-ئىيۈە كوژياگن/ن - ئىيۈە كوژران/ن

-ئەوان كوژياگن/ن - ئەوان كوژران/ن

راناۋەكانى (م،ى،ه) دەرناكەۋىت، (ين، ن، ن) لەگەل زمانى ستاندرەدو زارى شوان بەگشتى جياۋازى نىيە، بەلام جياۋازى لەياساى پىكەھاتنى كەرەسەكانى فرمانى بىكەر ناديارە، كەنیشانەى كاتى ناديارى بۆ رابردوۋ بىرتىيە لە (ياگ)، بەلام لەرانەبردوۋا دەبىتە (يگ) كەبەرەمبەر بە (ا،ى) زمانى ئەدەبىيە. ھەندىك جار نىشانەى (ر) ناديارى لەدەمى فرمانى رابردوۋى ئەم زارە دا، لە ھەندىك فرماندا توشى لەناوچوون و كرتان (حذف) (elison) دىت ۋەك نمۇنەكانى سەرەۋە لەفرمانى (كوژياگ،...) دا بەلام راستىكەى دەستۈرەكەى دەبىت (پ) تىدا بىت، ۋەكو:

من كوژرياگم، توكوژر ياگىت، ئەو كوژرياكە، ئىمە كوژرياگىن، ئىيۈە كوژرياگن، ئەوان كوژرياگن.

فومانى رابردوۋى مەرجى (ئىلزامى)

ئەم فرمانانەش شىۋەى دروستبۈۋى خۆى ھەيە لەزارى شوانى كىشكد، بەلام لەزارە گشتىيەكەى شواندا، ھەرۋەكو زمانە ئەدەبىيەكە وايە لەروۋى دەستۈرەۋە ئىرەشدا يەكن، نمۇنە: بكوشتاگام، بنوۋىسياگا، بچوۋياگا... ھتد.

چاوگ: نىشانەى مەرجى (ئىلزامى) + قەدى چاوگ (steem) + راناۋ

ب+كوشت+اگا+م=بكوشتاگام

كەفتن: ب + كەفت + نىشانەى رىژەى مەرجى (ئىلزامى/ئىنشائى) (اگا)=

بكەفتاگا

لەگەل راناۋى لكاۋدا:

-من بکەفتاگام ——— ئىمە بکەفتاگىن ——— بکەوتايەم

-تو بکەفتاگىت ——— ئىيۈە بکەفتاگان ——— بکەوتايەيت

- نهو بکهفتاگا \_\_\_\_\_ نهوان بکهفتاگان \_\_\_\_\_ بکهوتایه

بۆ رانهبردوی مهرجی (ئیلزامی):

یاساکه‌ی: نیشانه‌ی مهرجی + ره‌گی چاووگ + راناوی لکاو = فرمانه‌که‌ی

که‌فتن: ب + که‌ف + م = من بکه‌فم - ئیمه‌بکه‌فین

تو بکه‌فیت - ئیوه‌بکه‌فن

نهو بکه‌فیک نهوان بکه‌فن

له‌زاره‌گشتیه‌که‌ی شوان و زمانی نه‌ده‌پیدا:

من بکه‌وم، تو بکه‌ویت، نهو بکه‌ویت، ئیمه‌بکه‌وین، ئیوه‌بکه‌ون، نهوان

بکه‌ون

بۆ تێپه‌ر وه‌کو: من بکه‌م، تو بکه‌یت، نهو بکه‌یک، ئیمه‌بکه‌ین....

بۆ رابردوی دووری مهرجی (ئیلزامی) به‌مجۆره‌یه:

چاووگ: که‌دی چاوگ + که‌دی چاوگی بین (بوون) + پاشکۆی ریژه‌ی مهرجی

+ راناو

که‌فتن: که‌فت + بی + اگا + م = که‌فتبیا گایت، که‌فتبیاگا، که‌فتبیاگاین،

که‌فتبیاگان. بۆ تێپه‌ر

وه‌ک: کوشتبیاگام، کوشتبیاگایت، کوشتبیاگا....

له‌زاری شوان و زمانه‌ نه‌ده‌بیه‌که‌دا ده‌بیته: من که‌وتبوومایه، تو

که‌وتبوویتایه، ئیمه‌ که‌وتبووینایه، که‌تبوونایه.

نیشانه‌ی گۆ: نیشانه‌ی گۆ له‌زاری شواندا جیاوازی نه‌وتۆی نییه‌ له‌گه‌ڵ زمانه

نه‌ده‌بیه‌که‌دا و بریتیه‌ له‌ (ان، گه‌ل) وه‌کو: پیاوان، می‌گه‌ل، مامۆستایان، ... بۆ

ناسراوی کۆش: پیاوه‌کان، مامۆستاکان، به‌لام له‌زاری شوانی کیشکه‌دا بریتیه‌

له‌ (گه‌ل، ه‌ل، یه‌ل، ان) وه‌ک: کورگه‌ل، پیاوگه‌ل، سه‌گه‌ل، مامۆستایه‌ل، پیاوه‌ل،

منداله‌ل، ژنه‌ل، کچه‌ل / کچیل، برایه‌ل، زستانان... هتد).

لهم رووهوه مامؤستا گيوموكرىانى نهمر دهليت: «ئامرازى گەل لە ئەر دەلان، لوپستاندا بەفەيللى و لوړو بەختيارى و شووان و كەلهوړهوه، ئەمانەن: (ان، يان، ل، يەل، گەل) باوكان، برايان، برايد، براگەل، كورەل، كورەل، گايەل...» «٢٠»، راستىكهى بۆچوونهكهى مامؤستا گيو راسته، بەلام نيشانهى (ان، يان) يەكن، تەنها جياوازى دەنگسازىيە شىوہيان گۆراوہ و نيشانهى (ل) يش بەتەنها بەكارنايەت و برىتييە لە (ەل) مەگەر مەسەلەى دەنگسازى لەوشەيەكى كۆتايى ھاتوو بە (ە) بىكات بە (ل)، كەلەئەنجامى ياساى كرتاندەوہيە ئەم شىوہيە وەردەگرێت.

نیشانهى ناسراوى (ەكە) و نەناسراوى (يەك)

نیشانهى ناسراوى لەزارى شوان بەگشتى و، لەزمانى نووسىناندا، برىتييە لە (ەكە، يەكە/كە) وەك: كورەكە، گولەكە، مامؤستاكە، گايەكە، لەشوانى كيشكدا ھەرھەمان شتە، وەك: دویتەكە، گايەكە، مامؤستاكە.

نیشانهى نەناسراویش لەھەردوو زارى يەكەم و پيشەوہدا برىتييە لە (يەك، يەك)، وەكو: كچيەك، مامؤستايەك بۆ كورتكردنەوہ دەبنە كچي، مامؤستايي، كورپي... لەزارى شوانى كيشكدا نيشانەكەدەگۆرپيت بۆ (يەك) وەكو: دویتيەك، پياويەك، مامؤستايەك (داريەك).

نیشانهى ناوى بەكەر و بەركارى: لەزمانى نووسىنى وشواندا برىتييە لە (وو/و) وەك: (ھاتوو، كەوتوو، سووتاو، براو) بەلام لەم زارەى كيشكدا دەبیتە (گ) وەكو: ھاتگ، كەفتگ، سووتياگ برپاگ، خەفتگ، برپاگ،.... ھتد.

نیشانهى ناوى بەكەر: لەزمانى ئەدەبى كرمانجى خوارو شواندا (ب) ندە، يار، چى، ژك، ەر/يدە،.. ھتد)، وەك: (بكر، بفرۆش دړندە، جووتيار، پينەچى، گەرۆك، نووسەر، بخۆر.. لەشوانى كيشكدا ھەمان شت ھەن وەكو: (بپرۆ

بکوژ، جفتیار، کارگهچی، گهړوک، بخوړ).

ته‌ریده، درنده، هوشیار، دانا، کپیار، لیکدراویش وه‌کو: خو‌کوژ، خو‌گر، می‌سین (مووسین)، نان‌کر، راو‌کر.

**نیشانه‌ی بچو و کړدنه‌وه:** وه‌کو (وک، ه‌له، وکه، چه، ه، که، ویلکه، یله، ه‌له... هتد) نمونه: برایوک، سمایلوک، یاسینوک، گوزه‌له، داسویلکه، ه‌لانه: گچکه‌لانه / بیچکه‌لانه،

تریوک، خزموک، باخچه، سمه، بیچکه، بیچکه‌له، خریله، خده)...

[رسته‌سازی (سینتاکسی-syntax)]

له‌به‌شی رسته سازیدا، نه‌وه‌ی گرن‌گه‌وزیا تر جیاوازی نیوان زاری گشتی شوان و زمان‌ی نه‌ده‌بی، له‌لایه‌ک و زاری شوانی کی‌شک له‌لایه‌کی دیکه پیشان نه‌دین، که جیاوازن له‌یه‌کتر، یه‌کیک له‌و بابه‌تانه (گری-phraze) یه، که له‌رووی پیکه‌تانه‌وه، جیاوازه‌و گری له‌م زاره‌دا، نامرازی په‌یوه‌ندی که‌ده‌چیته نیوان وشوه‌وه و نه‌راگریت، که نه‌مه پیچه‌وانه‌ی زمان‌ی ستاندارده، نه‌م دیارده‌یه به‌گشتی له‌که‌رمیاندا به‌دی ده‌گریت . نمونه:

مال براکه‌م، میلله‌ت کورد، مال کاکه‌م، پرد‌خاسه، شیوکانیسارد، گول‌گه‌م، شارکه‌ر کوپک، که‌ل سمایل به‌گی، شه‌وزستان، رووژدریژ، شارکو‌یه، سه‌رسال، سه‌رسال نو، چاومار، سه‌گ هار،

نمونه له‌رسته‌دا: من چم رامال براکه‌م — من نه‌چم بو‌مالی براکه‌م.

—میلله‌ت کورد بی‌خواه‌نده — میلله‌تی کورد بی‌خواه‌نه.

—پرد‌خاسه گه‌لیک کو‌نه — پرد‌ی خاسه گه‌لیک کو‌نه.

—شه‌وزمستان نی‌پریاکه‌وه — شه‌وی زمستان نابریته‌وه.

شارکه‌ر کوپک مال کورده — شاری که‌رکووک مالی کورده.

—من سه‌رسال چم بو‌زیاره‌ت نوم‌رمه‌ندان — من سه‌ری سال ده‌چم بو

زیاره تی ئۆمه رمه ندان. به لّام لهم زاره دا ئامرازی (پا، بۆ، له، به) گری دروست نه کهن و له رسته دا ده وری جوړاوجوړی رسته سازی له بکه روبه رکارو ته واوکه ر ده بینین، وه کو:

- من سهر خۆم دخورنم ————— من سهری خۆم نه خورینم.  
- من چم را شار ————— من نه چم بوشار.  
خه ناوکه بوژت یارم ————— ملوانه که ت بوډه هینم.  
- سالت به عسیکه قهت له بیرم نیچو وکه وه. سالت به عسیکه قهت له بیرم ناچیته وه.

مال باوک دیدار براده رم خه لک ناوشوانن (گریکه فراوان کراوه ته وه).  
- دوايي بهی دویشم- پاشان پیتی نه لیم.  
- ره سمه که به دیواره وه داکوتم- وینه که به دیواره وه داکوتم.  
لهم زاره دا پاشکوی نامرازی په یوه ندی که متر به کار ده هینریت، که ده که ونه دواي ناوه وه، یا کورت ده کرتیه وه وه کو (دا) ده بیته (ا)، پاشکوی (هوه) ش به کار دیت، نمونه:

- من له شاره وه هاتم ————— من له شار هاتمه وه (زاری کیشک).  
- زاگرو س چوتیه بۆمال ————— زاگرو س چۆه بۆمال  
- له و ژووره وه هاتم ————— له ی ژویره وه هاتم.

## ئاوه لفرمانی نه ری (نه فی- ناگردن)

ئاوه لفرمانی نه ری که بریتسیه له (نه، نا، نی، مه) له زاری شوانی کیشکدا ده بیته وه (نه، نی، نی، مه) بۆ دۆخی نه کردن له ده مه جیاوازه کانی فرماندا به کاری ده هینین وه کو: (نه) بۆ نه کردنی کاتی رابردو و نمونه:  
نه چوی، نه خهفت، نه خوارد، له رسته دا:

من نه چویم را شار — من نه چویم بوشار.

(مه) بۆ نه ریکردنی فرمانی داخواییه، وهکو: مهجو بۆ بازار:

نئ: ئاوه لفرمانی نه ری بۆ کاتی رانه بردوو، نمونه: (نئچم، نئخهفم، نئکهفم

نئبهم) له جیاتی (نا) به کار دیت و گۆرانی دهنگی (ا — تی) وهکو: ناچم

نئچم. نمونه: — به یانیان زوی نان بهی نئخوریک — به یانیان زوو نانی

پئ ناخو ریت.

ناوی نئ نویسم — ناوی نا نووسم.

(نی) بۆ نه ریکردنی: بوون و نه بوون.

نان نییه.

پاره م نییه.

جیاوازی له گه ل زاری شوان و زمانه نه ده بییه که دا نه وهیه (نای) رانه بردوو

ده بیته (نئ)، نه مهش دیار دهیه کی ریزمانییه وهکو: (ا، ه)، له کرمانجی سه رووشدا

ده به (ی-ئ) وهکو:

[ده رسیم — دترسم، ماردین — میتردین] «۲۱». ههروهه (ان، ات) ی کو

له سه روودا ده به (ئین، یت: کو پئین، کو پیت)

ئامراز: له بهشی رسته سازیدا، به پئییستی ده زانین، که نمونه ی ئه و ئامرازانه ی

که له م زاره دا به کار ده یت جیاوازی له ئامرازی زاره گشتیتکه ی شوان و زمانی

نه ده بی، به نمونه وه، بیان خهینه پروو:

ئامرازی سه رسو پرمان: وهکو: (په کوف، په کوح، هیزه، نه یه پرو، که سه ر،

که سه روداخ، مخابن، حه یف و مخابن، ئاخ، حه یف، وای، ئه ی له یه، ده ک ده ک)

نه مه له م زاره دا، به لام له زاری شوان و نه ده بییه که دا، وه کو یه کن و نمونه ی تریش

هه ن ها و به شن و له زاری کیشکدا به کار دین، به لام نه مانه تاییه تن، وهک:

— په کوف له و غه دره! — په کو له م غه دره!

- په کوح نه یه بۆ واکه یک!

- هیزه واز له بیاره!

- نه یه پړو قاله شیت هاته تموه!

- نه ی له یه، دبووک چۆ بووک! نه ی له مه نه یی چی بیت!

- دهک دهک خه ریکه بایگ له ی! دهک دهک خه ریکه لیببات!

- دهک له سه گه بۆره!

نامرازی تریش ههن، به لام به زوری هاوبه شن و پتو بست به نمونوی ناکات.

نامرازی وه لام: تا راده یهک له زمانی نووسین وزاری شواندا، وه کو یه کن به لام

نه مانه تاییه تن به م زاره، وه کو: ئی، نا، ها، هوو، با، ئیتی، به لئی، به دی، هو ی،  
هو ی به لئی. نه، نا، نه، نه خیر (که متره).

- ئی وادیام. ها کاکه. ئی باشه وایه.

- نا وایه. هوو به لئی. با وایه.

- به لئی واقه ی به دی هات.

- نه، نیاک. نه نایهت. (نه، نا) بۆ وه لامی نه رین.

نامرازی بانگ کردن: وه کو: (هو، نه ری، هیتی، هو ی، هو هو) نه مانه به شتوه ی

وشهن، به لام به شتوه ی نامرازی بانگ کردنی ده نگیش هدی.

وه کو: (ه: خاله، و: کاکو بۆنیر، ئ: کچی، ی: میمی، ینه: کورینه)، [ 5:

بۆنیره، (ئ-ی: بۆمییه)، [ینه: بۆنیر ومیتی کویه].

نامرازی بانگ کردنی ناژهلش هدی، وه کو: ئوچه، یخه، هره، تهس، گدی

گدی، هیسه (هیش)، هسه (هس)، پشه (پش)، کوت کوت، ... هتد.

بۆ په له وه ریش، وه کو: جوو جوو، کشه (کش) ... هتد. نامرازی تر ههن، به لام

بۆنیره به سه.

نامرازی خوژگه: بۆ خوژگه خواستن وه کو: خوژگه، بریا خوژگه به خوژت.



بریا بها تاگا له گه لمانا. خۆزگه بهی بۆتام.

**ئامرازی گومان:** بۆ گومان کردن له روودان و روونه دانی رووداو وه کو (بهشکی، بهشکو، دبوک، دبوکن، ئەگه، رهنگه، سا، بهشکوم، بهشکم، لهوانهیه.

- بهشکی بیا که وه — به لکو بێته وه

- دبوک به قسه م بکه یک — ده بی به قسه م بکات.

- ئەگه یای له گه لمانا، خێرا وه ره. ئەگه ر دیت له گه لمانا.

- سا بۆ خوا که ریمه. — ده سا (سا) وه ره خوا که ریمه.

- بهشکوم ئەیه خوایه په شیمان ببو که وه. به لکو خوا بکات په شیمان بێته وه.

**ئامرازی لێکچواندن:** ئامرازی ئەم جوړه، له م زاره دا، که تایبه ته به خوێ، بێجگه لهوانه ی که گشتین بۆ ناوچه که وه بۆ زمانی نووسین ئەمانه ن: ئەمنی، ده منی، شه پاندن، ئەله ی، دویشی، کوتومت،

- زاگرو س ئەمنی دایکیتی — زاگرو س وه ک دایکیتی.

- ده منی شیره شه که یک. ئەله یی شیره شه ئەکات.

- به باوکی شه پاندمه ی — به باوکی شوپاندم.

- دویشی باو کیتی نازایه.

**ئامرازی بێجگه:** وه کو: (بێجگه، جگه، ته نیا، بێجگه له ی، به س، بی،

به بی.

**نموونه:**

- بێجگه له دیدار که س نیاک — بێجگه له دیدار که س نایه ت.

- هه موویان هاتن ته نیا کاکه م نه بوک — هه موویان هاتن ته نیا (ته نها)

کاکه م نه بێت.

- بێجگه له ی که ستر خوش نیواتم — بێجگه له ی که سترم خوش

ناوێت.

— بهس بهو بوشه — بهس بهو بلتی.

— بی تونیم بۆ ئوره — بی تو نایم بۆ ئهوی.

### نامرازی ته نکید (جهختکردن):

وهکو ئهم نامرازانه (هر، با، ده، که، دهسا، جا، دهبا) ئهم نامرازانه ههمان شیوهی نامرازی جهختکردن که لهزاری شوان بهگشتی و لهزمانی نووسیندا بهکاردیت، وهکو:

— بوچه بن دنیا هر گرمی — بچته بن دنیا هر ئهگرم.

— قهینیکهیک با بیاک لهگه لئا — قهیناکات بابیت لهگه لئا

— دهساوایه، دهساواکردم — دهسا وامکرد.

— دهی بهشهری خالخالانا گۆرانیک بیشه. دهی بهشهری خالخالاندا گۆرانیهک بلتی

— دهبا هموو ناوشوان ئاوه دان کهینه وه (له سهرووشدا: [همی] بهکار دپت) ..

نامرازی مهرج: لهزاری شوانی کیشکدا ئه مانهن (شهرته، شهرت بوک، ههتا، ههتاوهکی، ههتاگو، ههتاکونی) (ههتاگون)، ههتا (شیوهکانی تریشی) گهر،... .  
نموونه: ههتا ئاو له دوی بیلیم بیاک واز لهی نیارم. — شهرته گۆره کهی کویتخا نهرگس شوانی هه لگرم.

— شهرت پیاو بوک واز له شار کهرکویک نیارم. شهرتی پیاوین واز له شاری کهرکووک نه هینم

— ههتاوهکی بهقسهی بکهیک خوشی واتم — ههتا بهقسهی بکات خوشم نهوی.

— گهر بهی بیشن (بوشن) دیاریکهی — نه گهر پیتی بلتین ئهیهین.

هه ندیك جار بۆ ئارهزوو نیشانهی بهردهوامی {د} تیده چیت و

دهیته (یاریکه‌ی).

نامرزی ناگادارکردنه‌وه (وریاکردنه‌وه):

وه‌کو نمونه‌کانی (ئه‌ه، ئه‌ها، هیتی، هه‌ی، وا، ئه‌وا، ئه‌ی) وه‌کو نامراز

هه‌ره‌ه‌مان نامرزی زمانی نووسین، نمونه:

-ئه‌ه وایی — ئه‌ه رایکرد.

-ئه‌ها قویچانده‌ی — ئه‌ها قوچاندی.

-هیتی سهر زل بۆ نیتحه‌ویته‌وه — هیتی سهر زل بۆ ناحه‌ویته‌وه.

-سه‌ه‌رت بوک وا دیاک — سه‌ه‌رت بی وا دیت.

نامرزی سهر زه‌نشترکردن: بۆ سوکایه‌تی وگالته‌ پیکردنه، وه‌کو (شیر،

ترجیو، دۆبها، زه‌ر، چش، تفو(تف)، جرت و فرت، هه‌ی هه‌ی، هۆبها!

نمونه:

-شیر نیشیک تو بکه‌یته‌ی — شیر نیشیک تو بیکه‌یت.

-ترجیو دیسان یاکه‌وه — ترجیو دیسان دیته‌وه.

-هه‌ی هه‌ی له‌ده‌س تو — هه‌یه‌ی له‌ده‌ست تو.

-جرت و فرت یاک و چوک — جرت و فرت دیت و ده‌چیت.

ئاوه‌لفرمان له‌زاری شواندا: (الظرف)

جیاوازی ئه‌وتۆ نابینریت له‌نیوان زاری شوان و زمانی نووسینی (کرمانجی

ئاوه‌راست)، به‌لام له‌زاری شوانی کیشکدا، وشه‌و ئاوه‌لفرمانی سه‌ره‌خۆی

هه‌یه‌و هی واش هه‌یه‌ هاویه‌شه‌ له‌زاری ناوچه‌که‌و له‌زمانی

نووسین. نمونه:

ئاوه‌لفرمانی کاتی: وه‌کو: (ساره‌زوی، سه‌ه‌ینی، هه‌مه، عه‌لعان،

عه‌لعانه‌کی (الان)، ئیسته‌ره‌م، شه‌وه‌کی، کازیبی به‌یان، ده‌مه‌وبه‌یان،

پارشیم (پارشیتو)، ماله‌خه‌فتک (کاتی مال خه‌وتن)، نیمه‌ شه‌و، چیشته‌نگاوه،

خۆر دەرچوین، پاش نیمەرۆ (پیش...) خۆرکهفتن، به چاوجوبقانیکی، خۆر له زهرده، به چاو توریکانیکی، عه یام [عه یامیک] سالانیکی، سالانیکی، روژگار / روژکاریکی، بوهار، بوهاران، زمستان، جارجار، جارتیک، جار، ههفتهی تر، له مه و دویا، قه ده ریکه.

**ئاوه ئفرمانی شوێنی:** وه کو: (بان، بن، ناو قه د، پیش، دویا) ئهم وشهیه (وی) که ی به یه ک دهنگ ده خوێنێتهوه، په ر، په رگه، ناو، لا، له لا، تهک، له تهک، له جێ، له شوێن، له ژوێر، له سهردا، له سهرداوه، له خووارهوه. بۆشوین:

- له بان دیواره که دانیشتییم \_\_\_\_\_ له سهر دیواره که دانیشتیبوم.  
- مال ئیمه لهو په ر ئاوایه \_\_\_\_\_ مالی ئیمه لهو په ری دێیه.  
- له په رگه ی ئاوایه وه کانیک هیه \_\_\_\_\_ له په رگه ی دێیه که وه کانیه ک هیه.

- تا ناو قه د ئاو هاتی. هه تا ناو قه دی ئاو هاتبوو.  
- ئاوه که له سهرداوه پاکی کردممهوه - ئاوه کهم له سهرهوه پاک کردهوه.  
**بۆکات:**

قه ده ریکه هاته \_\_\_\_\_ ماوه یه که هاتوه.  
- جار جار سهر ده مه ی \_\_\_\_\_ جار جار سهری لی ئه دهم.  
- تا ماله هه فته ک نیا مه وه. \_\_\_\_\_ تا مال خه وتن نایه مه وه.  
- له کازیب به یانه وه هه لسیاگم \_\_\_\_\_ له کازیوه ی به یانه وه هه لساوم.  
**په راوێزو سهرچاوه:**

(+) ئهم باسه، باسیکی وه سفی به راوردیه، له شوێنی پتیوست باسه وه سفیکه، ده بیته باسیکی لی کۆلینه وه ی به راوردی، بۆ مه به ستی جیاوازی ده رخستنی نیوان زاری شوانی کیشک له لایه ک وزمانی ستانده ر و زاری شوان

به گشتی له لایه کی تر. وشه و رسته بهرام بهر نمونه کانی ئەم زاره بو  
بهراورده که یه.

۱- د. زه نون پیریادی، سهرنجی بو ئەم باسه له رهنگینی ژماره (۹۸) ی

۱۹۹۷

له لاپه ره (۱۲-۱۳) راکیشاوه، که تیایدا باس له گه ره کی پیریادی که رکوک  
و پیریادی چه مچه مالت ده کات.

۲- یه کی تکه له م سیاسیست و دیاردانه ی دژی شاری که رکوک کی کوردان،  
به فهرمانی ره سمی کارگرتی خو جیه تی (الاداره المحلیه) پارێزگای که رکوک  
له سالی ۱۹۷۶ نوسراو پکی ره سمیان ئاراسته ی کتیبخانه ی گشتی که رکوک  
کرد بوو [به داخوه ژماره کم لانییه] تا کتیه کوردیه کان به تاییه تی گرنگه کان  
بیریتوه بو ئەو فه زمانگه یه له تو ماری کتیه کاندایه ی سوریان به سه ر ناوی  
ئه و کتیبخانه دا کیشا بوو له سه ری به قه له می سوور نوسرا بوو «سحب بأمرالمحافظ  
الی الاداره المحلیه» ئەمهم به چاوی خو م دیوه و خو ئندومه ته وه. ئەمه بیجگه  
له وه ی هیچ گو ژفارو رو ژنامه ی کوردی و کتیبی نو ئی له سالی ۱۹۷۵ به دوا وه بو  
ئه م کتیبخانه ی که رکوک که نانیردریت. هه موو کتیه کوردیه کانی  
ناگه یشته (۷۰) کتیب یا ئەوانه ی به تاییه تی له سه ر کوردن.

۳- بیجگه له مامۆستای نه مر گیومو کربانی، عه بدوله رحمان زه بیحی، غازی  
فاتح وه یس باسی هه ندیک زاری پارێزگای که رکوک کیان به کورتی کردوه، ئیتر  
له کورده کان کهس به لایدا نه رو یشتوه و ئەم ناوچه فراوانه ی که چه ن دین زاری  
وه کو: کاکه یی، زه نگنه، شوان، شیخانی لییه و هه موو ناوچه که، وه کو زار  
له هه ندیک نووسیندا، براوه ته وه سه ر زاری سلیمانی، که چی جیاوازیان هه یه  
له گه ل یه کتر.

۴- هیمام بو ئەم زاره له وتاری (شوان) له گو ژفاری هاواری که رکوک ژ (۴)

کردووه.

۵- بۆنمونه خهڵکی شاری سلێمانی دهنگی (ء) قوت نهدهن و پاشگری (هوانی)ش له کهرکووک به کارنايهت و راناوهلکاوهکانیshi له رسته دا شویتیان پیتچهوانه ی زاری سلێمانیه، راسته لهیه کترهوه نزیکن، بهلام جیاوازیشیان ههیه.

(×) د. کهمال فوناد له لاپه ره (۲۰) ی گوڤاری زانیاری ژماره (۴) ی سالی ۱۹۷۱ ئهمه ی دیاری کردووه.

۶- گیوموکرانی، ئهلف و بیتی کوردی وینه دار به پیتی لاتینی، ههولیر، ۱۹۷۲، ل. ۱۳.

۷- گیوموکرانی، فهرهنگی مهاباد، ههولیر ۱۹۶۱، ل. ۶، لهوتاری «شوان» له گوڤاری هاواری کهرکووک هیتا بۆ ئهمه کراوه بروانه ل. ۳۵-۴۷.

۸- بروانه: د. رهفیق شوانی، شوان، گوڤاری هاواری کهرکووک، ژماره (۴) ل. ۳۵-۴۷ هیتا بۆ سه رچاوه که ی هه میدی ئیزه د پنه اه کراوه، له (فهرهنگی لهک و لوپ)، ل. ۲.

۹- رۆشنییری نوێ، ژماره (۱۲۷)، ل. ۱۴-۱۷.

۱۰- عبدالرحمن ئهمین زه بیحی، قامووسی زمانی کوردی، بهرگی یه کهم (د)، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غدا، ۱۹۷۷، ل. ۴۲، ئهم نووسه ره خۆی له کاتی ئاواره بوون و کوردايه تیدا به شداری له گه ل شوپشی کوردستانی باشووردا له ناوشوان بووه. لهوتاری (شوان) ی هاواری کهرکووک، ژ (۴) هیتام بۆ ئهمه کردووه.

۱۱- د. شیرکو بابان، رسته سازی شیتهلکاری زانستی، ههولیر، ۱۹۹۶، ل. ۳۶، ۳۹، ... هتد بیتجگه له وهش کارهکانی خۆی به بپاری تهواوه وه بپارداوه، که ئهمه پیتچهوانه ی کاری ئه کادیمییه.

۱۲- له پیاوه پيرو به سالا چووه کانی لای خو مانم بیستووه و نه وهی دواي  
نه وانیش ده لټین خه لکی شوان له ناوچه ی گه پروسی سه ریه شاری سنه وه هاتوون و  
گوايه ناخاوتنیانیش وه کویده که . د . که مال فونادیش له گوڅاری زانیاری ،  
ژماره (۴) ی ۱۹۷۱ ، ل (۲۳) دا .

ده لټیت .. له ناوچه ی (گه پروس) له باکووری روژه لاتی (سنه) زاراوه یه کی  
تاییه تی قسه نه که من زور جیاوازه له (سنه یی) و (موکری) ، دیسان نه مه دلنیا مان  
نه کاته وه ، که زاری شوانی کیشک یه کی که له زاره کانی کوردی باشووری  
هه رچه نده نووسر ناوی زاری شوانی نه هیتاوه .

۱۳- له وتاری «شوان» گوڅاری که رکوک به هه له دیتی ناوچه ی گه وره و  
ناوچه ی حمه بله که هه ردو وکیان ناویکن بو نه م دتیه له لایه ن هه لسه نگیته ری  
وتاره که وه کراون به دوو دی ، راستیکه ی یه ک دین و له که وانه دا ناوی دووه میان  
دانرا بو ، بیتجکه له که وتنی ناوی مام روسته م که خو ی و پیتشمه رگه کانی  
له شیوه سوور تا مانگی کانونی دووه می ۱۹۸۹ مابونه وه .

۱۴- قه ره بلاغ: دتیه که کیلومه ترتیک له (پتدار) ی مه لبه ندی شوانه وه دووره  
له وتاری (شوان) له بیرکرا بو .

۱۵- بروانه: د . رفیق شوانی ، شوان ، گوڅاری که رکوک ، ژ (۴) ، ل ۳۵-۴۷  
هیتامان بو نه مه کردوه ، که (ورام) تیره یه کی تاییه تی شوانه و له و دتیه تانه  
پتیکه اتوه ، که ده ست نیشان کراون .

۱۶- دیارده یه کی زمانه وانییه وه کویا سایه ک هه ندیک ده نگ تووشی نه مان  
و تیتچوون دیت ، که (کرتاندن) ی پتیده و ترتیت و یه کی که له زاراوه کانی  
زمانه وانی (علم اللغة-linguistic) بروانه: قاموس علم اللغة الحديث ، نخبة  
من اللغويين العرب ، لبنان ، ۱۹۸۳ ، ل ۲۳ .

۱۷- ره فیک محمه د محیّدین ، مؤرفیمی «ب» له رووی مؤرفولوزییه وه ،

گۆڤاری رۆشنبیری نوێ، ژ(۱۳۸)، ۱۹۹۶، ل ۲۲-۲۵. له زمانى ستانداردا نيشانهى «ب» ى داخوازی تهگهر فرمانه که دارپێژراو يا لیکدراو بیت به پێى ئەم یاسایه (ئارهزوو-optional) توشی کرتانندن (الاسقاط) نه بیت. وه کو: ههلبێژیه — ههلبێژیه، ههلبگره — ههلبگره، له زاری تیره ی (ورام) دا (نان خو) له جیاتی (نان بخو) به کاردیت و له شوانی کیشکدا هێمامان بۆ نه مانى (د) نيشانه ی به رده وامی کرد.

۱۸- پێچه وانه ی بیرو پای زاری کوستان وگه رمیانی د. شیرکویه که له زمانى کوردیدا بابەت و زاری وا نییه.

۱۹- نووری عه لی ئەمین، رێزمانى کوردی، چاپخانه ی کامهران، سلێمانی ۱۹۶۰، ل ۱۳۰. له پهراویزدا شێوه ی دروستبوونی ئەم جوژه فرمان بکه رنادیاره کردووه له هه ندیک زاردا پێ ئه وه ی دیاری بکات.

۲۰- گیومو کریانی، ئەلف و بێی کوردی وێنه دار ...، ل ۱۳۰.

۲۱- لێره دا مه به ست له گۆرانی ده نگیه، چونکه له کرمانجی سه روودا، ناوه لفرمانی نه رتیی (نێ) نییه و بریتیه له (نا) به لام (نێ) له دیالێکتی باشووردا زۆربه کاردیت.

تێینی: خویاری بیت و تاریک له باره ی زاره کانی سنووری پارێزگای که رکوک و گه رمیانه وه، ده نووسم و چاوه پێی ئه وه هه لم. ههروه ها داوا ی لیبوردنیش ته که م بۆ له بیرچوونی ناوه ینان و یاداشت کردنی هه ندیک ناودارانی شوان و له وتاری (شوان) ی ژماره (۴) هاواری که رکوک، وه کو: حه مه دی مه لا عوبیدی کلا و قوتی، مه لا نه حه مه دی حه کیم (ئیمام و خوتبه خوین له که رکوک)، حاجی خورشید تو راغ (حه کیم و پزیشکی ناوچه که بۆ چاکبوونه وه ی ده یان ده ردونه خوژی کوشنده و شکستی، فه قی محه مه دی عه لی به یانی، ملازم شوان (عبدو ئیلا له مامره شی) شۆر شگێڕویه کێک بوو له سێکوچکه ی سه رکردایه تی پاسوک، کاک



سویحی عدلی هه‌رزانی حاکی استثنافی هه‌ولێر وه‌کو فه‌رمانبه‌ریکی پله‌بالا، عادل یادگار، مه‌لابه‌هادینی مامه‌رشی، بله‌ی گه‌ندیاک، مه‌جیدی مه‌لامسته‌فا، حوسێن کوێخا ره‌جبه‌، هه‌روه‌ها (گه‌ره‌کی شوانه‌کان) له‌ که‌رکووک به‌ناوی هه‌زی شوانه‌وه‌یه و هه‌ر له‌به‌ر ناوه‌که‌ی ئێستا ته‌خت کراوه و کراوه‌ته‌ گه‌راجی ترومبیل به‌رامبه‌ر مه‌حه‌که‌مه‌ی که‌رکووک. هه‌زده‌که‌م ئه‌وه‌ پلیم، که‌ ئه‌م وتاره‌، بابته‌ی تری سه‌ربه‌م زاره‌ هه‌یه، که‌ لێره‌دا من باسم نه‌کردوه‌، له‌به‌ر درێژه‌ دان و من مه‌به‌ستم لێره‌داو له‌م وتاره‌ نیشاندانی جیاوازی و بوونی ئه‌م زاره‌یه له‌ناوچه‌ی که‌رکووک، ئه‌گینا بابته‌ی دیکه‌ هه‌یه و به‌و نیازهی له‌ده‌رفه‌تیکی تردا بیکه‌م به‌کته‌ییک بۆرێزمانی ئه‌م زاره‌، بۆ نمونه‌: دیارده‌ی جیگیرکردنی راناوی که‌سی سه‌ربه‌خۆ به‌لکاو له‌زمانی ئه‌ده‌بیماندا شیوه‌ی راناوه‌ سه‌ربه‌خۆکه ده‌گۆرێت، که‌چی له‌زاری شوانی کێشکدا ئامرازه‌ په‌یوه‌ندییه‌که‌ وه‌کو خۆی ده‌مینێته‌وه‌و راناوه‌ که‌سییه‌ سه‌ربه‌خۆکه ده‌گۆرێت نمونه‌:

له‌ئه‌وم پرسی — له‌ی پرسیم (شوان)

به‌منی وت — به‌م وه‌ت

ئه‌مانه‌ی لای راسته‌وه‌ له‌زمانه‌ ئه‌ده‌بییه‌که‌دا ده‌بیته‌ لیم پرسی، پیمی وت، به‌لام نمونه‌کانی لای چه‌په‌وه‌ له‌زاری شواندا ئامرازه‌کانی نه‌گۆراون و راناوه‌لکاوه‌کانی که‌وتوونه‌ته‌ کوتای فرمانه‌که‌وه‌، که‌پێچه‌وانه‌ی زمانه ئه‌ده‌بییه‌که‌یه.

\* \* \*



## ژیانی نووسەر له چنده دیرنگه:

له سالی ١٩٥٣ له دیتی ناروجهی گهرهی ناوچهی شوانی سر به پارێزگای کهزکوکه له بنه ماله یه کی فلاحی ملکدار له دایکبووه.

- خوێندنی سهرتایی له دینه کهیان و له رێداری سه لهندی ناوچهی شوان و ناوهندی و ئاسادهیی له کهزکوکه و زانکۆ له سلیمانی و ماجستیر له زانکۆی سه لاهه دین و دکتوراش له زانکۆی به عدا تهرا کردووه.

- ههردوو خوێندنی ماجستیر و دکتورای به چوار سال تهواو کردووه و ماجستیر به سال و نیوتیک و دکتوراش به دوو سال و نیو، له م. رووهوه نهلات کراوه و سویاس و ریزی به هه مان مه به ست پێدراوه.

- سالی ١٩٦٨ چۆته ریزی یه کیتی قوتابیانی کوردستان و به پلهی نه نداسی لیژنه ی قوتابخانه و لیژنه ی کۆلیژ و پاشان نه نداسی کۆنگره ی (ی.ق.ک) له سالی ١٩٧٢ و له سێ ئوردوگای هاوینه ی قوتابیان له قهره حه سن و هه شه زینی و ئاغه لهر له سالی ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣ به شداری کردووه.

له ٢٤/٤/١٩٧٤ له بۆمبا بارانی شاری قه لادزیدا به خه سستی بریندار بووه و له نه خوشخانه کانی ئێران چاک بوومه و پاشان له هه مان سالدا کراوه به مامۆستای شۆرش له پێنجوین له دیتی هه رگینه.

- ئێستا مامۆستای زمانه وانی به شی کوردی کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه لاهه دینه به پله ی پروفیسۆری یاریده رر.